

一、导 言

随着改革开放不断深入，人民生活水平日益提高，业余生活更加丰富多彩，养鸟也已成为不少人业余生活的一个内容。养鸟，有的可以观赏其美丽的羽色及活泼可爱的形态，有的除观赏之外，还可欣赏其动听悦耳的鸣声，给人们带来愉快欢乐的感觉，消除疲劳，调节因繁忙工作带来的紧张情绪。养鸟，对离退休老人来说，可以消除寂寞，增添情趣，减少离开工作岗位后带来的失落感。

观赏鸟种类繁多，最简单的分类，可按其食性来区分：

（一）硬食鸟 以植物果食为主食的鸟类，如芙蓉鸟、文鸟、珍珠鸟、十姐妹鸟等。

（二）软食鸟 以荤食、虫类、肉类为主食的鸟类，如鹌鹑、八哥、画眉等。

（三）生食鸟 以兔、雀、野鸡、鼠等活物为主食的鸟类，如鹰、隼、猫头鹰等。

我国疆域辽阔，蕴藏着丰富的鸟类资源，初步估计约有 1175 种，作为笼鸟观赏饲养者亦不下百余种。饲养者审美标准不一，兴趣各异，有的喜欢饲养体型较大的鸟类，如画眉、鹌鹑、八哥、鹦鹉等 有的喜欢体型较小、羽色多彩的鸟类，如芙蓉鸟、珍珠鸟、文鸟、绣

眼鸟、十姐妹鸟、相思鸟等。体型较大者除鹦鹉外，多荤食、粪便多且有臭味，每日必须清笼浴鸟。饲养画眉或百灵鸟者，往往每晨还得外出调教，需要花费一定精力和时间。饲养鹩哥、八哥、鹦鹉，训练其会说话，更非一日之功。饲养体型较小的鸟类，在饲喂和管理上较为简易，但各种鸟的特色及优劣不一，需在实践中比较，择优饲养。笔者曾饲养五彩相思鸟及七彩相思鸟，毛色鲜艳，活泼可爱，但其鸣叫时仅一种曲调，十分单调。最令人生厌的是它往往在凌晨三四时高声鸣叫，扰人清梦。据多年饲养的体会，笔者认为饲养芙蓉鸟较为合适，其优点是：①鸟体型较小，斯文而不俗，性格温和；②品种繁多，毛色各异，有观赏价值；③饲养方便，仅食硬食及青菜；④母需每晨带出室外调教；⑤鸣声长而婉转，声调富于变化而文雅；⑥管理较简易，每日或隔日添料换水，每周浴鸟清笼 1 次即可；⑦体健少病，抗病能力较强；⑧可局限在鸟笼内繁殖，每年可繁殖 4~5 窝，每窝 3~5 只，可馈赠亲友或出售；⑨性情温和，便于调教训练，能表演简易动作。

目前饲养芙蓉鸟者众多，老、中、青年均有，会各有心得，其中必有我师。本着交流的目的，笔者将多年饲养的经验和教训作一总结，编写成小册子出版，供老年同志及其他养鸟爱好者参阅。

本书主要介绍芙蓉鸟的饲养与繁殖，并简单介绍生活习性、饲养管理方法与芙蓉鸟相近似的牡丹鹦

鹉、姣凤、十姐妹鸟、珍珠鸟、灰文鸟和白文鸟,或可起到触类旁通、举一反三的作用。

二、芙蓉鸟的种类

芙蓉鸟属雀形目雀科,学名 *Serinus Canaria*,原产地为大西洋东北部的加那利群岛、亚速尔群岛和马德拉群岛,所以芙蓉鸟英文名为加那利鸟(Canary bird)。原始野生的芙蓉鸟羽毛呈灰色,背部有绿褐色条纹,体长12~14厘米,成群生活,觅取植物种子和嫩叶芽为食。芙蓉鸟经数百年人工选育,淘汰劣势,保持和发扬优势,运用遗传法则培养成很多变异品种,从羽毛色泽、体态到鸣叫已完全不同于野生鸟。我国没有野生芙蓉鸟,均由国外引进后在笼内经饲养、驯化、繁殖而得。驯化的芙蓉鸟一旦飞逃出笼,自身难以觅食必将饿死。有些芙蓉鸟成长以后遍体羽毛金黄,在阳光照耀下闪闪发光,故又称之为“金丝鸟”。在我国南方,因芙蓉鸟美如芙蓉花,故称其为“芙蓉鸟”。有些芙蓉鸟遍体羽毛雪白,眼睛或黑或红,故又称此类鸟为“白玉”“白燕”或“玉鸟”。

