

春秋走笔

蔺春林摇著

江西人民出版社

摇摇这本书是我人生行走与经历的探索归集。愿它像熊熊燃烧的火炬 ,又像执著绽放的葵花 ,永远伴随、簇拥着我和我的同事与朋友们.....

图书在版编目(CIP)数据

春秋走笔/简春林著. —南昌:江西人民出版社,

2005.9

ISBN 7—210—03247—9

I. 春... II. 简... III. 散文—作品集—中国—当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 100226 号

春秋走笔

简春林 著

江西人民出版社出版发行

江西青年报社印刷厂印刷 新华书店经销

2005 年 9 月第 1 版 2005 年 9 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:6.25

字数:90 千 印数:1—3000 册

ISBN 7—210—03247—9/I·429 定价:20.00 元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路 47 号附 1 号
邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

E-mail:jxpph@163.net

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

引言：思维即是财富

思维无定势，但思维可成事。

首先，具有不同性格、血型的人，思维会不尽相同；有什么样的胸怀、胆量，就有什么样的思维；不同的知识水平、经历、地位，也会有不同的思维。无可否认，思维无处不在，无时不有。思维影响行为，思维决定行动。所以现代许多领导、学者、老板们经常这样鼓动大家：创新思维就是创新生活，思维决定生存，思维决定生命等等。

思维到底是什么？是思想？是观念？是精神、意识、思考、判断、抉择……然而，对一个既有哲学又有心理学更有社会经济学含义的名词来说，就无需用“定式”的解

释来框定它了,最能启迪人的、最能有说服力的注释还是用一些实例——一些古今中外的典型实例来解释说明吧。

比如《选择监狱生活的思维》。有三个人要被关进监狱三年,监狱长答应他们一人提一个要求。美国人爱抽雪茄,就要了三箱雪茄;法国人最浪漫,要了一个美丽的女人;第三个是犹太人,他只要了一部与外界沟通的电话机。三年过后,第一个冲出来的是美国人,嘴里鼻孔里塞满了雪茄,大喊道:“给我火,给我火。”原来他忘记要火了;接着出来的法国人手里抱着一个小孩,美丽的女子也牵着一个小孩,肚子里还怀着一个;最后出来的是犹太人,他紧紧握住监狱长的手说:“三年来我每天与外界联系,我的生意不但没有停顿,反而增长了200%,为感谢你,我送给你一辆劳斯莱斯……”故事告诉我们,什么样的思维决定什么样的生活,今天的生活是昨天甚至三年前的选择决定的,那么今天我们的抉择将决定今后的生活。

又比如《一个眼镜老板与松下幸之助的思维》。举世闻名的日本电器大亨松下幸之助一天收到一封信，内容大致是：我是一位眼镜商人，前几天在杂志上看到您的照片，觉得你所佩戴的眼镜不大适合你的脸型，希望我能为你装一副好眼镜。松下合上信，猜想这肯定是一个无名小卒想借名人来自我炒作一番，于是没答复对方。过了很长一段时间，那位写信的人竟找上门来，却是个60来岁的老人。松下问他：你的用意看来不是为了做生意，然而到底有什么原因？老头说：因为你经常出国，假若戴着那副眼镜，外国人会以为日本没有好眼镜行，为避免日本被低估，所以我才写信给你。松下后来了解到这家眼镜店位于最豪华的地段，一切装配检验都是世界上最精密的仪器，店员也训练有素，品位高，实力强。松下后来久久地为自己曾经萌生的想法感到惭愧，自慰道：如此谦卑中的高贵于今日比恐龙化石还要珍稀，我的失误也属正常。

再比如《一个暂时受挫者的思维》。20世纪40年代德国有一名工人在生产一批书写纸时,不小心调错了配方,生产出了大批不能书写的废纸。这名工人因此被解雇了,于是他的生活、精神都陷入了低谷。一天,一位好朋友对他说:变换一种思路看看,说不定能从错误中找到某些有用的东西。朋友的思维有如一束火花点亮了他的心底,经过一段时间分析思索后他惊奇地发现,这批“废纸”吸水性相当好,可以很快吸干手纸墨迹和家具上的水分。于是他从老板那里将所有“废纸”买来,再切成小块,换上包装,取名“吸水纸”,拿到市场上去销售,结果十分抢手。后来他申请了专利,并组织大批量生产,结果发了大财。所以,往往是我们如果从一方面考虑问题,路子会越走越窄,甚至走入死胡同,这时不妨换个角度思考一下,或许会获得意想不到的收获。

