

第五篇

宫禁生活

第一章 皇族生活

一、皇帝的婚姻

皇帝王娶妻仪式

中国帝王娶妻 ,自古以来就有一整套仪式。《礼记》中就有专门讲婚礼的《婚仪》篇说 ,婚礼就是两家人结亲 ,上事宗庙 ,下继后世 ,是人生大事 ,所以备受重视。

古代婚礼包含几个必要环节 ,即纳采、问名、纳吉、纳征、请期 ,然后才是迎娶。

婚礼是大事 ,丝毫马虎不得 ,必须按例行事。首先进行纳雁(也叫纳采) ,为采择女子之礼 ,取雁鸟双栖之意 ,表示采择配偶 ;其次问名 ,派人向女方问其姓氏和生辰八字 ;再次是纳吉 ,在宗庙中占卜 ,以看双方八字是否相和 ;接下来 ,向女子家赠送财礼 ,也叫纳币 ,作为结婚的喜征 ;最后 ,确定男女的婚期。

结婚那一天 ,迎娶的仪式是这样的 :

首先 ,儿子奉父亲之命到女家去迎接他的新娘。女子的父母设筵于宗庙 ,在门外迎接新郎一行人到来。新郎来了 ,执雁入门 ,揖让升堂 ,再拜 ,举行奠雁的仪式 ,以表示对女方父母的承诺。关于“奠雁”的含义 ,向来众说纷纭。南宋程颐认为是“取其不再偶”之意 ,而朱熹则认为是“取其顺阴阳往来之义。”然后女子走出家门 ,迎娶新娘的车辆停在门前 ,新娘上车 ,新郎把车绥交给新娘 ,让她抓紧车绥 ,以免颠簸。这时 ,新郎象征性地使车轮转三圈 ,然后新郎先驰马回家 ,在自家门口等候新娘到来。

新娘来到婆家后 ,迎候在门口的新郎向她揖拜 ,然后新娘入门 ,举行共牢、合卺之礼。共牢即夫妇二人同食一牲 ,合卺 ,即饮酒 ,夫妇用同一只瓢的各半片 ,盛酒而饮 ,这是表示夫妇二人永结同心、互敬互爱的意思。到这里 ,婚礼就完成了。

整个这一套礼节 ,都是表示庄重、吉祥 ,祈求夫妇之间互尊互敬、有情有义、白头偕老、永不分离。这套婚礼不但适用于帝王 ,也适用于平民百姓 ,只是规模有大小之别罢了。

帝王只有在迎娶皇后、夫人这样的贵妃时才举行隆重而正式的仪式 ,至于娶其他妃嫔小妾 ,如九嫔、二十七世妇、八十一御妻时 ,就不用举行这种大婚之礼了。

《礼记·婚仪》中描述的只是帝王婚礼的主要仪式 ,在实际的婚礼中 ,还有许多欢乐场面 ,如钟鸣、鼓吹、歌舞、散钱等等。宋代的朱文安曾经作了一首《宫词》来描写当时皇太子娶妻时的盛况 :

东宫鸾凤卦中飞，
花烛荧煌夜纳妃。
明日龙楼歌舞罢，
门前扫聚碎珠玑。

东宫，是皇太子的府邸；卦，就是在婚礼之前进行占卜。大婚的那天晚上，灯火通明，亮如白昼，加上有歌舞戏曲助兴，热闹非凡。等婚礼过后，场面安静下来，宫女太监们就忙着打扫戏台下面散掷的金银珠玉了。这些金银珠玉是专为增添喜庆气氛而赏赐给参加婚礼的侍役们的。

娶妻纳妃，生育皇子，是帝业世代相传的保证，所以儿子生得愈多愈好。妻妾联翩，幼子成群，才能让人感觉到帝国之家的繁荣昌盛。宋徽宗赵佶作的这首《宫词》就清楚地表达了这一点。