我国饲养的芙蓉鸟不外乎下列数种:

(一)桂皮芙蓉鸟

源于德国种，以哈鲁滋、孟吾田和梦娜三种最负盛名。我国饲养的桂皮芙蓉鸟主要是梦娜种，但由于长期未引进正宗梦娜种，市场上出售的均系变异种，其变异程度多少不一。桂皮芙蓉鸟羽毛底色为暗红，其背和翅上有纵行黑色条纹，亦有羽毛底色为暗绿者 嘴喙、下肢均为黑色 眼黑。芙蓉鸟以体型窄长、底色深者其种较纯，为佳品。

(二) 辣椒红芙蓉鸟

因全身羽毛辣红而得名。嘴喙及下肢为肉色。源于日本还是德国无法查考，1980 年笔者去日本逛鸟市所见多为辣椒红品种。

(三)山东／扬州芙蓉鸟

该种是我国派生出来的一个品种，以往因多产于山东的惠民、德州及江苏的扬州等地区而出名。该鸟全身羽毛为淡黄色，饲养得法者于 1~2 年换羽后，羽毛呈金黄色。山东种个体大于扬州种。

(四)变异种芙蓉鸟

该种大多系杂交或发生返祖现象而形成。桂皮芙蓉鸟和辣椒红芙蓉鸟杂交可得夹花芙蓉鸟，在辣红羽毛中夹杂着黑毛，俗称夹花。若辣椒红芙蓉鸟仅在头顶上有少量黑毛或夹花相当对称亦不失观赏价值，往往夹杂着的黑毛毫无章法则大大地贬低了其身价。淡黄色芙蓉鸟在繁殖过程中会呈现返祖现象，羽毛呈白色（有时见二翅有些带淡灰色）或眼睛呈红色也不失观赏价值。此外，有的头顶上的羽毛变异为菊花状，称为菊花头；有的腹部羽毛变异或卷曲状，饲养者得此种变异品种时，往往爱不释手，身价倍增。

三种芙蓉鸟中，桂皮芙蓉鸟在调教后鸣声最佳，长而婉转，音调柔和；由多音节组成，每一音节为一“啾”，佳者可多达 9~10 啾，结尾为低音。桂皮芙蓉鸟鸣时上下喙闭合，喉部鼓起颤动。若鸣时张口或尾声为“啾—啾—啾”，则非特佳品种。辣椒红芙蓉鸟次之。山东／扬州芙蓉鸟最差，鸣声低而短，少调，少啾，张口而鸣，尾声多为“啾—啾—啾”，故售价亦最低。芙蓉鸟雌者均不善鸣，仅会单声“啾”“啾”鸣叫，偶有雌者亦会小鸣者，切不可误以为优良品种。夹花芙蓉鸟因遗传有桂皮芙蓉鸟基因，有的鸣叫也不亚于桂皮芙蓉鸟。芙蓉鸟体型多为普通型，狭长直立型者甚为少见（图 1）。雄者身段多长于雌者，雌者身段多为圆型。

