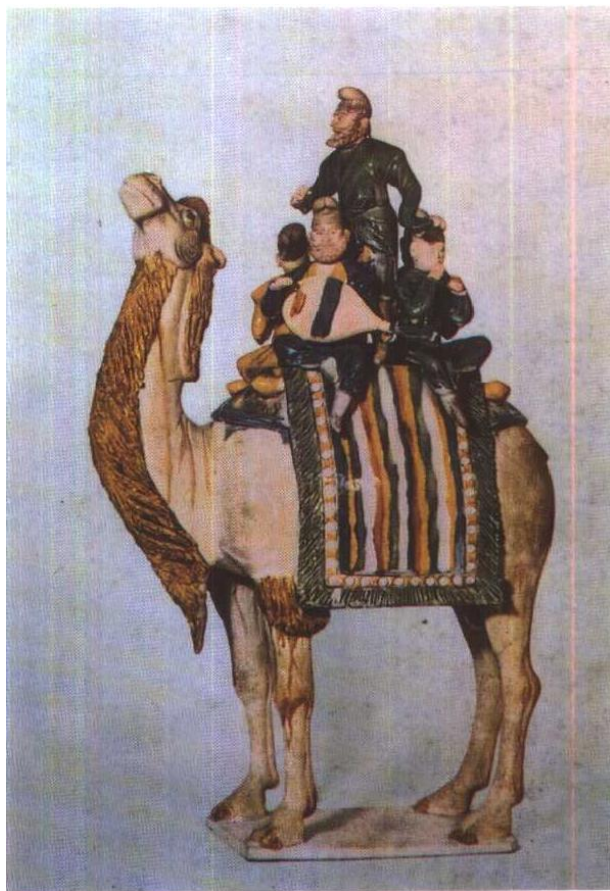
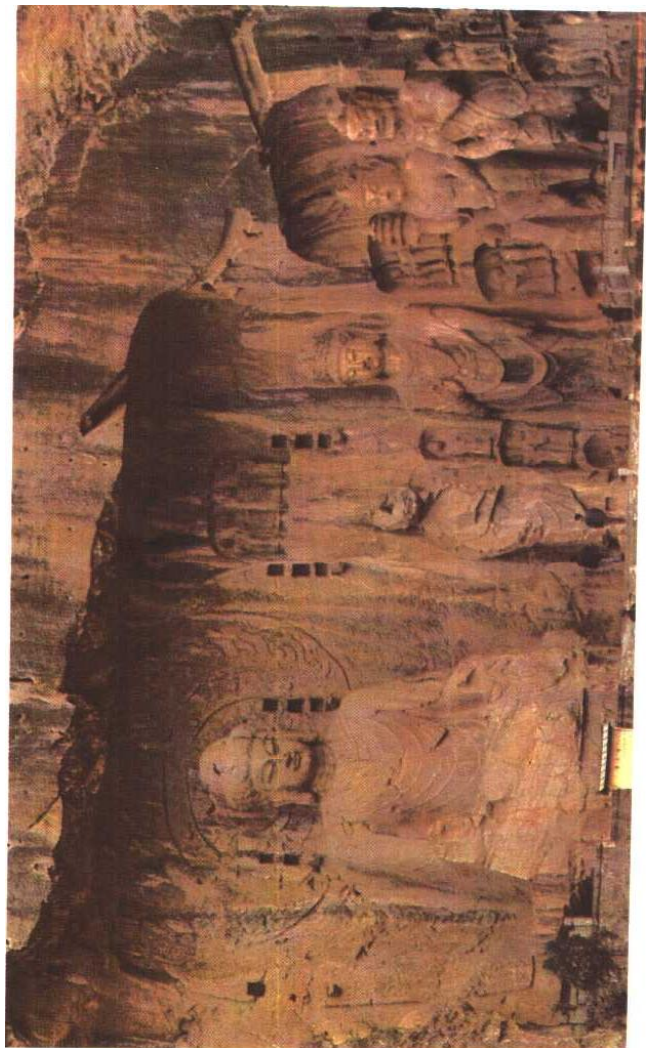


