

## 函 谷 关

在河南省西北部黄河与洛河之间，绵亘着东北——西南走向的崤山。崤山为秦岭山脉的支脉，山势高拔陡峭，相对高度 700~800 米以上，把古代中原同关中平原分开。这两地区是古代经济开发最早，文化最发达的区域，又为多代京都所在，人们东西往来，崤山是必经之地，都越山穿谷而行。东自崤山 西至潼津 山谷两边悬崖峭壁 深险如函 古时通称函谷。函谷关便位于这条函谷内，因以为名，为战国秦所置。

函谷关是古代最著名的关隘之一。故址在今河南省灵宝县东北。其地形势特别险要，绝壁上松柏遮天蔽日，谷底深涧狭道 车不得方轨 骑不能并行 称为“天险”。早时这里为桃林塞地，春秋时期属晋国所有，据说晋就凭此天险阻挡了西面秦国入侵。战国中期秦占了这地方并置关，险上加险 人称“崤函之险甲天下”。从此 秦恃以为固 便开始蚕食关东六国。

函谷关左接洛阳盆地，右连关中平原，既是古长安的东门，又是洛阳的西户。秦汉以后许多朝代的京都都设在长安和洛阳，故这关的战略地位极重要。这关的得失直接关系到古都咸阳、长安和洛阳的安危，为兵家必争之地。

战国秦时，其疆域四周都设置重关防守，称为“秦之四塞”或“关中四塞” 函谷关为其东关。以后函谷关的位置

曾有移动。汉武帝时，有楼船将军杨仆，数有大功，家住函谷关外宜阳。他耻为关外人，上书汉武帝，愿捐家财，徙关于东。汉武帝也想扩大关内的范围，便同意他的请求，于元鼎三年（前 114）徙关于新安，离故关有 120 余公里。从此，旧函谷关便称为旧关或秦关，新函谷关称为新关或汉关。旧函谷关的重要地位为新函谷关所取代。东汉末年，因镇压黄巾起义军，在京都洛阳周围置八关都尉，新函谷关为八关之首。后来这关于三国魏正始元年（240）废。经历代战乱，旧函谷关城早已不复存在，新关尚留遗迹。可喜近年已在旧函谷关址建复函谷关楼，游人便又可一睹其雄姿了。

“天生函谷壮关中，万古惊尘向此空”。自战国至秦汉，旧函谷关曾经历许多次战争，是一个著名的古战场。主要的战争是秦与六国之战。自战国中期后，位居西部的秦国日渐强大，它“据崤函之固，东窥周室，有并吞天下之心”（贾谊过《秦论》语），于是东部诸侯恐惧，会盟而谋削弱秦国，采用了“合从（纵）”政策，联合起来共同对付秦国。公元前 318 年，韩、赵、魏、燕、楚等国联兵伐秦，攻打秦的函谷关。秦恃关之险，开关迎战。联军各方却心怀异志，都怕吃亏，谁也不愿先出战，竟在关前与秦军相持数月。后来秦将樗里疾用各个击破的策略，伺机切断了楚国的粮道，楚兵恐慌，秦兵乘机出击，楚军败走，随之其它各国军队也败退。秦军“追亡逐北，伏尸百万，流血漂橹”，取得了巨大胜利。这一仗使盛行一时的“合从”散而“连横”行。一些邻国争相割地给秦，与秦结好。

到了公元前 247 年，秦出兵伐魏，魏向各国求救，信陵君率韩、赵、卫、楚、魏五国之兵与秦决战，大败秦军，一直追

到函谷关下，秦军闭关不出。联军久攻不克，只得回军。过了六年，楚、赵、魏、韩等国又联合攻秦，在函谷关下被秦军打得大败。

战国之后，秦统一了天下。秦传二世，天下又大乱。“秦失其鹿，天下共逐之”。当楚汉争夺天下之际，旧函谷关再起兵祸。公元前 207 年，在农民起义军与秦的战争中刘邦先打进关中，秦亡。刘邦遣兵守函谷关以拒诸侯军。项羽听说刘邦已入关，便急忙率军西进也要入关，却被刘邦的守军挡住。项羽大怒，命部下急攻函谷关。关破，项羽遂率军直至咸阳。接着就发生了屠咸阳城，杀秦降王子婴等一系列暴行。