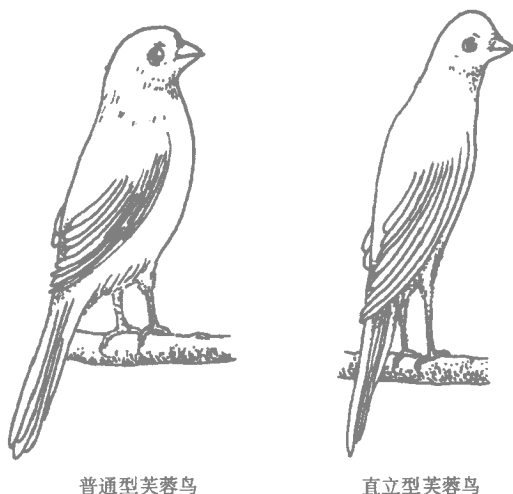


图 1 两种体型的芙蓉鸟

从羽片来分，桂皮芙蓉鸟及辣椒红芙蓉鸟其背部、腹部等处的羽片均较粗，山东／扬州芙蓉鸟的羽片均为细毛片。若桂皮芙蓉鸟的羽片为细毛片者，则多属杂交鸟。

芙蓉鸟多为笼养，平均寿命为 10～15 年。其最佳观赏及欣赏鸣叫声期为头三年，以后活跃能力减退，鸣叫音调日益逊色，羽毛松散并逐渐失去鲜艳感而呈现衰老现象。

雏鸟雄者在 3 月龄时开始小叫，待雏毛更换完毕鸣声开始婉转。雏鸟摹仿能力很强，若将它与其他鸟类或猫饲养在一起，则其鸣声中往往夹杂着其他动物

的叫声。因此，饲养芙蓉鸟者往往将雄雏鸟在开始鸣叫时置于老雄鸟附近令其摹仿；亦可将其单独放置用音乐调教，使它鸣声更为悦耳。切忌将桂皮芙蓉鸟或辣椒红芙蓉鸟与山东／扬州芙蓉鸟混养，否则其鸣叫声必然混口，一旦学会极难改变。

雌鸟仅作为繁殖之用，以往其售价仅为雄鸟的一半，由于近年来繁殖雏鸟者众多，故其售价几乎与雄鸟相似。需要注意的是，切勿贸然在鸟市场购买正在产蛋的母鸟，因为对母鸟既要求种性纯，又要求孵性、喂性好（喂雏鸟）。适龄雌鸟出售其中定有缺陷，购来后不能起到繁殖作用。如孵性、喂性均佳者饲养者一般舍不得出卖，所以购买雌鸟不如购买雌雏鸟，待成长后再从实践中观察其优劣。

三、芙蓉鸟饲养前的准备

（一）鸟笼

任何鸟笼均可以饲养芙蓉鸟，可按照各人喜爱选购，但鸟笼不宜过小。如鸟笼过小，芙蓉鸟没有一定的活动空间，将因少活动而长肥，脂肪积累后反而不活泼。同时，肥胖的雄芙蓉鸟则懒于鸣叫。标准的芙蓉鸟笼为长方形圆角竹笼，笼底有竹丝栅不使鸟脚弄脏，

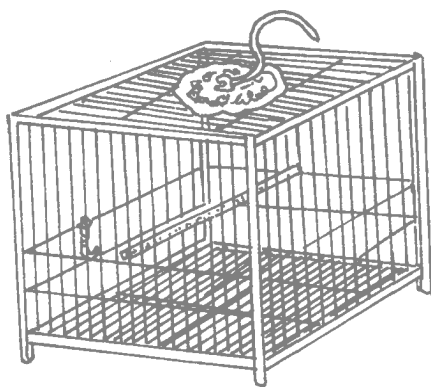


图 2 方形铅丝鸟笼

中间为栖杆,栖杆两端为食缸和水缸,鸟在其中有较宽的活动余地,同时转身时鸟尾不易被笼丝碰伤而影响外观美。此种鸟笼制作较精细,故价格亦较贵。其他样式的鸟笼也同样适用(图 2.

图 3,图 4)。若购买粗制毛坯竹笼则在用前应用沸水烫过以免翌春被竹内的蛀虫蛀蚀,若能上大蒸笼蒸半小时则效果更佳。烫或蒸后用细砂纸磨光,以免竹细丝刺伤鸟趾出血发炎。鸟笼如能用清漆漆一漆,则显得更精致、雅观。



