教育部特级教师计划·中国特级教师文库

中学语文点拨教学法

ZHONGXUE YUWEN DIANBO JIAOXUEFA

蔡澄清 著

·北京·

图书在版编目(CIP)数据

中学语文点拨教学法/蔡澄清著. —北京：人民教育出版社，2004
(中国特级教师文库)
ISBN 7-107-17787-7

Ⅰ. 中...
Ⅱ. 蔡...
Ⅲ. 语文课-教学法-中学
Ⅳ. G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2004）第 064875 号

出版发行
（北京沙滩后街 55 号　邮编：100009）
网址：http://www.pep.com.cn
×××印刷厂印装　全国新华书店经销
年　月第 1 版　　年　月第　次印刷
开本：890 毫米×1 240 毫米　1/32　印张：10.375　插页：2
字数：　　千字　　印数：00 001～000 000 册
定价：　　元

“十五”国家重点图书出版规划项目
教育部特级教师计划

中国特级教师文库

教育部人事司
教育部课程教材研究所 组织评审

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

《中国特级教师文库》

编审委员会

（按汉语拼音字母排序）

顾　　问　王　湛

主任委员　李卫红

副主任委员　管培俊　韩绍祥　李志军　吕　达　吕玉刚
魏国栋　谢志敏

编　　委　管培俊　韩绍祥　李卫红　李志军　刘立德
吕　达　吕玉刚　汤才伯　王　莉　魏国栋
魏运华　谢维和　谢志敏　邢克斌　张民选
赵　江　朱保江

秘　　书　冯卫斌

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系调换。

（联系地址：北京市方庄小区芳城园三区 13 号楼　邮编：100078）

《中国特级教师文库》
出 版 前 言

特级教师是国家为了表彰特别优秀的中小学教师而特设的一种既具先进性、又有专业性的称号。自 1978 年邓小平同志首倡在全国建立特级教师制度以来，已有数万名中小学教师荣膺这一称号。二十多年来，作为“师德的表率、育人的模范、教学的专家”的特级教师，以其高尚的师德，树立了人民教师的崇高形象；以其科学的教学方法和精湛的教学艺术，促进了教育教学质量的提高；通过指导青年教师等方式，带动了教师队伍整体素质的提高。许多特级教师不仅在教育教学改革实践中作出了突出贡献，而且在教育教学理论研究方面也进行了积极的探索。多年来，特级教师把他们对教育教学的思考和实践经验整理成文或撰写为专著发表、出版，为推动我国中小学教育理论的研究和发展作出了重大贡献，为广大教师提高教育教学水平提供了很好的学习材料，受到了广大教师的欢迎与好评。

为了培养一批在教书育人和教育教学研究方面造诣高深的中小学特级教师，造就若干名在教育界有重要影响的教育名师和教育家，并通过他们的带动和辐射作用，促进中小学教师队伍整体素质的进一步提高，推动中小学更好地实施素质教育，根据《面向 21 世纪教育振兴行动计划》的总体部署，教育部于 1999 年组织实施“跨世纪园丁工程·特级教师计划”。“特级教师计划”的一项重要内容是资助特级教师研究总结教研教改成果、出版教育教学专著，即《中国特级教师文库》（以下简称《文库》）。

编辑出版《文库》，既有利于更好地发挥特级教师的典型示范

和辐射作用，推广其优秀的教改实验、教育教学研究成果和成功经验；同时，也为全国广大中小学教师提供了展示成果、交流心得、相互切磋的园地，为教育科学研究工作者提供了大量的信息和丰富的资源，有助于教育理论研究更好地服务于教育教学实践。《文库》既可用作在职教师培训的生动教材，也可作为教师职前培养的重要学习内容。《文库》将分辑分批出版。

全国各省、自治区、直辖市教育厅（教委）对《文库》的编辑出版给予了大力支持；上海师范大学、上海申泰教育培训中心等受编委会委托为《文库》做了大量工作；各卷作者在繁忙的工作之余，不辞辛劳，孜孜以求，认真撰写，为《文库》付出了许多心血。在此，谨向他们深表诚挚的谢意！《文库》编辑出版工作中存在的不足之处，敬请广大读者给予批评指正！

教育部人事司

人民教育出版社

2003 年 7 月

《中国特级教师文库》
总　　序

《中国特级教师文库》即将由人民教育出版社出版。编辑出版这套《文库》目的有二：一是支持一批特级教师总结自己多年教育教学实践，促进特级教师在思考、总结、提炼、升华实践经验的过程中登临新的境界。所以，《文库》的出版列入了教育部“跨世纪园丁工程”的“特级教师计划”。二是推广特级教师教育教学改革实验、教育科研的成果与经验，将特级教师在一所学校、一个地区的带动、示范作用扩大到更广的范围。后者是主要的目的。