每将兢慎保丕基，
频岁多男已应期。
欲问荣昌在何事？
春中衽燕满彤围。

帝王选择妻妾的标准

帝王之妻，要母仪天下，当然不是任何女子都能胜任的。有资格成为帝王配偶的大约有三种人：大国的公主、本国王侯豪门之女子、百姓中才貌出众的女子。

帝王娶妻 ,优先娶大国的公主为正妻 ,这是古代(尤其是先秦时期)帝王婚姻的最佳选择。按《春秋公羊传》的说法 ,帝王的儿子只有娶和他地位相当的国家的公主 ,才算正统。因为这样才能保证高贵的血统 ,他们生育的后代也才不会降低“种姓” ,才可以将来继承国君之位。

中国最早的帝王 ,是轩辕黄帝。据司马迁《史记·五帝本纪》记载 ,他的正妻是当时西陵国君的女儿嫫祖。天人之序的观念 ,就是从黄帝开始的。皇甫谧云 :元妃西陵氏女 ,曰嫫祖 ,生昌意。次妃方雷氏女 ,曰女节 ,生青阳。次妃彤鱼氏女 ,生夷鼓。次妃嫫母 ,班在三人之下。

嫫祖、女节以及彤鱼氏女 ,都是大国的公主 ,嫫母是不是国君的公主 ,就不清楚了。在黄帝的四个妃子中 ,嫫母的地位最低。

黄帝的后代帝喾 ,他的四个妃子也都是国君的女儿 :

元妃是有邰氏之女 ,名姜嫄 ,生子后稷 ;次妃是有娥之女 ,名简狄 ,生子禹 ;次妃为陈峰氏之妇 ,名庆都 ,生子放勋 ;次妃为取訾氏之女 ,名常仪 ,生子帝挚。

帝喾的第三个妃庆都所生的放勋 ,就是历史上有名的圣明之君尧。尧在位七十年之久 ,后来 ,尧年老后把他的皇帝宝座传给舜 ,同时把两个女儿也嫁给舜为妻 ,就是娥皇、女英。中国社会发展到舜帝 ,已建立了基本的政治制度 :天子祭祀制度、朝廷百官制度、司徒刑罚制度。舜十分懂得用人之术 ,任命伯禹为司空 ,伯禹就是治水的大禹 ;任命弃教人民种田 ,弃就是元妃之子后稷 ;任命契为司徒 ,掌管教氏 ;任命皋陶制定五刑 ,皋陶就是古代的刑罚之官。

舜年老后又把帝位禅让给治水有功的大禹 ,禹娶了南方涂山国君的女儿为妻 ,她就是女娲。

春秋战国时期 ,诸侯互相征战 ,又互相联姻。虽然保持“娶先大国”的惯例 ,但那也是道德淆乱的时代 ,而且婚姻纠纷和政治矛盾常常扭结在一起。齐国公主齐姜未出嫁时 ,就与她的哥哥吕诸儿淫乱 ,后来齐姜出嫁鲁君 ,吕诸儿继位 ,他就是齐襄公。齐襄公继续与齐姜发生关系 ,被鲁桓公发现了 ,齐姜把此事告诉齐襄公 ,齐襄公先发制人 ,借设宴之机灌醉鲁桓公 ,并趁机把他杀死。

鲁庄公又娶了齐桓公的妹妹哀姜为妻。哀姜嫁给鲁庄公以后 ,与鲁庄公的弟弟庆父私通 ,并且怂恿庆父杀了庄公。齐桓公知道了这件丑闻 ,十分气愤 ,便把哀姜召回齐国的邾城杀了 ,并把她的尸体送回鲁国 ,戮割了她的尸体。