后来，旧函谷关虽废，其地还不止一次发生过战争。

这里说一下，这个兵戎屡见的古关，当初却开放过一枝古文化的奇葩呢！相传春秋末年，老子李耳曾在函谷关太初庙写下传世之作《道德经》。据《史记》载：“老子居周久之，见周之衰，乃遂去。至关，关令尹喜曰：‘子将隐矣，强为我著书。’于是老子乃著书上下篇，言道德之意五千余言而去。”《道德经》是道教的经典著作，具有朴素的唯物主义思想，对后来哲学、宗教和学术的影响都很大。

“人生几回伤往事，山形依旧枕寒流”。当年那么雄壮、威严的函谷关至今竟未曾留下遗迹。据《方志》载，唐时曾在旧函谷关址修建天宝观，宋时改名太初宫，元时重修，并立“重修太初宫碑”，今碑石犹存，字迹清晰。今在附近残存一高土台，人称“鸡鸣台”，与原另一土台，称“望气台”相对。但这些都是后人添筑之物，并非古迹。这“鸡鸣”、“望气”两台，各有一段历史故事，现记于此。

“望气台”也称“尹喜台”，据说就是古函谷关令尹喜等

候老子来到的地方。关于老子在函谷关著书的事，《史记》写得很简单，但在《列仙传》中却有一段生动的记述：“老子李耳西游。一日函谷关令尹喜见紫气丈余飞入关来，认为必有异人过此。次日，老子果然骑着青牛过关，尹喜强留他住下著书，老子就在这里写下《道德经》。”这里把老子来到的气氛竟渲染得神奇化了。

“鸡鸣台”联系着另一个故事。据《史记·孟尝君列传》载，齐湣王二十五年，齐国孟尝君应秦王之邀去秦国，秦王拟择日拜他为相，却引起他人的妒忌，对秦王说：“孟尝君虽贤，但为齐国人。若他为相，必先齐而后秦，秦国岂不危险！”秦王听了就把孟尝君囚禁起来，准备杀了他。孟尝君得知这消息，便暗下以白狐裘买通秦王宠妃，为之说情。秦王就放了孟尝君回齐国。孟尝君乘夜急奔函谷关，到关时才半夜，关闭不得出。按当时规矩，日落闭关，鸡鸣开关。他的一个门客就学公鸡叫，引起群鸡齐鸣，守关者听了以为已天晓，就开了关门。孟尝君疾驰出关，秦王果然派人来追，可是孟尝君出关已多时，追不上了。这个“鸡鸣台”就是后人附会此事修筑的。据说今日的台址就是当年孟尝君的门客学鸡叫的地方。

现今横贯我国中部的东西交通大动脉陇海铁路经过新、旧函谷关。这两处仍不失为东西交通的要冲。

## 潼 关

由古函谷关沿函谷西行约 75 公里，便到潼关。潼关，一般认为以临近陕西省东部的潼水得名，然而据《水经·河水注》记载：“河指黄河在关内南流潼激古时‘潼’同‘冲’关山因谓之潼关。”潼关建于何时历史上无明确记载，但征诸有关记述，当置于东汉后期。据史载，这关的位置也曾在附近略有移动。隋大业七年（611）移至今潼关附近离旧关有 2 公里余，至唐天授三年（692）又“移近向北，临河为路”，也就是向北移至黄河边现在潼关的地方。现在的潼关在今陕西省潼关县港口，恰当黄河出晋陕大峡谷，由南北急转向东流的九十度拐弯处据陕、晋、豫三省的交界，南倚秦岭支脉华山，北带黄河，东接崤函之险，西连关中原，不但形势雄险战略地位也极重要。