改革开放二十余年来，我国基础教育的发展取得了历史性的成就。教育事业的发展有赖于建设的加强。课程教材建设、校舍校园建设、图书资料建设、仪器装备建设、后勤服务建设、教育信息化建设等等，这些建设都是教育事业发展重要的不可缺少的支撑；但是，对于教育事业发展来说，最重要的建设是教师队伍建设。决定教育质量的最关键的因素是教师的素质；决定教育水平的最关键的因素是教师队伍的水平。今天，我们实施基础教育课程改革，全面推进素质教育；我们建设高质量、高水平的基础教育；我们围绕全面建设小康社会的目标构建现代化的国民教育体系，最重要的工作依然是加强教师队伍建设。我们必须努力建设一支数量适当、结构合理、富有活力的高素质、专业化的教师队伍。我们只有把这项工作看得很重很重、抓得很紧很紧、做得很实很实，我们发展教育事业的宏伟蓝图才能够高质量、高效益地成为现实。

评选特级教师是我国新时期加强中小学教师队伍建设的一项富

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

有创造性的重要举措。特级教师是“师德的表率、育人的模范、教学的专家”。他们既有丰富的实践经验，又有较高的理论素养；不仅在教育教学实践方面成就突出，在教育教学科研方面也多有建树。有不少特级教师在教育教学的思考和研究方面有自己独到的精辟的见解。而这些见解不会是概念的推演，而是在长期的丰富的实践基础上总结升华出来的思想。这些思想是鲜活的，也是富有营养的。倡导、支持特级教师撰写专著，并且将特级教师的专著荟而萃之，出版《文库》，是一项对中小学教师队伍建设很有意义的工作。向为《文库》编辑出版作出贡献的同志们表示敬意。

《文库》在第十九个教师节来临之际面世，希望它能够受到广大教师的欢迎和珍视。

王湛

2003 年 8 月于北京

（《中国特级教师文库》第一辑出版于 2003 年。这是时任教育部副部长、国家总督学的王湛同志为《文库》作的总序）

目　　录

序 …… 顾之川 (1)

第一章　语文学科的基本性质与语文教育的整体功能…… (4)
第一节　语文学科的性质、任务与特点…… (4)
一、语文学科的基本性质…… (4)
二、语文学科的主要任务…… (7)
三、语文学科的根本特点…… (8)
第二节　语文教育的整体功能 …… (10)
一、功能之一：认知领域 …… (12)
二、功能之二：情意领域 …… (20)
三、功能之三：操作领域 …… (27)

第二章　语文点拨教学法的产生与发展 …… (35)
第一节　点拨教学法是语文教学改革实验的产物 …… (35)
一、探索酝酿期 …… (35)
二、构建形成期 …… (36)
三、深化成熟期 …… (37)
四、开拓发展期 …… (38)
第二节　点拨教学法是对传统语文教育经验的继承和发展
…… (38)
一、关于继承 …… (38)
二、关于发展 …… (42)
第三节　点拨教学法的现代科学理论基础 …… (44)

一、哲学基础 …… (44)
二、心理学基础 …… (45)
三、管理学基础 …… (46)
四、教学论基础 …… (47)

第三章　语文点拨教学法的要义与特点 …… (49)
第一节　点拨教学法的基本含义 …… (49)
一、基本含义 …… (49)
二、主要理解 …… (53)
第二节　点拨教学法的主要特点 …… (61)
一、点拨法具有“方法”与“思想”有机统一的特点 … (62)
二、点拨法具有统管语文教学各方面的整体性特点 …… (64)
三、点拨法具有多向交流的特点 …… (65)
四、点拨法具有民主化合作教学的特点 …… (68)

第四章　运用点拨教学法的教改意义与提高教学效率的点拨之道 … (70)
第一节　运用点拨教学法的教改现实意义 …… (70)
一、中学语文教学特点的客观要求 …… (70)
二、现代化教学注重提高效率的实际需要 …… (71)
三、调动学生学习积极性的科学措施 …… (72)
第二节　提高教学效率的点拨之道 …… (73)
一、积累之道 …… (73)
二、技术之道 …… (76)
三、时序之道 …… (80)

第五章　语文点拨教学过程的模式与操作 …… (85)
第一节　对点拨教学过程与模式的正确理解 …… (85)
一、关于教学过程 …… (85)