图 3 屋式铅丝鸟笼

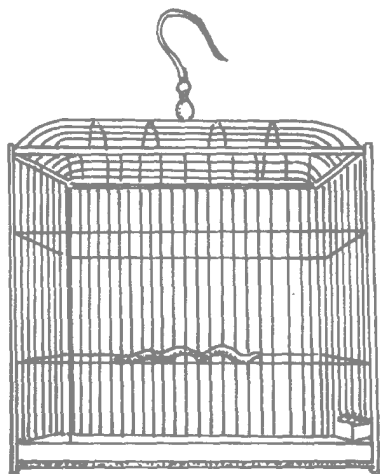


图 4 弧顶铅丝鸟笼

（二）栖木

在购买鸟笼时均需带有栖木以便鸟儿栖息。芙蓉鸟的栖木最好用天然树枝，略为扭曲更显其美。栖木带树皮或去掉树皮均可，但粗细适当非常重要，要求鸟的脚趾能抓得住站得稳。栖木过细会影响鸟的站立姿势及足趾的生长发育（图 5）。栖木两端应固定在两侧笼丝上不使摇动，以便鸟平稳地站立其上。若笼内置上下两根栖木，则上面栖木的设置部位要适当，既便于鸟跃上跳下，又不致使鸟站在上栖木时粪便正好落在下栖木上，造成鸟脚污染。

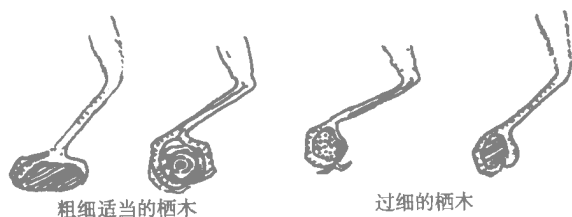


图 5 栖木

(三) 食缸与水缸

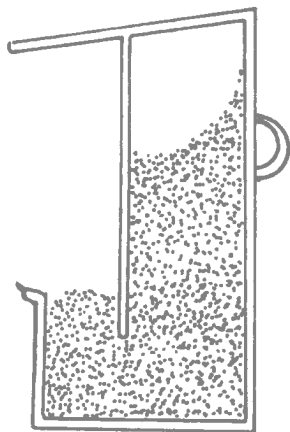


图 6 自动式食槽

食缸和水缸大多采用瓷制品，可以随时予以清洗。食缸与水缸均应选用大而浅的，同时开口宜较大。芙蓉鸟需要不断啄食，如食缸口小而深，将令其啄食困难，下层饲料不易啄取而呈半饥饿状态。如水缸也口小而深时，每当缸内水少，芙蓉鸟把头伸入缸口饮水时，鸟头常难以取出，越挣扎头更伸入而双脚腾空，若及时发现，鸟往往被溺死。千

万不要使用喂画眉鸟的食缸和水缸作为芙蓉鸟的食缸或水缸，因为它们口小而深，不适合芙蓉鸟用。若懒

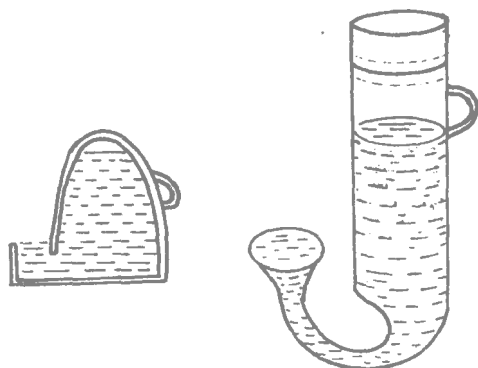


图 7 虹吸式饮水器的两种样式

于每日加食或加水，可自制自动式食槽（图 6）用有机玻璃粘制，储料量大且能自动下降，唯一的缺点是饲料壳（鸟吃剩的）往往覆盖其上，每隔 2~3 天需取出将料壳吹掉。水缸亦可自制，采用虹吸式亦很方便（图 7），仅需 3~5 天更换清水 1 次，既清洁又简便。此类器皿在鸟市场均有出售。

（四）沐浴笼及沐浴缸

芙蓉鸟最爱清洁，身上或羽毛上若略有脏物必欲啄去而后快，同时在风和日丽之时更喜戏水。为此，在制备笼具时应多准备一只小方笼作为芙蓉鸟的沐浴笼，笼内放置一大型平坦沐浴缸（市场上亦有沐浴缸出售，但多为粗制品，可用大型扁平烟缸或肥皂缸替代，既牢固又美观）。沐浴前置沐浴缸于小笼底，注满