潼关的关城筑于华山北麓高处，依山带水，极为雄壮。唐末曾毁于战祸，后经数代修葺，至新中国成立后保存尚好。城周长约 5 公里，北与东北为板筑土墙，原来外包青砖高 16 米宽 8 米；南与东南顺山势削成垛口，高 30 米。有六门及南北二水门，结构完固。50 年代因修三门峡水库，县治迁移，城砖几经拆除净尽，今仅留土垣，多处已被毁，成了一座荒城。不过，仍可约略窥见当年风貌。离潼关东 3 公里有一条禁沟南北长约 15 公里为通往潼关侧后的军事要道。自唐至明清，又沿沟两岸夯筑方形土台 12

个，作为防御性堡垒。由于土台和潼关城基本上相接，因此称“十二连城”这更加强了潼关的防御能力。

自东汉以后，潼关取代了东面函谷关的地位，而成为关中平原的新东大门，并为当地东西南北交通枢纽。一条铁道从关下通过，伸向东西，古都长安和洛阳都在这条“潼关道”的延长线上。由此北渡黄河，可直上山西高原，联络华北。由于潼关的重要战略地位，历史上以古长安为都城各个朝代，无不在此驻重兵戍守，恃以为安。历来要攻破这关是很难的。唐代杜甫《潼关吏》诗云：“士卒何草草 筑城潼关道。大城铁不如 小城万丈余。”“连云列战格，飞鸟不能逾。”他描写这关是多么严固雄壮！元代散曲家张养浩有《潼关怀古》曲 其中云：“峰峦如聚 波涛如怒 山河表里潼关路。”也说明潼关形势的雄伟险要。古人常把潼关和函谷关并提，合称“潼函之险”。实际上潼关在历史上的作用远比函谷关重要，因为潼关成为关中东大门的历史要比函谷关长得多，且位置更靠近古都长安。函谷关只在秦、西汉时期成为咸阳、长安的藩屏，为期不过数百年，而潼关自东汉末年后，一直就保障着关中甚至有时也是关东黄河中游地区的安全。一旦潼关失守，古都长安便成为囊中之物，伸手可取；当敌对势力从西方来时，没有潼关的防护，古代中原之地也不得安枕。

潼关是著名的古战场。据史载，发生于此的重要战争达 60 多次。东汉末年 著名的曹、马“潼关之战”就发生在这里的南原。当时曹操已在东部稳定局势，出兵河东，要讨伐汉中的张鲁。据守关中的马超、韩遂等人很是疑惧，屯兵十万守潼关。曹操一面与马超等在潼关大战，一面却分兵从晋西南蒲阪渡过黄河，设营在河西待命。等到潼关战斗

掩护了北路部队进入阵地后，曹操便亲自率军北渡黄河，从蒲阪再过河，然后沿河作甬道南下，迂回至渭南，打败了马超的军队。从此，曹操便占有了关中之地。这场战斗是战争史上以计谋取胜的有名战例。

唐天宝十五年（756），安禄山造反，引兵南下攻占了洛阳，分兵屯陕州（今河南陕县）以逼潼关。唐兵马元帥哥舒翰统兵 20 万守潼关，阻挡了安禄山的兵西进。哥舒翰本拟固守，让“贼兵自乱”，但唐玄宗听信杨国忠的谗言，屡催哥舒出战。哥舒出兵必败，但只得从命，至灵宝西原，遭安禄山伏击，全军覆没。哥舒翰收散卒复守潼关，后被部将出卖，为安禄山所杀。安禄山遂入潼关，京师震动。唐玄宗仓皇西逃，入蜀成都避难。京都长安就为安禄山所陷。

