# 弘扬优秀传统文化　彰显地方文化魅力

## ——《中卫民俗文化经典》序一

中共中卫市委书记　市人大常委会主任　刘云

文化是民族的血脉和灵魂，是国家发展、民族振兴的重要支撑。随着经济社会的快速发展，文化与经济、文化与政治相互交融的程度不断加深，经济的文化含量日益提高，文化的经济功能越来越强，已经成为国家核心竞争力的重要因素，是衡量一个地区综合实力的重要标志。党的十七大报告突出强调了加强文化建设、提高国家文化软实力的极端重要性，对兴起社会主义文化建设新高潮，推动社会主义文化大发展大繁荣做出了全面部署，充分表明我们党在世界文化多样性发展进程中，不断增强中华文化生命力、创造力和影响力的决心和信心。加强文化建设是中国特色社会主义事业总体布局的重要组成部分，是提高全民族整体素质的重要途径，也是全面建设小康社会的重要奋斗目标。因此，大力弘扬发展地方先进文化，责任重大，意义深远，任务艰巨，时不我待。

中卫历史悠久，文化底蕴深厚。这里集绿野、长河、群山、大漠为一体，山川秀美，景色旖旎，风光独特。大麦地岩画、长流水新旧石器遗址、海原菜园文化遗址……祖先在这片神奇的土地上，留下了诸多令人景仰的人类文明遗迹。纵观中卫文化发展的历史脉络，游牧文化与农耕文明在这里长期碰撞融会，孕育积淀了个性凸显、色彩浓郁的地方特色文化。充分挖掘、抢救、保护民族民间文化遗产，整理积淀优秀传统文化，



需要全本请访问 www.ertongbook.com

将这一珍贵的历史文化遗产传承下来，彰显地方文化魅力，使之服务于中卫跨越式发展，我们责无旁贷。时逢宁夏回族自治区成立五十周年庆典，权作一份献礼，《中卫民俗文化经典》付梓出版，实感欣慰。

民俗文化来自民间，源于生活，历经岁月的洗礼、衍变、沉淀并依然流传，这是文化的生命力所在。文化以传播为命脉，以启迪为胜业。在漫长的历史长河中，在时光的荏苒堆砌里，民俗文化以其鲜活的根脉和蓬勃的生机得以延续，成长为传统文化，从而为民族和世界所共荣共享。民俗文化似乎属于“下里巴人”的范畴，但就雅与俗的辩证关系而言，人们的共识是俗到极致方为雅，这也正是民俗文化的价值所在。它具体表现在传播面广，实用性强，历久弥新，约定成俗，哲理道德与现实生活兼容，承载着传统文化的道义和良知，并成为人民群众共同的精神追求和行为准则，更是人们劳作之余乐中含谑，谑中见理，生动活泼，寓教于乐的文化现象。

中卫民俗文化源远流长，内涵丰富，从诸多方面充分展示了地方风物掌故和民情习俗，不乏哲理与幽默并存，实用与道德并肩，生产与生活比翼，诙谐与浅显相衬。这是中卫劳动人民在长期的生产生活实践中所创造的优秀文化，可谓原汁原味，韵律纯正，魅力无限，经典绝伦。倘若了解中卫的历史风貌和人文风情，民俗文化不能不说是一条探幽览胜的绝佳蹊径，一扇窥悉掠经的靓丽窗口。

《中卫民俗文化经典》的编纂，对地方历史文化和非物质文化遗产进行了纵深挖掘整理，实现了抢救和保护的目的，是一件非常有意义的工作。从文化发展的意义上说，此书的出版，既是对中卫历史文化的传承，也是对民族民间非物质文化遗产的保护，更是建设和谐文化的积极建树。

发展和谐文化是党的事业的有机组成部分，建设生态旅游和交通枢纽城市离不开文化强有力的支撑。当前，全市各级党政组织和广大干

部群众，正在认真学习贯彻落实党的十七大精神和自治区第十次党代会的战略部署，奋力开创中卫跨越式发展的新局面。我们一定要抓住机遇，激发热情，自觉肩负起时代赋予的重大职责和神圣使命，以社会主义核心价值体系为引领，推进文化体制改革，加大文化基础设施投入力度，大力开展文化精品建设活动，弘扬优秀传统文化，创作一批有地方特色的文艺精品，着力把“黄河古城、浪漫沙都、花儿杞乡”等区域特色打造成中卫的文化名片，为发展繁荣社会主义先进文化，构建实力中卫、魅力中卫、和谐中卫作出新的更大贡献。

