

# 中国通史

主编  
彭钟麟  
冯国超

第二卷



光明日报出版社

---

## 图书在版编目（CIP）数据

中国通史：彩图版 / 彭钟麟，冯国超主编. —北京：光明日报出版社，2002.8  
ISBN 7-80145-565-7

I. 中… II. ①彭…②冯… III. 中国—通史—青少年读物 IV. K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2002）第 054868 号

在本书的编纂过程中，国内一些博物馆、图书馆向我们提供了图片资料，在此表示真挚的谢意。

同时，我们还参考使用了部分图片，但限于客观条件无法同所有者取得联系，未能及时支付报酬。在此表示由衷的歉意，并请有关人员及时与本社联系。

图文制作：闫文杰 王东林 毛义红  
巴 根 刘艳会 赵荣敏  
装帧设计：汪俊宇  
总 监 制：马红梅

## 中国通史

---

出版发行 光明日报出版社  
印 刷 北京中创彩色印刷有限公司  
经 销 各地新华书店

---

开 本 889 × 1194mm 1/16  
印 张 32  
印 数 5000  
版 次 2002 年 8 月第 1 版  
印 次 2002 年 8 月第 1 次印刷

---

标准书号 ISBN 7-80145-565-7/K · 30  
总 定 价 1200.00 元（全四卷）  
（本书如发现印装质量问题请直接与承印厂调换）

---





## 东 汉 三 国

### 第一章 东汉王朝

#### 一、光武兴汉

东汉建立 . . . . . 2

击破匈奴 . . . . . 3

云台二十八将 . . . . . 4

班固撰《汉书》 . . . . . 5

西域归汉 . . . . . 6

#### 二、宦戚专权

汉和帝诛窦宪 . . . . . 7

蔡伦造纸 . . . . . 8

张衡发明浑天仪和地动仪 . . . . . 9

梁冀专权 . . . . . 10

党锢之祸 . . . . . 11

#### 三、大汉挽歌

黄巾起义 . . . . . 12

董卓窃国 . . . . . 13

郑玄注经书 . . . . . 14

大兴田庄 . . . . . 15

张仲景著《伤寒论》 . . . . . 16

官渡之战 . . . . . 17

三顾茅庐 . . . . . 18

火烧赤壁 . . . . . 19

### 第二章 三国鼎立

#### 一、三国鼎立

曹丕代汉 . . . . . 20

刘备建蜀 . . . . . 21

七擒孟获 . . . . . 22

六出祁山 . . . . . 23

孙权称帝 . . . . . 24

建安风骨 . . . . . 25

# 目 录



#### 二、司马氏崛起

玄学产生 . . . . . 26

司马昭杀魏帝 . . . . . 27

竹林七贤 . . . . . 28

## 两 晋 南 北 朝

### 第一章 西晋政权之乱

#### 一、三国归晋

司马炎建西晋 . . . . . 32

陈寿撰成《三国志》 . . . . . 33

王恺与石崇斗富 . . . . . 34

#### 二、分崩离析

八王之乱 . . . . . 35

刘渊建汉 . . . . . 36

刘聪灭西晋 . . . . . 37

### 第二章 东晋偏安

#### 一、重建晋室

司马睿建东晋 . . . . . 38

石勒建后赵 . . . . . 39

#### 二、政局动荡

苻健建前秦 . . . . . 40

桓温北伐 . . . . . 41

王羲之撰写《兰亭集序》 . . . . . 42

桓温废晋帝 . . . . . 44

#### 三、南北对峙

苻坚统治北方 . . . . . 45

淝水之战 . . . . . 46

#### 四、东晋覆灭

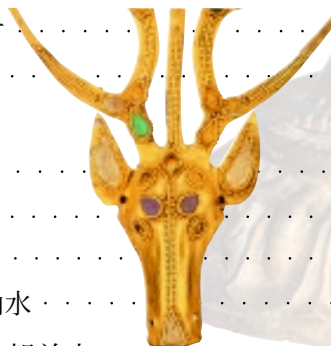
北魏兴起 . . . . . 47

孙恩起义 . . . . . 48

桓玄篡位 . . . . . 49

陶渊明寄情山水 . . . . . 50

