

鲁新登字2号

中国文化史知识丛书

王绍曾 罗青 主编

中国史前文化

蔡凤书 著

山东教育出版社出版

(济南经九路胜利大街)

山东省新华书店发行 山东新华印刷厂临沂厂印刷

*

787×1092毫米32开本 3.875印张 71千字

1991年6月第1版 1991年6月第1次印刷

印数 1—1,000

ISBN 7-5328-1149-2/G·965

定价：1.15元

出版说明

近几年来，国内文化界对编写“中国文化史”引起普遍重视。许多专家、学者在讨论如何向青年进行爱国主义教育时，大家有一个共同的想法，就是要广泛深入地宣传、介绍我国五千年灿烂的文化，来激发青年的爱国主义热情，促进两个文明建设。我们这套《中国文化史知识丛书》正是基于这样的设想而编写的。

中国是世界上的文明古国，曾为人类文明做出过卓越的贡献。中国文化在世界文化史上有着重要地位，作为炎黄子孙，无不为此而骄傲。同时，历史告诉我们，任何古老文明，都是我们的祖先长期奋斗、积累的结果；没有斗争，没有创造，就不会有悠久的灿烂文化。这就要求我们继承和发扬这个光辉的传统，以振兴中华为己任，把我们的聪明才智，无私地献给祖国，为两个文明建设，为人类文明，继续做出应有的贡献。

一部中国文化史，涉及到许多专门学科，内容几乎无所不包，这套丛书不可能兼收并蓄，只能就文化史上较为重要、较为突出、并为大家感兴趣的专题，分别作系统的重点的介绍。大体上包括考古文物、科技发明、典章制度、图书

典籍、文教艺术、衣食住行、风俗礼制、宗教信仰、中外交流、医疗保健等各个领域。这些领域，曾有不少人进行过研究和探索，但作为普及文化史知识而编写的成套读物，过去很少有人做过，我们这是一次大胆的尝试。

我们这套丛书的特点是通俗好懂，生动具体，图文并茂。力求做到科学性、通俗性、趣味性的结合。同时尽量反映学术界最新研究成果，以适应各个层次读者的阅读。这套丛书，每册一般六至七万字，将分批陆续出版。

这套丛书，在编辑过程中，参加工作的还有鲁军等同志。

由于我们的水平有限，不可避免地存在缺点和错误，希望在读者的帮助下得到改进。

编 者

一九八六年九月十日

前 言

史前文化是人类文化中历时长而又很重要的组成部分。随着十九世纪中叶史前考古发掘与研究在世界各地之勃兴，史前文化研究也日益受到人们的重视。

我国的史前文化研究较之欧美各国，虽起步略晚，但自二十世纪初年起在我国发现了以北京猿人洞为代表的大量史前文化遗址，截止目前为止，共发现各个时代的史前人类居址、墓葬群、村落、城堡……多达八千余处，这么众多的史前文化研究资料，使得世界各国学者们惊讶。另外，我国有56个兄弟民族，各个民族都或多或少地保存着一些本民族的文化传统，这些悠久的民族传统文化传统为我们探求中华民族文化渊源提供了可贵的启示。还应该指出，我国是文化发达的地区，保存了大量古典文献，虽然这些文献不是史前时期形成的，但其参考价值不容忽视，这也是其他国家很少具备的。

我编写这本小册的目的，一方面是为了让广大的读者了解我国史前文化的概况；另一方面是把大量难读而零散的史前考古学资料以通俗的语言集约地梳理出一个眉目来，提供给文化工作者。

编写这样一本深入浅出的书，对我来说并非易事，资料上挂一漏万，观点上是否正确，论述是否全面，我都没有十分把握。只能说是一个尝试，期待着读者的批评。

本书在编写过程中承崔大勇同志协助抄写书稿并描绘部分插图，在此致以诚挚的谢意。

蔡凤书

1990.7.12

目 录

前 言

- 一、中国史前文化概述……………(1)
- 二、进军自然的先驱——石器……………(9)
- 三、绚丽多彩的骨、角、蚌器……………(19)
- 四、史前文化的重大发明——陶器……………(28)
- 五、从穴居野处到村落聚居……………(39)
- 六、最初的谋生手段——渔猎与采集……………(47)
- 七、农业是文明产生的基础……………(54)
- 八、从狩猎到驯养……………(59)
- 九、原始手工业面面观……………(63)
- 十、家庭、婚姻与氏族……………(70)
- 十一、生者与亡灵……………(75)
- 十二、原始信仰及习俗……………(82)
- 十三、萌芽状态中的原始艺术……………(93)
- 十四、原始科学知识和文字的萌芽……………(105)

