

## 前 言

---

春秋战国是我国奴隶社会向封建社会转变的时代，是一个重要的时代。

“战国”作为时代的专名，是后来的事，当时有战国的称呼，指交战各国。汉代刘向编《战国策》后，战国成了时代的专名。

战国的起迄年代有多种说法。公元前 403 年，魏、赵、韩列为诸侯，本书采此年为战国开始之年，但叙事兼及以前。

战国已广泛使用铁器，《管子》、《孟子》书中有

使用铁农具和手工工具的记载，考古发掘证实铁农具已普遍使用。春秋战国时期牛耕已逐渐普遍。耕地面积扩大，深耕、施肥、灌溉、除虫等耕作技术的发展，提高了单位面积产量，农作物的种类有黍、稷、稻、麦、菽等，林木和经济作物有木、竹、桑、麻、桐、漆、果等。战国水利事业有长足发展，兴修了郑国渠、都江堰等著名水利工程。

战国时期打破了西周春秋以来‘工商食官’的局面，私营工商业有很大的发展。手工业有采矿、冶炼、青铜制造、纺织、木器、漆器、制陶、盐业等部门。

《周礼·考工记》反映了春秋战国时期手工业生产情况，官府手工业分攻木工、攻金工、攻皮工、设色工、刮磨工、陶工等不同工种，各工种又分若干专业。战国铁农具有犁、耙、锄、镰、锛等，铁工具有刀、斧、锯、凿、锤等，铁兵器有矛、戟、刀、剑、甲胄等，现今河北、河南、辽宁、山东、陕西、湖南等省广大地区考古发掘有铁兵器和铁农具出土。战国时已掌握热铸技术，后期学会将纯铁加热掺炭制成钢。青铜器有礼器、乐器、兵器、日用器等种类，湖北大冶县铜绿山发现过一处春秋战国时期规模宏大、开采时间长的采矿炼铜遗址。

战国时期人口增加，商业、城市有很大发展，出

现了白圭、吕不韦等大商人，猗顿、郭纵等大手工业主。有临淄、邯郸、大梁、郢等一批人口众多、商业繁荣的城市，交通也有了发展。随着工商业的发展繁荣，战国已普遍使用货币，主要有 4 种货币：燕、齐的刀币，魏、韩、赵的布币，周、秦的圆钱，楚的贝币（蚁鼻钱）。

春秋末到战国时期，各国相继确立了封建制度。魏、赵、韩“三家分晋”，新兴地主阶级取得政权。齐国“田氏代齐”，新兴地主阶级夺取了政权。楚国、燕国也建立了封建制度。秦孝公任用商鞅变法，商鞅于公元前 356 年、前 350 年两次下变法令，通过变法，秦国成为封建制国家，商鞅变法是春秋战国时期最有意义的社会变革，秦国日益强大。战国初，魏王任用李悝进行改革，封建制度得到巩固和发展，魏成为战国前期的强国。齐威王招贤纳士，整顿吏治，成为东方强国。楚悼王任用吴起变法，韩国申不害进行变革，赵武灵王进行“胡服骑射”的社会变革，都促进了社会的发展。

各国最高统治者是国王，中央设立相和将，此外还有负责专门事务的官职，如尉、御史、廷尉、郎中、太仆、太傅、太祝等。中原各国等级爵位有卿和大夫。战国还有封君。地方设郡、县，郡的长官为守，县为

令。春秋时开始设县，战国各国普遍设县，县以下设乡、里、邑、聚、亭等。

战国争战激烈，各国拥有数十万以至百万军队。战国前期，魏国最强，魏攻取秦河西地、伐齐伐楚，魏首先称王，并召集了“逢泽之会”。齐、魏桂陵之战、马陵之战，齐胜魏，齐发起“会徐州相王”，继魏之后称王，成为强国。秦占领魏河西郡、上郡，灭巴蜀，攻占韩、赵、楚地，成为强国。楚土地广大，与北方各国时有征战，也是战国以来的强国。战国中后期发生过齐攻入燕都、五国合纵攻齐、燕军入临淄并占领齐大片国土的战争，秦攻占楚都郢，五国合纵攻秦，秦、赵长平之战、邯郸之战等著名战争。战国后期，秦成为最强大国家，终于灭六国、统一中国。秦始皇完成统一中国的大业，是有伟大历史意义的，中国成为统一大帝国，对后来历史发展有重大影响。