### 第三章 南北朝并立





|           |    |
|-----------|----|
| 一、政权更迭    |    |
| 刘裕称帝      | 52 |
| 北凉灭西凉     | 53 |
| 魏讨伐柔然     | 54 |
| 吐谷浑灭夏     | 55 |
| 北魏太武帝灭佛   | 56 |
| 云冈石窟      | 58 |
| 谢灵运开创山水诗派 | 60 |
| 科学家祖冲之    | 61 |
| 二、争霸图业    |    |
| 萧灭宋建齐     | 62 |
| 北魏推行均田制   | 63 |
| 萧衍建梁      | 64 |
| 两魏割据      | 65 |
| 侯景之乱      | 66 |
| 高洋篡东魏建北齐  | 67 |
| 陈霸先建陈     | 68 |
| 北方统一      | 69 |

## 隋 唐

### 第一章 隋朝兴衰

|         |    |
|---------|----|
| 一、统一大业  |    |
| 杨坚建隋    | 72 |
| 三省六部制建立 | 73 |
| 文帝灭陈    | 74 |
| 二、土崩瓦解  |    |
| 杨广杀父    | 75 |
| 修建赵州桥   | 76 |
| 三大义军形成  | 77 |
| 炀帝亡隋    | 78 |

### 第二章 大唐盛世

|        |    |
|--------|----|
| 一、大唐初兴 |    |
| 李渊建唐   | 80 |
| 玄武门兵变  | 81 |
| 玄奘取经   | 82 |
| 诤臣魏征   | 83 |
| 二、贞观之治 |    |
| 太宗治国   | 84 |
| 文成公主入藏 | 85 |
| 唐太宗病逝  | 86 |
| 初唐四杰   | 87 |
| 唐定百济   | 88 |

|        |    |
|--------|----|
| 三、一代女皇 |    |
| 武则天称帝  | 89 |
| 狄仁杰为相  | 90 |
| 四、开元盛世 |    |
| 韦后摄政   | 91 |
| 始置节度使  | 92 |
| 玄宗即位   | 93 |
| 开元盛世   | 94 |
| 唐三彩    | 95 |

### 第三章 由盛而衰

|         |     |
|---------|-----|
| 一、安史之乱  |     |
| 李林甫口蜜腹剑 | 96  |
| 金银器工业   | 97  |
| 鉴真东渡    | 98  |
| 安禄山叛乱   | 99  |
| 马嵬坡之变   | 100 |
| 唐肃宗收复长安 | 101 |
| 张巡守城    | 102 |

|        |     |
|--------|-----|
| 二、专势争权 |     |
| 唐代宗即位  | 103 |
| “诗仙”李白 | 104 |
| 元载专权   | 106 |
| 宦官鱼朝恩  | 107 |
| “诗圣”杜甫 | 108 |

|           |     |
|-----------|-----|
| 三、力挽颓势    |     |
| 唐德宗继位     | 110 |
| 名将郭子仪     | 111 |
| 颜氏书法      | 112 |
| 永贞改革      | 113 |
| 柳宗元倡导古文运动 | 114 |

|             |     |
|-------------|-----|
| 四、党争派斗      |     |
| 宦官废皇帝       | 115 |
| 牛、李党争       | 116 |
| “唐宋八大家”之首韩愈 | 117 |
| 甘露之变        | 118 |
| 武宗即位        | 119 |
| 现实主义诗人白居易   | 120 |

|          |     |
|----------|-----|
| 五、唐政权衰亡  |     |
| 唐懿宗迎佛骨   | 121 |
| 王仙芝、黄巢起义 | 122 |
| 唐王朝灭亡    | 123 |



