

雅堂书库

中国全史

第四部

《中国艳史》

中国艳史

清朝三百年 艳史演义

第一部

(民国) 费只园 著

目 录

第一回	吴三桂一怒裂家书 侯朝宗三生盟画扇	1
第二回	圆破镜垂恩宠公主 弃故剑希旨禁王妃	8
第三回	市隐园顾横波祝寿 祇陀庵卞玉京朝天	15
第四回	命防河鸳侣警邢姨 志过墟鹤飞感刘妹	22
第五回	恸史相生别入渔家 悯王子比邻留祸水	29
第六回	马婉容血痕蜚闽峤 柳如是泪渍洒虞山	36
第七回	霞喷舌唾葛蕙芳报主恩 霜上鬓丝李宛君评国事	43
第八回	编忆语为小宛伤神 开闰集听妥娘话旧	50
第九回	梦醒寇湄马蹄寻故垒 宠衰王月蟠首贮雕盘	58
第十回	惧穷追曾妃沉鸕舰 劝反正李妾饮龙泉	65
第十一回	乱头粗服侠妓试刀叉	

	蜜袖弓鞋可儿传楮墨	71
第十二回	心如古井闲诵义娘诗 魂返湘江空倾朱女泪	78
第十三回	杨夫人化鹤谢尘缘 李三姑哺乌还苦志	85
第十四回	平西弱息横肆苏台 留山小妻同幽柏寺	92
第十五回	赘齐婿孔四贞袭爵 拒闽帅吴绛雪投崖	99
第十六回	王辅臣旧情思结发 尚之信异事诧飞头	106
第十七回	赛观音分纪冀北程 访连儿小构滇南案	113
第十八回	尤悔庵晨索寄笺人 毛西河夜拒当垆女	120
第十九回	全椒学士惭愧上公车 渔洋夫人慷慨倾私橐	128
第二十回	徐昭华别署弟子籍 陈南楼新题列女图	135
第二十一回	冰天雪窖年幕促归帆 锦簇花团尹衙催合卺	142
第二十二回	偷朱笔智激小杏奴 分白镵硬证三荫子	149
第二十三回	何女变真名穷栖山谷 吕娘赍旧恨远涉江湖	156
第二十四回	紫玉成烟晓岚哭沙漠 红绡被盗秋帆遣昆仑	163

- 第二十五回 嘉勇贝子阉令服先几
节烈夫人国恩邀特宠……………170
- 第二十六回 画舫笙歌经略误翻金谷酒
胡尘车骑回妃生入玉门……………177
- 第二十七回 布服扁舟郑板桥嫁女
机声灯影洪北江娱亲……………184
- 第二十八回 金章紫绶两代领鹑班
锦缆牙樯双妹合鸳梦……………191
- 第二十九回 展画图众女集湖楼
评书法名姬居相邸……………198
- 第三十回 量美人创格笑戟门
识夫婿多情羨雏玉……………205
- 第三十一回 赏雀翎二美别粉榆
割豚肩一官涎苜蓿……………212
- 第三十二回 盘水纓纓作诗代哭
重楼邃阁吊古伤今……………219
- 第三十三回 订散记才女访绡山
证轶闻侠尼惊垒道……………226
- 第三十四回 么妹从戎良缘空结发
云英痛父力战获归元……………233
- 第三十五回 牝鹤啄阳郎官断疑狱
孤雏出口卜者雪前仇……………240
- 第三十六回 中表兄设计愁绝霜闺
未婚夫潜逃冤消冰案……………247
- 第三十七回 竹竿巷里花烛重谐
碧浪湖头桃根双桨……………254
- 第三十八回 述楚女靴刀亲毙匪

	话陈婢笞斗试轻身·····	261
第三十九回	宝马香车品评汧国事 帷灯匣剑传颂龠词·····	265
第四十回	贾妇独垂怜言甘弊重 丐妻难忍辱志决身歼·····	272
第四十一回	锦绣屏开三千输粉黛 乳花香溢百八挂牟尼·····	279
第四十二回	芦草霜寒力擒黑首 莲花露萎巧灭齐妖·····	286
第四十三回	喋血满街死守乌节妇 裹尸一骑空忆葛将军·····	293
第四十四回	行色匆匆定情梦樵李 襟怀落落保节重盐梅·····	300
第四十五回	选色到孀娥双翘获宠 批鳞由秀女一语回天·····	307
第四十六回	锦衾角枕洪宣娇会无遮 钿合金钗傅善祥盟夙好·····	314
第四十七回	进名笺北鄂快飞觞 驰羽檄西江悲倚剑·····	319
第四十八回	左道记萧娘吞刀吐火 荒村问包妹斩将搴旗·····	325
第四十九回	画玉梅雪琴喧夺小姑山 订金兰竹屿稳栖黄歇浦·····	330
第五十回	杨侯服夫人计安反侧 朱媚袭统领智换雌雄·····	337
第五十一回	费恭人义陈清白书 赵小姐情贻红绿佩·····	344