清水，将两个鸟笼的门对准，芙蓉鸟即会跳入小笼内（雏鸟要教 1~2 次，很快就会自行跳入），用口喙测水温后即跃入浴缸内戏水沐浴。但在寒冬腊月切勿予以沐浴，更不宜强制它沐浴，以免受寒受惊。

（五）粉料缸

粉料缸用作饲喂副食之用。副食为蛋糕、蛋黄、骨粉等，它能使芙蓉鸟羽毛更鲜艳光泽。可在鸟市购买饲养绣眼鸟用的粉料缸，稍大点的其他瓷缸亦可代用。

（六）直筒型瓷缸

欲使芙蓉鸟的羽毛有光泽，特别是要保持辣椒红芙蓉鸟羽毛的鲜红，每日必需饲喂青菜。青菜易枯萎，若将青菜插入有水的瓷缸内可保鲜 1~2 天，同时亦便于芙蓉鸟啄食。或用一般大小塑料药瓶稍作加工，扣于笼丝间亦可代用。

四、芙蓉鸟的选购

为了便于初养芙蓉鸟者熟悉鸟的各部位情况，在选购时有所参考，不至于被一些鸟贩子的不实之辞迷

惑而上当受骗。现将芙蓉鸟各部位名称介绍如下（图8）。

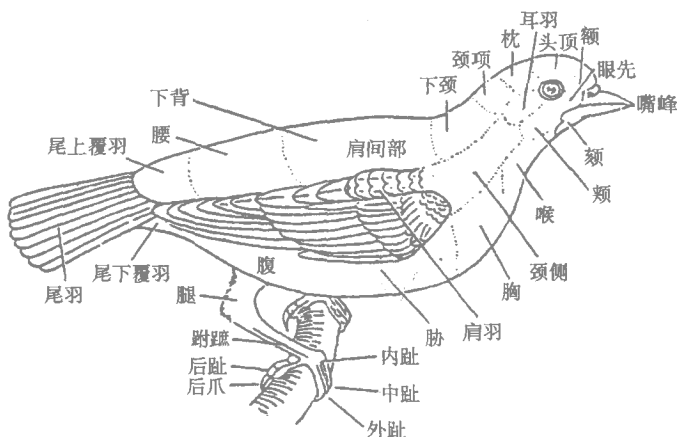


图8 芙蓉鸟各部位名称

一般饲养一二只芙蓉鸟是为了观赏其美丽的羽毛、活泼可爱的身姿，欣赏柔和的多音节的鸣啭声。欲达此目的，则必须选购雄鸟。若在饲养过程中有兴趣孵几窝幼雏或繁殖较多幼雏以作为副业收入，则需选购多只雌鸟（如何区分雌雄，后面另作介绍）。现就一般选购情况介绍如下。

（一）看色泽

各人对芙蓉鸟羽色的爱好不同，所以应先考虑好

自己喜欢的色泽。桂皮芙蓉鸟的羽色，要求肩羽及尾羽有深黑色条纹，越深越好，其余嫩毛应呈深红色或暗绿色；肩羽尾羽无杂毛。有的人选择桂皮芙蓉鸟时，对色泽均很满意，欣然以高价购买，可是买回饲养不久就见一支白色羽毛自肩羽或尾羽中长出，有碍观赏。这是鸟贩子在出售前将此根白色羽毛拔掉，不久又长出的缘故。故此购买时必须仔细鉴别。

辣椒红芙蓉鸟要求羽毛越红越好，仅在肩羽尖端红色较淡。桂皮芙蓉鸟嘴喙及跗蹠，内、中、外、后趾均为黑色，辣椒红芙蓉鸟则均呈肉色。如若辣椒红芙蓉鸟的嘴喙、跗蹠及内、中、外、后趾在肉色中帶有一点黑色，则非纯种，其繁殖的后代必然有杂毛。欲选购夹花芙蓉鸟的，以选择其“花瓣”长得比较对称者为佳。山东／扬州芙蓉鸟杂交较少，均为淡黄色。