战国游说之士，奔走各国之间，游说合纵连横。新出土的《战国纵横家书》，生动地记载了一次五国合纵攻秦的经过。合纵连横是战国中后期对秦和六国有重大影响的事件，宋代司马光把三晋比成齐、楚的“藩蔽”，齐、楚比成三晋的“根柢”，他认为如六国合纵成功，秦何以得灭六国？

七国与少数族相邻。赵、秦的北边有林胡、楼烦、

匈奴 燕北有东胡、匈奴、山戎，东胡以东有秽貊、肃慎。林胡约有今内蒙古河套地区，楼烦约有今山西西北部和内蒙古部分地区，东胡约有今辽宁、河北部分地区。中山国属白狄族，约在今河北中南部。春秋以来，秦国北边和西边还有义渠、大荔、乌氏、朐衍，陇西有羌、绵诸、混戎、翟、獯等，这些少数民族约有今陕西、宁夏、甘肃、青海部分地区。秦南边今四川有巴、蜀，巴、蜀以南今贵州、云南有夜郎、滇、邛、昆明、徙冉駹（máng）、僰（bó）、笮都等。今浙江、福建、江西、广东、广西等地有百越、扬越、闽越。

各国与少数民族时有战争，各国不断扩大边境地域建郡。秦在边地新建陇西郡、北地郡，燕新建上谷郡、渔阳郡、辽西郡、辽东郡、右北平郡，赵新建雁门郡、云中郡。辽宁、内蒙古考古发现东胡遗物，广东、广西、浙江出土文物受楚文化影响，云南受中原文化影响，内蒙古、宁夏发现受中原文化影响和来自中原地区的遗物。

战国是思想学术异常活跃和繁荣的“百家争鸣”的时代。战国养士很盛，有养士著名的“四公子”。

墨子是墨家的创始人，他提出了尚贤、尚同、节用、节葬、非乐、非命、天志、明鬼、兼爱、非攻十大主张，他的“三表法”把认识和社会效果联系起来，

是认识论的很大进步。后期墨家扬弃了墨子“天”“鬼”的宗教迷信思想，发展了朴素的唯物主义认识论，后期墨家对古代逻辑学的发展有很大贡献。稷下黄老学派分三个支派；一是宋钘、尹文派，宋、尹学说属道家向法家的过渡。二是田骈、慎到派，从道家转变而成法家，慎到更强调法和势，韩非继承了慎到“势”的学说。三是环渊派，环渊真正继承了老子的学说。孟子是战国时期儒家的代表，他主张行“仁政”，实行“制民之产”“省刑罚、薄赋敛”。他宣传“劳心者治人，劳力者治于人”，以维护封建制度。他主张性善论，认为仁、义、礼、智是从性善发端的。他继承了孔子的天命思想。庄子是道家的重要学派，庄子的社会政治思想是宿命论，他把生死、贫富、祸福、饥渴等说成是“命之行也”。他的哲学思想是相对主义，“是亦彼也，彼亦是也”，客观真理是没有的。庄子的庞大哲学体系中又有万物“无动而不变，无时而不移”的辩证思想。荀子是战国重要儒家学派，他主张礼治，又重刑，他是人性恶论，他的天道观宣传了“天人相分”，是唯物主义的光辉思想。韩非是著名法家，他提出以法为本的法治，同时要求法、术、势的结合，他是法家的集大成者。孙臆是战国著名的兵家，1972年山东临沂银雀山汉墓出土的《孙臆兵

法》证实了他的学说。邹衍创立“五德终始”说，是著名的阴阳五行家。惠施、公孙龙以逻辑与认识论为讨论内容的名辩思想，是著名的名家。《吕氏春秋》“兼儒墨、合名法”，是各家学说兼而有之的杂家。

战国的天文学有了发展，已通用四分历，出现了著名的天文学家甘德、石申。著名医学家扁鹊，他把中医的诊断、治疗，推进到了一个新阶段。《黄帝内经》是祖国最早的医学典籍。战国取得了多方面的科学技术成就，墨家的《墨经》在力学、声学、光学方面有很大的成就。