- 第五十二回 姑媳纺车节楼灯火
弟兄金榜绣闼文章·····351
- 第五十三回 茅店板桥凄凉题壁稿
荆天棘地仓猝寄夫中·····358
- 第五十四回 柏相昵如君荣生哀死
乌王生逆子后果前因·····365
- 第五十五回 点天灯惨刑惩朱氏
掘地道内应死王娘·····372
- 第五十六回 十八岁殉夫芙蓉一盏
五百里归柩芦荻孤月·····376
- 第五十七回 谮成市虎金铄廖玳梅
信断帛鸿玉殒姚修竹·····382
- 第五十八回 韩约素刳章工品石
顾二娘制砚小题铭·····389
- 第五十九回 高牙喋血疑案投缳
远道归魂哀情随溷·····396
- 第六十回 停红烛洞房误僚婿
坐黑车永巷识闺娃·····403
- 第六十一回 行云流水毛子醉明窗
檀板金尊珠儿离画舫·····410
- 第六十二回 歌舞芝园绮罗满南国
银铛棘寺桎梏困西施·····417
- 第六十三回 文字妆前预许状头婿
诗篇枕畔笑拜丈人行·····424
- 第六十四回 离宫弦管仙偶俪樱花
小队弓刀佳人怨杨柳·····431
- 第六十五回 继妻施谲计宠荷金章

	新妇擅清才礼贻团扇·····	438
第六十六回	责丫鬟有心倾幕客 炫鹤补故意诮檀郎·····	445
第六十七回	孀姝盛遇折杞畏人言 侠妓孝思画兰偿父债·····	452
第六十八回	倪子和虐婢甘罚重金 文仲恭买姬笑看完壁·····	459
第六十九回	订鹣蝶衅起恩中丞 寄螟蛉情联继方伯·····	466
第七十回	为息妻嗔名虚翰林院 小惩客过胆破孝廉船·····	473
第七十一回	德晓峰纵女入歌场 裕朗西携姬归租界·····	480
第七十二回	引雉媒预约澄大爷 图麀叙纷传潘观察·····	487
第七十三回	袁紫卿袭祖芬南中三绝 金阿宝助夫恶湖上一舟·····	494
第七十四回	黄莲母造讖受炉香 红灯照弄姿纵篝火·····	501
第七十五回	县君迎驾栲具早承欢 郡主随銮布衣初进御·····	505
第七十六回	旧事感星轺仪鸾梦冷 新交盼云路拾翠人来·····	511
第七十七回	明月诗成状元郎平分柳色 春雷梦醒司员妻误入桃源·····	518
第七十八回	疗妒少鸩羹吴探花逐艳 衔哀凭鹤吊陈太史招魂·····	525

- 第七十九回 蛾眉寄语重价购贤书
蜚尾兴谗飞章酿巨狱·····532
- 第八十回 附藩臣笑纳寄生花
颂县宰巧赚摇钱树·····539
- 第八十一回 交俄将阴助亡国人
控英妇姑录离婚史·····546
- 第八十二回 缟袂痛黄鹂梨园一部
红妆谈谢妓华屋双栖·····553
- 第八十三回 试霜毫远延缪供奉
掠云鬓小坐李姑娘·····560
- 第八十四回 尊墨雅叙蛮语解新音
缣素分贻慈容留副本·····567
- 第八十五回 妻毙夫谋全仗尚书势
女装男扮也冒大人名·····574
- 第八十六回 车来贿迁起居惊八座
人亡物在书币艳千金·····581
- 第八十七回 吊轩亭秋瑾惨遗诗
游美洲姚蕙编画报·····588
- 第八十八回 芝瑛夫人题碑酬旧谊
惠兴女士殉学寓深心·····594
- 第八十九回 打鸭惊鸳端午桥假谈道学
画虎类狗瑞莘儒错认风流·····601
- 第九十回 义起汉皋黎妻伸大义
忠沉汾水陆妇殉双忠·····608
- 第九十一回 五口共投河无惭名族
九旬犹触壁群话孀嫠·····614
- 第九十二回 月铎霜钻袁太君规侄