潼关绝险固然难攻，但不少良兵强将都攻破过它。唐黄巢和明末李自成率领的农民起义军都曾破潼关入长安。

潼关不但是古长安的“守护神”，也对关东，即中原地区的古都洛阳、开封起屏障作用。十三世纪金朝末年，因受蒙古军的威逼，于公元 1214 年从中都（今北京）迁都开封。此后，黄河以北的地区，东起太行以东，西至关陕，很快便都落入蒙古人手中。金的境土只剩下了黄河南岸西起潼关，东到邳州的一个狭长地带。金为了抵御蒙古军的进攻，把大部分军事力量用来守黄河，保潼关。金在此固守达 20 年之久。最后，因潼关守将投降，蒙古军才取了潼关。因此，有人说：“金迁汴二十年，所恃以安者，唯潼关、黄河耳。”这话是有一定道理的。

古潼关的建成凝结着古代几代人的劳动和智慧，凝结着中华民族几千年文明，一旦毁弃，其损失是不能以金钱计算的。从现在的实际情况看，三门峡水库的建设并不会危

及潼关。现在人民群众已有抢救和修复古潼关城的呼声，期望它永远成为体现中华民族文明的一个标志。另外，从旅游开发的角度出发，修复这座古城，可让游者一睹天下雄关的风姿，从中得到教育和鼓舞，岂非美事，所以实有早日修复的必要。潼关还是游览黄河的最佳地点。离潼关古城数米之外即是滔滔黄河。登上古城，便可见汹涌澎湃的黄河，从遥远的北方奔至眼前，在城边倏然掉头东去，形成了那个九十度大拐弯。俗话说黄河有九十九道弯，而唯有此弯水流最急。听着那撼地的涛声，使人倍感黄河一泻千里的博大气势。

潼关周围，有不少名胜古迹。最著名的是我国古代五岳中的西岳华山。华山在潼关西面不远的华阴县南，由花岗岩构成，以雄险著称。有五峰，海拔都在 2000 米以上，远望似开放在天空中的莲花，素有“奇拔峻秀冠天下”的美誉。山上名胜很多，自山麓至绝顶，庙宇古迹，天然奇景，处处可见，每年游人络绎不绝。

华山北麓有魏长城古迹。魏长城是为防备西部的白翟和秦的侵扰而筑，是古代中原最早的长城。其南端就在华山北麓玉泉院涧西的朝元洞，蜿蜒向北，经韩城境达黄河滨，然后又北去直至陕北。今在华阳境内的朝元洞、红岩、城南、河湾子、西关村等地都有残垣存留，尤以城南村东 300 余米保存最完好。城迹高 5~6 米，厚 7~8 米。在西关村以南还有堡寨遗迹，这是可供人研究当时历史、文化的珍贵材料。

现在横贯我国中部的陇海铁路通过潼关。潼关与其北面的风陵渡之间已架起黄河大铁桥，北上可与同蒲铁路接轨。这里依然是我国中部的东西南北交通枢纽。

## 武 关

古都长安东南方，潼关之南的秦岭山脉南坡，深藏着又一座雄关，就是武关。战国秦所置。为“秦之四塞”中的南关。原称少习关，以地处秦岭山脉的少习山（今商山）得名，后改称武关。据史载，武关位置也曾有迁移，故址在关南丹江畔，唐后始迁至今址：现在武关位于陕西省丹凤县东 20 公里的商山脚下，丹江支流谷地的高阶地上。

武关的关城雄固。城周长 15 公里，为板筑土墙，略呈方形，东西各开砖石洞门。西门额刻“三秦要塞”四大字，东门上为“武关”匾额。门内额题“古少习关”四字，说明关城为后来重建。

武关襟山带水，形势险要。关下的丹江为汉水支流，取源于秦岭南坡。由于河谷沿着断裂带发育，所以深崖陡。两边峰岭嵯峨，一条险道在武关下穿过。人称“武关道”。这条道西越秦岭山脊，可至关中，向东南循丹江谷地而下，可达襄、樊，通长江中下游区域。一路上山环水绕，险仄难行。唐代李涉有《宿武关》诗：“远别秦城万里游。乱山高下入商州。关门不锁寒溪水，一夜潺湲送客愁。”这是对武关道上山水的写照。