第四册

中国通史



陕西西安出土唐三彩驼载乐俑



洛阳龙门唐石窟奉先寺



隋展子虔绘春游图



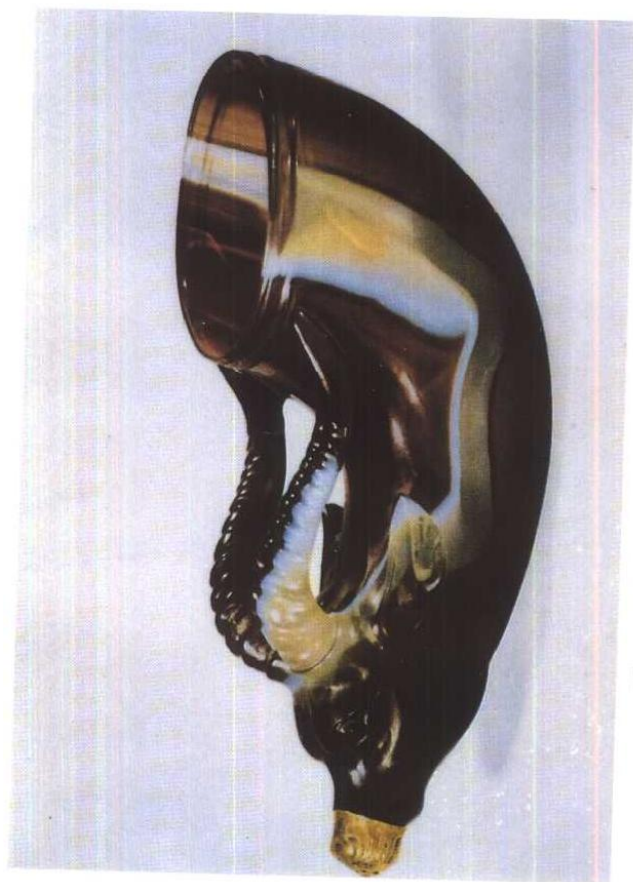
唐阎立本绘步辇图



唐韩滉绘五牛图



五代韩熙载夜宴图



陕西西安唐代窑藏中发现来自中亚的兽形玛瑙杯



目 录

第 三 编 隋 唐 五 代 时 期

第四章 吐蕃国	3—60
—— 六二九年—— 八四六年	
第一节 吐蕃国的兴亡	3
第二节 宗教与文化	45
简短的结论	57
第五章 回纥国	61—99
—— 六四七年—— 八四六年	
第一节 回纥国的兴亡	61
第二节 社会经济与文化	87
简短的结论	96
第六章 南诏国、大理国	100—133
南诏国 七三八年—— 九〇二年	
大理国 九三七年——一二五三年	
第一节 南诏国的兴亡	100
第二节 社会经济与文化	123
简短的结论	130

第七章 唐五代的文化概况	134—456
第一节 佛教各宗派	134
第二节 禅宗——适合中国士大夫口味的佛教	193
第三节 儒学由旧的汉学系统开始转向新的宋学系统	242
第四节 道教的流行	247
第五节 百花盛放的唐文苑(诗、词)	264
第六节 近体文与古文	330
第七节 唐朝的史学、科学、艺术	358
第八节 唐代长安——各国文化交流的中心	398
简短的结论	453
人名索引	457

第 三 编

隋 唐 五 代 时 期

第 四 章

吐 蕃 国

—— 六二九年 —— 八四六年

第一节 吐蕃国的兴亡

羌族居住在中国西部，是一个古老的大游牧族。它和汉族在远古传说时代已有往来，到了商朝，屡见于卜辞，周朝以下，史书记载愈益详备。羌族居地以西海（今青海）为中心，向四方伸展，主要是向西方伸展，因东面以及南北面都受到汉族的遏阻。据《后汉书·西羌传》所说，羌人只有部落酋长，没有君臣上下，部落多至一百五十个，各随水草迁徙，不相统属，长时期停留在原始社会阶段上，不能建立起国家来。西晋时，辽东鲜卑慕容部酋长涉归有庶子名吐谷浑，率所部七百余户西迁，住在枹罕（枹音浮 fú 甘肃临夏县）地方。他的子孙征服羌族，建立吐谷浑国。北朝宇文周时，吐谷浑王慕容夸吕建号为可汗，筑伏俟城（在青海西十五里）为首都，国土广数千里，分立四个大城，使子弟各居一城统

治所属民众。唐初，吐谷浑分东西两部，东部以伏俟城为中心，西部以鄯善（新疆若羌县）为中心，吐谷浑可汗慕容伏允驻伏俟城，立次子慕容尊王（即达延芒波结）为太子，守鄯善。

