

王 姓溯源

王姓在中国是名列前茅的大姓。王氏在中国百家姓中的地位十分重要，自古以来，姓王的人遍布全国各地。其人口之盛，家族之多，远胜于其他诸姓。尤其是在我国北方，几乎到处都有王氏显赫的家族。

根据《通志·氏族略》记载，王姓大约源出以下几个方面：

一是出自姬姓，为周文王第十五子毕公高之后；二是出自妫姓，相传为古帝虞舜的子孙；三是出自子姓，为商朝王子比干的后裔；四是来自历史上的外族姓氏，例如王氏高丽（今朝鲜）国君王健，西魏可频氏之祖王雄，钳耳氏之祖王季等；五是因为历史上的王者之子孙多号称王氏，

常以王氏为姓；六是赐姓，如汉代燕王丹的玄孙嘉，王莽时被赐姓王；七是冒姓，如隋朝王世充本姓支氏，五代时王保义，原名刘去非，都是冒姓王氏的。总之，王姓之所以能成为中国最大的姓氏望族之一，与它的来源多而且杂有关。是王姓繁盛的重要原因。

纵观王姓家族的发展，以晋朝时最为鼎盛。

史籍曾有歌咏王姓、谢姓两大世族在晋朝时无比显赫的诗句：“山阴道上桂花初 王谢风流满晋书。”王姓家族之气派与繁盛，由此可见一斑。晋朝时最为显赫的王氏家族 无疑首推王导。“王与马，共天下”，就是当时王姓显赫的写照。

王导作为王氏中望族的一系，上可追溯到周朝。据史籍记载，王导世族，正是出自姬姓，即周文王第十五子毕公高之后那一支系，后来在琅琊（今山东）长期繁衍的子孙后代。

王导是山东临沂人，东晋的开国元勋。西晋末年，他为琅琊王司马睿献策移镇建康（今南京），建立东晋。司马睿称帝后，他被任命为丞相，并且连续辅佐元帝、明帝、成帝三代国君，无人能出其右。王导的子孙们也世代因袭，使王氏家族越来越盛，与当时的谢姓同称为两大世族。“合望族者 辄推王、谢”。《南史·侯景传》曾有这样的记载：侯景曾想与王、谢两家求婚，主公

劝他说：“王、谢两家门第太高，不是你能联姻的对象，你可以在朱、张以下的人家求婚。”后来，侯景称帝，仍然没能和王、谢两家联姻。由此可见，王、谢家族在当时门第何等之高、族势何其之盛了。东晋时除了王导之外，后世人印象最深的恐怕莫过于大书法家王羲之。被后人奉为“书圣”的王羲之在中国书法史上首屈一指，无人望其项背，实为晋朝王氏家族锦上添花。

王氏家族在全国分布很广，较为著名的地方，据《广韵》记载有 21 处，分别为太原、琅琊（山东）、北海（山东）、陈留（河南）、东海（山东）、高平、京兆（西安）、天水（甘肃）、东平（山东）、新蔡（河南）、新野（河南）、山阳（山东）、中山（河北）、章武（河北）、东莱（山东）、河东（山西）、金城（江苏）、堂邑（江苏）、海汉、长沙（湖南）、河南等地。在分布如此之多的王氏家族的地方中，山西太原和山东琅琊为最多最有名。

唐朝时代，久居北方的王氏家族，开始大规模迁往江南。说到王氏家族南迁，必然要提王潮这个人。据史籍记载，王潮是五代时光州固始（今属河南）人，唐朝时被封为泉州刺史。公元 893 年，能征善战的王潮带兵攻取福州，后被任命为福建观察使。王潮不仅能征善战，且有治理

地方的政治才能。他在驻守留任福建期间，政治清明、兴学勤农、减少赋税，使人民得以休养生息，经济不断发展。王潮南下时带来的大批汉人中，有许多都是王姓，他们在此地安居乐业，又吸引了中原王氏家族纷纷南下，在福建定居。于是，王姓在南方各地和福建逐渐滋长，不断繁荣。就连台湾的王姓家族，也有源于福建王潮这一支的。历史上“五代”、“十国”中十国之一的“闽”就是到了王潮之孙王鳞之时，自己在福建称帝建国，国号为“闽”的。