（二）观动态

健康的芙蓉鸟在笼内经常跳跃，行动灵活，神态自然

（三）看整体

外形要均匀整齐，站立姿势要挺直。雄者体形较雌者窄长。注意双脚脚趾是否有残缺。

（四）辨老幼

切勿购买老鸟。老幼鸟的区分可看跗蹠上的皮肤，皮老并角化者为老鸟，角化的程度随着鸟龄增长而增加，跗蹠上皮肤平整光滑者为幼鸟。

（五）察羽毛

羽毛紧贴全身并带光泽者为健康鸟，羽毛蓬松者多为老弱鸟。特别要注意辣椒红芙蓉鸟羽毛红得是否正常，因为现有一种色素饲料（目前市场上尚未能购得），让辣椒红芙蓉鸟食后可使其羽毛变得鲜红，但若仔细辨别，其红色比较死板，不如原本的颜色那样自然。这种不正常的红色，经数月即消退而还其原来面目。

（六）视眼神

健壮芙蓉鸟两眼炯炯有神，有时见人走近时会侧头观看并将头上羽毛竖起。

（七）听鸣叫

选购芙蓉鸟时，需在鸟笼边耐心观察一段时间，或等到能听见其鸣叫声为止。鸣啭较多而且喙闭喉鼓

者为佳品。在鸟市人声嘈杂，往往难以如愿，需要耐心等待。

（八）观察营养情况

将芙蓉鸟捉在手掌中使其腹部向上，用手指按住其尾羽，用口吹腹部羽毛使腹部暴露，若腹部皮肤很紧、色红或其间夹有小黄色脂肪斑者，则为营养良好、身体强健者；若腹部皮肤松弛干瘪，则多为营养不佳鸟；若腹部皮肤下有一片黄色，则为脂肪积累之肥鸟。后两种鸟均不宜购买。

初育鸟者最好购买 6 个月至 1 年龄鸟，此龄之雄鸟大多已会鸣叫。同时，此龄之鸟雌雄已可辨别，羽毛色泽已初步显示，体型亦已定型。购买时若能按上述鉴别方法选择，一般不会失算。

五、雌雄芙蓉鸟的鉴别

要鉴别雌雄芙蓉鸟首先要会捉住芙蓉鸟。捉芙蓉鸟时，手要轻，动作要快，用右手伸入笼内，手掌将芙蓉鸟背部迅速抓住，用拇指和食指夹住其颈部（注意用力不能过大，夹不宜太紧，以免伤鸟），将鸟捉出笼外。此时鸟在右手手掌中，其颈夹在两指间，鸟背在掌心，两脚向上，无法动弹而服服帖帖，随你观察，甚至

可用左手拉出其翅观察其翅羽。

雌雄芙蓉鸟的辨别：鸟龄越小的雌雄辨别越难。

3~4月龄雏鸟即能辨别雌雄，但即使是老饲养者，辨别时亦往往发生错误，因此龄其生殖器并未完全发育。具体的辨别方法是，将芙蓉鸟捉住在右手手掌中后，再用左手食指压住尾羽，用口吹开腹部羽毛，在其腹部下端可见一排泄腔口(肛门)，吹气后腔口会一张一合，若腔口向上隆起则为雄鸟，若腔口平坦则为雌鸟。发育完全的雌雄芙蓉鸟(5~6月龄)极易辨别。再者，一般雄鸟从排泄腔口(肛门)到胸廓下缘(即整个腹部)距离较短，雌鸟则较长，在发情期更为明显。

由于各鸟的种类、鸟龄大小不同，生长喂饲条件也不同，雌雄鸟的辨别特征也不一致，没有固定的特征及标准，以上介绍的仅作参考。鉴别时需根据不同情况具体分析。

六、芙蓉鸟的饲料

芙蓉鸟系硬食、素食鸟，其主要饲料为粟谷、白苏子和油菜籽。此外应注意增加蛋黄和青菜等。

(一) 粟谷

粟谷为一年生草本植物，出壳后称为“小米”，是