目 录

概说魏晋南北朝 …… 1
一 中原逐鹿 …… 1
二 赤壁之战 …… 22
三 三国鼎立 …… 35
四 三家归晋 …… 53
五 “崇、恺争豪” …… 66
六 八王之乱 …… 75
七 西晋亡国 …… 86
八 王马共政 …… 97
九 大族叛乱 …… 105
十 东晋北伐 …… 117
十一 孙、卢起义 …… 127
十二 刘裕代晋 …… 136
十三 两赵分争 …… 146
十四 淝水之战 …… 161
十五 北魏统一 …… 173
十六 刘宋亡国 …… 191

需要全本请访问 www.ertongbook.com

十七　短命萧齐 …… 201
十八　侯景之乱 …… 210
十九　南朝结束 …… 224
二十　孝文改制 …… 232
二十一　六镇风暴 …… 248
二十二　魏分东西 …… 254
二十三　北周改制 …… 261
二十四　文史奇葩 …… 270
二十五　艺术天地 …… 277
附　录 …… 284

概说魏晋南北朝

魏晋南北朝起止时间，从确切的意义上来讲，是从220年曹魏立国，东汉正式灭亡开始，到589年隋朝灭南陈，统一全国止。但习惯上，人们通常将其上限延伸至184年，汉末黄巾大起义爆发，东汉政权名存实亡，军阀混战开始，以便于对魏晋南北朝这段动荡不安历史的探究。魏晋南北朝共历四百年，这四百年历史在中华民族的历史长河中，只是短短的一瞬，弹指一挥间。然而，这是中华民族饱经沧桑，经历了痛苦的煎熬，又重新再生的四百年。在这四百年中，战争的腥风血雨涤荡着中华大地的乡乡村村，每一个角落，每一寸土地。从董卓之乱到隋文帝灭陈，每次战争，都饱醮着无数百姓的血泪。中华大地到处是一幅幅“出门无所见，白骨蔽平原”的凄惨悲怆的图画。多少将士与百姓的白骨，构筑成一个个帝王的宝座。那些乱世枭雄们踩着鲜血淋漓的尸骨，实现着他们皇帝的美梦。中华民族在这扰攘纷争的年代里，被蹂割到最细的单位，各少数民族都在这血与火的洗礼中成长壮大，最后汇入民族大融合的汪洋大海之中，谱写着这一时代的主旋律。

每当人们提到魏晋南北朝历史，通常用一个字来概括，那就是“乱”。这个乱字不仅指这一时期战乱多，而且民族纷杂，政权繁多，千头万绪，令人眼花缭乱。

东汉末年的黄巾大起义，使原已摇摇欲坠的东汉政权分崩离析。各种地方势力纷纷打着镇压黄巾起义的旗号，发展壮大

自己的实力，形成一个个割据军阀。朝廷内部外戚与宦官的分争，又引狼入室。凉州军阀董卓应大将军何进之邀，率师进京，揭开了东汉末年军阀混战的序幕。各地军阀揭竿而起，招兵买马，以讨伐董卓为名，行扩大实力之实。关东军阀共推袁绍为盟主，组成“关东军”，进屯洛阳周围。董卓在起义军余波及关东军的围逼下，挟持汉献帝西徙长安，并将洛阳这座千年文明古都付之一炬，夷为废墟。关东军亦做鸟兽散，到各地发展自己势力去了。董卓到长安不久，便被部下吕布杀死，长安城又成了董卓部下彼此攻杀的战场。顷刻之间，长安这座繁荣昌盛的帝都化为瓦砾。经过十几年的血腥混战，中原大地失去了昔日的繁华和文明，成了一个个屠杀无辜的屠宰场。经过先秦、秦汉两大时期逐渐形成的以长安——洛阳为轴心的黄河中、下游政治、经济、文化中心，遭到了有史以来最严重的破坏，中原大地到处是“白骨露于野，千里无鸡鸣”的凄凉景象。

