

中国通史

ZHONG GUO TONG SHI



下卷



光明日报出版社



东汉三国



秦 西汉

- 七国兴亡
 - 一统天下
- 第三章 扫平六合

八 六
九 一

第一章 大秦帝国

- 千古第一帝
- 暴政虐行
- 短命王朝

九 八

第二章 西汉兴衰

- 西汉初兴
- 与民休息
- 汉武帝雄风
- 民族融合
- 西汉灭亡

一 一 〇

一 一 六

一 二 〇

一 二 四

一 二 九

第一章 东汉王朝

- 光武兴汉
- 宦戚干政
- 大汉挽歌

一 三 四

一 三 九

一 四 四

第二章 三国鼎立

- 三国鼎立
- 司马乱魏

一 五 二

一 五 八

第一章 西晋醒风

- 三国归晋

一 六 四



春秋战国



远 古

• 华夏源头	一	二
• 原始文明	一	六
• 炎黄大同	二	二
第一章 夏朝风云		
• 少康政迹	二	九
• 天下为家	二	六
第三章 殷商时代		
• 商朝盛象	三	二
• 亡国殷鉴	三	九
第四章 西周时期		
• 封邦建国	四	二
• 创建周礼	四	五
• 王权衰败	四	七
第一章 春秋图霸		
• 礼崩乐坏	五	二
• 诸侯兴起	五	六
• 中原争霸	六	〇
• 吴越相争	六	六
第二章 战国争雄		
• 列国兴盛	七	〇
• 连横合纵	七	六



辽夏金元



五代两宋

• 唐朝衰亡

二五三

第一章 五代十国

• 群雄混战

二六〇

• 兼并统一

二六四

第二章 北宋大业

• 天下归一

二七〇

• 南征北战

二七五

• 鼎盛时期

二七九

第三章 改革和灭亡

• 变法整顿

二八四

• 朝政衰落

二八七

• 靖康之劫

二九二

第四章 南宋哀歌

• 外忧内患

二九六

• 抗金斗争

二九九

• 朝政昏暗

三〇五

• 南宋亡国

三〇八

第一章 大辽兴衰

• 辽国兴起

三一四

• 太后治国

三一八

• 穷兵黩武

三二一

• 金兵灭辽

三二五



隋 唐



两晋南北朝

• 西晋灭亡	一六七
第一章 东晋偏安	
• 重建晋室	一七〇
• 政局动荡	一七二
• 南北对峙	一七七
• 东晋覆灭	一七九
第三章 南北朝并立	
• 政权更迭	一八四
• 争霸图业	一九四
第一章 隋朝兴衰	
• 统一大业	二〇四
• 土崩瓦解	二〇七
第二章 大唐盛世	
• 大唐初兴	二一二
• 贞观之治	二一六
• 一代女皇	二二一
• 开元盛世	二二三
第三章 由盛而衰	
• 安史之乱	二二八
• 专势争权	二三五
• 力挽颓势	二四二
• 党争派斗	二四七



中華民國



清

• 边防松弛	四一四
• 改革朝政	四二〇
• 朝政昏暗	四二七
• 明朝灭亡	四三二
• 第三章 王朝末日	
• 康熙削藩	四三八
• 空前繁荣	四四四
• 第二章 嘉道渐衰	四五〇
• 颓象丛生	四五六
• 鸦片战争	四六〇
• 内外交困	四六四
• 第三章 帝国斜阳	
• 变法革新	四六八
• 日薄西山	四七三
• 第一章 民主革命	
• 帝制崩溃	四八〇
• 革命曙光	四八五
• 第一章 抗日战争	
• 赤旗义举	四九〇
• 抗战胜利	四九三
• 中华人民共和国成立	五〇二



明



辽夏金元

• 昏君当道	四一。	• 西夏崛起	三三。
• 力挽颓势	四〇。六	• 西夏覆灭	三三四
• 宦官专政	四〇。二	• 金国崛起	三三六
• 仁宣之治	三九八	• 改制图强	三三九
• 永乐盛世	三九一	• 金朝灭亡	三四四
• 洪武大帝	三八四	• 一代天骄	三四八
第一章 明朝兴替		• 铁骑纵横	三五二
• 仁宣之治	三九八	• 大元帝国	三五六
• 永乐盛世	三九一	• 元朝转衰	三六八
• 洪武大帝	三八四	• 帝国覆灭	三七七
第一章 由盛转衰		• 西夏崛起	三三。
• 仁宣之治	三九八	• 西夏覆灭	三三四
• 永乐盛世	三九一	• 金国崛起	三三六
• 洪武大帝	三八四	• 改制图强	三三九
第一章 明朝兴替		• 金朝灭亡	三四四
• 仁宣之治	三九八	• 一代天骄	三四八
• 永乐盛世	三九一	• 铁骑纵横	三五二
• 洪武大帝	三八四	• 大元帝国	三五六
第一章 由盛转衰		• 元朝转衰	三六八
• 仁宣之治	三九八	• 帝国覆灭	三七七
• 永乐盛世	三九一	• 西夏崛起	三三。
• 洪武大帝	三八四	• 西夏覆灭	三三四
第一章 明朝兴替		• 金国崛起	三三六
• 仁宣之治	三九八	• 改制图强	三三九
• 永乐盛世	三九一	• 金朝灭亡	三四四
• 洪武大帝	三八四	• 一代天骄	三四八
第一章 由盛转衰		• 铁骑纵横	三五二
• 仁宣之治	三九八	• 大元帝国	三五六
• 永乐盛世	三九一	• 元朝转衰	三六八
• 洪武大帝	三八四	• 帝国覆灭	三七七