齐桓公就是公子小白。他的哥哥叫吕纠 ,吕纠的母亲是鲁国的公主。齐桓公的母亲是已故卫国国君的公主。小白成了国君之后 ,自己又娶了卫国国君的公主长卫姬、少卫姬 ,以及郑国的公主郑姬、密国的公主密姬、宋国的公主华子 ,还娶了蔡国的公主蔡姬。蔡姬十分顽皮 ,好戏耍 ,善游水。有一次 ,齐桓公与她于船中戏耍 ,她在船上使劲摇荡 ,齐桓公不会游泳 ,害怕落水 ,叫她停止摇摆。蔡姬玩得高兴 ,看到齐桓公害怕的样子 ,根本没把他的当回事 ,更加用力摇船 ,没想到真把齐桓公惹恼了。从船上下来后 ,齐桓公把蔡姬赶出王宫 ,让她回她的老家蔡国去了。蔡姬的父亲蔡国君看到自己的公主被赶了回来 ,很是没有面子 ,一气之下 ,把蔡姬嫁给了别人。齐桓公知道了蔡姬改嫁的事 ,怒不可遏 ,兴师伐蔡 ,一举击溃

了蔡国。

齐灵公吕环 ,先娶鲁国公主为妻 ,生太子吕光 ;后又娶小妻仲姬和戎姬。戎姬是有戎国的公主。吕环十分宠爱戎姬 ,戎姬挑唆灵公废太子吕光 ,立仲姬生的公子吕牙为太子。灵公言听计从 ,把太子吕光赶跑 ,立吕牙为太子。后来齐灵公卧病不起 ,大臣崔杼迎公子吕光回来 ,并把他立为齐庄公。齐庄公吕光对戎姬恨之入骨 ,把她杀了 ,又杀死了他的异母兄弟吕牙。

国王多娶大国之女为正妻 ,一是为了种姓高贵 ,二是为了立她们所生的儿子为太子 ,将来继承王位。但这仅是政治上的理想与目的 ,实际的结果往往并非如此 ,甚至适得其反 ,究其原因 ,我们可以发现这是多妻制的恶果。因为先娶者 ,也最先色衰 ,帝王总是喜新厌旧而宠幸后娶之小妻 ,而小妻的门第比不上先娶者的高贵 ,嫡庶之争 ,便成了宫廷内部斗争的焦点。齐景公吕杵臼的后宫诸子的争斗尤其能说明此点。

齐景公吕杵臼 ,先娶燕国公主燕姬为妻 ,生有一子 ,但不久就夭折了。景公宠妾芮姬 ,芮姬是一个小国芮侯的女儿 ,芮姬生子吕荼。吕荼年龄最小 ,而且他母亲芮姬又地位卑贱 ,齐国诸大夫恐怕景公立吕荼为太子 ,就建议景公在诸子中选一位年长且贤良的立为太子。景公年老 ,但仍宠爱芮姬 ,还有把吕荼立为太子的意思 ,但是这话说不出口 ,因为他明知这样做诸臣会反对。所以他就敷衍群臣说 :“人生应及时行乐 ,何必担心国家没有君主呢 ?”

这年秋天 ,齐景公病了 ,临终时 ,他决定立少子吕荼为太子 ,命令大夫国惠子、高昭子二人辅佐太子 ,并将其他公子驱

逐出宫。景公死后 ,太子吕荼继位 ,他就是晏孺子。“晏” ,是晚生的意思 ;“孺”则是幼小的意思。冬天 ,齐景公还没有下葬 ,诸公子和他们的母亲 ,就分别逃亡到各自外公的国家——鲁国和卫国去了 ,齐国上下一片混乱。正如齐人歌谣所唱的 :

景公死了没人埋 ,
三军大事没人理 ,
齐国庶民何处去 ?