在群雄混战过程中，宦官家庭出身的曹操犹如一匹黑马，脱颖而出。这个乱世枭雄凭着政治家的敏睿目光和深谋远略，军事上依靠从黄巾军中收编的青州兵；经济上实行屯田，发展农业生产；政治上掳汉献帝至许昌，挟天子以令诸侯，使其远近攻伐名正言顺。这一切使曹操在强手如林的军阀争战中得以称霸一方。他占据兖、豫、徐三州之地，成为当时北方仅次于袁绍的军事集团。袁绍出身于四世三公的高门大族，占有青、冀、幽、并四州之地，实力雄厚，兵多将广，权倾天下，是北方最具实力的霸主。面对如此强敌，曹操招贤纳士，惟才是用，秣马厉兵，积极备战。常言道，一山难容二虎，高居霸主地位的袁绍安容别人卧睡榻旁。他率十万大军向曹操兴师问罪。双方在官渡（今河南中牟）展开一场决定中国北方命运的决战。在这场大战中，曹操羽翼尚未丰满，力量远远不敌袁绍，但他知人善任，集思广益，屡用奇谋，终于以少胜多，战胜了貌似强大，但刚愎自用、外宽内妒、

好谋无断的袁绍，并乘胜追击，彻底清除了袁氏在北方的势力。又北出卢龙塞（今河北喜峰口），打败乌桓，统一了除凉州以外的中国北方，结束了北方军阀割据混战的局面。

统一了北方的曹操雄心大振，自认为天下无敌，可以独霸天下，遂挥师南下，开始统一天下的征战。当时占据江东的是军阀孙权。江东经过孙坚、孙策、孙权几代人的苦心经营，已成为物产富饶、兵精粮多、将士用命的宝地。北有长江天然屏障，易守难攻。孙权坐观北方军阀混战，自知无力与之争霸天下，遂采取拥江自保之战略战术。此时，在长江上游的荆州地区，盘据着宗室刘氏，荆州牧刘表病死后，刘琮继任。刘琮昏庸软弱，荆州遂成为曹操南下的突破口。曹操率二十多万军队浩浩荡荡南下，刘琮望风而降，当时依附于刘琮的小军阀刘备只好携带妻儿老小及荆州百姓落荒南逃。曹操不费吹灰之力便占据荆州之地。荆州作为江东的西大门，它的被占，使江东危若累卵，孙权政权危在旦夕。在情形危机之下，孙权与南逃的刘备联合起来，共同抗曹。刘备自称是皇叔，皇室的后代。在东汉末年的军阀混战中，他几易其主，始终也没有一块真正属于自己的地盘和军队。但他具有一位政治家的胸怀和谋略，善于取悦人心，尤其是不惜三顾茅芦，得到旷世奇才诸葛亮，使他如鱼得水，如虎添翼。诸葛亮不负刘备的厚望，为刘备制定隆中奇策，指明刘备发展的方向和战略方针。在曹操大兵压境之时，孙权与刘备都能认清形势，采取联合抗曹之战术。曹操大军与孙、刘联军会于赤壁，展开一场生死存亡的大战。面对曹操二十多万大兵，孙、刘联军虽只有五六万兵力，却占有天时、地利、人和之因素，巧用妙计，终于取得了历史上有名的以少胜多的赤壁之战的胜利。

赤壁之战后，使曹操统一中国的梦想化为泡影，他只好退回北方，把精力集中于北方的经营与建设上。战后孙权在江东的政权更加巩固。昔日无立足之地的刘备以荆州为跳板，进而占

需要全本请访问 www.ertongbook.com

领天府之国益州。这样，“吴有长江之险，蜀有崇山之阻”，吴、蜀虽在力量上弱于曹操，但二者的联合足以抵抗曹操。至此，天下就被这三个势均力敌的割据政权瓜分，天下三分之势成为定局。这就暂时结束了自东汉末年以来群雄混战的局面，获得了局部的安定。曹操、刘备、孙权各自转向政权内部的建设与发展，并相继建立起魏、蜀、吴三个独立政权，彻底结束东汉王朝的历史，进入了三国鼎立时期。