	龙蟠虎踞周女傅从夫·····	618
第九十三回	盛命妇赞襄成善举 罗夫人慷慨助遗祠·····	625
第九十四回	开私门窝娼捕陈七 追汽车择婿笑朱三·····	628
第九十五回	名刺谁投王馆长依老媪 诔辞闲写康圣人恻雏姬·····	635
第九十六回	哀孝女预殉筹边使 记名妓空悲革命人·····	640
第九十七回	近妇饮醇故都督晦迹 捐金投璧旧女伶下堂·····	645
第九十八回	下笔千言多情护芝草 借刀一杀有意死莲英·····	652
第九十九回	双分鸳牒五少奶重缔珠缘 一角蜃楼二小姐潜占镜听·····	659
第一百回	出游东渡肃女慨飘零 归葬西陵瑾妃资结束·····	666

第一回

吴三桂一怒裂家书 侯朝宗三生盟画扇

风倒梧桐，问故迹仗谁收拾？空怅望白山黑水，黯然消灭。官史已随烽火散，美人不共繁华歇。笑白头剩得旧钞胥，从容说。观风俗，轺轩节，操褒贬，春秋笔。有绮情侠气，孤忠奇烈。舞扇歌衫同点缀，脂钿粉盥都狼籍，话沧桑还见玉鱼寒，铜驼泣！

寄《满江红》

这一首词，是清代三百年艳史的楔子。清代这三百年里，名臣硕士，儒林文苑，自然有清史流传出来。便有什么艺术方技，仗着一点小小本领，也都搜罗在史传里面。独有妇女，不过把孝义节烈的表扬一番。这些可泣可歌可感可叹的艳迹，全要靠着稗官的小说，名流的笔记，曲曲折折的替他宣布。可惜不是一人一事，便是一节一段，容易散佚，容易遗忘。要知道，这一个艳史，不是单说那脂香粉腻、纸醉金迷，便是孝义节烈、艺术方技，只要是出于妇女，那样当不起这个“艳”字？在下

编这部艳史，便守着这个宗旨。论到清代在建州、在辽东的时候，什么王皋呢，什么洪承畴呢，道途遥远，宫闱秘密，也不敢便算做实录。倒是清代入关，定鼎北京，有这三百年天下，却靠着一篇艳史激成功的。

这大周昭武皇帝吴三桂，原是辽东人氏。他父亲吴襄，明朝崇祯初年，已经官拜锦州总兵。三桂生下来聪明绝世，膂力过人，十八岁便考中了武举人，跟着父亲随营效力。这个时候，清代方才得着兴京，在辽东一带地方骚扰。后来声势渐大，连经略熊廷弼、袁崇焕这班人都奈何他不得。吴襄的能耐，自不必说了。三桂因为父亲失机下狱，依然升他做了总兵。这感激涕零，满想立功救父，把宁远守的铁桶相似，李自成飞也飞不过来。崇祯知道三桂是有用的，便召他入朝，要他专御流贼，先把吴襄开释了，提督京营。这时三桂奉到这样恩旨，自然将宁远事务交代了裨将，银鞍白马，皂盖朱幡，浩浩荡荡进了北京城朝见，崇祯着实慰劳了一番，便封做平西伯。

满朝这班趋炎附势的人，第一要算得嘉定伯周奎。这周奎是周皇后的父亲、崇祯的国丈，知道三桂得宠，便想同他联络。约了日期，设筵款待，真是八珍并荐，百簋俱陈。酒过三行，一班一班的歌童舞女，轻裙广袖，利屣长裙，前来叩拜。三桂在那宁远的地方，毡居毳幕，膾肉酪浆，那里有这天堂般的住宅，天仙般的美人？况且戎马半生，连妻子都不大相见，虽则素性是好色的，也无从发泄出来。正在呆呆的望着，忽然耳朵边听见说道：“圆圆替伯爷把盏！”三桂顿然一惊，面前却站着一个雪肤花貌、丰容盛鬋的人，身上是团花锦袄，百蝶宫裙，罗袜弓鞋，亭亭玉立。头上还腾着珠光宝气，盘了一个内家新髻。恐怕曹子建的《洛神赋》、杜少陵的《丽人行》还描摹他不像。三桂正待发言，圆圆早捧着酒壶向三桂嫣然一笑，斟满