# 东汉三国

DONG HAN SAN GUO



● ●  
三国鼎立 东汉王朝



# 第一章 东汉王朝

## 一、光武兴汉

### 东汉建立

更始三年(公元25年),刘秀即皇帝位于鄯,改鄯为高邑,建元建武。七月,派兵围攻洛阳,十月招降洛阳守将朱鲋,定都洛阳,正式建立了东汉王朝。刘秀(公元前6至57年),南阳蔡阳(今湖北枣阳西南)人,汉高祖九世孙,他的父亲曾任南顿令。刘秀是东汉王朝的开国皇帝,公元35~57年在位。建武中二年(公元57年),刘秀病逝,庙号世祖,谥光武帝。

新莽地皇四年(公元23年),刘秀迫于形势拥立另一皇族刘玄为更始帝,自己任更始政权太常、偏将军。更始二年(公元24年)秋天,刘秀逐渐脱离刘玄的更始政权,开始培养自己的势力。更始三年(公元25年)正月,刘秀留寇恂、冯异等据守河内,与更始政权留守洛阳的朱鲋相持,自己亲率大军北征,击败尤来、大枪、五幡等部农民军。四月,回军南下,于温县大败新市、平林两军,于河南击溃赤眉、青犢两军,大体解除了对河北的严重威胁。此时,刘秀手下的将领开始商议为刘秀上尊号,称帝位,并使人造《赤伏符》以传“天命”,刘秀装模作样“三推”之后,便“恭承天命”。

全国平定后,光武帝于建武十三年(公元37年),开始安置有功之臣。他采取了两条措施:一是不让拥有重兵的功臣接近京师;二是对功臣封赏而不用。邓禹、贾复等开国元勋明白光武帝的意思后,率先解去军职,倡导儒学。刘秀对功臣只赏不用的政策是东汉政权重建过程中重要的一步,也是较为成功的一项治国安邦的措施。



汉光武帝刘秀像



持戟青铜骑士俑出行仪仗 东汉



## 击破匈奴

建武二十四年(公元48年)春,匈奴内部发生叛乱,匈奴八部大人共推比为呼韩邪单于,并快马于五原(今内蒙包头西北)塞向汉朝求庇护,表示愿永为汉朝藩屏,抵御北虏。刘秀接受了比的归附。从此匈奴分裂成南、北两部。

南匈奴归附汉朝后,南单于派其弟左贤王莫统率大军攻打北匈奴。建武二十五年(公元49年),左贤王莫生擒北匈奴单于弟,又破北单于于帐下。北单于非常恐惧,立即向北撤退千余里。南匈奴派人到汉朝求援。

和帝永元元年(公元89年),光武帝命车骑将军窦宪、征西将军耿种率兵出鸡鹿塞,与南匈奴合兵一处,在稽落山大破北匈奴,出塞3000余里,至燕然山(今蒙古人民共和国杭爱山)。当时,班固随窦宪出征,作《燕然山铭》,刻石记功而返。永元二年(公元90年),窦宪又派副校尉阎苍率3000余骑兵将伊吾的匈奴击败。永元三年(公元91年),窦宪又派右校尉耿种、司马任尚出居延塞,将北匈奴围于金微山(今阿尔泰山)。汉军出塞5000余里,彻底击溃北匈奴。从此以后,北匈奴部分降汉,部分归附鲜卑,余部远离中国边境走上了千里迢迢的西迁路程。

北匈奴的西迁,为世界史上的一件大事,这一行动引起了古代世界的巨大变化,影响了欧洲和世界历史的发展。



“汉匈奴归义亲王”印  
这是东汉中央政府赠给匈奴族首领的官印,驼钮为其基本钮式。



铜奔马 东汉



双羊铜饰 东汉

车饰,1967年河北省张家口市出土,高7.7厘米。东汉初年,匈奴族分裂为南、北两部分。北匈奴雄据漠北,坚持与汉朝为敌,后在东汉军队的强大攻势下远遁西逃,从此在中国古代史上消失。南匈奴则入居边郡,成为汉帝国境内的一个少数民族。这件铜饰,作双羊伫立状,羊首低俯,双目圆睁,长角盘曲,短尾上翘,显得活泼可爱,为南匈奴遗物。