魏、蜀、吴三个政权在发展各自政治、经济的同时，也不停地进行着小规模的征战。吴、蜀间争夺荆州的襄樊之战和夷陵之战，使刘备带着愤恨和遗憾，病死在白帝城。吴、蜀联盟一度遭到破坏，蜀国的势力收缩到益州。当蜀对吴构不成威胁时，吴、蜀联盟再度建立。蜀、魏之间对汉中地区进行争夺。诸葛亮采取以攻为守的战略战术，五次北伐曹魏，来换取蜀国的安宁。诸葛亮为了蜀汉政权呕心沥血，鞠躬尽瘁，病死在北伐途中的五丈原。吴、魏之间在淮南地区也进行了争夺。三个政权经过四十多年的战与和，势力在不停地消涨。蜀汉政权终因地小势弱，国君刘禅昏庸无能，成了曹魏的盘中餐。三国鼎立局面被打破，全国统一的趋势日益明朗。曹魏政权在争战中发展壮大起来，不过灭蜀后的曹魏政权已改梁换柱，大权掌握在高门大族司马氏手中。曹操的不肖子孙们都成了司马氏掌上玩偶，司马昭之心已是路人皆知了。司马氏父子费尽心机，终于登上皇帝的宝座，再演曹魏代汉的禅让一幕，建立起西晋政权。

司马炎建立西晋后，秣马厉兵，积极准备灭吴。东吴政权自孙权晚期便呈江河日下之势，昔日为他转战南北的世家大族，在孙权优宠下，形成一股不可忽视的力量。如吴郡的顾、陆、朱、张，会稽郡的虞、魏、孔、贺等大族，他们经济上拥有大量的土地和佃客，政治上左右把持朝政，形成江东门阀。这引起了孙权的猜忌，统治阶级内部矛盾逐步加深。孙权死后，他的子孙们大开

杀戒，同室操戈，使得原本衰弱的国力更加不堪一击。在西晋大军进攻下，节节败退，最后只好是“一片降幡出石头”，东吴灭亡。至此，中国历史经过 90 多年的混战、分裂，终于走向了统一。

登上九五至尊、囊括天下的晋武帝曾有过一番豪情壮志，想成为一个有道明君。他实行了一系列政治、经济措施，使西晋初年出现了“牛马被野，余粮委亩”的经济繁荣景象。百姓也摆脱了“战国之苦”，安居乐业，“民和俗静，家给人足”，这就是历史上所说的“太康盛世”。

四海平一，天下隶宁，这些犹如一剂剂麻醉药，令以晋武帝为首的统治集团陶醉。居安无人思危，在歌舞升平的掩盖下，以司马氏为代表的当权豪贵日益腐化。他们贪暴恣肆，穷奢极欲，豪侈成性，荒淫无耻，成为历史上最荒淫腐化的统治集团。他们犹如一群群蠹虫，吞蚀着国之大厦。

昔日支持司马氏篡魏的高门大族，在司马氏建立政权后得到了回报。晋武帝为了感激大族们对自己的拥护和争取今后对自己的支持，在政治上、经济上实行一系列维护门阀大族利益畴政策与措施，满足大族们的要求与欲望。政治上采取九品中正制，来维护门阀士族的地位与特权。九品中正制是曹魏政权实行的一种选官制度，最初的选官标准是道德、才能和家世。随着门阀士族势力的增强，到西晋时已不问人物的德行与才能，惟问家世而已。门阀士族完全操纵了西晋选任官职的人事大权，出现了“公门有公，卿门有卿”和“上品无寒门，下品无士族”的局面。经济上的占田、荫客荫亲属制，又使士族广占土地和依附人口的经济特权法典化。从东汉末年后期出现的地方著姓、经学世家和累代显宦三位一体的门阀士族，经过曹魏的发展，到西晋时正式制度化。门阀制度正式确立，成为西晋一大政治特色。

门阀士族凭借政治、经济特权，把握朝政，独享高官厚禄，排斥寒门庶族，甚至欲分享皇权，这就加剧了士族与庶族、皇权的

矛盾，这也是魏晋南北朝时期社会动荡不安的原因。这些大族们凭借门第，平步青云，他们无需才能与作为，很快便步入权力中枢。他们胡作非为，无所事事，只关心家族利益和争权夺势，对治理国家淡漠处之。这就使掌握朝政的统治集团迅速腐化、堕落，成为一个特权的寄生阶层。经济上，门阀大族的疯狂掠夺土地和人口，使得大批自耕农破产，成为门阀世族的各类依附人口，从而形成一种自给自足的以宗族乡里为纽带的世族豪强集团。他们不仅拥有强大的经济实力，而且还拥有私人武装，形成一个个小范围的地方割据势力，与中央统一政权相抗衡，这也是西晋政权迅速四分五裂及以后长期分裂割据的重要原因。