2008 年 4 月 3 日于中卫

# 做好民俗文化这篇大文章

## ——《中卫民俗文化经典》序二

中卫市人民政府市长　徐力群

中卫地处黄河前套之首，位于宁、甘、蒙三省区交汇处，大漠黄河相依，山川平原相伴，少数民族聚居，旅游资源独特，文化底蕴深厚。中卫得黄河自流灌溉之便利，自古以来便是西北重要的商品粮基地，被誉为“塞上江南”“鱼米之乡”。

中卫历史悠久，源远流长，三万年前就有人类在这里繁衍生息，自古倡儒兴学，崇文重道，民族融合，远古就有人类文明出现，大麦地岩画、古长城遗址、一碗泉旧石器遗址、菜园新石器文化遗存，承载了中卫厚重的古代文化沉淀。唐代大诗人王维“大漠孤烟直，长河落日圆”的千古绝唱，至今仍闪烁着绝美的灵光。历史的烟尘在这片土地上飘荡着、蕃息着，积淀出丰富多彩的民俗风情。到了清代乾隆年间，宁夏大修水利，“齐鲁燕陕晋甘之民趋赴”，逐步形成了汉、回、蒙、满等多民族大融合。撤县设市后，以回族为主体的海原县整建制划入，民族民俗文化更加浓郁，享有“塞上文化明珠”之美誉。

中卫新市成立以来，现代农业彰显特色，初步形成了枸杞、设施蔬菜、硒砂瓜、马铃薯等优势特色产业支柱，被誉为“世界枸杞之都”“中国枸杞之乡”“中国硒砂瓜第一市”；凭借得天独厚的资源优势和区位交通优势，新型工业迅速崛起，初步形成了造纸、酿酒及农副产品加工、建筑

建材、机械制造、电力及能源工业等优势产业群体；按照“近水亲河、南扩西移、生态扩城、道路连城”的发展思路，城区建设规模实现了新扩张，城市品位得到了新提升，一座滨河生态旅游文化特色城市正在迅速崛起。

经济持续发展，社会长足进步，文化不断繁荣，为广大文艺工作者提供了丰厚的情感积淀、时空冲击、人文环境和创作素材。市委、市政府高度重视地方文化建设，宣传文艺工作者使命不怠，完成了城市文化形象定位，开展了一系列凝练特色、激发活力、构建和谐的大型文化创作活动，正在推出一批展示地方特色的精品力作，凸显地方文化张力和民族文化内涵，人民群众的精神需求得以丰富和满足，和谐文化建设步伐正在加快。

盛世新中卫，明珠正生辉。自治区第十次党代会提出的“把中卫建成特色鲜明的生态旅游和交通枢纽城市”的目标要求，为我们明确了发展方向。将独具特色的地方文化与生态旅游紧密结合，相互依存，丰富内涵，提升品位，共现灿烂，这正是中卫民俗文化的使命所然！进入跨越式发展的历史新阶段，中卫各项宏伟事业迎来了前所未有的发展机遇，建设生态旅游和交通枢纽城市，离不开先进文化作支撑。如何挖掘保护具有地方特色的民族民间文化，传承弘扬积极进取的人文精神，既是我们对历史文化的尊重继承，也是打造实力中卫、和谐中卫、魅力中卫的现实需要。我们要依托历史、立足现实，尊重过去、面向未来，以礼敬的态度珍视民族民间优秀传统文化，做好民俗文化这篇大文章，使之为新中卫的跨越式发展和精神文明建设服务。

党的十七大报告指出：“中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力，要加强对各民族文化的挖掘和保护，重视文物和非物质文化遗产保护，做好文化典籍整理工作。”任何一种文化都不是孤立存在的，需要历经沧桑和传承积淀，它是地方民众的精神认同，潜移默化地