战国诸子书和历史书都是散文，章学诚说战国散文“长于讽喻”、“深于比兴”，善于运用比喻和讽喻的描写。如庄子的文章，想象力丰富，文字生动，是散文的杰作。屈原是伟大的诗人，杰出的政治家、思想家。楚辞多是屈原的作品，《离骚》是楚辞的代表作，是充满爱国主义激情、感人至深的杰作。战国音乐有很大发展，见于文献和出土文物的乐器有钟、磬、琴、笛、箫、笙、箏、筑、钲、鼓、鐃等。战国的绘画艺术也有很大发展，出土的铜器纹饰、漆器纹绘和帛画有充分反映。铜器纹饰、漆器纹绘描写人和鸟兽动物生动写实，形象逼真。

以上是战国史简介 中国历史从此步入秦汉时代。

## 卷首三题

---

### 何谓战国

战国史讲的是我国春秋以后到秦统一前的一段历史。为什么要把这段历史叫做“战国”呢？让我们从我国历史上第一本用“战国”命名的书讲起好了。这部书就是我们通常见到的《战国策》。它是西汉人刘向根据秦以前列国策术士们的言行记录选辑的一部文献汇编，主要记载了当时的策士、谋臣游说各国

或互相诘辩时的一些政治主张和斗争策略，反映了当时各国政治、军事和各阶级的尖锐复杂的矛盾和斗争。文字十分生动流畅，是研究当时历史的重要史料。原来先秦列国都有史官或策士们辑录的《国事》、《国策》、《事语》、《短长》等不同名称的书流传。后来由于秦朝焚书坑儒以及秦汉间的剧烈战火，古文献的保存和流传受到极大的破坏。这类古文献到刘向时已所见无几，待他编定《战国策》后，原来那些《国策》、《事语》、《短长》之类的书逐渐湮没，他的这部书则成了 2000 余年来独传于世的列国策士们的言行专辑。

1973 年，长沙马王堆三号汉墓出土了一部类似《战国策》的帛书。全书共有 27 章，其中有 10 章见于传世的《战国策》，有 8 章司马迁的《史记》引录过。除去两书的重见部分，剩下的则是 2000 多年来不为世人所知的秘籍。据研究，很有可能是那时流传过的《国策》、《国事》、《事语》、《短长》一类的书。刘向编选《战国策》时或许参考过，或许选取了其中部分篇章。这部帛书经文物考古工作者整理后取名《战国纵横家书》出版，从此打破了《战国策》独传于世的局面，给研究战国史增加了一项宝贵的史料。

“战国”二字成为一个历史时代的专称，应是刘

向用此二字为书名以后的事。虽然这个词不是他的首创，而是秦统一前就有人用了，但当时并不具有一个历史时代的特定含义。如《战国策·燕策》记载的苏代与燕王的谈话中有“凡天下之战国七，而燕处弱焉”。《赵策》记马服君赵奢说的“今取古之为万国者，分以为战国七”。从这些言谈中可以知道，“战国”一词，原来只是指秦统一前列国中的韩、赵、魏、秦、楚、齐、燕所谓“七雄”，还没有作为特定历史时代的专有名词。

司马迁写《史记》时，也用了这个词。《史记·平准书》说：“魏用李悝，尽地力，为彊（强）君。自是之后，天下争于战国。”显然也是指的秦统一前的列国“七雄”，也还是没有作为一个特定历史时代的代名词。历史上把秦统一前的七雄征战不休的时期称为“战国时代”，将这段历史称为战国史，应该是从刘向编定《战国策》以后。

在我国源远流长的历史发展长河中，战国具体所指的正是秦统一前的七雄征战的时期。从年代上讲，这段历史结束之年，是秦王政（即秦始皇）二十六年（前 221）。当时秦王政派王贲攻入齐国，俘虜了齐王，七雄中与秦对峙的最后一雄灭亡了，七雄分裂割据的局面到此归于一统。这是古往今来的学者

所公认的战国历史结束之年。但它的起始之年，历来却有不同的主张。我们认为，根据战国时代人们自己的看法和司马迁所讲的魏用李悝之后天下才“争于战国”看，似应以韩、赵、魏三家分晋作为战国历史的起始较为合适。

