

21世纪职业院校
旅游系列规划教材

中国 民族与民俗

曹 晖◎主 编

中国物资出版社

21 世纪职业院校旅游系列规划教材

中国民族与民俗

曹 晖 主编

中国物资出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国民族与民俗/曹晖主编. —北京: 中国物资出版社,
2007. 6

(21 世纪职业院校旅游系列规划教材)

ISBN 978 - 7 - 5047 - 2670 - 4

I. 中… II. 曹… III. 民族—风俗习惯—中国—高等
学校: 技术学校—教材 IV. K892. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 076803 号

责任编辑 康书民

责任印制 方朋远

责任校对 孙会香

中国物资出版社出版发行

网址: <http://www.clph.cn>

社址: 北京市西城区月坛北街 25 号

电话: (010) 68589540 邮政编码: 100834

全国新华书店经销

利森达印务有限公司印刷

开本: 850mm×1168mm 1/32 印张: 6.5 字数: 139 千字

2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5047 - 2670 - 4/K · 0019

印数: 0001—3000 册

定价: 13.00 元

(图书出现印装质量问题, 本社负责调换)



编写说明

当前旅游业作为国民经济的重要产业之一,发展迅猛,已经成为国民经济新的增长点,它引领着先进社会生产力的发展要求,又代表着先进文化的前进方向。近年来许多中高等院校纷纷开办了旅游专业,为了适应旅游人才发展的需要,全国职业教育商贸专业委员会和中国商经学会商贸职业教育研究会编写了这套旅游专业系列教材。

本系列教材借鉴和吸收了国内外旅游专业基础理论和实践前沿最新成果,根据职业院校教学计划的要求,重点放在学科体系、内容体系、结构体系创新上,既有简明易懂的理论知识,又侧重了强化知识应用和可操作性,因此,具有一定的科学性、新颖性、实用性和示范性。

本书共分七章。第一章阐述了民族的定义以及中华民族的形成与发展;第二章阐述了民俗的定义、基本特征以及民俗形成与发展的几个阶段;第三章至第六章系统介绍了各种民俗风情,包括生产、生活民俗以及礼仪、信仰民俗;第七章介绍了民俗旅游的重要性、民俗旅游资源的开发以及旅游对民俗资源的影响,非常具有现实意义。

《中国民族与民俗》一书由长春市商贸旅游技术学校的曹晖老师任主编(第二章),由广西商业技术学校的赵颖老师(第



三、四、五、六章)和广西财经学院的方琪老师(第一章)担任副主编。参加此书编写的还有广西财经学院的吴刚老师(第七章)。

本书在编写过程中,参阅大量的专著和书籍,在此,对参考和借鉴书刊资料的作者深表谢意。由于编写水平有限,疏漏之处在所难免,恳请读者不吝赐教,以便进一步修订完善。

2007年5月



目 录

第一章 中国民族 1

第一节 民族的概念及中国民族概况 1

第二节 中国多民族的形成与发展 3

第二章 中国民俗 10

第一节 民俗的概念 10

第二节 中国民俗的起源与发展 13

第三章 生产民俗 16

第一节 农业民俗 17

第二节 猎获与采集民俗 25

第三节 商业民俗 29

第四章 生活民俗 37

第一节 饮食民俗的主要内容 37



第二节	居住民俗及居住类型	64
-----	-----------	----

第三节	服饰民俗	81
-----	------	----

第五章	人生礼仪民俗	104
------------	---------------	------------

第一节	人生礼仪民俗概述	104
-----	----------	-----

第二节	汉族人生礼仪民俗	107
-----	----------	-----

第三节	少数民族人生礼仪民俗	119
-----	------------	-----

第四节	中国港澳台地区人生礼仪民俗	130
-----	---------------	-----

第六章	信仰民俗与禁忌	134
------------	----------------	------------

第一节	信仰民俗的类型	134
-----	---------	-----

第二节	中国民间禁忌	160
-----	--------	-----

第三节	中国部分少数民族的信仰与禁忌	165
-----	----------------	-----

第七章	民俗旅游	178
------------	-------------	------------

第一节	民俗旅游概述	179
-----	--------	-----

第二节	民俗旅游资源的开发	183
-----	-----------	-----

第三节	旅游对民俗风情资源的影响	193
-----	--------------	-----

参考文献	199
-------------	------------



第一章

中国民族

第一节 民族的概念及中国民族概况

一、民族的概念

民族是一个历史范畴，有其发生、发展和消亡的过程。民族是“人民在历史上形成的一个有共同语言、共同地域、共同经济生活以及表现于共同文化上的共同心理素质的稳定的共同体”（《斯大林全集》第二卷，人民出版社 1953 年版，第 294 页）。因此，民族与人种不同，是历史长期发展形成的社会统一体，是由于不同地域的各种族群（或部落）在经济生活、语言文字、生活习惯和历史发展上的不同而形成的。民族是社会发展到资本主义时代的必然产物，但民族的要素是资本主义以前的时期逐渐形成的。当全世界实现共产主义后，经过一个很长时期，经济文化高度发展，民族差别逐渐消失，世界各民族将