一、中国史前文化概述

“文化”是指人类社会历史实践过程中所创造的物质财富和精神财富的总和。“文化”与“文明”并不是同义语。文明是在文化发展到一定水平的社会阶段上才出现的。文化可以分为物质和精神两个方面的。可是，人们在谈到文化时往往侧重于精神方面，诸如文学、艺术、道德、科学等等。其实物质文化是不应忽略的另一个方面，尤其是在探讨史前文化时，更应注重物质文化的研究。

照字面的解释，“史前”应是指“历史产生以前”。实际上，“史前”是历史学家们延用的一个名词。一百多年之前，历史学者们认为人类的历史就是指有文字记载之后的文明史，而把文明产生之前的一段时间通称为“史前”时期。无产阶级的革命导师马克思和恩格斯亦不例外。马克思在许多著作中多次使用“史前”一词。在马克思和恩格斯合著的《共产党宣言》中称：“至今所有一切社会的历史，都是阶级斗争的历史。”只是到了1888年恩格斯在《共产党宣言》英文版中讲到上述一段文字时，对“历史”加了注释：“即有文字可考的全部历史”其实在此之前几年恩格斯在《自然辩证法》一书中便说道：“有了人，我们就开始有了历

史”。这样，漫长的原始社会史，毫无疑问也应当是人类历史的一个组成部分。但由于人们习惯把原始社会叫做“史前”，所以现在史学家们也不再过分计较这一名词是否恰当，延用至今。

在史前文化中，艺术、信仰、宗教……都处于初期阶段，文字也没有产生，再加上单纯由考古学资料难以观察到史前人的精神文化，所以对物质文化的观察与研究必然成为史前文化研究的重点。

现代的科学发现证明，至少在300万年之前地球上便出现了人类。换句话说，人类的历史已经有三百万年以上。在这一漫长的历史长河中，从全世界范围来说，文字的产生至今不过五千余年；如果把商代的甲骨文视为我国最早文字的话（目前在我国尚未发现比甲骨文更早的文字），那么我国的文明史不过三千多年，假如把传说中的“夏王朝”考虑在内，也只有四千多年。原始社会史在整个人类历史中占到99.8%以上的时间。这就表明，史前文化在人类文化史上举足轻重，不容忽略。原始社会中的许多文化传统（如：崇拜、信仰、习俗、传说等），即使在今天的文化生活中仍占有一席之地。

既然史前文化如此重要，为什么在过去却往往被人忽视、长期没有引起研究者的注意呢？这主要是由于在现代考古学、文化人类学产生之前，人类远古的历史只能依靠有限的文字记载和口耳相传的神话故事来研究、追溯，而单纯依靠古代文献和神话故事受到很大的局限并且难以证明它们

是科学的。这样，原始文化的研究在长时期内受到冷遇的命运则是不可避免的了。

自十九世纪中叶开始，以田野调查发掘为基础的近代考古学首先在欧洲产生并日益发展壮大。从那以后，在全世界各地都发现了大量的史前文化遗址及遗物，这些发现在很大程度上拓宽了研究者的视野，人们认识到这些发现的重要价值，史前文化的研究也便提到日程上来了。

在我国自 1921 年第一个史前遗址——河南省渑池县仰韶村——被发现以来的 80 年间，共发现史前文化遗址 8000 多处，广泛地分布在 960 万平方公里的土地上，其中经过调查和发掘的不下 400 处，有许多重要遗址（如北京周口店、陕西省西安半坡等）已广为世人所知。中国的考古学者中有很大一部分人正从事着史前文化的研究，并且已取得了巨大的成果。

与考古学发展起来的同时，文化人类学异军突起，它与考古学研究、古文献学、神话传说剖析等相辅相成，解决了不少人类文化史上的千古之谜。文化人类学亦称民族学，它主要是根据现在民族（尤其是后进民族）的文化活动来推测古代人的历史。在这一领域中，美国人类学者摩尔根对北美洲印第安人的研究为我们作出了榜样。他所写的《古代社会》一书，至今仍具有极大的参考价值。我国的民族学工作者，利用了我国民族众多的优势，通过细微的调查，古今对比，广泛搜集资料，认真分析等艰苦劳动，在文化人类学上作出了重要的贡献，他们的研究成果是我们探讨史前文化不可缺