武关的重要性，一在于靠近古长安和咸阳，是关中的南门；二在于控扼着武关道。武关道是古代政治中心，关中和东南地区联系的纽带。古代由我国东部入关中主要有三条

路：一是函谷道，古代中原地区的人都走此道；二是蒲津道，即由晋西南的蒲津渡过黄河而西；黄河以北地区的人多走此道；三就是武关道，江汉流域及东南地区的人都从此道进关中。唐代以前，许多王朝都建都于长安，故在武关都驻兵防守。一旦有事，为兵家必争之地。

历史上，武关发生过多少悲壮的事件！

战国时期，武关一带是秦、楚、韩三国的边界，这里发生过一个秦王诱骗楚王相会，结果楚王上当的故事。公元前 299 年（周赧王十六年），野心勃勃的秦国讨伐楚国，攻占了 8 座城邑。秦昭襄王却假惺惺地写信给楚怀王说：“秦楚两国接境，婚姻相亲，而今秦楚不欢，还怎么号令诸侯呢？我愿与你在武关相会，当面对约，重新结盟。”楚怀王看信后忧虑，去吧，恐怕受骗，不去吧，又怕秦王恼怒。楚大臣昭劝楚怀王不要去，说秦国不可信，有吞并诸侯之心，应发兵自守。可楚怀王听了儿子兰则的劝说，竟去相会。秦国让一将军装扮成秦王，同时伏兵于武关内，待楚怀王一入武关，就紧闭城门，把楚怀王劫持而去。接着把楚怀王押送至秦都咸阳，强迫他以藩臣的礼节朝见秦王于章台，并要挟他割让土地。楚怀王不答应，秦国就扣留他，不让回国。到了第二年，由于秦国不肯放回楚怀王，楚人怨恨，另立国王，秦的计谋没有得逞。秦王怒，于是发兵东出武关，攻击楚国，歼灭楚 5 万余人，攻占城池 16 座。又过了一年，怀王逃出秦国，奔赵，赵人不纳，被秦兵追上，又捉住归秦，次年死于秦国。

关于楚怀王武关会盟，还有一段屈原扣马相谏的传说。当时，怀王乘坐车辇由一队士兵护卫着，溯汉江，沿丹江向西进发。行至一个山岗，屈原乘马飞驰追来。他拦住队伍，扣马而谏：“秦，虎狼之国，不可信，不如不去。”楚怀王一心

想去武关会晤秦昭王，哪里听得进屈原的苦谏，竟拂袖而去。屈原西望武关，云山苍苍，南眺郢都，楚天茫茫，顿足疾首，仰天大呼：“荃不察余之中情兮”；“恐皇舆之败绩”。楚怀王到达武关方知受骗，大呼三声“三闾大夫”声声凄切，苍凉悲怨。后人为了纪念屈原，在河南西峡县的一个山岗上建立了屈原祠，并立一石碑，上刻“屈原岗”三个大字，传说就是屈原扣马而谏楚怀王处。岗下有一古镇，名叫“回车”，相传当年屈原就在这里叱马南归。

秦末楚汉相争之际，汉王刘邦曾两次出入武关。第一次是秦二世三年（前 207）年，秦军主力攻巨鹿，后方空虚，只是开封、洛阳、函谷关、武关等重镇有重兵防守。刘邦率军西进，本想从函谷关入关中，因到洛阳东与秦军交战失利，便放弃从函谷关西进的计划，避难就易，选了武关道。当时一方面用武力，一方面用计谋，取了武关进入关中。结果，秦王子婴投降，秦亡。第二次是秦亡后，刘邦与项羽展开争夺天下的战争。汉三年（前 204）刘邦从关中出武关，战胜了项羽。没有想到，刘邦出入武关，竟都是一路福星。