## 云台二十八将

建武中元二年(公元57年)二月,光武帝刘秀去世,其子刘庄继位,是为明帝。永平三年(公元60年),汉明帝刘庄思念中兴功臣,乃命人画28将于南宫云台阁。以邓禹为首,其次为马成、吴汉、王梁、贾复、陈俊、耿弇、杜茂、寇恂、傅俊、岑彭、坚利、冯异、王霸、朱佑、任光、祭遵、李忠、景丹、万脩、盖延、邳彤、铫期、刘植、耿纯、臧宫、马武、刘隆等28人,后又加上王常、李通、窦融、卓茂,合成32人。

波伏将军马援自建武四年跟随刘秀东征西讨,曾用米堆成山丘,作沙盘,标示进攻路线。刘秀对其十分喜爱,认为马援是军事天才。在东汉初并曾平定岭南,威名远扬,是军功极为显赫的一员大将,但未入图画。当时也有人问“何故不画伏波将军”,明帝笑而不答。实际上是因为马援的女儿是明帝马皇后,汉明帝时刻注意,怕重新上演前朝外戚专权的故事。



邓禹像



耿弇像

云台二十八将 版画





## 班固撰《汉书》

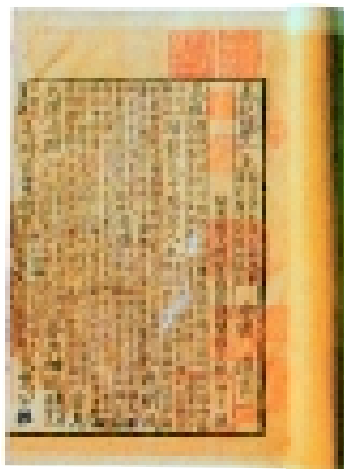
永平七年(公元64年),汉明帝诏令班固撰写汉代国史,经过20多年潜心积思,汉章帝建初年间,恢宏的皇朝史巨著《汉书》编撰完成。

班固(公元32~92年)是东汉历史学家。班固出身于有良好家学渊源的史学世家,自幼博学群籍,九流百家著作多有涉猎,学无常师,9岁即能作文。建武三十年,其父班彪死后,他继承父志,开始编写《汉书》,有人向汉明帝告他“私作国史”。汉明帝看了他所撰书稿后,十分重视他的才华,同意他编撰《汉书》。后由于窦宪事件的牵连,班固于永元四年(公元92年)死于狱中,《汉书》尚有八表和《天文志》没有完成,其妹班昭与同乡马续受和帝之命续之,终于完成了这部中国史学的第一部断代史著作。

《汉书》纪事起于高祖元年(公元前206年),迄于王莽地皇四年(公元23年),历12世,230年。包括十二纪,八表,十志,七十列传,共100篇。内容恢宏,结构严谨,其纪、表、志、传四部分的编排体例与《史记》相差无几,“纪”和“表”用来叙历史事件和历史进程,“志”述典章制度,“传”写各类人物及少数民族的历史。《汉书》将《史记》中“世家”一体废除。而改“书”为“志”,有意突出了“帝纪”对全书的统率地位,增强了“纪”的纲领性,同时“传”更加充实,“志”也更加明晰。

《汉书》第一次创立了《百官公卿表》和《古今人表》。《汉书》的志更是被后人所重视。有些志虽由《史记》八书演变而来,但内容与《史记》大多不同。《汉书》首创了《刑法》、《五行》、《地理》、《艺文》四志。