在晏孺子被立为齐君这年春季 ,心怀野心的大夫田乞 ,表面上装作对大夫高昭子、国惠子十分恭敬 ,暗地里却挑拨高、国二大夫和其它众大夫之间的关系 ,使他们互相猜忌 ,产生芥蒂 ,最终爆发了宫廷内讧。六月 ,田乞、鲍牧联合诸大夫发兵 ,攻打高昭子。高昭子与国惠子二人誓死保护宴孺子 ,齐君及高、国失败 ,田乞率众穷追不舍 ,国惠子逃到莒后才幸免于难 ,而高昭子则被杀死。

田乞派人秘密到鲁国 ,召齐公子吕阳生返回齐国 ,以夺回国君之位。公子阳生返齐后藏匿于田乞家里。田乞借其母鱼菽之事请诸大夫到家里宴饮。

诸大夫来到田乞家赴宴 ,田乞事先把公子阳生藏在一个大布袋里 ,放在宴席中央。诸大夫入座 ,举杯正想喝酒的时候 ,田乞突然把布袋解开 ,公子阳生从布袋里站出来 ,这令众人都很吃惊。田乞趁机说 :“各位大夫 ,这位是咱们齐国的国君啊 !”并带头向阳生伏谒跪拜。然后 ,他们就开始一起喝酒 ,但田乞心里一直想和各位大夫联手立齐阳生为齐王。

有一位大夫名叫鲍牧，喝得醉醺醺的，田乞见状说：“我与鲍牧商议好的，共立公子阳生为君。”鲍牧尚有一丝清醒，顿时大怒，说：“你忘记景公的临终遗诏是立吕荼，而不是立别人吗？”诸大夫见此情景，都有悔意，不愿听命于田乞。这时公子阳生上前，向各位大夫拜了一拜，并说：“你们愿立我为君就立，不立就罢，请不要为难，再起争端。”

鲍牧害怕发生祸乱，就说：“阳生、荼，都是景公的儿子，怎么不可以立呢？”于是大夫们盟誓，立吕阳生为齐君，吕阳生就是后来的齐悼公。

齐悼公派人把晏孺子赶出王宫，驱逐到骀（齐国的一个城邑）后，又派人把他杀了。晏孺子吕荼的母亲芮姬也难逃厄运，被齐悼公驱逐出齐国。

这件事，反映了嫡庶尊卑的思想在古人心中已是根深蒂固。帝王先娶大国公主为妻，她是正室——嫡妻，生的孩子是嫡子，地位高贵，国人也拥护他。一旦嫡子死了，则依次由较尊贵的妾所生的儿子递补，作为继承人。因为小妻卑贱，所生的儿子也轻微无权，不为国人所拥戴。帝王晚年往往宠爱小妾、庶子，舍嫡而立庶为王位继承人，就会造成内廷上下混乱和乃至冲突。

齐悼公吕阳生当初逃亡到鲁国时，曾娶鲁君的堂兄弟季康子的妹妹季姬为妻，阳生被立为齐君以后，派人到鲁国把季姬接回齐国。季姬与鲁君的叔父季鲋侯私通，鲁国人害怕季鲋侯，不敢把季姬送给齐使者，齐使者返回齐国，把这件事禀告给齐悼公阳生，齐悼公听后大怒，派兵攻打鲁国，鲁国战败，齐君把季姬夺了回来。季姬天生丽质，深受悼公恩宠。既然

已经夺回季姬，齐君又把夺得的鲁国的领土归还了鲁君。

獯帝王婚姻的典范——秦晋之好

帝王婚姻“娶先大国”，秦晋之好是一个突出的例子。

晋献公名叫姬诡诸，娶大国齐桓公的女儿齐姜为妻，生了个儿子名叫申生，申生被晋献公立为太子。齐姜死得很早，晋献公又娶翟国狐氏的两个女儿为妾，长狐氏生公子重耳，少狐氏生公子夷吾。晋献公讨伐骊戎的时候，俘虏了骊姬两姐妹，然后她们也被晋献公纳为小妾，献公十分宠幸她们姐妹二人。骊姬生了公子奚齐。晋献公因宠幸骊姬就想废黜太子申生，立奚齐为太子。于是派申生领兵去讨伐霍、魏、耿三国，之后把曲沃作为太子申生的城邑，不让他回国都。后来，又派太子申生讨伐东山，并将各位公子驱逐出境。献公与骊姬打算废太子，于是让申生回宫祭奠他的生母齐姜。申生把他祭祀生母的肉献给献公，骊姬在肉中下毒，嫁祸于太子申生。申生明知是骊姬嫁祸，也不为自己辩护，他害怕献公知道真情以后，怪罪骊姬，于是申生含冤自杀。