但是，这需要追溯一下与之相关的历史，否则就和春秋时代脱节了。

秦所灭的六国，以及它本身在内，原来都是周王朝下面的诸侯小国。相传周初约有大大小小 800 个诸侯国。那时虽是小国林立，但因王权强大，仍然是“礼乐征伐自天子出”全国归于一统，各诸侯也能相安无事，共屏周室，社会生产也有一定发展，还出现过所谓“成康之治”的太平盛世。但到西周幽王时代，由于社会矛盾尖锐，加上周王的荒淫无道，结果酿成了严重的内忧外患。周幽王被犬戎族所攻杀。其后幸得各国诸侯相助，赶跑了犬戎，继立太子宜臼，称为

战国起始之年，历来就有不同划法。司马迁写《史记》将周元王元年（前 476）作为战国的开端。司马光编《资治通鉴》以周威烈王二十三年（前 403）作为战国的开端。后世学者除有从《史记》的（如郭沫若主编的《中国史稿》，翦伯赞的《中国史纲要》）和从《通鉴》的（如范文澜《中国通史简编》等）外，还有以 453 年作为开端的。杨宽新修订的《战国史》又以公元前 481 年《春秋》绝笔作为进入战国的开始。

周平王，算是保持了周朝的大一统天下。然而，经过这番变乱以后，周王朝从此一蹶不振了，犬戎族也继续为患宗周。平王不得不放弃祖宗长期经营的丰镐（今西安长安县境）古都，东迁到洛邑（今洛阳地方）。历史上把那以前称为西周，平王东迁后称为东周。

平王东迁后，王权日衰，诸侯的势力渐渐强大起来，周王也随之失去了控制的力量，各国之间互相侵伐。于是，中国历史又进入了一个史称“礼乐征伐自诸侯出”的春秋时代。

春秋时代，大国争霸中原，相互攻伐不休，各诸侯国的势力此涨彼落。在此过程中，各诸侯下面的卿大夫又逐渐膨胀起来，出现了“政自大夫出”的局面。一些诸侯国的政权，先后落到了少数强大的卿大夫手里，其中以晋国尤为典型。

春秋后期的晋，君权旁落，大权主要操纵在六家卿大夫之手，史称“六卿专政”。后来六卿之间不断斗争，就只剩下知氏和韩、赵、魏四家。到了公元前453年，韩、赵、魏又灭了知氏，于是在晋国形成了三足鼎立之势。50年后，即公元前403年，三家正式得到周天子承认立为诸侯。从此，韩、赵、魏加上原来的秦、齐、楚、燕一共七国，这就是所谓战国七

雄。七雄之间又经过长期斗争，一直到公元前 221 年秦灭六国，这种征战不休的分裂局面才告结束。

我们这本书，就是以七雄正式形成之年作为战国历史的正式起年的。最早采用这一说法的是司马光，在他主持编纂的《资治通鉴》这部大型编年史里就是从韩、赵、魏正式列为诸侯的公元前 403 年（周威烈王二十三年）开始的。近世学者一般也多用此说。但考虑到三家分晋的实际历史，早在公元前 453 年就形成了，虽然三家尚未得到周天子的承认，但晋国已名存实亡，三家已成了事实上的三个独立王国。所以，我们在具体讲战国史时，也不可忘记这段历史。

## 战国社会性质种种

战国时代的社会性质，是史学界长期争论的重要问题，也是学习战国历史必然遇到的一个难题。

战国这 200 年左右的历史，是一个大变动的时代，这是谁都承认的事实。但对这段时期的社会性质的分析，史学界历来众说纷纭，存在着严重的分歧。

对战国社会性质的讨论，算起来也有半个多世

纪了。它是和中国古代史的分期讨论相伴而行的。早在 20 世纪 20 年代末开始的中国社会史大论战中，就把这个问题提了出来。1949 年以后也随着古史分期问题在史学界一再讨论过。

几十年来，关于战国社会性质问题的各种看法，归纳起来不外两大派五种看法。

一派是战国封建论。持这种观点的又可分为两种主要看法。

战国封建论者认为，春秋战国间社会变动的实质是封建社会内部领主制向地主制的转变。他们把鲁宣公十五年（前 594）的“初税亩”，看成是领主制的劳役地租开始转变为地主制实物地租的重要标志，到战国时代，各国已先后完成了这种转变。战国时代虽然还有奴隶存在，但不是生产劳动的主要负担者，从事主要生产的已是农民，他们主要是西周春秋时的农奴转变来的，而主要剥削者则是封建地主。因此，战国时代的社会基本矛盾是地主阶级和农民阶级之间的矛盾。作为当时社会变革的推动者的“法家”，是反映了新兴地主阶级的政治要求。春秋战国间那种下层向上层的夺权，是新兴地主阶级要求取代旧的封建领主阶级的表现。持这种看法的结论是：战国时代的社会，已由封建领主制转变为封建地主