《汉书》是研究西汉历史的重要史籍。因为班固曾任兰台令史,负责掌管皇家图籍,典校秘书,所以有条件看到足够的资料;又因编撰本书有《史记》及《后传》的基本依据,因而,从保存西汉历史资料这个角度来说,现存的史籍以《汉书》最为完备。



《汉书》书影



班固像



说唱陶俑 东汉

## 西域归汉

建初五年(公元80年),班超上书给汉章帝,报告西域的形势,认为只要击败龟兹,西域可服。汉章帝采纳了班超的建议,遂使西域归汉。班超(公元32~102年),字仲升,东汉外交家、军事家。早在永平十六年(公元73年),班超投笔从戎,赴西域联络各国君长亲汉而抵制匈奴。班超以自己的政治谋略、勇敢与智慧,使疏勒、鄯勒、于阗归附,东汉政府重新在西域设置都府和戊己校尉,加强与西域的政治、经济、文化联系,从而使汉与西域复通。

元和元年(公元84年),东汉政府又派假司马和恭率八百士兵支援班超。班超依靠这部分基本武装,联合亲汉诸国,在西域开始反攻。章和元年(公元87年),班超在于阗兵的帮助下,用计击破莎车,莎车降。

永元三年(公元9年),龟兹、姑墨、温宿纷纷向班超投降。东汉朝廷将西域都护重新建立。焉耆、危须、尉犁因以前曾攻打过都护,害怕被问罪,不敢降汉。永元六年(公元94年),班超发



班超像

龟兹、鄯善等八国兵共7万人,加上汉人吏士1400多人讨伐焉耆。他采取军事打击与诱降相结合的方式,铲除了焉耆王、尉犁王等,使这一地区臣服于汉,从此,西域五十余国尽归东汉版图。

西域完全归汉,加强了西域和中原地区的联系,为维护祖国统一起了积极作用。





## 二、宦戚专权

### 汉和帝诛窦宪

汉王朝尽管随时提防外戚专权，但在章帝、和帝时代，外戚窦氏的势力却迅速膨胀。建初八年(公元83年)，窦宪为侍中、虎贲中郎将，弟窦笃为黄门侍郎，兄弟二人骄横无礼，横行宫中，窦宪竟敢依势以很少的价钱强夺刘秀女儿沁阳公主的园田，连公主也不敢与之发生争执，以忍气吞声而了事。有敢与窦氏作对的人都受到他的打击。建初十三年(公元88年)，和帝即位，窦太后临朝，窦氏一门把持朝政，改变了东汉外戚不干预朝政的传统。

永元初年，窦宪率军大破北匈奴后，窦氏兄弟更加骄纵，掠人妻女，夺财物，培植爪牙，甚至地方太守、刺史也要听从窦氏安排。和帝敢怒而不敢言。

永元四年(公元92年)，和帝经过一番思量，觉得铲除窦氏外戚势力需要依靠宦官郑众等人实现。和帝深恶外戚专权，想亲自总揽万机，大臣无权，只有任用郑众。因此，东汉宦官用事，从郑众开始。于是，和帝靠中常侍郑众等人，先设



神兽镜 东汉

计收捕窦宪党羽，将郭璜、邓叠等人逮捕下狱处死。接着又派谒者仆射收窦宪大将军印绶，改封冠军侯。待窦宪离开首都到封国后，即迫其自杀。和帝诛窦宪后，于永元十四年(公元102年)，封郑众为鄯乡侯，宦官封侯也自郑众开始。这是宦官对外戚斗争的第一次胜利。