我国姓氏中，王姓出现较早，渊远流长，枝繁叶茂，历史上曾出现了众多的王姓名人。除了称帝建国的新朝王莽和闽国王鳞之外，还有诸多难以历数的名人志士。

春秋战国时期，著名外交家苏秦、张仪和著名军事家孙臆、庞涓的老师，就是王姓的“鬼谷先生”王诩。曾为秦王嬴政驰骋疆场，平定诸侯，立下赫赫战功的大将王翦，就是王姓家族中较早出现的名将。

汉代哲学家王充、王符，三国时经济学家王萧，晋代政治家王导、书法家王羲之、王献之父子，唐代诗人王绩、王勃、王维、王之涣，北宋政治家、思想家、文学家王安石，元代画家王冕、戏剧作家王实甫，明清思想家王夫之，训诂学家

王念孙、大学者王国维，中国现代史上的革命家王稼祥、王若飞、王震，新中国成立后英雄模范王杰、王进喜等王姓英豪，不仅为王姓争光，也为中华民族的辉煌历史和灿烂文化增光添彩，令人景仰。

新中国成立后，随着我国人口的迅速增长，王姓家族也是“人丁兴旺”不断增加。如今王姓人口亦在我国人口中占重要的地位“哪里有人群，哪里就有姓王的”。此话不为夸张。

王 姓豪杰

战 国 名 将

王 翦

王翦（生卒不详）频阳（今陕西富平东北）人。他的祖先姬姓，是周朝的宗室。他生于战乱频仍的战国末年，自幼喜读兵书战策，长大后就成了一个文武双全、有勇有谋的人。他参军后，表现突出，战功不断，很快就被提升为将军。为将后，他更是老成持重，刚柔并济，逐渐成为秦始皇麾下的一员智勇双全的虎将。

秦嬴政十一年（前 236），王翦奉命率兵伐赵，他以闪电战的方式很快就夺取了赵国九座城池。又过了两年，秦军再次伐赵，赵军再败。赵

王不敢掉以轻心，派出名将李牧为将军，与秦军再战，秦军大败。李牧也是一名智勇双全的名将，有他在赵国领兵为帅，秦国拿赵国无可奈何。秦王嬴政深以为患，再次派出王翦与李牧对垒，决心一决雌雄，平定赵国。

王翦起初硬碰硬地去攻打赵国将军李牧、司马尚统率的部队，但李牧之部壁垒森严，王翦也拿他无可奈何。足智多谋的王翦深知劳师远徙，不能久战，就想出一个使用反间计的战略。他听说赵王的宠臣郭开是个见钱眼开的势利小人，便派人以重金贿赂郭开，让他想办法除掉李牧。郭开收受了贿赂，就跑到赵王面前造谣诽谤，说李牧、司马尚要谋反。昏庸的赵王听信了郭开的谗言，就派赵葱和颜聚代替李牧和司马尚为将。李牧以国家为重，深知自己一走，赵军定无力抵抗王翦率领的秦军。因此拒不接受命令，坚守前线，结果被郭开派人暗杀了。李牧一死，赵葱和颜聚又哪里是王翦的对手，很快，王翦就率秦军势如破竹一般大败赵军，并于秦王政十九年（前228），一举攻克了赵国都城邯郸，俘获了赵王迁。赵国被秦国灭亡了。

第二年（前227），燕太子丹派荆轲刺杀秦王，没有成功。秦王嬴政盛怒之下派王翦去攻打燕国。王翦才打了大胜仗，士气旺盛，小小的燕

国哪里是他的对手？很快，王翦就大败燕军，攻下了燕国首都蓟城。燕王喜逃往辽东，燕国也被秦国灭亡了。

秦王嬴政又派王翦的儿子进攻楚国，楚军大败。还攻魏国，魏王投降，魏国也被秦国灭亡了。

秦王嬴政见赵、燕、魏三国都已灭掉，楚国也被自己打败过多次，认为时机已经成熟，准备向南方强敌——楚国发起大决战。这次决战事关重大，选用谁做主帅必须得仔细思量慎重抉择。秦王先问一个叫李信的年轻有为的将军，说：“我要攻取楚国，请问将军要用多少兵力才够呢？”李信年轻气盛，正欲建功立业，就冒失地回答说：“最多不过用二十万人。”秦王又问王翦，王翦审时度势，慎重地说：“没有六十万人恐怕不行。”秦王将两人一对比，就说：“王将军到底老了，怎么如此畏敌如鼠呢？李将军果然气势威猛，可以用他为将”。于是派李信及大将蒙恬率领二十万人马，南下伐楚。王翦见忠言逆耳，就借口有病，告老还乡。