形成一个共同的整体。

此外，民族有时也泛指历史上形成的、处于不同社会发展阶段的各种人们的共同体，如原始民族、古代民族、现代民族等。同时，还有其他更广泛的指称，如中华民族、阿拉伯民族等。

二、中国民族概况

中国是一个统一的多民族国家，也是世界上人口最多的国家，现有 13 亿多人口，共有 56 个民族。

中国的民族包括汉族、蒙古族、回族、藏族、维吾尔族、苗族、彝族、壮族、布依族、朝鲜族、满族、侗族、瑶族、白族、土家族、哈尼族、哈萨克族、傣族、黎族、傈僳族、佤族、畲族、高山族、拉祜族、水族、东乡族、纳西族、景颇族、柯尔克孜族、土族、达斡尔族、仫佬族、羌族、布朗族、撒拉族、毛南族、仡佬族、锡伯族、阿昌族、普米族、塔吉克族、怒族、乌孜别克族、俄罗斯族、鄂温克族、德昂族、保安族、裕固族、京族、塔塔尔族、独龙族、鄂伦春族、赫哲族、门巴族、珞巴族、基诺族。此外，中国尚有少量未经识别民族的人口。

汉族是世界上人口最多的民族，约占世界总人口的 1/5。2000 年中国人口普查，汉族人口为 115940 万人，占全国总人口的 91.59%，少数民族人口占 8% 以上。由于汉族以外的 55 个民族相对汉族人口较少，习惯上被称为“少数民族”。这些少数民族主要分布在中国东北、西北、西南等地区。

在漫长的历史发展中，中国各民族逐渐形成了以汉族为主



体的大杂居、小聚居的局面。55 个少数民族除回族、满族通用汉语外，其余各族都使用自己的民族语言或汉语。多年来，56 个民族共同劳动、繁衍生息在 960 万平方公里的土地上，共同创造着中国的悠久历史和灿烂文化。

第二节 中国多民族的形成与发展

中华民族的形成问题，是近几十年来的一个热门话题。如何看待中华民族的形成，这需从地理、历史以及文化诸多方面来考察，才能得出比较客观的结论。

一、汉族的先民

汉族发源于黄河流域。陕西蓝田人、北京周口店的北京人、山西襄汾的丁村人、北京周口店的山顶洞人等是汉族最早的先民。到新石器时代（约公元前 10000—公元前 2000 年），在这一地区发现的人类活动的遗址、遗存更为丰富，著名的有磁山·裴李岗文化、仰韶文化、青莲岗文化、大汶口文化、龙山文化等。这些文化对邻近地区文化产生重大的影响。黄河中下游流域及其支流渭河、汾河等流域的文化在全国处于领先地位。

先秦文献记载的汉族早期先民的传说印证和补充了考古学的发现及其研究成果。关于燧人氏、有巢氏的传说，是汉族早期先民在旧石器时代懂得使用火并发明钻木取火与巢居的反映；



关于伏羲氏的传说，是汉族早期先民懂得以结网捕鱼作为生活来源的补充；关于神农氏的传说，是汉族早期先民在新石器时代已经从事农业生产的证据；而关于太昊、少昊、炎帝、黄帝、共工、蚩尤、女娲等人物的传说，正表明新石器时代汉族早期先民已经形成诸多的部落集团，他们则是这些部落集团的首领或被一些重大的部落集团所尊奉的祖先神。

神农氏末期，部落林立，其中实力最为雄厚的有黄帝部落和蚩尤部落。各部落依仗自己的经济实力和武力互相争斗，不再服从由于发明耒耜的功绩而自然形成的部落联盟首领——炎帝神农氏的约束。“神农氏世衰，诸侯相侵伐，暴虐百姓，而神农氏弗能征……蚩尤最为暴。”（《史记·五帝本纪》）经过部落间的征服与兼并，黄帝部落与炎帝部落形成了比较稳定的部落联盟。