吐谷浑国受汉文化影响，采用一些汉族制度。羌族自原始社会进入低级的封建社会，慕容部是起了推动作用的。少数慕容部贵族与众多羌族部落酋长融合成为一个统治阶级，鲜卑人羌化了，因之，吐谷浑实际是羌族的国家。

早在战国初年，秦献公出兵攻掠羌地，酋长卬（音昂 áng）避秦兵，率部众向南方迁徙，与青海诸羌隔绝。后来卬的子孙繁衍，自立部落，散居各地，其中有牦牛部，也称为越隴（音希 xī 四川西昌县）羌；又有白马部，也称为广汉（四川广汉县）羌。这些部落在蜀边境内外，迁徙无常，《西羌传》说它们的部落名号，不可详考，这大概是与汉族接触较少的缘故。《西羌传》又说，有发羌、唐旄等，在极远的西方。一〇一年，青海烧当羌首领迷唐被东汉兵击败，残众不满千人，一直向西走去，投奔发羌。《新唐书·吐蕃传》以为蕃、发声近，发羌是吐蕃的祖先。

唐旄即葱茈（音子 zǐ）羌，原先居住在天山南至葱岭一带，一部分迁徙到西藏，以逻些（拉萨）一带为中心，占有广大土地。五八六年（隋文帝开皇六年）遣使人来朝贡。《隋书·西域传》称为女国，因为唐旄以女

为王,风俗重女轻男,国政由女王和小女王各一人共同执掌。女王死后,按惯例在王族中选出贤女二人,一为女王,次为小女王。男人专管战争,女王的丈夫号金聚,也不参与政事。这是母系氏族制的残余,社会继续进展,终究要推翻这个残余。

羌族在青海建立起吐谷浑国,是社会发展中一个光辉的标志。羌族一部分自青海进入西藏,一部分迁徙到蜀边境外,也陆续进入西藏,广阔遥远的中国西部,从此逐渐得到开发,羌族对中国历史的贡献是巨大的。唐时吐蕃国勃兴,分立的诸国合并成为统一的大国,尤其是社会发展中一个更光辉的标志。中国西部出现吐蕃国,无疑是历史上的大事件。

吐蕃国经过兴起、强盛、衰亡三个时期,分别叙述如下:

一 兴起时期(弃宗弄赞赞普以前)

吐蕃史书记载远古传说:“在天的中心之上,住着六父王天神的王子弃端己,他有三兄三弟,连他共计七人。弃端己的第三子为弃聂弃赞普。他到下界为人主……做了六牦牛部的王”。六牦牛部当与越嵩一带游牧的羌族部落为同一支系。《西羌传》里说:“强则分种为酋豪,弱则为人附落”。大抵牦牛部盛强,分立为六个兄弟部落。弃聂弃赞普是最强的酋豪,又自立一

部，降服其余六部，六部酋豪被称为父王六臣。另外又有三个通婚姻的部落，被称为母后三臣。六父王天神的名字叫做鹵提悉勃野，弃聂弃既自称天神所生，以宰勃野为姓，正符合羌族“其俗氏族无定，或以父名母姓为种号”（《西羌传》）的惯例。赞普的意思是雄强丈夫，弃聂弃拥有这一称号，说明他是特别雄强能够统率六臣的大酋长。弃聂弃时，社会内部开始分出尊卑两类人，由于阶级逐渐在形成，有立君长的需要，因之，弃聂弃以后，子孙世袭赞普称号，比起羌族一般“不立君臣，无相长一”（《西羌传》）的原始状态来，是一个进步。神话传说中往往含有史实，弃聂弃从上天下降到人间，实际就是从无阶级社会转到有阶级萌芽的社会。

传说汉武帝时六牦牛部进入西藏，第八世赞普号布袋巩甲，居住在琼巴（西藏穷结县）地方，冶炼矿石，取得银、铜、铁三物，又制造木犁，用牛力开垦平原作田，引湖水灌溉，开始有农业。第十五世赞普号意肖烈，建立琼巴堡寨。《通典》称为匹播城，《新唐书·吐蕃传》称为跋布川。第十七世赞普号德朱波那木雄赞，设置大相（宰相），作为赞普的辅佐。第二十三世赞普号甲多热弄赞，废除“与神和龙族通婚”，改“与臣民通婚”。到第二十八世赞普号弃业颂赞，改进农业，兴修水利，牧地与农田相接，国力日渐兴盛。第三十世赞普号达布聂西，杂养犏（音篇 piān）牛与骡，定物价，蓄积干草。依据上述一些记载，吐蕃部落自弃聂弃赞普时开