远古

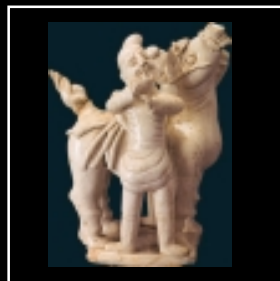


远古人类

夏朝风云

殷商时代

西周时期





五代两宋

五代十国

北宋大业

改革和灭亡

南宋哀歌

一、群雄混战

QUN XIONG HUN ZHAN

朱温建梁

开

平元年(公元907年)四月,梁王朱全忠即帝位,国号大梁,建元开平,是为梁太祖。

大梁的建立,标志着中国重新分裂,五代十国的混战从此开始。

朱全忠原名朱温,全忠之名乃唐王朝所赐,他原本是黄巢部将,后见起义军大势已去,便举兵降唐。唐朝授朱温任华节度使、右金吾大将军、河中行营招讨副使,赐名全忠,后授为梁王。朱全忠拥兵自重,权欲熏心,企图篡唐以代之。他先后杀昭宗、立幼主、屠诸王、灭朝士,



朱温像 ▲

摧残唐王朝的统治。当时,他兵力强盛,诸藩如李克用、李茂贞、王建、杨渥、钱鏐、刘仁恭等皆不能与之抗衡。唐哀帝困居洛阳,在朱全忠掌握之中。

公元907年正月,朱全忠强迫哀帝下诏,定于二月禅位。三月,哀帝正式降下御札,禅位于朱全忠。四月,梁王朱全忠更名朱晃,服袞冕,登上皇帝宝座,史称后梁太祖。改元开平,国号大梁,以汴州为开封府,称东都。以唐东都洛阳为西都,废唐西京长安,改称大安府,置佑国军。将哀帝降为济阴王,迁于曹州,派兵防守,次年将哀帝杀死。将枢密院撤废,另设崇政院,任命首辅敬翔为使。

至此,自武德以来经21帝、289年的李唐王朝为梁王朱全忠所亡。

五代十国兴亡表

朝代和国名	创建人	公元年代	灭于何朝何国
后梁	朱温	907-923	后唐
后唐	李存勖	923-936	后晋
后晋	石敬瑭	936-946	契丹
后汉	刘知远	947-950	后周
后周	郭威	951-960	宋
吴	杨行密	902-937	南唐
南唐	徐知诰	937-975	宋
吴越	钱鏐	907-978	宋
楚	马殷	927-951	南唐
闽	王审知	909-945	南唐
南汉	刘龔	917-971	宋
前蜀	王建	907-925	后唐
后蜀	孟知祥	934-965	宋
南平	高季兴	924-963	宋
北汉	刘昱	951-979	宋



王建塑像 ▲



王建墓浮雕伎乐图 五代 ▲

王建建蜀

前

蜀天复七年(公元907年)九月,王建知道朱温废唐哀帝,建立大梁即帝位的消息后,便不向梁太祖称臣,于成都自立为帝,国号大蜀。后来又曾称作汉,史统称前蜀。王建册立皇太子,封爵诸王,设置文武百官,开始临朝听政,治理蜀地。

王建为许州舞阳人,少时不务正业,以屠牛马、盗窃、贩盐为生,故有“贼王八”之称。后来在唐末农民起义时乘乱举兵,占据川蜀,采取了一些有利于农业生产和安抚息平的政策,势力逐渐增大。当时有不少朝廷官士名族到蜀避乱,王建将其优厚安置,以为己用。蜀境俨然成为繁华安定的经济文化中心。他共领两川、山南西道46州之地,置武信、永平、保宁等十多位节度使。