还比如《曹操与周瑜在一次尴尬事件中的思维》。相传三国时周瑜有一天一只

脚刚刚迈出门槛，便撞上迎面而来的曹操，周瑜于是就问曹操：你看我现在是要进呢？还是要退呢？曹操暗忖：说要进吧，他可以往后退；说要退吧，他可以向前行——因为两条腿长在周瑜的身上。正在曹操难言进退之时，一只飞虫突然飞到曹操的眼前，曹操伸手一抓，正巧抓住了飞虫，同时一下子也产生了灵感。随即以反问作答：你说我手掌里的飞虫现在是活的呢？还是死的？周瑜这时一下难住了，想：说活的吧，他的手只要轻轻一握紧，飞虫就毙命了；说死的吧，看他握得那么松，稍稍一放手就可以放走虫子了。两人相视良久，然后相互哈哈一笑了事……朋友，这就叫做“心知肚明”。作为置身其境的他们两人都清楚，自己所要回答的问题，自主权不是自己判断与思考就可定的，而是由人家掌握着，所以都不说出来，不回答，用哈哈一笑了之，真是绝妙的解决突发尴尬事件的好办法。

比如……比如……比如……请往后翻着页码吧，书中自有你所希望看到的東西，

哪怕仅仅只看中一篇,或者一段,或一个标题——这就是作者的愿望。

愿财富跟着思维走,愿成功跟着思维走,愿这本书跟着你我走!

蔺春林

目录

引言 思维即是财富	1
第一篇 职场讲义	
1. 乐于思维	3
2. 运用口号创造奇迹	9
3. 伯乐怎样相马	14
4. 为官当谨嗜好	20
5. 原则问题当断则断	26
6. 各执一端也许都有道理	31
7. 管住自己的舌头	37
8. 真诚是最稀缺的	43
9. 人是喜欢加入伙伴的	49
10. 武大郎开店要不得,可武大郎住店 也要不得	55
11. 多一些未雨绸缪,少一点亡羊补牢	61
第二篇 成功之路	
1. 坚持自信	67
2. 学习之道——拜强者为师	73
3. 天才的目光	78

春秋走笔

4. 慎重选择 85
5. 创新,只要敢为人先 92
6. 要主动去找矛盾而不要让矛盾找你 98
7. “平行交叉”式工作方法是一门运筹学 103
8. 战胜欲望 108
9. “破窗理论”与防微杜渐 114
10. 留住激情,生命之河奔腾澎湃 120
11. 走出绝境的秘诀 125

第三篇 人生感悟

1. 人是一本书,要读好自己这本书 133
2. 学会感激 139
3. 尊重痛苦,互相提醒 145
4. 清点生活——人生道路的一座金桥 150
5. 宽容为上 157
6. 感谢你的竞争对手和对你有偏见的人 163
7. 学会舍弃 167
8. 珍视平凡 173
9. 缺陷的意义 179
10. 机会在偶然中 184

- 编后语 190

1. 乐于思维

法国思想家帕斯卡说过：人不过是一株芦苇，自然界中最脆弱的东西；可是，他是会思维的。要压倒他，世界万物不需要武装起来，一缕水汽，一滴水，就能致人于死地。可是，即使世界万物将人压倒了，人还是比压倒他的世界万物高出一筹，因为他知道会死，知道世界万物在哪些地方胜过他，世界万物却一无所知。诚然，人之所以区别于万事万物乃是他会思维，且乐于思维。

现代科学研究证明，人的大脑神经元总数至少有100亿到140亿之多，人的大脑的信息储量可以容纳8000万册图书。一个人学到老，也只占用了自己大脑的信息储量的很少一部分。因此，要勤于用脑，乐于思维，把人的“信息库”充分地利用起来。科学研究同时表明，思维的速度与遗传及训练有一定关系。譬如有的人反应敏捷，思维速度十分快，能在极短的时间里对发生的事情做出正确的判断与行动；而有的人则反应迟钝，考

虑问题总要比别人慢半拍，待他们付诸行动时，往往已经错过了时机。专家认为，通过科学的训练，在一定程度上可以改善思维的速度。实践也证明，多思多想的人，就能比一般人反应敏锐快捷。

英国物理学家卢瑟福，是 α 和 β 射线的发现者，他十分注重思维。有一次，他走进他领导的实验室，看见一个学生还在做实验，便问：“这么晚了，你还在做什么？”学生答道：“我正在工作。”卢瑟福又问他早晨和上午、下午做什么，学生回答：“我从早到晚都没有离开实验室。”学生满以为会得到老师的夸奖。谁知卢瑟福又问道：“这样一来，你用什么时间来思考？”

有一句谚语：“愚人天天感到无聊，智者时时都在思维。”法国的杨格曾说过：“没有思维的人犹如没有基础的大厦，很快就会倒塌。”

是的，因为思维确实能使人成熟，使人深刻，使人臻于完善。没有一个聪明人是不擅长于思维的。思维将使人感到自己并没有辜负光阴、辜负生活、辜负人生。

思维好比播种，行动好比果实，播种愈勤，收获也愈丰硕。假如人与自然界一样也有春华秋实的话，那么，只有善于思维的人才有可能品尝到金秋的琼浆玉液，享受到大地赋予的丰收的喜悦。