李信率兵抵达楚境之后，与蒙恬分兵两路，他自己率一路秦军攻打平舆，让蒙恬率一路秦军攻打寝，初战告捷。可是李信骄狂轻敌起来，又引兵向西，与蒙恬会攻城父。楚军统帅是项燕，也是一名有勇有谋的大将，他见秦军来势凶猛，

就主动退让，避其锋芒。但他深信骄兵必败，因而就尾随李信军，伺机而动。李信与蒙恬会师于城父，立足未稳，项燕率军突然袭击，秦军大败。

秦王听说李信打了败仗，悔恨莫及。他亲自跑到频阳王翦家中，诚恳地向王翦陪罪，并恳请王翦再度出山，率军破楚。王翦还是称病，婉言谢绝。秦王一再请求，王翦才答应复出，但他的要求是必须给他六十万兵马。秦王一口答应了，并亲自把王翦的兵马送到灞上。

王翦临行前，向秦王讨赏，请求秦王多赐给他一些良田、池苑。秦王说：“将军快出发吧，难道将军凯旋回来之后还能受穷吗？”王翦说：“我身为大王的将领，立了战功也没有得到封侯，所以趁此机会向大王讨赏，不过是为了给我的子孙积下点家产，使他们将来能够安居乐业罢了。”秦王大笑，欣然同意。王翦出发后，又先后五次派人到秦王那里请求封赐。对于王翦的这些行为，有些人很不齿，认为他是个贪图钱财的小人。而王翦却对自己亲信的人说：“秦王政猜忌多疑，从来不相信别人。现在他把全国的部队都交给了我，他心里一定会产生我会倚重兵而谋反的疑虑。我现在一再地向他讨赏，是为了使他相信我所在意和追求的不过是些小事，这样就可以解除他的疑虑。”从这件事可以看出，王翦的确是一个深谋远

虑的人。他不仅带兵打仗智勇双全，为人处世也是老谋深算。

王翦率六十万大军浩浩荡荡来到楚国，楚国早已集中全部兵力，严阵以待。王翦知道此时与楚军决斗，必然不会有好的结果，就决定避开楚军锋芒，不与其硬拚。他命令部下坚壁固守，不许出战。楚军士气旺盛，正准备与秦军决一死战，见秦军不动，就上前挑战。而无论他们怎样骂阵叫战，秦军都纹丝不动。渐渐的，楚军士气有些衰竭了，而王翦则每天叫士兵好好休息，改善伙食。他自己也同士兵一起进餐，鼓舞士气，同时，又让士兵加紧操练。秦军将士个个精神饱满，斗志昂扬。楚军曾经多次挑战，但秦军仍然坚守不出。楚军个个沮丧，士气低落，楚将也认为这样耗着不是一回事，就率军东去了。王翦认为此时出击正是时候，就一声号令，六十万人马倾巢而动，向正在撤退的楚军冲去。楚军毫无迎战准备，又正在撤退，一下子乱了阵脚，被秦军打得一片溃乱。王翦又命部队追至蕲南，杀死了楚国大将项燕，楚军大败而逃。秦军乘胜向楚国纵深推进。过了一年多，王翦又与蒙武协同作战，再次大破楚军，俘虏了楚王负刍，全部平定了楚国，把楚国的国土划为秦国的郡县。秦国的版图再一次扩大，统一中国指日可待了。

接着，王翦又率军征服百越。王翦的儿子王贵与李信也平定了齐国。

秦始皇二十六年（前 221），秦国统一全国，建立了中国历史上第一个大一统的封建帝国。在论功行赏时，秦始皇嬴政没有忘记先前的承诺，大封王翦，不仅赏他很多田苑财产，而且还封他为武成侯。司马迁在《史记》中说：“秦始皇统一天下，王翦和蒙恬的功劳最大，名传于后世。”

出塞明妃

王昭君

战国以来，北方匈奴就是一个比较大的游牧民族，他们常常侵入长城内与汉族发生冲突，甚至引发大规模的战争，给长城内外的百姓带来灾难。西汉以后，汉匈两族间不断发生战争。汉武帝刘彻为战胜匈奴，大练骑兵，连续几次攻打匈奴，屡战屡胜。匈奴是一个善于骑马打仗的民族，汉族军队虽然取得很大胜利，但人力、财力的消耗却是巨大的。同样，匈奴更因战争失败，内部分裂，互相残杀。在匈奴牛羊被战争伤亡大半，人民痛苦不堪的情况下，呼韩邪单于毅然南下，主动来到汉都长安要求与汉族和好。汉元帝和肖