需要全本请访问 www.ertongbook.com

影响着人们的行为规范乃至价值取向。可以说，民俗文化植根于地方民众心理，是一种群体意识的文化再现。目前，各地都在打造自己的文化品牌，使其成为地方经济建设和社会文明进步的软实力，站在这一高度，深入挖掘整理民俗文化，彰显地方文化魅力，确保文艺成果由人民共享，是发展繁荣地方文化的明智之举，也是先进文化的前进的方向。

《中卫民俗文化经典》的挖掘整理、编纂出版，填补了本地民俗文化的空白，做了一件对历史负责、对先辈敬重，传承地方民族文化的好事。也许，伴随着时光的推移，多元文化的冲击，当我们所处的语言环境发生嬗变后，再注目这部浸润着文艺工作者心血的经典之作，定能领略其重大意义所在。

是为序。

2008 年 3 月 3 日

# 目　录

**弘扬优秀传统文化 彰显地方文化魅力**
——《中卫民俗文化经典》序一 …… 刘　云(1)
**做好民俗文化这篇大文章**
——《中卫民俗文化经典》序二 …… 徐力群(4)

**第一卷 风物掌故** …… (1)
一 中卫古长城 …… (1)
二 中卫汉族年俗 …… (3)
三 中卫话特点与形成 …… (6)
四 中卫回族节日 …… (8)
五 中卫回族婚俗 …… (9)
六 海原回族称谓与礼仪 …… (14)
七 海原回族服饰与饮食 …… (16)
八 中卫汉族婚姻陋俗 …… (17)
九 带诏史话 …… (19)
十 中卫汉族风味小吃 …… (22)
十一 名贵特产鸽子鱼 …… (24)
十二 中卫皮影与皮影戏 …… (25)
十三 迎神赛会话单鼓 …… (28)
十四 漫谈祭灶旧俗 …… (31)

十五 打场歌琐忆 …… (32)
十六 中卫岩画发现纪实 …… (35)
十七 黄河奇石鉴赏 …… (41)
十八 压砂地与山里人 …… (45)
十九 香山硒砂瓜 …… (47)
二十 黄河弄筏 …… (49)
二十一 中卫城关寺观庙祠 …… (51)
二十二 偶谈鼓楼 …… (56)
二十三 高庙地狱 …… (58)
二十四 羚羊寺今昔 …… (63)
二十五 中宁胜景 …… (66)
二十六 漫话中卫十二景 …… (82)
**第二卷 歇后语集锦** …… (89)
一 事理篇 …… (89)
二 修养篇 …… (93)
三 讥讽篇 …… (96)
**第三卷 谚语荟萃** …… (103)
一 时政篇 …… (103)
祖国·家乡 …… (103)
阶级·敌我 …… (103)
抗争·政策 …… (104)
二 事理篇 …… (106)
思维·真理 …… (106)
知识·实践 …… (109)
是非·爱憎 …… (112)
三 修养篇 …… (115)
理想·德行 …… (115)
胆识·学习 …… (116)

谨慎·智慧 …… （118）
四 社交篇 …… （121）
集体·个人 …… （121）
工作·团结 …… （122）
谈吐·教训 …… （124）
五 自然篇 …… （127）
时令·天文 …… （127）
气象·物候 …… （130）
六 生产篇 …… （133）
农业·林业 …… （133）
牧业·渔业 …… （135）
副业·管理 …… （136）
七 生活篇 …… （138）
勤俭·幸福 …… （138）
医药·卫生 …… （143）
婚恋·保健 …… （144）
**第四卷 歌谣撷英** …… （147）
一 时政篇 …… （147）
马匪抓兵 …… （147）
百姓泪涟涟 …… （148）
苛捐杂税谣 …… （149）
打香山 …… （149）
上新疆 …… （152）
高大人领兵 …… （154）
解放谣 …… （156）
太阳出来红艳艳 …… （156）
土改谣 …… （157）
妇女翻身谣 …… （157）