晋武帝一面放纵门阀士族，一面又担心司马氏政权被异姓所篡夺，便错误地大批分封同姓宗室王，并且不断扩大宗室诸王的经济、军事权力。这些宗室王如同一颗颗定时炸弹，随时都可能将西晋王朝化为灰烬。这些宗室王血管中流淌的都是司马氏之血，只要有机遇，他们都可能成为九五至尊，过把皇帝瘾。所以，他们都瞪圆双眼，盯视着皇位。

290 年(太熙元年)，晋武帝终因荒淫过度，成了风流之鬼。然而，他却把无穷的祸患留给了后代。当时朝廷所面临的局面是痴君、悍后，诸侯王虎视眈眈，各种矛盾犹如一座火山，随时都可能爆发。就在晋武帝尸骨未寒时，便由外戚党争引发了历史上规模最大、历时最长的统治阶级内部皇权争夺战——八王之乱。这场战争长达十六年之久，战场遍及洛阳、长安及黄河南北。其人口死亡之多，破坏性之强，是历史上所罕见的。从三国以来逐渐恢复的北方经济再次被摧毁殆尽，无论是城市还是乡村，老百姓都无法生存下去。他们或死于战乱，或死于饥饿，残存下的人也只好背井离乡，到南方讨条生计。所以，形成西晋末年流民狂潮。

八王之乱给西晋王朝以致命打击，它在内耗中走向自我毁

灭，很快便结束了它年轻的生命。由于统治阶级内部的相互厮杀，自坏藩篱，失去了对早已迁入中原地区少数民族的控制能力，胡族军事贵族乘机揭竿而起，称孤道寡，形成一个个胡族军事贵族的割据政权。匈奴族军事贵族刘渊首举大旗，建立匈奴汉国。胡族军事贵族的铁骑踏碎了西晋王朝的宗庙和神器，使西晋王朝成为历史。存活下的司马氏宗室及门阀大族们纷纷避难南逃，在江左建立起偏安政权——东晋。北方成为少数民族的天下，北方的历史进入了一个新的时期，即五胡十六国时期。

十六国时期长达一百二十年，其民族不只是匈奴、鲜卑、羯、氐、羌五个，政权也不只十六个。其间只有氐人的前秦政权昙花一现地建立过统一国家，绝大部分时间北方都处于混战状态。从西晋末年至南北朝时期，是继春秋战国之后，中国历史上第二次大分裂时期，亦是继春秋战国之后第二次民族大融合时期。在这时期，许多少数民族离开原来居住地，进入汉族文化发达地区。他们纷纷登上历史大舞台，建立起自己的民族政权，并且在杂居、混战中完成了各个民族的封建化和汉化，融入到汉民族大家庭之中。这是那一时代的主旋律，也是那个动荡时代的曙光和希望。

西晋灭亡后，司马睿在琅琊王氏的支持下，在建康建立起侨寓的偏安政权，即东晋。东晋是西晋政权的继续，是以北方大族为主体，南北大族的联合政权。因北方大族有翼助之功，在政权中占主导地位。无论北方大族，还是南方巨姓，在东晋政权中都得到了充分的发展，门阀政治成为东晋政权的政治特色。门阀士族的权限发展到了顶峰，出现了所谓的“王与马，共天下”的局面。司马氏表面上仍为天下之主，实际上政权已由司马氏独揽转变为司马氏与门阀大族共有，并随时间推移，门阀世族的权限大于皇权，凌驾于皇权之上。终东晋一朝，琅琊王氏、颍川庾氏、谯国桓氏、陈郡谢氏这些北方大族轮流做庄，执掌朝政。这种现