少的重要依据和借鉴。但我们也应当注意到，在使用民族学材料时要有所选择。

由上述所见，考古学的资料和研究成果是研究史前文化的基础，考古学的资料包括聚落居址、房屋作坊、墓葬窖穴、祭坑祭坛、武器工具、日用陶器、造型艺术、礼器冥器、装饰用品等各个方面，内容庞杂、范围极广。这些资料就其本身来说，可以说是“哑巴的”，正如单纯一件古代陶器难以用它说明很多事实，但如果它和其他物品共存，或者我们了解它埋藏的方式，也许便可能说明一些文化现象。这样，在使用考古学资料来探讨史前文化时也存在着一个去粗取精、去伪存真、由表及里和由此及彼的过程，舍此不能得出正确的结论来。

原始社会历史所包括的时间范围，因地域和民族的不同而有所差异。就开始时代而论，非洲东部地区早在三百万年之前便有了人类。但在北美洲、南美洲、大洋洲等新大陆地区一直到最近几年才寻找到了距今三万年前后人类活动的踪迹，此二者早晚竟相差一百倍！就结束时代而言，埃及、两河流域、印度河流域和黄河流域自公元前3700到2000年之间先后结束了史前期，进入了文明时代，而在世界上有许多地区的民族直到近代还处在原始社会阶段上，不知文明为何物。

根据考古学发现的资料，距今170万年前，在我国西南地区已经有了原始人类生存。云南省所发现的“元谋人”牙齿化石及其文化遗存便是证据。在距今五、六十万年到三十

万年前后的一段时间内，人类的足迹已遍及华南、华北及华东等广大地域。据我国著名的考古和古人类专家贾兰坡教授的推断，我国和东非、南亚等地区同样是人类诞生的摇篮地区。从《史记》、《竹书纪年》等比较可信的文献资料及考古发掘资料二者结合起来看，当公元前二十一世纪前后，中原地区建立了强大的奴隶制国家。因此公元二十一世纪可以作为我国史前社会结束的标志。当然，在今天我们祖国的版图之内，由于文化发展的不平衡，并非各地同时结束史前社会的阶段，而是有早有晚。其中以黄河中下游地区最早。

石器时代、青铜时代和铁器时代这一人类物质文化三期分段法是1836年丹麦学者汤姆逊首先提出来的。这一划分法一百多年以来一直被考古学者们所沿用。但是石器时代不等于史前时代。有的地区在进入铁器时代的初期仍处在史前时期。所以考古学按物质文化划分的阶段与社会史学家划分的原始社会（史前）、奴隶社会、封建社会和资本主义社会等不是一个尺度，不能把史前社会与石器时代完全等同起来。

我国的史前文化无论在产生时代、发展水平上都处于东亚地区的领先地位。但与西亚地区（今日的伊朗、伊拉克、以色列、叙利亚等地）以及南亚（今日的印度、巴基斯坦、孟加拉等地）相比，却不处在领先的地位。例如在农业上不如同时期的两河流域，在使用铁器的时代上也不比亚述、赫梯早，在城市产生年代上也晚于乌尔，与东北非的埃及以及小亚细亚相比，我们的史前文化发展水平亦不如前二者。

我国的原始社会时期长达二百万年左右。从考古发掘的

资料上看，大体可划分成以下几个时期：

（一）旧石器时代（前180万年—前1.2万年）。

截止到1983年，我国共发现旧石器时代遗址200多处（据《中国大百科全书·考古卷》），其中有不少遗址有人类化石。有代表性的遗址是云南元谋县大墩子、山西芮城县西侯度（距今180万年）、北京周口店、陕西省兰田县公王岭、贵州黔西观音洞、山东沂源骑子鞍山、安徽省合县（上述遗址距今70—25万年）；陕西省大荔县甜水沟、山西襄汾县丁村、河北阳原许家窑、辽宁省营口市金牛山、广东韶关马坝乡（上述遗址距今20—5万年）；距今五万年以内的有代表性的旧石器文化遗址还有：山西朔县峙峪、沁水下川、北京周口店山顶洞、广西柳江麒麟山、四川资阳、湖北长阳、河南安阳小南海、黑龙江呼玛县十八站、江苏泗洪下草湾、内蒙古河套一带……等等。旧石器时代文化的主要特征是以打制石器为主，以狩猎、采集以及后期的捕鱼为谋生手段。