自由婚姻好 …… (158)
沙枣花儿开 …… (159)
军民合作谣 …… (159)
歌唱共产党 …… (160)
二 仪式篇 …… (162)
十炷香 …… (162)
说针线(一) …… (162)
说针线(二) …… (164)
社火议程(一) …… (166)
社火议程(二) …… (167)
建房上梁歌(一) …… (169)
建房上梁歌(二) …… (171)
婚礼喜歌(一) …… (174)
婚礼喜歌(二) …… (176)
婚礼喜歌(三) …… (177)
卫宁酒歌 …… (178)
海原酒歌 …… (181)
三 童谣篇 …… (182)
天上的星 …… (182)
城里来了个小舅舅 …… (182)
从此不吃外甥的饭 …… (183)
吓得舅舅就走呢 …… (183)
麻女子 …… (184)
娃娃乖乖 …… (184)
娃娃吃了放骆驼 …… (185)
一泡稀屎拉过城 …… (185)
爹妈养了我一个 …… (186)
这么大的丫头不嫁人 …… (186)

房是招牌地是累 …… (187)
荞麦地里打锣来 …… (187)
爷爷的烂帽子 …… (187)
打筋杠(一) …… (188)
打筋杠(二) …… (189)
领头一包烟 …… (190)
苦女子 …… (190)
瓜碗子花 …… (190)
懒大嫂 …… (191)
麻麻子谣 …… (191)
圆圆谣 …… (192)
女秀才 …… (193)
一根花线不离手 …… (193)
十秃子 …… (194)
打花花手 …… (194)
打老牛绕鞭梢 …… (195)
穷汉生得犟 …… (196)
娃娃睡醒了要馍馍 …… (196)
四 劳动篇 …… (196)
季节谣(一) …… (196)
季节谣(二) …… (197)
小放牛(一) …… (198)
小放牛(二) …… (200)
长工歌(一) …… (201)
长工歌(二) …… (202)
拉长工(一) …… (202)
拉长工(二) …… (204)
夯歌(一) …… (206)



需要全本请访问 www.ertongbook.com

夯歌(二) …… (207)
夯歌(三) …… (207)
夯歌(四) …… (208)
打场歌(一) …… (209)
打场歌(二) …… (212)
打场歌(三) …… (212)
打场歌(四) …… (212)
打场歌(五) …… (213)
旱船调(一) …… (213)
旱船调(二) …… (214)
旱船调(三) …… (214)
旱船调(四) …… (215)
六月花 …… (215)
庄稼汉忙 …… (216)
五 生活篇 …… (218)
中卫民俗谣 …… (218)
十二个月调 …… (220)
韩湘子要游中卫城 …… (221)
推炒面 …… (223)
九个九 …… (224)
说破解过 …… (225)
哭夜郎符 …… (226)
娃娃出惊谣 …… (226)
哭一鼻子解苦愁 …… (227)
还不如早些寻无常 …… (227)
中卫丫头会擀面 …… (228)
中宁姑娘会擀面 …… (229)
海原媳妇擀长面 …… (229)

裹脚谣 …… (230)
天足谣 …… (230)
鸦片害 …… (231)
十月怀胎 …… (231)
小媳妇难做 …… (233)
孟姜女哭长城 …… (234)
六 情歌篇 …… (236)
送情郎(一) …… (236)
送情郎(二) …… (236)
王哥谣 …… (237)
吆骡子 …… (238)
十探妹 …… (240)
王哥放羊 …… (241)
货郎相亲 …… (245)
走西口 …… (246)
我和尕妹一搭坐 …… (248)
要来你一人来 …… (248)
织手巾 …… (248)
割韭菜(一) …… (250)
割韭菜(二) …… (251)
十里坡坡定了亲 …… (252)
尕妹阿哥情 …… (255)
洗一个白手擀长面 …… (256)
七 花儿篇 …… (256)
离开了咋这么扯心 …… (256)
人上三十你不了要 …… (256)
大燕麦成糁子了 …… (257)
红牡丹红得是破呢 …… (257)