太子申生死后，骊姬又想加害公子重耳和夷吾。二人为了逃离骊姬的魔爪，分别逃到了他们自己的封邑。骊姬向晋献公进谗言，说申生在祭肉中放毒药，重耳和夷吾都参预了。由于两人不辞而别的举动值得怀疑，晋献公就相信了骊姬的话，并且非常生气，于是派宦者勃鞞去命令重耳自杀。重耳翻墙逃跑，勃鞞追上去，斩断了他的衣袂。历尽千难万险后，重耳终于逃亡到他母亲的故乡——翟国去了。献公又派兵去攻打夷吾的封地屈，夷吾严防死守，终于没有被献公的军队攻破。

城池 ,因而也保全了性命。

这年 ,晋献公派兵讨伐虢国和虞国 ,并最后攻灭了这两个小国。晋献公把女儿嫁给秦穆公做妻子 ,秦国和晋国都是当时的大国 ,两国联姻就是后来所说的秦晋之好。晋献公的女儿出嫁的时候 ,让被俘的虞君、虞国大夫百里奚、宋井伯 ,作为陪嫁送女的人员 ,到秦国去。这种差事 ,古代叫“媵” ,献公这样做是对几位曾经当过国君、大夫、卿相的人的侮辱。

第二年 ,晋献公又派兵讨伐屈 ,进攻公子夷吾。屈被攻破了。因为夷吾的母亲也是翟人 ,所以他准备逃亡到翟国去。后来因听说重耳已经先逃往翟国了 ,于是夷吾改逃往梁国。

这年 ,少骊姬生了悼子。

第二年夏天 ,晋献公得病 ,久治不愈 ,危在旦夕。晋献公嘱托大夫荀息 ,在他死后立奚齐为晋君。荀息答应了。九月 ,献公死了 ,献公还未下葬 ,宫里就因立君之争而开了杀戒。大夫里克、邰郑因为要立重耳为君 ,把奚齐杀了 ;荀息又立少骊姬生的悼子为君 ,里克等人又杀了悼子 ,荀息因为有负于献公生前的嘱托 ,自杀了。

里克派人到翟国迎接重耳 ,准备立他为国君 ,重耳却不敢回国。里克又派人到梁国去迎夷吾 ,要立他为国君。有人为夷吾出谋划策说 :“里克这人难以相信 ,不如先与秦结盟 ,有了秦国的支持 ,再入晋国 ,就不大有危险了。”夷吾派人到秦国 ,寻求秦国的支持 ,并许以事成之后将河西一块地方送给秦国作为酬谢。夷吾又派人到晋国送信给大夫里克 ,说如果里克迎纳他当国君 ,他就把汾阳送给里克作封邑 ,于是秦穆公派军队护送夷吾回国 ,立他为晋君 ,这就是后来的晋惠公。

夷吾当了晋君 ,并没有兑现他曾答应把河西之地送给秦国和将汾阳给大夫里克作封邑的许诺 ,并要以“ 杀死国君和大夫 ”的罪名杀里克。里克说 : “ 我不废掉奚齐、悼子 ,怎么能立 ,您为晋君呢 ? 欲加之罪 ,何患无辞 ? ”里克自杀而死。

晋国遭灾害 ,颗粒无收 ,整个国家闹饥荒。晋惠公向秦国借粮 ,秦穆公答应了。第二年 ,秦国欠收 ,也闹饥荒 ,向晋国借粮 ,晋惠公不但拒绝反而趁机攻打秦国。秦穆公大怒 ,率兵讨伐晋国 ,一举击溃了晋军 ,俘获晋惠公。见弟弟被俘 ,国家败亡 ,惠公的姐姐、秦穆姬穿着丧衣哭泣 ,秦穆公不忍夫人伤心 ,遂不计前嫌与晋惠公结盟 ,允许他回晋国去。晋惠公自觉无颜面对祖先 ,就捎信回国令立子圉为君。子圉 ,是晋惠公夷吾当初逃亡梁国时 ,娶梁国之君的女儿所生的儿子。