唐代黄巢率领的农民起义军和明末李自成率领的农民起义军也都在武关转战过。

武关附近的名胜古迹有花庙，在丹凤县城西街，是一处民间艺术荟萃之地。花庙建于清光绪十七年（1891）。坐北朝南，面临丹江。北面建有戏楼，其上雕刻山川河流、楼台庭院、车马船舶、鸟兽虫鱼、花草树木等；人物雕刻更为突出，工农学商尽有，有樵夫负薪、耕者驱牛、划船夜游、河边垂钓、映雪读书、酒旗舞风。整个建筑的每块木头上，都雕刻图案花纹，琳琅满目，极尽巧思。屋顶琉璃瓦，闪闪发光，更显得富丽堂皇。据说这座戏楼是丹江船工为建立会馆而

修造的，所以也叫船帮会馆。一年四季有游人游览观赏。在县城西约 12 公里，有一座始建于金大安三年（1211）的二郎庙，后虽经多次重修，但仍保留金代建筑风格。特别引人注目的是，与二郎庙并列的关帝庙外墙壁上，赫然书有“为创造陕西苏维埃政权而战”、“建立陕西苏维埃政府”等大幅标语。这是 1933 年中国工农红军北上抗日经此，由先遣部队司令部所写，至今还保留着，为此地增辉不少。

现在从西安至河南南阳的公路干线经过武关。这条公路向东南一直通到信阳和安徽的合肥，向南到达襄樊市。古武关道至今仍是联络关中与江淮流域的重要孔道。

## 峽 关

从武关向西北行，翻过秦岭山脊，就来到峽关。峽关在今陕西省蓝田县东南 20 公里处秦岭北坡的峽山上，关以山为名。为战国秦所置。北周武成元年（559）曾迁移到青泥故城（今蓝田）改名青泥关，于建德二年（573）又改名蓝田关，或称蓝关。因蓝田城多柳，又有峽柳关之称。隋大业元年（605）再迁回原址。

峽关地势高拔，高出北面的关中平原近千米，渭河的支流灞河发源于附近。沿着灞河谷道，可直达古长安。由于秦岭是褶皱断块山，北麓又有大断层切过，故北坡特别陡峻。从北麓至峽关，古时有七盘十二纒（绳索）之险路，谷道崎岖，险峻难行。这关前凭峽山，后枕萇山，山水之会，非常险要。它临近古都咸阳、长安，与武关形成重关迭隘之险，地理位置重要。唐代以前，京都多在长安，这关是战守必争之地。

前面曾提到，秦末农民大起义，刘邦攻破武关，首先入关中。刘邦进入关中，当然必须经过峽关。那么，刘邦是如何过这关的？据史称，由于峽关十分险要，刘邦的军队久攻不克，被阻于此竟达一月之久。当时张良向刘邦献计，先在山上插旗帜，作为疑兵，再派人到关上诱降，然后乘守军戒备疏忽时，率领部队绕过峽关，翻越萇山，进击秦军。刘邦的军队在蓝田以南击败秦军，遂即占领蓝田，再向北挺进，

大败秦军。由此可见，刘邦当时并未攻破峽关，而是后来才占领它的。

峽关虽然险要，可是后来东晋的桓温和东晋末刘裕的战将沈田子都曾攻破这关进入长安。

来到峽关，读过唐诗的人也许会想起那首与峽关有关的名诗：“一封朝奏九重天，夕贬潮州路八千。欲为圣明除弊事，肯将衰朽惜残年！云横秦岭家何在？雪拥蓝关马不前。知汝远来应有意，好收吾骨瘴江边。”这是唐代大文学家韩愈的《左迁至蓝关示侄孙湘》诗。这首诗写得大气磅礴，卷洪波巨澜于方寸，情至词切，感人至深，为峽关增添了几分光彩。