上了高山望平川 …… (257)
锅里倒了青油了 …… (257)
天上的彩云跑马呢 …… (257)
清水河里洗韭菜 …… (258)
近看尕妹是牡丹 …… (258)
麻雀飞到弓背上 …… (258)
樱桃好吃树难栽 …… (258)
麦子拔了草留下 …… (259)
冰冻三尺口子开 …… (259)
你有胆子开门来 …… (259)
想起尕妹妹模样子 …… (259)
浑身的白肉想干了 …… (260)
骑马不如骑骡子快 …… (260)
党的政策太好了 …… (260)
八 事理篇 …… (261)
中卫小调 …… (261)
王祥卧冰 …… (262)
十寻穷 …… (263)
俚语谣 …… (263)
劝人谣 …… (265)
五劝人心 …… (265)
训女小调 …… (267)
婆媳谣 …… (268)
**第五卷 故事掬华** …… (271)
一 沙坡鸣钟 …… (271)
二 苏武断桥 …… (273)
三 麦垛山金库 …… (275)
四 米钵生金 …… (276)

五 御弟黄麻子 …… （280）
六 余丁早春 …… （283）
七 枸 杞 …… （287）
八 马万山 …… （288）
九 胜金关 …… （289）
十 铁拐李成仙 …… （290）
**第六卷 历史传说** …… （291）
一 白马拉缰 …… （291）
二 点将台 …… （293）
三 龙宫湖 …… （294）
四 绣球山 …… （296）
五 米钵山 …… （298）
六 夜照明灯 …… （299）
七 枸杞传奇 …… （300）
八 红果子来历 …… （301）
九 海原由来 …… （302）
十 回族汤瓶 …… （303）

**黄河古城·浪漫沙都·花儿杞乡**
——《中卫民俗文化经典》跋 …… 董　玲（305）
**让我们守望共有精神家园**
——《中卫民俗文化经典》编后记 …… 范学灵（314）

# Contents

Carry forward fine traditional culture and display local culture charm
—— <<ZhongWei folkways culture classics>> preface 1 ····· Liu Yun(1)
Doing better this big composition of folkways culture
—— <<ZhongWei folkways culture classics>> preface 2 ····· Xu liqun(4)

First file **Scenery and anecdotes** ····· (1)
1. ZhongWei ancient great wall ····· (1)
2. Chinese year customs in ZhongWei ····· (3)
3. ZhongWei language's formation and characteristic ····· (6)
4. Muslim festival in ZhongWei ····· (8)
5. Muslim matrimonial habit ····· (9)
6. Muslim appellation, ceremony and propriety in HaiYuan county ··· (14)
7. Muslim dress, food and drink in HaiYuan county ····· (16)
8. Chinese matrimonial undesirable customs in ZhongWei ····· (17)
9 DanZhao stories ····· (19)
10. Chinese local delicacies in ZhongWei ····· (22)
11. Rare special local products——pigeon like fish ····· (24)
12. ZhongWei leather silhouette and shadow play ····· (25)
13. Single drum in receiving god festival ····· (28)
14. Ancient customs on offering sacrifices to the kitchen god ····· (31)
15. Recollections of threshing grain songs ····· (32)

16. ZhongWei rock carving finding on-the-spot report …… (35)
17. Yellow river rare stones appreciation …… (41)
18. Sand placing land and people in mountain area …… (45)
19. XiangShan water melon …… (47)
20. Sheep skin rafting on Yellow river …… (49)
21. Temples in ZhongWei city proper …… (51)
22. Drum tower …… (56)
23. High temple and hell …… (58)
24. LingYang temple's pass and present …… (63)
25. Scenery spots in ZhongNing …… (66)
26. Twelve scenery spots in ZhongWei …… (82)
Second file **Outstanding examples of two part allegorical saying** (89)
1. Reasonable chapter …… (89)
2. Accomplishment chapter …… (93)
3. Ridicule chapter …… (96)
Third file **Proverb collection** …… (103)
1. Current events and political chapter …… (103)
Motherland· Hometown …… (103)
Class·Enemy and Us …… (103)
Resist·Policy …… (104)
2. Reasonable chapter …… (106)
Thinking·Truth …… (106)
Knowledge·Practice …… (109)
Correct and wrong·Love and hate …… (112)
3. Accomplishment chapter …… (115)
Ideal·Moral integrity …… (115)
Courage and insight·Study …… (116)
Prudent·Wisdom …… (118)



需要全本请访问 www.ertongbook.com