制社会。

另一种可以叫做初期封建论认为春秋战国之际是奴隶制向封建制的过渡，战国是“中国封建社会的开端”。持这种观点的人，主要着眼于土地私有制的出现和新兴地主阶级的产生，以及主要生产者身份的改变。他们认为：奴隶制的经济基础就是井田制。春秋时代，铁器的使用促进了农业生产力的发展。一些下层奴隶主，为了超额榨取耕种的奴隶们的剩余劳力，就设法开垦井田以外的空地。时间久了，私田增加了，私门也就富于公室，形成了上下相克的局面。在这种上下相克的阶级斗争中，下层尽力争取民众作为自己的战斗员，故民众的身份也就逐渐改变了，原来“力于农穡”的庶人，在周初是人民中的最低等级，春秋以后逐渐提高到家内奴隶之上。社会的主要生产者从最下层的奴隶地位解放出来，这就意味着奴隶制度的崩溃。持这种论点者，也很注意“初税亩”认为那是公家承认私田的合法性是奴隶制度的经济基础——井田制瓦解的表现，它表明中国封建地主阶级第一次登上了舞台。他们还认为，春秋战国之际两种社会形态的转变，是分别以革命和变法两种形式，先后在各国完成的。战国时代已经完成了这种转变而进入了封建社会。

在我们看来，这两种封建论，虽有不同之处，但在战国这段历史上分歧不大，可以认为只不过是起点不同：前者起于领主制，后者起于奴隶制。但结论却基本相同。

再一派是战国奴隶制度论。主张战国时代是奴隶社会的人，主要有如下三种看法：

一种认为：战国时代是奴隶制社会的末期，秦统一六国，中国才进入封建社会。持这种看法的人，认为从春秋开始，总的情况是“礼乐征伐自诸侯出”、“自大夫出”、“陪臣执国命”这反映了奴隶主阶级的统治一步步由上层向下层转移。整个奴隶制度从经济、政治、宗法以及礼治等各个方面看，都在随之衰颓下去，而封建制的因素，则逐渐成长壮大。在这个相互消长的历史过程中，春秋战国时代的百家争鸣、儒法之争，恰是反映了新与旧、进步与落后、地主阶级与奴隶主阶级之间的斗争。持这种观点者认为，战国时期占主导地位的矛盾，是地主阶级与腐朽的奴隶主阶级之间的矛盾，虽然这时期的奴隶主阶级，经过春秋以来本阶级内部的斗争和被压迫阶级的反抗与斗争，势力已大大削弱了，但战国时代，地主阶级还在形成中，尚未取得统治地位，占统治地位的仍然是奴隶主阶级。因而，他们认为，战国时代还没有完

全进入封建社会，仍然是奴隶制社会，只不过是奴隶制社会的末世。

第二种意见则认为：战国时代是由不发达的奴隶制开始进入发达的奴隶制社会。他们认为，战国时代是农村公社解体，土地兼并和奴隶买卖盛行的时代。私有奴隶和生产奴隶增多了，商品货币关系发展起来，这是氏族贵族奴隶主让位给工商业奴隶主的时期。他们说，战国时代那种城市的兴起和发展，商业经济的繁荣，都不是早期封建社会所应有的现象。在意识形态上的诸子“蜂起并作”形成的“百家争鸣”，也正好和奴隶制经济获得发展的情况是相适合的。所以，战国时代是由不发达的奴隶制过渡到发达奴隶制的时代。

还有一种意见认为，战国时代是中国奴隶制社会的开始时期，即由原始社会进入到奴隶制社会。持这种看法的人，主要是从生产工具的发展和使用情况去考虑的。他们认为，生产工具是人类劳动过程发展的指示器。根据马克思主义经典作家的有关论述，人类由野蛮时代（即原始社会后期）过渡到文明时代（即阶级社会）是由于铁器的使用，铁器工具敲开了文明的大门。我国的铁器出现于春秋时代后期，所以在战国时代才开始进入奴隶制社会。