晋君立子圉为太子 ,为了表示诚意他把太子送到秦国去做人质 ;又派人到翟国去杀重耳 ,重耳闻讯就逃往齐国去了。齐国是重耳的哥哥申生母亲的娘家。

太子圉在秦国做人质时 ,秦穆公把王族的女儿辰嬴嫁给他。晋惠公十三年 ,惠公夷吾病重。太子圉知道这个消息后恐怕国内的公子抢了他的太子之位 ,就与辰嬴商量一同逃离秦国回晋国去继位。辰嬴是个十分善良的女子 ,她同情作为人质的子圉 ,支持他逃离秦国 ,回国继位 ,但自己却不愿跟他一起走 ,还答应不把子圉叛逃的事报告秦君。子圉从秦国逃回晋国 ,第二年九月 ,晋惠公死了 ,太子圉继位 ,他就是晋怀公。

子圉作为人质却私自逃走、回国作了晋君 ,这让秦君很是恼火。为了报复他 ,秦国国君派人寻找晋公子重耳 ,以便支持

重耳回晋国夺取国君的地位。

晋怀公害怕秦国来讨伐 ,日夜惶恐忐忑不安 ,传令国内跟随重耳逃亡的人限期来自首认罪 ,否则 ,将灭其满门 ,诛连九族。大夫狐突的两个儿子狐偃、狐毛都跟随着重耳在秦国逃亡 ,偃、毛二人不肯回国认罪 ,怀公气急败坏地把他们的父亲抓了起来。狐突对怀公说 :“我的儿子服侍重耳已经多年了。您现在召他二人回国 ,是教他们背叛他们的主子 ,这是教臣反君 ,您怎能这样教育您的臣子呢 ?”怀公恼羞成怒 ,杀死了狐突。

秦穆公发兵送重耳回晋国 ,晋大臣栾枝、郤谷 ,杀了晋怀公子圉。这样重耳做了国君 ,重耳就是晋文公。

至此 ,晋献公废嫡立庶引起的宫廷惨剧 ,才算暂时告一段落。君王娶先大国的目的在于通过大国联姻 ,强强联合 ,结成牢不可破的政治、军事同盟。在国内 ,君王娶大国的公主为正妻 ,地位尊贵 ,她们生的儿子就是嫡出 ,年龄自然也比其它妾生的儿子大 ,这样就会形成长幼有序的局面。外有大国为亲盟 ,内有贵贱长幼的秩序 ,接替君国大业 ,似乎顺理成章。

当初晋文公重耳逃亡到他母亲的娘家翟国的时候 ,正赶上翟国伐咎如 ,翟国得到了咎如的两个女儿 ,把长女许配给重耳为妻 ,把幼女许给赵衰为妻。重耳从翟国又逃亡到齐国 ,齐桓公又把一个王族女子嫁给重耳。这个王族女子十分贤德 ,重耳愿意长久留在齐国与她相伴。齐女与跟随重耳逃亡的晋臣商议 ,趁重耳酒醉未醒 ,用车拉着他离开齐国 ,以成就重耳成为晋君的大业。后来 ,重耳逃亡到秦国 ,穆公又把秦王族的五个女儿嫁给重耳 ,其中有一位就是重耳的侄子子圉的妻辰

嬴。重耳因为辰嬴曾经是子圉的妻子，不愿接受。司空季子向重耳分析了其中的利害关系，提醒他不要拘泥小节而误了大事，重耳这才接受了她们。秦穆公十分高兴，设宴与重耳饮酒。就在这次宴饮中，穆公答应尽快派兵助重耳回晋夺位，重耳感激不已。