象一直和东晋王朝相终始，这在中国古代是极为罕见的历史现象。

北南大族共同支撑的东晋政权从建立之日起，就在盘根错节的矛盾包围之下，小心翼翼地生息残喘。从外部来看，与它仅有一水之隔的北方胡族政权虎视眈眈，不断扰其北边，时刻准备将铁蹄踏到江南，民族矛盾成为当时社会的主要矛盾。这就使当政者迫于形势，不得不分出部分精力做好防范，或反击，甚至出师北伐。出现了从祖逖到桓温及刘裕的多次不同目的的北伐和保卫江南的淝水之战。在政权内部，由于政治权力与经济利益分配不公，各种势力的矛盾斗争十分激烈，如南北大族间的矛盾、大族与皇权间的矛盾、北方大族渡江先后间的矛盾、士族与庶族间的矛盾等等。诸种矛盾此起彼伏，先后出现过江南大族周氏叛乱，北方大族王敦、桓玄叛乱，及庶族出身的苏峻叛乱等，贯穿于东晋王朝的始终。处于权力峰巅的门阀大族成为历次斗争的对象和中心，他们的势力在内耗中消损，不论是北方大姓王、庾、桓、谢，还是南方大族周、沈，都在一次次战乱中受到冲击，使他们逐步退出历史舞台。门阀士族亦丧失昔日独揽朝政之辉煌，随着东晋政权的衰亡，走向衰落，寒门素族开始崛起。

给予门阀大族致命一击的是东晋末年的孙恩、卢循所领导的农民起义。门阀大族对土地和人口的疯狂掠夺，使广大劳动者更加贫困，无以聊生，继而奋起反抗。他们斗争的主要对象是王、谢等一流大族，使他们在斗争中遭到沉重打击。他们丧失了军事权力，政治地位失去了保障，门阀制度开始衰落下去。以刘裕为首的庶族集团掌握了北府军，进而结束了门阀统治的东晋政权，南方的历史进入了寒人做皇帝的南朝时期。

南朝包括宋、齐、梁、陈四个朝代，这四个朝代都是短命王朝，统治时间最长的是刘宋，不到六十年；最短的是萧齐，只有二十三年。南朝政权更迭频繁，它们有一个共同之处，那就是门阀

士族日益衰落，寒门庶族逐渐崛起。南朝的皇帝出身寒门，成为寒门在政治上的代表。寒门庶族掌握军权，出任典签和中书舍人，掌握着从中央到地方的实际权柄。他们把门阀大族供奉在庙堂之上，让王、谢家族人物替自己奉玺绶装点门面。旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家。统治阶级内部阶层力量发生了根本的转变。

自从东晋建立以来，江南地区虽然朝代更迭频繁，但是，除了东晋末年孙恩起义和梁朝末年侯景之乱两次较大规模战乱之外，江左一带相对来说是比较安定的。北方人口的大量南迁，不仅增加了江南的劳动人口，也带去了北方先进的生产技术，使这一时期江南地区得以开发，经济获得长足发展。南朝时期的江南，竟出现了“膏腴之地，亩值一金”、“鱼盐杞梓之利，充牣八方；丝棉布帛之饶，覆衣天下”的富足繁荣局面。

南方经济的发展与政权的稳定并未成正比，政权的频繁更迭，统治阶级内部争斗与厮杀，使得南方政治日益衰落，在北方强大政权的进攻下，国力衰弱，疆域缩小，北强南弱的局面。成为定局，最终被兴起于北方的隋朝所吞并。

北方经过十六国时期长时间动荡、战乱后，最晚进入中原的鲜卑拓跋部以其本民族的勇猛和剽悍，战胜各个强敌，完成北方的统一大业，建立起继前秦之后北方又一个统一政权——北魏，北方历史进入北朝时期。一个野蛮落后的民族凭借武力统一天下易，真正统治天下却极难。拓跋鲜卑建立政权后，就面临着如何统治政治、经济、文化都远远高于自己的中原地区的难题。拓跋统治者鉴于其他少数民族政权的经验和极其严酷的现实，走上了胡汉合作、共同治理天下的道路。经过几代人的努力，在各方面条件都具备的前提下，出现了历史上著名的孝文帝改革，完成了北魏政权的汉化和封建化的进程。