（二）中石器时代（前1.2万年—前8000年）中石器时代是从旧石器时代向新石器时代过渡的时期，其时间较为短暂，一般来说到公元前8000年前后便进入新石器时代，但由于人类历史发展不平衡，我国中石器时代开始和结束的时间各地有差距，有的地方直到公元前5000年前后还处在中石器时代，如青海省贵南县拉乙亥遗址便是这样。中石器时代遗址相对较少。在我国现在已确定的有：陕西省朝邑和大荔县一带的沙苑遗址、山西省沁水县下川遗址上层文化、河南省许昌灵井、山东省临沂市凤凰岭等几处。中石器时代的文化

特征是：工具以打制石器为主，用间接打制法制作细小的石器作为复合工具尤为盛行，仅有个别的磨制石器，陶器尚未产生，以渔猎采集为主要谋生手段，没有农业和畜牧业，开始驯养犬用来作狩猎的助手。

（三）新石器时代（前8000年—前2000年前后）。新石器时代在年数上远远比旧石器时代要短，但这个时代是人类历史上文化发展突飞猛进的时代，原始农业、畜牧业、手工业在这个时期产生，原始的宗教信仰、艺术、科学活动、氏族制度在这一时期繁荣，甚至文字也在此时萌芽，为后来的文明社会奠定了基础。新石器时代遗存遍布于包括台湾省在内的960万平方公里的土地上。以黄河和长江两大水系为中心，集中了各种类型的史前文化遗址。黄河流域有磁山—裴李岗文化、大地湾一期文化和北辛文化（上述文化距今9000—7000年），大汶口文化、仰韶文化、马家窑文化（上述文化距今年代为7000—5000年），齐家文化和龙山文化（距今约5000—4000年）；长江流域有河姆渡文化和城背溪文化（距今约8000—6500年），大溪文化、屈家岭文化、崧泽文化、马家浜文化（距今约6500—5000年），青龙泉三期文化和良渚文化（距今约5000—4000年）；东北地区、内蒙及新疆有细石器文化（距今年代都在5000年前），东北南部的新乐下层文化、红山文化 西藏地区的卡若文化；华南的石峡文化、西樵山文化；东南沿海的昙石山文化、圆山文化；西南地区也分布了大量的新石器文化。这些文化之间属于同时代的既有着一些共同特征，又具有各地区的地方特色，在时代上有

差别的一个地区的文化也保持了早晚的连续性及差异性。这些文化在原始社会末期经过长时期的渗透、影响和相互融合，最后在黄河流域中下游凝聚了最精粹的部分，在这一地区最先进入文明时期。新石器时代的主要特征是：磨制石器被大量用于生产和日常活动中；农业、畜牧业已成为人们主要谋生手段，狩猎及采集降为辅助地位；以制陶为代表的手工业有了发展；人们过着定居生活；各种宗教信仰、科学艺术活动开始发展。

（四）铜石并用时代（公元前2500年？—2000年）所谓铜石并用时代是新石器时代最末期直到青铜时代的一个短暂时期。这一时期出现了人类最早使用的金属—红铜，由于红铜质太软不宜大量用于生产，所以此时尽管已有了金属，但石器仍是主要工具，故名铜石并用时代。铜石并用时代是青铜时代的先期阶段也是石器时代的最末期，具有过渡性。近年来有的学者认为，铜石并用时代与青铜时代没有明确的界限，目前我国发现的铜石并用时代遗址只有几处，其时代特征尚不很清楚，绝对年代也难以确定，大体上是在公元前两千年前后。最近二十年间被确认的可能只有齐家文化和龙山文化的最末期是铜石并用时代。

新中国成立之后，考古发掘与研究取得了巨大的进展，各地区的史前文化资料的发现日新月异。随着资料的大量增加，人们对史前文化的研究也在不断深化，许多旧的看法被更新是必然的趋势。这样，我国史前文化的研究还将会有更大的发展余地。

二、进军自然的先驱——石器

人类和其他动物相比，二者之间最大的区别就在于人类能够有意识、有目的地进行劳动，而其他动物则不能。劳动是从制造工具开始的。所以我们在讲到史前文化时便离不开对劳动工具的分析。