到传说中的尧、舜、禹时期，由于社会生产的发展、私有制的出现、个人权势的集中、部落联盟的强盛，“禅让”制在黄帝部落联盟里出现了。所谓“禅让”制，实际是“指定”——过去由选举产生的部落、部落联盟首领，而今演变为由部落、部落联盟的首领指定继承人。它所反映的正是国家即将出现的原始社会末期的情形。到禹时，黄帝部落联盟最为强盛，所谓“禹合诸侯于涂山，执玉帛者万国”，正说明一个庞大的部落联盟已出现，它是国家出现的先声。

总之，汉族早期先民发祥于黄河流域，生活、栖息、繁衍于黄河流域，因此，人们称黄河流域是汉族的摇篮。不论是考古学家的发现还是先秦文献记载的传说，都证实汉族的早期先民在原始社会时期的发展水平在中华大地上各集团中发展速度



最快，处于领先地位，对后世的影响也最大。

二、华夏族体的形成

华夏族体开始形成于夏朝，至西周则完全形成，它是由夏人、商人、周人融合而成的。春秋战国时又吸收了大量夷、蛮、戎、狄，使其得到发展壮大。

夏人：夏朝是禹的儿子启建立的，它把中国带入了文明时代。夏朝是中国出现的第一个国家，大约建立于公元前 21 世纪。夏朝建立的重要标志是启破坏了禅让制，以世袭制取而代之。相传禹是黄帝第四代孙，在舜死后禅位，国号夏后，可见夏之名始于禹。夏朝是在激烈的斗争中建立和巩固下来的。启死后，东方的有穷氏首领后羿进攻夏朝，迫使启的儿子太康奔逃，史称“太康失国”。传说夏初建都阳城（今河南登封东南），后数次迁都，这些都说明夏朝建立之初具有不稳定性。

夏朝存在 500 年左右，夏朝境内的人在经济、文化上的共性越来越大，在意识上的自我认同是显而易见的，正因为如此，后世把他们称为夏人。后来夏人又成为华夏族体的重要构成部分。

商人：公元前 16 世纪，黄河下游流域东夷集团的部落首领汤灭夏朝。所谓东夷，是夏人对其东方部落集团的称呼。商灭夏，使黄河中下游两大部落集团统一为一个整体。商朝前期也具有不稳定性，商初建都于亳（今山东曹县），后数次迁都，到盘庚时迁都于殷（今河南安阳小屯）。随着国家规模日臻完善，夏人与商人融合的进程才逐渐稳定下来。商的疆域，东至海，



西至渭水，南至淮河，北至河北中部。

商朝的经济与文化有了很大程度的发展。农业很发达，粮食有了剩余，可以大量酿酒。手工业出现了冶炼技术高超和配料科学的精良青铜器，品种多，出土数量大。还创造了结构严谨的甲骨文，有方块字 4000 多个，与今天常用的汉字数量基本相当。

周人：公元前 11 世纪，西方各部落集团在周武王领导下，大举讨伐商纣王，灭商。周人是从西部羌人中分化的一支。周朝的建立，把黄河中下游和渭水流域的居民统一为一个整体。周朝建都于镐京（即宗周，今陕西西安西南）。周公旦建雒邑（即成周，今河南洛阳），成为第二大政治中心。周的疆域，西至陇西，北至河北北部，南至长江，东至海。周采取分封制的办法对全国进行统治，即把宗室、亲戚、功臣等分封到全国各地，除宗周和成周由周天子直接统治外，其他都由诸侯统治，诸侯受命于周天子。这样，周人与夏人、商人又出现了一次大融合。周朝的经济、文化发展都超过了商朝，如，青铜器使用范围扩大了，钟鼎文在甲骨文的基础上前进了一大步等。

夏、商、周三代祖先来源不同，分属黄河流域东西不同部落集团，但三代文化与制度在发展上有明显的连续性。至周朝，黄河流域各个部落集团已逐步融合为一体。“华夏”作为民族名称出现，正是夏、商、周三代以黄河中下游流域为中心地区的政治、经济、文化不仅具有同一性，而且在发展上高于四周各部落集团，并不断地与其发生交往的结果。“夏”是自称，“华”为树木开花的意思，有繁荣、优美之意。而其四周的各部落集团则被贬称为夷、蛮、戎、狄，或称为四夷。因此，周朝



时作为汉族的前身华夏已初步形成了。

至春秋末期，对于华夏的概念认识是十分明确的，与四夷的界限很清楚。到了战国时期，频繁战争促进了民族间的融合，华夏融合了大量的夷、蛮、戎、狄，西周时的四夷各部落集团，至战国时已成为华夏族体的重要组成部分。