北魏孝文帝改革的历史意义极其深远，它不仅使拓跋鲜卑

需要正本请访问 www.ertongbook.com

等少数民族融合于汉族，也是江南文化、河西文化、中原文化及少数民族文化在中原大地上一次大汇合，为隋唐文化的繁荣奠定了坚实的基础。这是中国历史经过几百年分裂后，各民族发展、融合的总结。不过，孝文帝改革留有死危，留守北边的六镇鲜卑族和已经胡化的汉人没有完成这一进程。当北魏中央政权腐化危机时，他们揭竿而起，冲毁北魏统一的堤坝，北方再次分裂为东魏和西魏，继而被北齐、北周所代替。但是，这种分裂已不同于十六国时期的大分裂了，它继承和保留了北魏的文化，虽有一些胡化波折，但汉化的强大春风还是吹到了北边这块冰封的土地，迎来了一个更加明媚的春天。经过不到半个世纪的再碰撞、再融合，北方又出现了更强大的统一王朝——隋朝，并以破竹之势，一举消灭南陈，真正完成了祖国统一大业，结束了四百多年分裂、动荡的历史，进入更加繁盛辉煌的隋唐时代。

魏晋南北朝时期虽然是中国历史中政治上最混乱的时代，然而由于战乱冲破了自汉武帝以来独尊儒术的樊篱，大一统思想被彻底打碎，思想文化领域获得了一次解放，各种思想文化如雨后春笋般地蓬勃发展起来。人们不断开辟新的文化领地，创造新的文化观念，人性、智慧，热情得以自由的释放。这一时期不仅佛教、道教、玄学尽展它们的丰姿，哲学、文学、艺术及史学也都取得丰硕成果。此外，如钟繇、王羲之、王献之父子的书法，顾恺之的绘画，云岗、龙门石窟的雕刻，都在艺术上达到了登峰造极的地步。这一时期是秦汉文化与隋唐文化两个高峰期间的纽带与桥梁，各种思想文化在这里得以丰富积淀，为隋唐时期新一轮的勃发积蓄了充分的力量。

一　中原逐鹿

东汉末年爆发的以张角为领导的黄巾起义，给腐朽的东汉政权以沉重的打击，在农民起义的疾风暴雨面前，朝廷统治者为了维护摇摇欲坠的腐朽统治，动员所有地主武装投入镇压农民起义的战斗，于188年（中平五年）接受太常刘焉的建议，改刺史为州牧，并给予州牧领兵治民的权力。我国古代地方行政机构在秦、西汉时期是郡、县两级制，郡的长官郡守和县的长官县令是郡、县最高行政长官，他们只有治民的权力，而无兵权。西汉武帝时在全国设立十三州刺史，作为监察官，负责本州的监察工作。他们既无兵权，也无治民之权，刺史既不是行政官吏，州也不是地方行政机构。刘焉建议改刺史为州牧，并予治民领兵之权后，州牧变为地方行政长官，州也变成了地方机构，地方政府就变成州、郡、县三级。

改刺史为州牧的危害并不是在于机构的变化，而是在于州牧有了治民领兵权后，纷纷扩张自己的武装力量，乘朝廷之危，形成一个个割据一方的土皇帝。如建议设置州牧的刘焉，乘机谋得益州牧之职，去发展他自己的势力去了。不仅如此，州牧设置之后，那些没有改为州牧的刺史和下边的郡太守们，也纷纷扩大自己的权力与武装，形成军阀割据、遍地开花的局面。东汉政府加强政权统治的幻想破灭了，地方割据势力得以充分发展，为今后大规模的军阀混战埋下了祸根。

黄巾起义的主力被镇压后，东汉朝廷内部外戚与宦官之间

又开始了生死决斗。外戚与宦官两大势力集团间的矛盾斗争，贯穿着整个东汉王朝，它是东汉王朝衰败的重要原因之一。当农民起义来临时，这种矛盾相对缓和，一旦外来压力解除，这种矛盾便再度激化。黄巾起义开始时，汉灵帝何皇后的哥哥何进任大将军，领兵守护京城洛阳，他相当于今北京卫戍区司令，权力相当大。188 年(中平五年)，灵帝为加强守护京师的力量，又组建了一支新军，在西园成立了统帅部，置八校尉，以宦官蹇硕(jiǎn shuò)为上军校尉，统帅其他七校尉。袁绍为中军校尉，即副统帅，曹操为典军校慰，蹇硕掌握西园八校尉的指挥权。这样，在京城统领卫戍部队权力上，外戚、宦官分庭抗礼，互不相让。常言道：一山难容二虎，二者的生死决战一触即发。