二、关于教学模式 …… (86)
第二节　点拨教学的“点拨—创新”模式的构建与操作
…… (91)
一、“点拨—创新”模式的构建图示…… (92)
二、“点拨—创新”模式的具体操作…… (92)
三、“点拨—创新”模式运用的注意事项…… (98)
第三节　点拨教学与“语文能力训练发展三部曲”…… (102)
一、“自学·积累”(输入) …… (103)
二、“思考·讨论”(转化) …… (103)
三、“运用·创新”(输出) …… (104)

第六章　语文点拨教学的基本点拨途径与主要点拨方法…… (106)
第一节　点拨教学的基本点拨途径…… (106)
一、点拨学习目的，引发求知动机…… (106)
二、点拨学习心理，让学生掌握自己…… (107)
三、点拨学习兴趣，激起探索欲望…… (108)
四、点拨学习重点，导入攻关要塞…… (109)
五、点拨学习疑难，帮助逾越障碍…… (110)
六、点拨学习方法，交给钻研钥匙…… (111)
七、点拨知识运用，体会收获乐趣…… (113)
第二节　点拨教学的主要点拨方法…… (114)
一、暗示引发…… (115)
二、引路入境…… (116)
三、辐射延展…… (117)
四、逆转爆破…… (119)
五、抽换比较…… (121)
六、纲要信号…… (122)
七、激疑促思…… (124)

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

八、再造想像…… (126)
九、“挑拨”争鸣 …… (127)
十、举隅推导…… (129)
第三节　点拨教学是一种灵活的教学艺术…… (130)
一、阅读教学点拨艺术举隅…… (131)
二、语文知识教学点拨艺术举隅…… (132)
三、作文教学点拨艺术举隅…… (133)

第七章　语文点拨教学与学生素质教育…… (136)
第一节　语文教学要着眼和服务于提高学生素质…… (136)
一、语文素质的基本含义…… (138)
二、语文教师落实语文素质教育任务的途径…… (140)
第二节　语文点拨教学有利于培养和提高学生素质…… (145)
一、语文点拨教学是建立在语文工具论基础之上的…… (146)
二、语文点拨教学是建立在实践观和训练论基础之上的 … (147)
三、语文点拨教学是建立在主体观的教学论基础之上的 … (148)
四、语文点拨教学是一种开放式的民主教学…… (150)
五、语文点拨教学十分重视拨动和引发学生的学习动机 … (151)
六、语文点拨教学重视“内化”，引导学生从“学会”
走向“会学”…… (152)
第三节　运用点拨教学法实施素质教育的三点建议…… (154)
一、深化教学改革，大胆开拓创新…… (154)
二、提高教师素质，发挥更大功能…… (155)
三、扩大应用范围，把点拨教学推向新世纪…… (156)

第八章　语文点拨教学法的中国特色与创造型人才的培养 …… (158)
第一节　语文点拨教学法的中国特色…… (158)
一、民族化…… (158)

二、现代化…… (161)
三、艺术化…… (163)
第二节　语文点拨教学法与创造型人才的培养…… (166)
一、创造性处理信息能力的培养…… (168)
二、创造性开展活动能力的培养…… (169)
三、创造性进行研究能力的培养…… (170)
四、创造性进行思维能力的培养…… (171)
五、创造性展开想像能力的培养…… (171)

第九章　语文点拨教学法对教师素质与能力的要求…… (175)
第一节　运用点拨法对教师基本能力的要求…… (175)
一、敏锐的洞察力…… (175)
二、知识上的综合力…… (183)
三、组织上的凝聚力…… (183)
四、思考上的催生力…… (184)
五、争议时的拨乱力…… (185)
第二节　语文教师要努力提高自身素质…… (186)
一、积极投身教改实验…… (187)
二、积极开展教育科研…… (188)

第十章　充分发挥点拨教学法的综合效应，研究完善点拨教学法的理论体系…… (190)
第一节　充分发挥点拨教学法的综合效应…… (190)
一、实施点拨教学，优化教学过程…… (190)
二、运用点拨方法，提高教学艺术…… (192)
三、通过点拨教学，培养学生素质…… (193)
四、扩大点拨实验，建设教师队伍…… (193)
第二节　研究完善点拨教学法的科学理论体系…… (194)