伎乐陶俑 东汉

这组陶俑由六俑组成，表现了一个完整的伎乐表演的场面，形象生动逼真。

## 蔡伦造纸

东汉元兴元年(公元105年),蔡伦在前人造纸术的基础上,改革造纸技术。使旧的不便书写的麻纸变成了直到今天大致结构依然没有改变的良纸工艺。

纸的出现,是人类文明的基础,它作为一种新的信息载体在中国最早出现,致使中国汉代的文明勃兴超过了别国的文明。公元八世纪左右,阿拉伯人才开始用中国的技术和设备造纸。

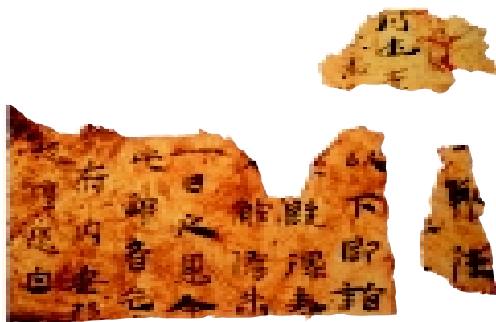
蔡伦(公元62~121年),字敬仲,桂阳(今湖南郴州)人,明帝永平十八年(公元75年)入宫为宦。章帝章和元年(公元87年)任尚方令,宫廷手工作坊由他掌握。和帝元兴元年(公元105年)发明造纸术。安帝元初元年(公元114年)封龙亭侯。安帝建元元年(公元121年)去世,葬在封地。

《后汉书·蔡伦传》记载:蔡伦造纸之前,书写记事的纸其实是丝织物(缣帛),蔡伦用树皮、麻头、破布、鱼网,通过挫、捣、抄、烘等一系列严密的工艺加工,制造植物纤维纸,这是一种真正意义上的纸。元兴元年(公元105年),蔡伦献纸于汉和帝,受到和帝赞誉,并下令在全国推广使用。从而使造纸术广为天下所知,蔡伦造的纸被称为“蔡侯纸”。元兴元年(公元105年)则被普遍认为造纸术的发明年代。

造纸术的发明是中国古代最伟大的发明之一,也是人类文明史上一项最杰出的成就。



蔡伦像



写有文字的汉代麻纸



### 蔡伦墓

位于陕西省洋县龙亭铺街南约200米处。和帝时,蔡伦为中常侍,曾任主管造御用器物的尚方令。他采用树皮、麻头、破布、破鱼网为原料造纸,于元兴元年奏报朝廷。安帝元初元年封龙亭侯,所造纸时人称为“蔡侯纸”。



## 张衡发明浑天仪和地动仪

东汉时期，中国杰出的科学家张衡发明了闻名于世的候风地动仪，成为世界地震测报史上重要的里程碑。而后，他又根据浑天说理论发明和制造出漏水转浑天仪，成为我国水运仪器方面传统的始祖。

张衡(公元78~139年)，字平子，南阳西鄂(今河南南阳石桥镇)人，是东汉时期著名天文学家、政治家、文学家和画家，同时是浑天说的代表人物。

他于元初三年(公元117年)发明并制造了漏水转浑天仪。这台仪器是一个球形，用精铜铸造而成，直径4尺多，代表天球，可绕天轴转动，上刻有二十八宿，中外星官以及黄道、赤道、南极、北极、二十四节气、恒显圈、恒隐圈等。张衡利用齿轮系统将浑象和漏壶相连，用漏壶滴出的水作为动力启动齿轮，浑象在其带动下绕轴转动，就这样，浑象便周而复始地自动转动起来。通过选择适当的齿轮个数和齿数，使浑象一昼夜与地球自转速度相一致，以演示星空的周日运动，如恒星的出没和中天等。人们通过对它的监测，可