望之等大臣权衡商议，为求得长治久安，接受了呼韩邪单于的要求，并且以礼相待。接着，呼韩邪单于又提出与汉朝结亲的要求，元帝慨然应允，决定从宫女中选送一名出色女子，嫁给呼韩邪单于，促成汉匈联姻，结亲和好。

皇帝要选美女嫁给匈奴单于的消息传到后宫，见识出众、才貌过人的王昭君主动请求出塞和亲，嫁给单于。

王昭君，名嫱，字昭君，后来改称明妃。南郡秭归（今湖北兴山）人。出身平民百姓家庭，因品貌出众被选入宫。当从未被元帝注意过的昭君请求嫁给呼韩邪单于的时候，元帝应允了（传说当初元帝在毛延寿所画宫女图中没有选中王昭君）。元帝为昭君和呼韩邪单于在长安成婚。婚后，王昭君随呼韩邪单于出塞来到胡地，做了匈奴单于的妻子，被封为宁胡阼氏（匈奴皇后）。

远离故乡、举目无亲的王昭君并没有凄凄哀哀。她与呼韩邪单于非常恩爱，并为其生了一个儿子。两年后，呼韩邪单于死了，昭君依循匈奴规矩和习惯，又做了呼韩邪单于前妻的儿子的妻子。后来又生了两个女儿。嫁给匈奴单于两代人的王昭君，以她的贤淑善良折服了匈奴人，并以她的才能尽量把汉文化传给匈奴，增进了两族之间的了解和友谊，为促进汉匈两个民族的和平友

好作出了巨大贡献。昭君在匈奴生活的时期，甚至在昭君死后几十年内，两族人民都和睦相处，双方边境烽火不举，人民安居乐业。

昭君死后埋在现在的内蒙古自治区呼和浩特市南郊。至今昭君墓还耸立在那里，当地人称之为“青冢”，每年都有很多中外游客去参观瞻仰。

昭君出塞和亲的事迹被演绎成各种故事在民间广泛流传，历代文人反映这一事件的文学作品何止千百。李白、杜甫、白居易、苏轼、陆游等大诗人均写过歌咏昭君出塞的诗词。但他们的诗词大多描写的是昭君的悲苦心情与怨恨情绪，表示出对昭君处境的哀怜。另有一些作品咒骂毛延寿画图坑害昭君，甚至表露出尊汉鄙匈的民族偏见。

当然，后人中有许多有识之士还是对昭君和亲一事做了公允的评价和热情的讴歌。宋代大政治家、文学家王安石所作的两首《明妃曲》表达了对所有宫女的同情和对帝王三宫六院不合理现象的责难。他的这两首诗不存在民族偏见，看重夫妻间的真正爱情，确实不同一般。

元朝诗人虞集认为，昭君去匈奴和亲，赢得两族和睦团结、百事无忧，昭君自己也过着安乐自在的生活；“玉颜锦帐”、“天下为家”这本来实在是件好事，也是昭君本人的初衷。可历来那

些诗人总是写些哀怨琵琶、凄凉青冢的诗，实在是毫无意义的庸人自扰。虞集的诗是这样写的：

天下为家百不忧，玉颜锦帐度春秋。

如何一段琵琶曲，青草离离咏不休？

这首诗的题目就叫《昭君出塞图》。

历史越向前发展，越是能显现出某些历史事件的重要历史作用。清朝诗人陆次云在诗中认为，和亲事关国家安危大计，昭君完成了这个重大使命，的确是保卫国家的功臣。他在诗中写道：

安危大计在和亲，巾帼应推社稷臣。

另一位清朝女诗人葛秀英，认为如果将来在麒麟阁再画功臣图像第一位功臣应该是美丽女子王昭君。在诗人眼里，昭君的地位应该更高——

他年重画麒麟阁，应让蛾眉第一功。

自从西汉王朝对匈奴采取和亲政策以来，已有不少公主（或以公主身份）远嫁匈奴，但她们都一去杳然，默默无闻，甚至连姓氏名号都无可考，更谈不上什么诗词歌赋的传诵了。文人墨客之所以对王昭君出塞之事大肆歌以咏之，民间百姓也对其津津乐道，歌颂备至，完全在于昭君出塞和亲对于民族团结，友邻和睦所做的贡献。人类向往和平，追求大同，昭君出塞包含这种社会历史意义，以至流芳百世。