王建晚年信任宦官,昏庸无能。于前蜀光天元年(公元918年)六月病逝,享年72岁。其子王衍继位。



青铜镀金佛塔 五代 ▲
此为五代吴越国所造的佛塔,出土于浙江省东阳市南寺塔,现存于浙江省杭州市博物馆。



王建墓墓室 五代 ▲▼





吴越国官吏俑 五代 ▲
五代时，官吏的制度、服饰、礼仪大多沿袭唐制，只是帽冠稍有变动，所着衣裳仍为唐朝的宽衣博带式。此俑为江南地区吴越国的官吏俑，脸部丰腴，面含笑容，为典型的五代文官形象。

钱缪铁券 五代 ►



钱缪文状 五代 ▼

吴越建国

吴越王钱缪为唐代镇海、镇东节度使。后梁灭唐后，于后梁龙德三年(公元923年)二月，派兵部侍郎崔协等为使，拉拢钱缪并册封其为吴越国王。从此，吴越开始建国，都城设在杭州。

吴越国王钱缪为杭州临安人，出身寒门。年轻时以贩私盐为生，后应募参军，慢慢掌握军权而占据两浙之地。唐末时被封为越王和吴王。后梁初立，吴越为提高自身地位及加强国力，一改别国的作法而和后梁建立良好的外交关系，被封为吴越王兼淮南节度使，但他虽受封却不对梁称臣而称吴越国，次年改元天宝，是一个表面臣属而实际独立的政权。



钱缪像 ▲

吴越国的版图在十国之中较为狭小，包括杭、越、湖、苏等13州。因其国小力弱，孤处东南，所以一直对北方朝廷示好纳贡，以联络中原抗衡周边政权为国策，自身注意兴修水利，发展商业及海上交通，但国内赋役繁重，民众苦不堪言。

吴越自后梁开平元年(公元907年)建国，至宋太平兴国三年(公元978年)降宋，共历5主，计71年。



后唐灭梁

朱温建立后梁之后,晋成为北方唯一与后梁抗衡的力量。武成元年(公元908年),李存勖于潞州城下大败梁军,奠定了其霸业的基础。永平五年(公元915年)又占据魏州,并以此为根据地,很快攻下了河北大部分地区。后梁龙德三年(公元923年)四月,晋王李存勖于魏州(今河北大名东北)正式称帝(是为后唐庄宗),国号大唐(史称后唐),改元同光。

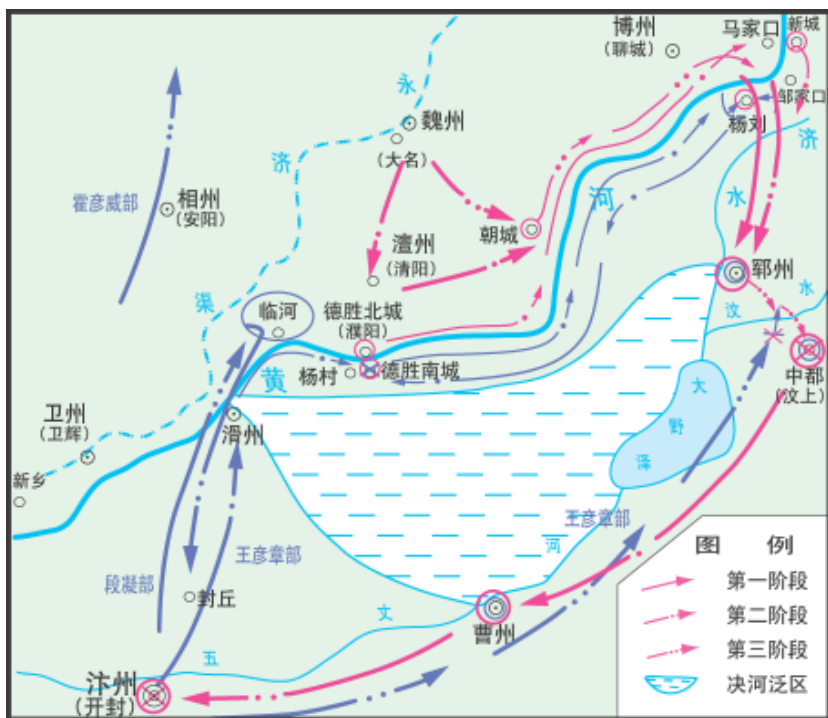
后唐正式建立后,起兵灭梁,基业初成,便开始尽全力治理内政。因其号称

“大唐”,自认为唐朝嫡系,故一切法律均从唐旧制,并于十二月迁都洛阳。第二年,又灭掉蜀国,使国力大增。这时,李存勖开始沉醉于胜利之中,贪图享受,不仅大兴宫室,充实后宫,沉溺声色,而且疏远群臣,听信谗言,残害正直之士,引起了朝臣和藩镇的强烈不满,后唐政权陷入激烈的内部纷争之中。