重耳在外逃亡了十九年，立为晋君的时候，已经六十二岁了。

晋怀公子圉被杀后，重耳立为晋文公，当初不愿意附和重耳，曾帮助子圉下令拒绝重耳返回，并杀了狐突的大臣吕省、郤芮恐怕为重耳所不容，于是与自己的党羽阴谋焚烧重耳的宫室，趁机杀死重耳。当初奉晋献公之命，追杀重耳、斩其衣袂的宦官勃鞮，无意中得知了他们的阴谋，为了赎罪，求得重耳的宽恕，就想把这个消息告诉重耳，于是就去求见晋文公重耳。重耳不肯见他，还让人挖苦他说：“当初，我重耳居于蒲城，你到蒲城去杀我，一剑没杀死我，斩断了我的衣袂。后来，我逃亡翟国，跟随翟君打猎，你又奉晋君夷吾的命令来杀我。从晋到翟，惠公给了你三天的时间，你却心急如焚，快马加鞭，一日就来到翟国，那是多么迅速啊！你那时是那么急切地要置我于死地，现在你又想来见我，还是好好想想你的罪过吧！”

勃鞮说：“我本是卑贱的刑余之人，苟且偷生，侍奉君王献公、惠公，不敢不忠诚，所以才得罪了您文公。现在您返回晋国，当了一国的君王，假如您命令我再到蒲城翟国去追杀别人，我还是会遵命行事的。以往管仲做齐公子吕纠的臣仆，为了帮助吕纠继承王位，用利箭射杀吕纠的弟弟吕小白，却射中了他腰间的带钩，没射死小白。后来小白返齐，当了齐桓公，

齐桓公不但没有怀恨在心 ,反而让管仲当他的相国和老师 ,尊他为仲父。在管仲的辅佐下齐桓公遂称霸诸侯 ,今天 ,我一个卑微的人有事来求见您 ,您却不愿接见。您已经大祸临头了 ,还蒙在鼓里。”晋文公重耳听了勃鞞的这番话 ,吓了一跳 ,于是赶忙会见勃鞞。

勃鞞把吕省、郤芮阴谋纵火焚烧重耳宫室的事 ,告诉了重耳。重耳本想马上诏吕、二人进宫 ,然后趁机杀死他们两个 ,但考虑到自己刚立为晋君 ,势单力薄 ,而吕、郤却有众多党羽 ,如果硬碰 ,恐怕斗不倒他们 ,于是重耳秘密地离开都城 ,到几百里外的一个叫王城的地方(约是今天的山西武乡)与秦穆公会见 ,请求秦穆公的援助。正如勃鞞所言 ,这期间 ,吕省、郤芮谋反 ,焚烧晋文公的宫室 ,又派人杀晋文公 ,但却找不到晋文公。

晋文公的宫廷卫士与吕、郤的党徒大战 ,吕、郤二人率兵追杀重耳 ,秦穆公提前在河上设下埋伏 ,派人把吕、郤的军队引入包围圈 ,一举歼灭了他们。然后秦穆公又派军队送重耳返回晋都。这个夏天 ,国内动乱已经清除 ,局势稳定下来 ,晋文公重耳迎接他的夫人们回晋国 ,包括秦王给晋王的五个秦王宗族的女儿 ,秦王又送给晋文公三千卫兵 ,防备晋国再次发生动乱。

重耳由于从早年起就一直逃亡在国外 ,不可能“ 娶先大国 ”。他先娶于翟国狐氏人的女儿 ,又娶了一个齐国的老婆 ,又次娶了秦国的五个女人。重耳先后三次娶妻 ,以秦国势力最为强大 ,而且在重耳返国晋君这个过程中 ,秦穆公都给了他巨大的帮助。后来 ,秦晋结盟 ,在晋文公讨伐诸侯、争夺霸权