人类最初是用什么原材料制作工具的呢？从目前发现的考古资料来看，是石头。对于这一点，古代人早就有朦胧的认识，并结合当时的知识水平做出了一些推测。我国东汉时代的学者袁康在《越绝书》中曾写道：“轩辕神农赫胥之时，以石为兵，断树木为宫室。”袁康把神话传说中的轩辕、神农、赫胥作为最初的人而把黄帝、大禹当作比较晚的人，这段文字中的“兵”是指武器或工具。无独有偶，与袁康几乎同时代，在西方罗马帝国有位叫卢克莱茨的学者也说人类社会经过了石器、青铜和铁器三个时代。随着近代考古学的出现，古代先哲的推测被地下出土文物所证实。

有人推测在石器时代之前曾经有过一个“木器时代”或者“骨器时代”，此说主要依据是，类人猿成为人之前早已用树枝作工具而且树枝棍棒取材方便的缘故。但是这一说法难以从考古学上得到证明。当然可以说树枝棍棒等物容易腐朽，历经数万或数十万年难以留下痕迹，所以没有考古发掘的可能。但是退一步来说，即使是人类最初有过用树枝棍棒

作工具的时代，可是加工木材也还是需要比树枝棍棒更坚硬、更锐利的工具。然而，除了石器非它莫属。这样，所谓人类最早阶段处在“木器时代”之说也便很少有人再提了。

现代的考古学研究成果表明，到目前为止人类已经有300多万年的历史。在这漫长的岁月里，人类使用石器的时代占99.7%以上。如前所述，丹麦学者所指的石器时代占人类史的绝大部分。为了史前文化研究的方便，1865年英国学者拉波克又把这石器时代分为旧石器时代和新石器时代两大阶段，旧石器时代在前，新石器时代在后。使用石器的部族其社会发展阶段大都处于史前时代。

我国的旧石器时代大约从距今180万年前开始到1.2万年前止。新石器时代从1.2万年前开始直到4500年前金属出现为止。

所谓旧石器时代简言之是指使用以粗笨的打制石器为主要生产工具的那个时代。我们可以说旧石器都是打制石器，但不能说所有打制石器都是旧石器。因为旧石器时代这个概念，除了主要指使用打制石器的时代之外，还有其他一些要素存在。例如：旧石器时代在地质年代上是指第四纪更新世时期；从人类生产方式上看，旧石器时代是以采集、狩猎、捕鱼为主要谋生手段的时代。

旧石器制作粗糙，非专业研究人员很难从外观上把它与自然石块区别开来。往往有人把旧石器误认为是自然石块也有人把自然石块误认为是旧石器。其实旧石器与自然石块在以下几个方面有着明显的区别 第一 作为石器原材料要经过

严格选择，并非任何石料皆可作成石器。可作为石材的石料一定要有足够的硬度，太软如石灰岩那样不宜做石器，按韦氏硬度计在6—7度之间最合适。光有硬度还不够，为了防止崩裂还要求石材有韧度，花岗石虽坚硬但经打击后难以成刃或成尖，易崩，故不宜作石材。在选择石料上还要注意多产，即容易在周围找到的石头，像水晶这种石料无论在硬度还是韧度上都是上好的，可惜产量太少。根据选材的要求看，较理想的旧石器原料是燧石、火石、石英、角页岩、石英岩、砂岩等，在遗址发现的旧石器也大部分是由上述石料组成。第二，如果是石器，器身上往往带有加工时留下的痕迹，有在制作时供石锤敲击用的台面、有打击点、打击后在破裂面上留下的半锥体和疤痕，加工的石器往往规整、匀称、疤痕浅而圆等等；如果是一般的石块上往往不具备上述特征，即使由于石头间偶然撞击或海浪搬动而出现一些个别的打击痕迹也是漫无规律、不匀称的。第三，是石器与一般未加工的石块在埋藏地理条件上也不相同。前者有规律，有时有原生地层或周围有其他的人类活动留下的痕迹，后者的出土地点漫无规律，不见原生地层，周围也没有人类活动痕迹。

旧石器时代人类所使用的每一件石器基本上都是一器多用。特别是早期的旧石器，加工粗略、形制不规范，其上留下的使用痕迹也不规律，不易分清它们的类型和用途。但是由于史前人类使用工具主要是利用石器的刃部和尖部，所以现代考古学家根据石器的刃、尖及整体形状把常见的旧石器大体上分为以下几种类型：