了一杯，递到三桂手中，说道：“伯爷请酒！”三桂模模糊糊连尽三爵。圆圆已执壶退下，入内更衣。下面一片箫管之声，正如流莺乳燕，春啖皇州，令人觉的心醉。周奎对着三桂，频频劝酒，那知三桂的神魂，早跟着圆圆去了。周奎也懂得这种光景。只见圆圆换了一身妆束，抱着琵琶，婷婷袅袅的走出来。正待拨弦转轴，周奎便道：“伯爷不是外人，圆圆尽可侍坐。”圆圆趁势偎在三桂旁边，唱了一出。三桂更乐不可支，忽然大声说道：“圆圆爱我！”下面歌童舞女，顿然一吓。三桂微笑道：“忽发狂言惊四座，两行红粉一齐回。我竟成扬州小杜了，老皇亲不要见笑。”周奎便道：“国家多难，流贼内讧。西北边防，撤除殆尽。还仗着将军一隅保障，不敢越境而北。一旦逼迫畿辅，老夫衰迈，还有什么力量抵挡？圆圆是老夫自幼养成，色艺俱还不弱，将军见爱，尽可奉赠，只是老夫全家俱要将军保护了。”三桂不道周奎这样的慷慨，连忙答道：“老皇亲的事，便是晚生的事，但不知见赐圆圆何日可以奉迎呢？”周奎道：“圆圆谢了伯爷的赏，收进房去，收拾收拾，跟了伯爷同归便了。”圆圆果然拜了下去，弄得三桂受又不是，还又不是，便命停乐撤席，品茗闲谈。三桂总说流贼易灭，辽东难制。圆圆又换了青衣便髻，更觉得容光焕发，奕奕动人。一阵宝马香车，圆圆便算是三桂的陈夫人了。

三桂引着圆圆叩见吴襄夫妇，自然有平西府里的人筹备团圆家宴，画屏银烛，檀板金尊，又是一番景象。三桂上表请了三天病假，杜门不出，只是陪着圆圆。在天比翼，在地连理，山盟海誓，三桂全为圆圆颠倒。这圆圆本是周奎买来的南中歌女，枇杷门巷，杨柳楼合，那一处不曾经历？周奎趁着田贵妃薨逝的期间，教导了圆圆许多仪注，进奉皇宫，料定崇祯必然赏识。那知崇祯忧劳国事，惨念故妃，依然发回周奎家中。周

奎正在无可安插，此时却便宜了三桂。

三桂假期已满，料想不能再留，宁远的紧急文书，又雪片的来催，只得别了圆圆，出京西去。一路茅店鸡声，板桥人迹，却是凉秋九月的天气，回想锦衾角枕，玉软香温，真是霄壤之隔了。没精打采到了宁远，忽然接到崇祯谕旨，叫蓟辽总兵王永吉迁徙宁远兵五十万入卫，叫三桂留着精锐殿后。三桂刚带着军马，到得山海关，前方的谍报说，李自成已经攻破京城，帝后同殉。三桂得了这个消息，想着圆圆。觉得食不甘味，寝不安席。正想兼程并进，北上勤王，忽报北京有家书到来。寄书的人奔进营中，将书呈上，认得是旧仆吴贵。三桂等不及拆书，便问：“老太爷好否？”吴贵说道：“被囚了。”又问：“老太 太好否？”吴贵又说道：“被囚了。”三桂道：“这不 要紧，我到京自然释放了。陈夫人呢？”吴贵说道：“被掳了。”三桂又道：“不同老太爷、老太太一起吗？”吴贵哭道：“被新皇帝将官刘宗敏掳去入宫了！”三桂道：“好好，父亲叫你来劝我从贼，我是大明臣子，只有讨贼，那有从贼的道理？”便把家书纷纷裂碎，写了八个字回复吴襄，说道：“父既不忠，子也不孝。”打发吴贵走了，便想明朝的兵力，要不过李自成，若要夺回圆圆，重偕伉俪，只有出关借兵的一法，也顾不得父母的生死了。后来吴梅村祭酒有《圆圆曲》一首，而说此事道：

鼎湖当日弃人间，破敌收京下玉关。恸哭六军皆缟素，冲冠一怒为红颜。红颜流落非吾恋，逆贼天亡自荒宴。电扫黄巾定黑山，哭罢君亲再相见。相见初经田窦家，侯门歌舞出如花。许将戚里箜篌伎，等取将军油壁车。家本姑苏浣花里，圆圆小字娇罗绮。梦向夫差苑里游，宫娥拥入君王起。前身合是采莲