同光四年(公元926年),李存勖亲率大军西征,途中被士兵所杀。其后后唐虽又经过三朝皇帝,但内忧外患最后导致了后唐的灭亡,在立国14年后被后晋所灭。



舞女俑 唐 ▲



后唐灭后梁之战示意图 ◀

二、兼并 统一

JIAN BING TONG YI

后晋灭唐

后

唐河东节度使石敬瑭是后唐明宗的女婿，早年与唐末帝李从珂一齐追随明宗，都以能征善战著称。后来，石敬瑭与李从珂发生了矛盾，上奏弹劾李从珂，唐明宗大怒，将其免职。石敬瑭于康清泰三年(公元936年)五月反。他向契丹称臣，并



石敬瑭像 ▲

无耻地以父礼事契丹帝耶律德光，称其为“父皇帝”，自称“儿皇帝”，许诺如助其登上帝位之后割幽、蓟16州给契丹，并每年进贡，因而争取了契丹的武力帮助。后唐清泰三年(公元936年)十一月，石敬瑭在契丹人的扶持下即皇帝位，建立后晋政权。

石敬瑭称帝后，又借契丹之力大破后唐军，攻入洛阳，将后唐灭亡。后晋天福七年(公元942年)，石敬瑭因病身亡。子石重贵即位，是为晋出帝。天福九年(公元944年)，契丹大兵攻晋，并于天福十一年(公元946年)攻入大梁(今开封)，生擒晋出帝，用践踏尊严而换来的后晋仅存国11年便灭亡。

仕女图 五代 ▶

五代时期贵族妇女的服饰趋向华丽繁缛，色泽更加绚烂多彩，衣料更加精工细密。图中贵妇高贵优雅，颇有气度。



北人会宴图 五代 ▼



刘 昫 建 汉

辽 大同元年(公元947年)二月,辽灭后晋之后,原后晋河东节度使刘知远以中原无主为由在太原即皇帝位,但没有改晋国号,仍以当年为天福十二年。这种情景延续至六月。后改国号为汉,是为后汉高祖。

刘知远(公元895~948年)即皇帝位后,改名为刘昫。后唐明宗时,在河东节度使石敬瑭部下任押衙一职,石敬瑭密谋河东称帝时,刘知远亦为其出谋划策,但对石敬瑭向契丹称儿、称臣、割地、输财的做法十分反对,但他的建议不为石敬瑭所采纳。契丹灭晋后,刘知远曾派特使上表祝贺,其实是虚以应付,同时固守晋阳(今山西太原),扩充军队,壮大



白玉云龙纹带 五代 ▲

实力。刘知远称帝后,辽太宗耶律德光因中原人民反抗强烈而北归,刘知远便乘虚挥兵攻入大梁(今河南开封),再以汴州为东京,改国号为大汉(史称后汉),同时立魏国夫人李氏为皇后,文武百官各有安置。

后汉所占区域与后晋差不多,历刘知远、刘承祐(后汉隐帝)二帝,只存4年,为五代十国期间最短命的王朝。



酱黄釉鸡冠壶 五代 ▲



白瓷象形烛台 五代 ▲

郭威建周

乾

祐三年(公元950年)十一月,辽军攻打后汉辖地,后汉隐帝任郭威为天雄节度使,前去抗击。郭威率军离去不久,隐帝忽又派使者去杀郭威。郭威大怒,带兵攻入东京,隐帝为郭威部队所杀。另立刘祐后,郭威又率大军前去抗辽,行到澶州时,数千名将士鼓噪起来,将黄旗披在郭威身上,要拥戴郭威为皇帝,当时四周呼喊万岁的声音惊天动地。于是郭威又率大军返回东京,后汉百官都出城迎接,并劝他登基为帝。郭威接受了他们的建议,废刘阴公,自任监国。第二年正月,后汉太后无奈下诏书,授与郭威皇帝玉符,郭威即位(是为后周太祖),国号周,改元为广顺。后汉从此灭亡。

郭威(公元904~954年)字文仲,邢州尧山(今河北隆尧)人,18岁从军。后晋末,曾协助后汉高祖刘知远建国,任枢密副使。汉隐帝时任枢密使,负责征伐之事,并平定汉中、永兴、凤翔三镇叛乱。称帝后于显德元年(公元954年)正月病逝,在位3年,庙号太祖。



郭威像 ▲

周太祖即位后生活起居十分俭朴,在位期间屡次改革不合理赋税、刑法制度。所以周太祖虽在位仅3年,但他革除积弊,与民休息,使后周成为了五代较强的王朝。他对外多次将契丹、高丽、回鹘、南汉诸国击败,使其皆称臣纳贡。北汉、契丹、南唐境内人民纷纷迁入后周境内,这使他初步奠定了统一中国的基业。虽然他被旧史家讥为有篡位之嫌,但观其政绩,却不失为一位英明的君主。



镶金珠玉筒 五代 ▲



玉兽 辽 ►