以知道日月星辰和节气的各种变化。它还有一个附属机构叫做“瑞轮萤英”，是一种机械日历，是用来显示阴历的日期和月亮的圆缺变化的。

顺帝阳嘉元年(公元132年)，张衡又发明了候风地动仪。

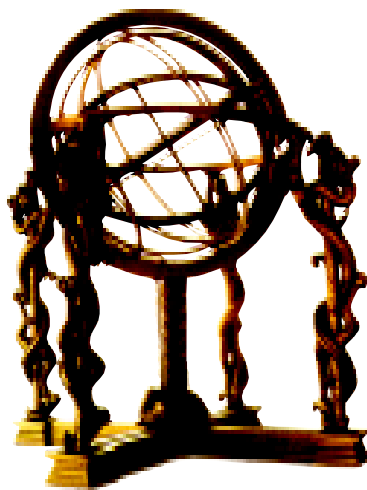
地动仪内部结构精巧。仪器内底部中央，立有一根倒立惯性震摆，它的作用和现代地震仪的重锤一样。围绕都柱设有八组与仪体相连接的杠杆机械即“八道”，“八道”与在其上的八条垂龙龙头上颌接合，代表着东、西、南、北、东南、东北、西北、西南八个方位。遇有地震，震波传来，“都柱”偏侧就会触动龙头的杠杆，使该方位的龙嘴张开，铜球落入蟾蜍口中，发出响动声，告诉人们将要地震的方向。即谓“一龙发机，而匕首不动。寻其方向，乃知震之所在”。



张衡塑像



地动仪(模型)



浑天仪(模型)

## 梁冀专权

东汉自冲帝以至桓帝中叶政权全部是由外戚把持。梁冀是顺帝皇后之兄，跋扈专权，骄横无理，鱼肉百姓，欺压群臣。士大夫如张纲等人为了躲避监牢之灾和杀身之祸，被迫归乡务农。顺帝死后，梁太后抱着他2岁的儿子即皇帝位，定为冲帝。冲帝在位一年便夭折。为了专制东汉王政，梁太后与梁冀密谋，又从皇族中选定一个8岁的孩子，作为政权的象征，是为质帝。但质帝自幼聪明，接位后第二年便当着梁冀的面说他是跋扈将军，指出了其许多过错。梁氏集团看到质帝不为其左右，于是下狠心毒杀质帝，另立一个15岁的孩子为帝，即桓帝。

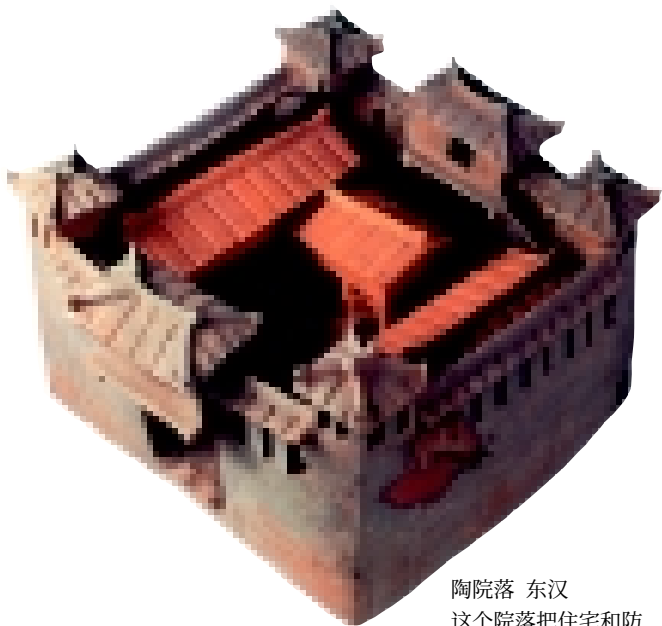
桓帝即位后，封梁冀3万户，增加梁冀所领大将军府的官属，位至三公；又封梁冀的兄弟和儿子都为万户侯。并封梁冀妻孙寿为襄城君，兼食阳翟租，岁入5千万，加赐赤绂，和长公主同样待遇。梁冀入朝可以“入朝不趋，剑履上殿，谒赞不名”。朝会时，不与三公站在同一席子上，十天到尚书台办公一次。从此以后，不论事情的大小，都要经过梁冀决定，才可执行。不但文武百官的升迁，要先到梁府去谢恩，就是皇帝的近侍，也是由梁冀派遣，皇帝的起居行止，都要报告梁冀。又隔了两年，总计梁冀一门，前后有7个封侯，3个皇后，6个贵人，2个大将军，夫人、女食邑称君者7人，尚公主3人，其余卿将尹校57人。梁冀在位20余年，威行内外，百僚侧目，没有任何人敢违其命。