的过程中 ,秦国始终都鼎力相助。齐国、翟国虽然也把女子嫁给晋君 ,也在军事上帮助晋国 ,但势力不如秦国 ,所以在重耳的所有夫人中 ,后娶之秦女最尊贵。

晋文公四年 ,卫、曹派兵攻打宋国 ,楚成王因为与卫国联姻 ,受卫国请求而派兵参战。宋国抵挡不住 ,向晋君请求帮助。晋派兵攻打曹、卫 ,解救了宋国。

晋文公五年春天 ,晋文公派兵攻打曹、卫。晋国与宋国结盟 ,秦军、齐军、晋军联合驻扎于城濮 ,与楚军大战 ,双方力量悬殊 ,楚军大败。晋国想称霸诸侯 ,把所俘获的楚兵上千人 ,载有兵士的战车数百辆 ,都献给了周天子。周天子收到礼物后 ,特封晋文公重耳为伯。伯 ,是诸侯之长的意思。另外 ,又赐给重耳金辂 ,红色的弓箭一百枝 ,黑色的弓箭一千枝 ;专门祭祀降神用的黑黍米酿的香酒一亩 ;宝玉做瓚一件 ;天子兵卫勇士三百。这些封赐表明了晋文公地位高于其它诸侯 ,于是晋文公称霸于诸侯。

晋军焚烧楚军的营防 ,熊熊大火数日不熄。晋文公闷闷不乐 ,连声叹息。左右的人都很不解 ,问他为什么叹息。文公说 :“能战胜对方 ,又心安理得 ,那只有圣人才做得到。虽然打败了楚军 ,可是楚将子玉还活着 ,我如何能高兴得起来呢 ?”

为什么重耳对楚将子玉这么耿耿于怀呢 ?原来 ,重耳在逃亡过程中曾到过楚国 ,楚成王对他十分友善 ,以诸侯之礼待他。有一次 ,楚成王问重耳 ,如果重耳一旦当了晋国国君 ,拿什么报答他。重耳对他说 :“玉帛、齿角、羽毛这些东西对您这个大国之君来说并不稀罕 ,而您又有恩于我 ,真不知道什么报答您呀。”楚王又问 :“你想怎样报答呢 ?”重耳说 :“如果有一天

我们不得不兵戎相见的话，我愿让您九十里。”

楚将子玉，是一个勇猛而又鲁莽的人，在一旁听重耳这样说，大怒，以为重耳忘恩负义，请求楚成王让他杀重耳。楚王不但没有怪重耳，而且重重地斥责了子玉，说重耳虽逃亡在外十分困难，但他身边总有贤能之士相随，上天注定他是一个君王之才，是不可杀的。重耳在楚国居留了几个月，当时子圉逃离秦国，秦王十分生气就派人到楚国，召重耳赴秦，以支持他返晋夺国君之位。楚成王对重耳说：“从楚到晋路途遥远、山川阻隔，所以无法直接援助您返国。秦晋二国接壤，秦国国君又是一个贤能的君主，你应该去。”重耳赴秦之前，楚成王又赠送了许多钱物给重耳，重耳感激万分。

重耳当了晋文公以后，楚国并没有攻打晋国而结怨仇，两国一直相安无事。楚成王娶了卫君的女儿，与卫国联姻，曹国是个小国，也依附楚国。楚国为了称霸，就联合曹、卫攻打宋国。宋国向晋国求救。晋以为这是个称霸的好时机，就答应宋国国君的请求，但重耳念及当初楚成王曾经礼遇于他，不便与楚国直接交兵，于是就攻打曹国和卫国，使宋国得救。

但是，楚将子玉对楚成王说：“君王当初对重耳有恩。今日楚国联合曹、卫两国攻宋，晋君明知曹、卫是楚国的同盟，却攻打曹、卫，这不是向您公然挑衅吗？”楚王说：“晋君重耳逃亡在外十九年，终于返国为晋王，历尽了千难万险，而他是个贤德的人，善于领导民众，国民都十分爱戴忠心于他，上天也帮助他，这样的人怎么可以和他作对呢？”子玉固执己见，三番两次向成王请命。成王拗他不过，就派很少的军队给子玉去攻击晋军。子玉派使者向晋请战，并说如果晋国释放卫国国君，