189 年(中平六年)，汉灵帝死，何进立他的外甥刘辩为少帝，年 14 岁，何太后临朝听政。何进以大将军参录尚书事，控制朝政大权。何进掌权后的第一件事就是铲除时时威胁自己安危的宦官。他感到单凭自己的力量难以制服众宦官，便拉拢世代官僚地主出身，并有一定名望、势力的袁绍、袁术兄弟，共灭宦官。当他们磨刀霍霍的时候，以蹇硕为首的宦官亦紧锣密鼓地加强准备。蹇硕深感危机紧迫，想先下手为强。他给宦官赵忠、宋典等写信道："大将军兄弟秉国专朝，想与天下党人谋诛先帝左右(宦官)，扫灭我辈，只因我蹇硕统领禁军，未敢立即下手。现在我们应该同心合力，快点捕杀他们。"

不料事情败露，何进先发制人，将蹇硕捕获杀死。蹇硕虽死，宦官势力犹存，袁绍建议何进，乘机尽灭宦官。他劝何进道："前窦武想杀宦官，不但没成，反被宦官所害，原因是谋事不密。现在将军既是当今圣上的舅父，又兄弟并领劲兵，大权在握，正是天赐良机。将军应该彻底为天下除患，名垂后世。"

何进接受了袁绍的建议，并禀明何太后，请她下诏尽除宦官。因何太后曾受过宦官的恩惠，不同意此议。她说道："中官

(宦官)统领禁军,自古及今,是祖宗的老规矩,不可改变。再说先帝刚死,我作为妇道人家,怎便与士人共事呢?'

袁绍见何太后不同意尽除宦官,便建议何进密召凉州军阀董卓入京,威逼何太后,彻底铲除宦官。何进听从了袁绍建议,召董卓来洛阳。

何进的一举一动并没有躲过那些耳目众多的宦官。自从蹇硕死后,众宦官终日惶惶不安,宦官头目张让、段珪等一面用大量金银珠宝贿赂何太后,一面着手准备对付何进。当他们听到何进欲召董卓入京的消息后,决定先发制人,置何进于死地。他们令数十名私党,各怀利刃,分别埋伏在嘉德殿门外,然后假传太后诏命,令何进入宫。当何进入宫时,他们突然袭击,将何进的脑袋砍下。并假诏罢去袁绍、王允等职。当袁绍闻变后,带军队冲入宫中,搜捕宦官,不问老少,一概不留,共杀二千多人,有些没长胡须的人也被当成宦官给误杀了。张让、段珪见大势已去,投河自杀而死。

宦官们被彻底清除了后,长期以来交替执政的外戚和宦官集团斗争结束了。然而,前门驱狼,后门进虎,宦官、外戚退出历史舞台,而官僚地主武装集团纷纷粉墨登场,大规模的军阀混战开始了。

当袁绍大杀宦官之时,董卓接到何进密召后率军来到了洛阳。董卓(?—192年),字仲颖,陇西临洮(今甘肃岷县)人。他居住的地方与羌族相邻,年轻的时候曾经到羌族地区游历,同羌族上层豪帅结交,培植自己的势力,在陇西有些名望。东汉末年因镇压少数民族起义,屡立战功,连升官阶,做到并州刺史、河东太守。后参加镇压黄巾起义,并击退韩遂、马腾对京师地区的进攻,他的声望和地位越来越高。他的军事力量日益壮大,而他军队由汉族和少数民族组成,能征善战,残忍凶暴,董卓以此为资本,时刻准备争夺天下。正当他野心勃勃时,何进召他进京。他

接到何进密召，率领三千人马，快马加鞭，直奔京师。这给他独霸天下创造了良机。

董卓进入洛阳后，骑都尉鲍信看透了董卓的野心，对袁绍说："董卓拥有强兵，将来必有异心，今不早图，必为所制；应乘其刚到京师，士卒疲惫之机，袭击他，可以取胜。"