三、中国多民族的形成

中国这个多民族国家是逐渐形成的，后来处于西北的秦统一了中国，标志着我国统一的多民族国家历史的开始。在此后的两千年历史发展中，也有一部分少数民族或者在边疆地区建立政权，或者入主中原，成为统治民族，他们都为我们多民族国家的发展做出了贡献。秦汉时期是中国多民族国家的形成时期。历史上中国的统一，大多来自北方，南方的北伐很少有成功的例子，这也是北强南弱的例证。春秋战国时期，北方的诸侯国之间交战，不少国家就借用游牧民族的武力打败对方。后来秦统一了中国，也没有人说它不是华夏的正宗。为了抵御游牧民族的侵略，汉族也经常与匈奴交战。后来南匈奴归附了汉朝，汉朝允许他们进入汉人的地盘，这些人中的大部分归化成了汉族，身份也慢慢由游牧民族变成农耕民族。汉朝应该说是中华民族历史上第一个真正的王朝，一是它的时间久，二是它的恢弘强大，三是它建立了一套比较有效的行政体制。后来我们这个民族定名为汉，是很有道理的。汉朝存在了400年，中间有过一次短暂的动乱，动乱结束后西汉就变成了东汉，各有两百年的历史。汉王朝不仅接受北方游牧民族的归顺，也不断



开拓南方的边疆。但再强大的王朝也会崩溃，到了东汉末年，汉王朝的气数已尽，代之而起的是三国。但北方的游牧民族并没有停止对汉地的骚扰，相反中国的动乱给他们浑水摸鱼创造了好机会，他们不断地侵蚀汉人的地盘，掳掠汉地的居民。在兵荒马乱的时候，可能有许多汉人自动或者被动地进入了游牧地区，他们的后代也就成了游牧民族的成员。所以在中国北方，民族间的交融是一个无法避免的现象。

魏晋南北朝时期是中国民族大融合进一步形成时期。汉民族和游牧民族之间争夺生存范围的斗争更为激烈。汉民族抵挡不住游牧民族的武力，只好纷纷南迁，于是中国北方成了少数民族的天下。那些入侵的游牧民族把汉人往南方赶，逼迫汉人去开发南方的土地。如果没有这个“动力”，恐怕汉人开发南方的劲头没有那么大，速度也没有那么快。南方是华夏民族的回旋之地，中华文明有好几次都依托南方这片土地得以保存下来，而那些胡人进入汉地时间一长，反被众多的汉人同化，南方的土地又被退却下来的汉人开拓。因此，当重归统一的时候，华夏文明的范围又扩大了。

唐朝时期是中国各民族的大发展时期。汉族由于自身的发展和融合了许多其他民族，更加壮大了。

唐以后，少数民族再一次大规模进入汉地，先是契丹，再是女真，然后是蒙古，先后在中国的北方驰骋纵横。所以，汉民族往南基本上是一个开拓的过程，而在北方往往是一个被侵蚀的过程。这样中华民族的成分就越来越复杂，版图也就越来越扩大。

中国历史上最后的三个王朝，元、明、清，三个朝代中有



两个是由少数民族进入到中原建立的。

中国是一个处在大陆中心的国家，因此，它的形成过程就不会像那些处在大陆边缘或者孤岛之上的国家那么简单。正因为它处在大陆的中心地带，几千年来，它经受过的历史风雨，也比那些远离中心地带的国家要多得多，它的形成过程也必然会比那些处在边缘地区的国家复杂得多。中国又是一个多民族的国家，各民族在形成、发展中互相融合，共同为中国多民族国家的形成与发展做出了贡献。

1949年中华人民共和国成立以后，制定的具有临时宪法性质的《中国人民政治协商会议共同纲领》明确规定：中华人民共和国境内各民族一律平等，禁止民族间的歧视、压迫和分裂各民族团结的行为。从而以法律形式确立了汉族与少数民族平等、团结的关系。

· 思考题

1. 简述民族的概念。
2. 中国多民族的形成经历了哪几个时期？



第二章

中国民俗

第一节 民俗的概念

一、民俗的概念

民俗即民间风俗，是一个国家或民族在历史和社会发展进程中为了满足群体生活的需要所创造和传承的生活文化。民俗是民族文化的基本形式，民俗传承体现了一个国家或民族的物质生活风貌和精神生活风貌。

二、民俗的分类

民俗所涉及的领域非常广泛，一般认为有以下四类民俗。

（一）物质民俗

物质民俗主要包括服饰习俗、饮食习俗、居住习俗、交通