人，门前一片横塘水。横塘双桨去如飞，何处豪家强载归？此际岂知非薄命，彼时只有泪沾衣。薰天意气连宫掖，明眸皓齿无人惜。夺归永巷闭良家，教就新声倾坐客。坐客飞觞红日暮，一曲哀弦向谁诉？白皙通侯最少年，拣取花枝屡回顾。早携娇鸟出樊笼，待得银河几时渡？恨杀军书底死催，苦留后约将人误。相约恩深相见难，一朝螭蚁满长安。可怜思妇楼头柳，认作天边粉絮看。追索绿珠围内第，强呼绛树出雕栏。若非壮士全师胜，争得蛾眉匹马还。蛾眉马上传呼进，云鬟不整惊魂定。蜡炬迎来在战场，啼妆满面残红印。专征箫鼓向秦川，金牛道上车千乘。斜谷云深起画楼，散关月落开妆镜。传来消息满江乡，乌柏红经十度霜。教曲妓师怜尚在，浣纱女伴忆同行。旧巢共是衔泥燕，飞上枝头变凤凰。长向尊前悲老大，有人夫婿擅侯王。当时祇受声名累，贵戚豪家竞延致。一斛明珠万斛愁，关山漂泊腰支细。错怨狂风扬落花，无边春色来天地。常闻倾国与倾城，翻使周郎受重名。妻子岂应关大计，英雄无奈是多情。全家白骨成灰土，一代红妆照汗青。君不见馆娃初起鸳鸯宿，越女如花看不足。香径尘生鸟自啼，屣廊人去苔空绿。换羽移宫万里愁，珠歌翠舞古梁州。为君别唱吴宫曲，汉水东南日夜流。

三桂后来仗着大清的兵力，果然把李自成赶出北京。直追到一片石地方，把圆圆夺了回来，却是红啼绿惨，憔悴不堪。三桂是镜破重圆，钗分复合，便传令顿兵不进。摄政王到了北京，自然要改元建国，迎主入朝了。这是顺治元年的四月，那地塌天崩的警信，早已传到南都。谁知党祸未消，还有那归德的侯朝宗，宜兴的陈定生，贵池的吴次尾，标立复社名目，专一排击魏忠贤余党。什么杨维斗、刘伯宗、沈昆铜、沈眉生几

个监生，都来附和，使得阮大铖躲在裤子裆里，一动都不敢动。那大铖有个至交杨龙友，认识这班复社社友，要想把大铖疏通疏通。知道侯朝宗是个领袖，便趁着朝宗无聊的时候，带他到秦淮水榭，流连佳丽。这秦淮是南都的胜地，灯船两岸，栉比河房，画槛雕栏，绮窗丝幃。龚芝麓的顾横波，钱谦益的柳如是，皆是秦淮隽品。这李贞丽的假女香君，调丝弄竹，更为后来之秀。朝宗与通款曲，一见倾心，香君亦肯委身相事。佳人才子，蝶合鸂飞。这杨龙友更办那箱笼呀、首饰呀、筵席呀，侯朝宗竟不曾费得分文，只在做定情诗的时候，袖子里取出一柄宫扇，题着一首绝诗道：

夹道朱楼一径斜，王孙初御富平车。
青溪尽是辛夷树，不及东风桃李花。

这柄宫扇，香君便做了定情的信物。后来香君知道各样套具，都是阮大铖的银钱，一并退还了杨龙友，情愿跟着朝宗荆钗裙布，诗酒盘桓，连一班复社的人，都把香君叫做老社嫂了。只有阮大铖恨得侯朝宗牙痒痒的，总想乘机报复。偏是凤阳督抚马士英、淮安漕抚史可法，为着左良玉领兵东下的事，在清议堂会议，阮大铖便向士英诋毁朝宗。虽则史可法代他辩护，杨龙友替他筹划，只得避祸到市隐园史可法那里去了。这面阮大铖还气香君不过，趁着迎驾拥立的功劳，连升带保做了兵部侍郎，硬把香君逼嫁漕督田仰。香君额血溅扇，坚不肯行。倒是杨龙友替他补成折枝桃花，成就了一段情场佳话。后来香君依旧送进皇宫，做了薰风殿里一个女供奉。朝宗同香君的缘分，从此算是勾销。孔云亭《桃花扇传奇》里还有什么一会，说朝宗拜继之为师，香君拜玉京为师，同时入道。我还记得《北尾

声》一阙道：

你看他两分襟，不把临去秋波掉。亏了俺桃花扇，扯碎一条条。再不许痴虫儿，自吐柔丝缚万遭。

毕竟朝宗未曾随着继之，继之亦到南京来了。只有香君情苗荏尽，绮债偿还，终究与玉京为伍。这便是《桃花扇》的结束。

那南京城里，自从福王即位，总是楼台歌管，院落秋千，没有恢复北方的论调。便是两刘、高、黄四镇，亦早已不和起来了。单靠着一个史可法，如何支持得住？正是：

动地鼓鼙思将帅，沸天弦管闹官家。

欲知后事，且听下文。