袁绍因害怕董卓，不敢下手。不久，董卓收编了何进的部分家兵，又收买负责京城及其周围治安工作丁原的部将吕布，杀死丁原，将丁原的军队掌握在自己的手中，势力不可抵挡。董卓见自己羽翼已满，便欲废少帝刘辩，立刘协为帝。他同袁绍商议，袁绍不同意，董卓按剑怒叱道："你小子竟敢反对我！天下事难道不都在我的手中吗？我要做什么，谁敢不从？你是想试试我董卓的刀锋利不锋利吧！"

袁绍也大怒道："天下有力量的难道惟你董卓一人吗？"

说罢，引佩刀冲出宫门。但袁绍自思斗不过董卓，为免遭毒手，当晚逃到勃海郡。他的弟弟袁术也逃到南阳（今河南南阳），典军校尉曹操也怕董卓对他下毒手，逃到陈留（今河南开封东南）。董卓废了少帝，立陈留王刘协为献帝，这就是东汉王朝最后一个皇帝。董卓自封为丞相，独揽朝政大权，汉献帝完全成为傀儡，东汉王朝只剩下一个空壳，名存实亡。皇帝如同玩偶，在众军阀手中争来抢去，天下亦成为群雄角逐的战场了。

董卓掌政后，为缓合统治阶级内部矛盾，维护其统治地位，重用一些有名望、有才干的人参与朝政，如给何颙（yóng）、郑泰、荀爽等以重要官职；起用那些曾被朝廷禁锢的党人；知名大儒蔡邕过去在宦官打击下，逃亡在外，董卓将其召回京城，三日之间升三次官，迁为侍中；又派尚书韩馥为冀州牧，侍中刘岱为兖州刺史，颍川张咨为南阳太守，陈留孔伷为豫州刺史，东郡张邈为冀州牧。这些人物，都是汉末声名显赫的大姓和党人。甚至还任命逃亡在外的袁绍为勃海太守、袁术为后将军。但这些

措施并没有起到多大的作用，而董卓的凶狠残暴却使他很快走上灭亡之路。

董卓是个非常残暴的家伙，他和他的部队到处烧杀抢掠，为所欲为。当时洛阳城中的王公贵族非常富有，高屋大厦，金银财宝不计其数，董卓便令其军队冲进庐舍，奸淫妇女，抢掠财物，并美其名曰“搜牢”。弄得朝廷上下，人心惶惶。董卓不懂得统治之术，在朝廷上，动不动便以军法论处大臣，对有不同意见的人，就威胁说：“你难道说我董卓的刀不锋利吗！”

朝臣危不自保，朝廷上下，一片混乱。更有甚者，董卓还放纵部众，任意杀戮百姓。一次董卓派军队到阳城（今河南登封东南），正赶上当地群众搞社祭活动，董卓下令把正在社祭的男子全部杀死，赶走他们的车牛，抢走妇女和财物，还把男子脑袋砍下，缚在车辕上，把妇女装在车箱里，并让士兵狂呼：“打了大胜仗回来啦！”回到洛阳后，将男子脑袋统统焚烧，将妇女赏赐给士兵为婢妾。

董卓的专横暴行，引起了社会上各个阶层的强烈反对，190年（初平元年），勃海太守袁绍、后将军袁术、冀州牧韩馥、豫州刺史孔伷、兖州刺史刘岱、河内太守王匡、陈留太守张邈、东郡太守桥瑁、济北相鲍信及逃到陈留的曹操联合起兵，共推袁绍为盟主，反对董卓。这支联军，历史上称为“关东军”。关东军对洛阳采取了半圆形的包围阵势，但由于他们各有各的打算，虽有数十万大军，却是一片散沙。他们为保存自己的实力，都按兵不动，曹操虽较为积极，但力量薄弱，所以整个关东军并没有对董卓构成太大的威胁。而此时董卓所真正担心的是黄巾起义军的余部郭太。郭太在西河白波谷（今山西襄汾县境内）重整旗鼓，众至十多万人，转战太原、河东等地，多次打败董卓的军队，对董卓构成巨大威胁。董卓怕郭太乘关东军围攻洛阳时，渡过黄河，切断后路，将自己困在洛阳，遂决定挟持汉献帝刘协撤出洛阳，迁都

需要全本请访问 www.ertongbook.com