延熹二年(公元159年)，梁后去世，梁冀等人失去依靠，皇帝与宦官联盟，发动政变，把梁氏一门，不分老幼，都斩尽杀绝。



陶戏楼 东汉

这件陶戏楼，胎质砖红色，外施绿釉。分4层，上面是鼓楼，下面是舞台。舞台三面封闭，一面敞开，分前台（表演区）和后台（戏房），有上下场门。前台有5个乐俑正作表演或伴奏。



陶院落 东汉

这个院落把住宅和防御设施结合了起来，是东汉时期豪强地主武装力量的一种真实反映。





## 党锢之祸

桓帝依靠宦官的力量击败外戚专权，视宦官为心腹，而宦官的力量巨增，其威风亦不亚于外戚。汉末，士人批评时政。太学生则在太学中进行反宦官政治的组织和宣传，清议之风顿时盛行。再加上中下级官吏的声援，遂掀起了一个不小的反对宦官政治的浪潮。宦官见势不好，进行了凶猛的反攻，于是形成党锢之祸。

党锢之祸，于李膺入狱开始。当时有术士张成，深得桓帝及宦官信赖，他依势教子杀人，欺压百姓，被李膺查获，将其正法处死。于是天子震怒，逮捕李膺等党人二百余人。外戚窦武和太学生联盟上书皇帝，解救他们。于是约二百余党人遂得赦免，免其官职放归田里，禁锢终身。虽然如此，天下士大夫，都称颂党人而不支持朝廷。



李膺像

桓帝去世后，灵帝继位，取胜的宦官威权更大。宦官便开始对士大夫进行残酷的大屠杀。建宁二年(公元169年)，大兴党狱，李膺、杜密、荀昱等人，都被诬杀，家室发配边疆。天下豪杰及儒学有义行者，也被宦官强指为党人，六七百人由此或受刑致死或免官或发配。直至黄巾起义后，东汉政府为了对付要与他争夺政权的黄巾军，才下令解除党禁。



牛形灯 东汉



东汉官印

### 三、大汉挽歌

#### 黄巾起义

东汉后期的七八十年间,朝政腐败,社会动荡不安,民不聊生,各种矛盾尖锐突出,整个社会隐伏着巨大的危机。面对贫穷饥饿和腐朽的统治,巨鹿郡(今河北宁晋西南)人张角策划、酝酿了一次大规模的农民起义,即东汉政权的黄巾军起义。

张角,太平道教主。他利用“符水”给人们治病,吸收了众多弟子,派他们到各地去传教,十几

年间,徒众发展到30多万人,活动遍及青、徐、幽、冀、荆、扬、兖、豫8州。张角具有很好的组织才能,他把徒众按军事编制分为36方,大方有一万多人,小方六七千人,各有渠帅领导,统一归张角指挥。经过长期的部署准备之后,灵帝中平元年(公元184年)即甲子年的三月五日,张角在全国同时发动起义,并提出了“苍天已死,黄天当立,岁在甲子,天下大吉”的口号。经过了长期酝酿准备的各

地农民军,接到张角的命令后,36方同时起义。

张角自称“天公将军”,其弟张宝称“地公将军”,张梁称“人公将军”,兄弟3人为最高统帅。起义军头裹黄巾,因此被称为黄巾军。黄巾军杀贪官,烧官府,摧毁豪强地主的田庄,没收他们的土地和财物,开仓赈济贫民。不久,全国各地武装起义纷纷响应,京师震动,轰轰烈烈的黄巾军大起义就这样爆发了。

黄巾起义形势图