一、点拨教学的针对性…… (195)
二、点拨教学的着眼点…… (196)
三、点拨教学的适应性…… (197)
四、点拨教学的生命力…… (198)
附录一：教学案例（七篇） …… (200)
《故乡》教学综谈
——鲁迅作品教学的点拨艺术 …… (200)
《孔乙己》点拨教学实录 …… (212)
一文多教　教无定法
——《一件小事》微型点拨教案三则 …… (219)
《察今》教学实录 …… (224)
《病梅馆记》点拨教学设计 …… (239)
《香山红叶》教案及教者自评 …… (246)
自读讨论　学以致用
——用点拨法教《打开知识宝库的钥匙——书目》…… (261)
附录二：课题实验材料（三件） …… (266)
把语文点拨教学推向21世纪
——“语文点拨教学实验研究”课题实验总结
…… 芜湖市“语文点拨教学实验研究”课题组 (266)
“语文点拨教学实验研究”课题专家评审组意见 … (281)
“语文点拨教学实验研究”参考课题 …… (283)
附录三：专家评论（四篇） …… (286)
点拨教学与21世纪语文教育…… 张鸿苓 (286)
继承与创新相结合的可贵探索
——学习蔡澄清中学语文点拨教学法 …… 顾黄初 (294)
一条提高语文教学效率和质量的正确途径
——评蔡澄清点拨教学法的理论与实践 …… 张定远 (299)

一种先进的教学方法论
——蔡澄清点拨教学思想探微 …… 倪三好（307）

后记 …… 蔡澄清（314）

序

□ 顾之川 * [1]

蔡澄清先生是我国著名的语文特级教师，是语文点拨教学法的创始人，也是我素所敬重的语文教育界前辈之一。现在，凝聚着他从事语文教育五十年心血与智慧的《中学语文点拨教学法》，被收入《中国特级教师文库》，由人民教育出版社出版。蔡先生嘱我作序，使我既深感荣幸，又非常为难。因为在知识界，给别人的著作题词或作序，照例应该是名人或长者的事情。作为一个晚辈，我原本是没有资格为蔡先生这部大作作序的。然而尊长敬老是我们中华民族的传统美德，先生盛情却之不恭，我也就只好恭敬不如从命了。

语文点拨教学法是蔡先生在长期的语文教改实践中逐步形成并建立起来的教学思想和教学方法。“十年动乱”结束后，百废待兴，各行各业都在拨乱反正，语文教育引起全社会的普遍关注。著名语言学家吕叔湘先生有感于语文教学少慢差费的问题，号召大家探讨语文教育的科学化道路，即如何用较少的投入换取较大的收获。当时，大江南北，举国上下，涌现出若干位语文教育改革的有志之士。大家纷纷从不同的角度开展语文教育改革实验，蔡先生的语文

* 本序作者为课程教材研究所研究员，中国教育学会中学语文教学专业委员会常务理事、副秘书长。

点拨教学就是其中影响较大、也是较成功的语文教学改革实验之一。它是针对传统教学中的“注入式”和“满堂灌”的弊病提出来的；强调教师点拨学生自学，在教学过程中要求教师相机诱导，适时点拨，充分发挥自己的主导作用；学生则在教师的点拨引导下，充分发挥自己的学习主体作用，积极钻研，独立思考，主动学习，在学习中动脑、动手、动口，勇于实践，大胆创新，相互切磋，民主讨论，共同提高。与传统教学相比，它要求把教师讲堂变为学生学堂，把教学八股变为灵活点拨，把只重“学会”变为注重“会学”，“授之以渔”，教给学生学习语文的方法。由于这项教学实验能够起到优化教学过程、提高教学效率和质量的作用，因而取得了比较好的效果，受到广大语文教师的积极响应和热烈欢迎，在全国中学语文教育界产生过较大的影响。

目前，我国基础教育正在进行新一轮课程改革，教育部已陆续颁布了《全日制义务教育语文课程标准（实验稿）》和《普通高中语文课程标准（实验）》。这次语文课程改革，总结了改革开放以来我国语文教育改革的经验教训，同时借鉴吸收了国外先进的母语教育观念和方法，提出了一系列新的语文教育理念，其中一点就是积极倡导自主、合作、探究的学习方式，树立学生的主体地位，根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，培养学生主动探究、团结合作和勇于创新的精神，改变过去那种过于强调接受学习、死记硬背、机械训练的状况，根据各自的特点和需要，调整学习心态和策略，探寻适合自己的学习方法和途径。应该说，这一理念的形成，是以广大语文教育工作者长期的理论探索和教学实践为基础的。今天看来，语文点拨教学法，正是上世纪末我国语文教学改革实验的产物，在继承的基础上致力于创新，有助于实施素质教育、全面提高学生的语文素养，培养学生的语文实践能力和创新精神，符合语文教学改革要求和课程标准的基本理念，也必将对新一轮语文课程改革起到促进作用。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com