提议把一架最古老的犁杖，摆在历史博物馆的正厅里，不是作为一种拙劣的生产工具在那儿展览，而是作为一尊概括人类整个历史的雕塑，即便那犁杖是粗笨的且浑身附结着斑驳的锈迹和遥远年代的尘土，也会让人感受到思维的锋利；即使它只是简单木架与粗制铁器的结合，也不能不使人体会着一种垦荒者的庄严、开拓者的坚毅和思维者的力量。

思维，为理想所牵引，被开拓者所驾驭，以它犁一般的锋刃，从人生的道路上深插下去，从未知领域的旷野上深插下去，并由一代代的创造者接替，留下生生不息的花朵、果实，留下岁月的风尘掩埋不了的足迹……

人类科技发展到今天，已使具有原创性的发明愈来愈难，愈来愈少，而更多的发明创造则属于“组合式”发明。如“阿波罗”飞船的技术实际上没有一项新的突破，相反，全部都是已经发明的现有技术，关键是我们能够恰如其分地将其有机组合。要成功地实现组合，就必须乐于思索，破除思维定势，避免使人的思维走进死角。

沿海渔民知道，章鱼喜欢将自己的身体塞进海螺壳里，以便捕食产卵。渔民就是利用小瓶子穿在一起沉入海底进行诱捕，让章鱼争先恐后地往里钻。于是章鱼都成了瓶子里的囚徒。

是什么囚禁了章鱼？是瓶子吗？不，囚禁章鱼的，是它们自己。它们向着狭窄的路，越走越远，不管那是一条多么黑暗的路，哪怕是通向死胡同。

人脑也是一样，一味地往瓶子里钻，人的思想也会越来越窄，越来越失去光亮。

有这么一个故事：国外有个老人，退休后买了一处房子，想图个清静。往下没几周，附近的草地上就开始有几个年轻人追逐打闹。老人受不了这些吵闹，出去对年轻人说：“你们玩得真开心。我喜欢热闹，如果你们每天都来玩，我给你们每人一元钱。”年轻人非常惊讶，玩了还能拿钱，何乐而不为呢？于是他们更加卖力地闹起来。过了两天，老人愁眉苦脸地说：“我到现在还没有收到养老金，所以，从明天起，每天只能给你们五角钱。”年轻人虽然不太开心，但还是接受了老人的钱，每天下午继续来这里打闹。又过了几天，老人非常愧疚地对他们讲：“真对不起，通货膨胀，使我不得不重新计划开支，所以每天只能给你们一毛钱。”“一毛钱？”一个年轻人脸色发青，“我们才不会为区区一毛钱在这里浪费时间呢，不干了！”从此老人又过上了宁静安闲的日子。

这个故事看似很糟糕，但那位老人的智慧的确令人叹服。如果一开始老人使用驱逐的办法来对待那几个

年轻人,怕是难以达到初衷,而老人换了个角度思维,办法很巧妙,效果很灵验。

思维决定我们接受外部信息的状况,但更决定我们输出内部信息的水平。你可以是一个很有知识的人,但不一定是一个很有创意的人。知识可以装进脑袋,但把装进去的知识拿出来,创造出别人创造不出来的东西,这就是思维的力量。法国的蒙田说:“我不愿有一个塞满东西的头脑,而情愿有一个思想开阔的头脑。”那么,如何开发人的思维呢?

首先要针对自己的个性特点。每个人都有自己的思维特点。感受型的人,擅长形象思维、模糊思维、直觉思维;发现型的人擅长辩证思维,思维比较集中;分析型的人擅长逻辑思维,梳理问题的能力很强,精深而严密;归纳型的人注重逻辑推理,综合性强;能力型的人实践能力强,能把思维落在实际工作和生活中。每个人要针对自己的思维特点,开发自己的思维能力。

其次,要在生活中锻炼、提高自己的思维能力。应该说,知识是可以通过学习得到和扩展的,但思维能力却不只是通过学习就能够得到的。生活给人提供了舞台,提出了各种问题,考验人的生存能力和智慧,迫使人进行思维,以解决问题,从而提高了人的思维能力。在当前互

联网日益普及的情况下,人们远离社会生活的现象日益严重,影响了人的思维能力的开发,对此要引起高度重视。

最后,要扩展生活,从多角度进行思维。俗话说,树挪死,人挪活。人脑也是一样,经常接触不同的信息,改变自己的思维观点,破除思维定势,就能触类旁通,使思维产生智慧的火花。因此,人既要做好本职工作,又要了解掌握其他行业知识,使自己成为复合型的人才。美国数学家乌拉姆说:“我还相信一生中改换工作领域能够恢复活力。在一个小领域或狭窄范围的问题上搞得太久,就会故步自封,阻碍新观点,使人变得迂腐。”

两千多年前的孔子说过:“学而不思则罔。”在全面建设小康社会的今天,每个人的能力将得到极大的发挥,同时每个人都会遇到各种各样的问题。对此,我们既要会学习,又要会行动;既要会行动,更要善于思维,乐于思维,用我们的智慧创造美好的生活。