公元 1963 年，共和国领导人董必武写《王

昭君》诗一首，刻成石碑，树立在呼和浩特市南郊的昭君墓前。

昭君自有千秋在，胡汉和亲见识高。

词客各摅胸臆懣，舞文弄墨总徒劳。

董必武的这首诗全面、客观地评价了昭君出塞的历史功绩，赞扬了昭君的高远见识，扫清了千百年来蒙在昭君出塞这一历史事件、演绎故事、诗词歌赋上种种迷雾，还历史的本来面目，现昭君的动人风采。昭君能意识到和亲政策的重要，挺身而出，为民族团结做出了贡献，这是一个方面。其实另一方面昭君亦能意识到人生意义及价值所在，主动去追求幸福，不正是可敬可爱之处吗？董必武同时认为，千百年来文人墨客写出的大量作品，大都只不过表达他们的民族偏见与个人牢骚罢了，与昭君何干？

新朝皇帝

王莽

王莽生于公元前 45 年，字巨君。他是汉元帝皇后、汉成帝之皇太后王政君的侄儿，自称是黄帝的后代。王莽很小就失去父亲，孤儿寡母生活十分窘迫。后来，经过其伯父王凤的推荐，走

上仕途，从此改变了他的生活道路。他后来也改变了西汉王朝的历史。

起初，王莽官职仅为黄门郎，永始元年（前 16）被封为新都侯。由于王莽的姑姑王政君是皇太后，王氏家族在朝廷内位高权重，三十八岁的王莽因告发淳于长之功，被擢升为辅政大司马。

公元前 6 年，汉哀帝刘欣继位。因为刘欣是汉元帝庶孙，非王氏外戚至亲，于是罢免王莽的职务，由师丹代为大司马。但汉朝衰微的局面日趋严重。为了挽救国运，刘欣听信夏贺良等鼓吹的再受命说，以建平二年（前 5）为太初将元年，号称“陈圣刘太平皇帝”，后来，刘欣发现受骗，于是诛杀了贺良。

哀帝在位时，王莽被罢免辅政大司马，一时失势，回封国杜门自守。当时，王莽虽失势，但替王莽说话的人却不少。哀帝死后，太皇太后王政君又诏取印绶，再次任命王莽为辅政大司马。王莽诛灭政敌董贤，迎立九岁的平帝即位。太皇太后临朝，朝廷大权实际掌握在王莽手中。从此，朝廷上下君臣均受王莽制约。在用人上，王莽对“附顺者拔擢，忤恨者诛灭”。同时，王莽又被封为安汉公，位居宰衡，加九锡之礼。王莽之女亦被平帝立为皇后，一切朝政皆出自于王莽之意。

后来，汉平帝渐渐成长，对王莽的挟持逐渐

不满，又因为王莽隔绝他与卫太后，表现出明显的不满。王莽感觉到平帝的不满，于是决定取而代之，推翻平帝。王莽利用图讖、符瑞大造舆论。公元 5 年，王莽乘腊日上椒酒之机，在酒里下毒，将汉平帝鸩杀。

公元 8 年，王莽称帝，改国号为新，年号始建国。史称“王莽新朝”。

王莽建立新朝之后，进行了托古改制，史学上亦称为“王莽改制”。首先，他将全国土地改称“王田”，奴婢改称“私属”，均不得买卖；男丁八口以下之家占田超过一井（900 亩）者，分余田与宗族邻里乡党；原无田者，按一夫一妻受田百亩的规定分配，这种“土改政策”实际上是古代“井田制”的模式。其次，王莽还实行了一系列经济改革：推行五均、赊贷和六管，以控制和垄断工商业，增加税收。他多次改变币制，铸造“错刀”、“契刀”、“大泉（铢）五十”等新货币，大量掠夺天下财富归于朝廷；实行统一度量衡制度，制造标准的度量衡器颁行天下，令“万国永遵”。在行政管理上，王莽恢复古代的五等爵，改变中央和地方的官名、官制和郡县地名、行政区划等，甚至改变少数民族首领的称号。以上就是“王莽改制”的大致内容。然而，由于这些改制脱离历史的发展规律和当时的社会实际，