峽关附近有不少名胜古迹。峽关的西北为蓝田，古时这里以产玉石闻名。按《周礼》载：“玉之美者曰球，其次曰蓝。”因为这里产玉，故称蓝田。习称“蓝田生玉”的典故就出于此。还有一个故事也很有趣。据《史记》载：“汉李广屏居蓝田山下，尝出猎，见草丛中一石，以为伏虎而射之。射中，箭羽竟没于石中。细视之，才知是一块岩石。”这里所指蓝田山，就在蓝田县北灞河谷口处。峽关西南有石门温泉名胜。温泉含丰富的微量矿物元素，可治病。据称凡有病者入温泉浴后即愈。后有“白鱼之瑞”，据说屡有神女降临，便在泉侧建了“玉女堂”，由唐明皇赐名“大兴汤院”。这里自然风光幽雅，松柏耸翠，山溪曲折，是一处游赏胜地。峽关东南蓝溪上有蓝桥，相传那里为唐代裴航遇见仙女云英处。旧戏有《蓝桥记》，演裴航在蓝桥驿遇到云英，求得玉杵臼捣药，两人相爱，结为夫妇的故事。现代这里最轰动的事是发现了“蓝田猿人”化石（1963—1964），蓝田猿人大概生活于距今80—60万年前，比“北京猿人”还早。与猿人

化石同时出土的有剑齿虎、剑齿象和丽牛等动物化石及旧石器时代初期的打制石器 这对于研究古人类、古环境等具有很重要的价值。

## 大 散 关

巍巍秦岭，峨峨散关。大散关位于陕西省宝鸡市西南，秦岭山脉西段的散岭上。旧称散关，以山为名。近代学者王国维却认为这里曾是古散国地，因有此称。战国秦置关，是“秦之四塞”中的西关。自宋以后习称大散关。

据资料记载，大散关城筑于散岭两峰间高处。唐代王勃《大散关》诗云：“关山凌旦开，石路无尘埃……重门临巨壑，连栋起崇隈。”可见关城极雄要。今关城不存，仅见关下竖立“古大散关”碑石一通，指明它的故址所在。

秦岭是呈东西走向绵亘于我国中部的大山脉，巍峨陡峭。“秦岭天下之大阻也”（《史记》语）它把我国划分为南北两部。它的西段，横呈于陕西省关中平原和汉中盆地之间，平均海拔在 2200 米以上，成为阻碍南北交通的巨大障壁。由于它是一座褶皱断块山，南北两麓都有大断层切过，且在隆起过程中地表运动不平衡，形成了南俯北仰的山势，因此北坡特别峻峭，难于攀登。好在秦岭内部存在许多断裂带，其中有多条南北向纵谷发育，它们就成为南北往来的孔道，便利了山南山北的往来。大散关就处在这样一条孔道上。那里沿着纵谷有南北两水分流，北水注入渭河，南水汇入嘉陵江。两水沿岸的谷道，以大散关为交接点连成一起，就是古代著名的“陈仓道”或叫“故道”。故道北起陈仓（在今宝鸡市东，俗语云“明修栈道，暗度陈仓”即指此地），

向西南行出散关，沿故道水（今嘉陵江支流源头安河）谷道至今凤县，再折向东南入褒河谷地抵汉中。由汉中转入蜀栈道便进入四川。因为这道比秦岭中其它通道平缓，故行人最多，成为陕蜀间的大道。此外，出散关，由凤县沿故道水西南行，经略阳、阳平关转入蜀栈道，也可入川。大散关踞其岭上，扼南北交通要冲，锁秦蜀往来咽喉，战略地位十分重要。过去陕蜀间有战事，这关是兵家必争之地。

大散关在历史上很少平静过。早在东汉建安二十年（215），曹操曾亲自率军讨伐汉中的张鲁，就是取道散关进入汉中的。

三国时，蜀汉建兴六年（228）诸葛亮师出散关北伐曹魏。结果围攻陈仓 20 余日不下，因缺粮只得退兵。

大散关最著名的战争是南宋时宋、金之战。南宋建炎四年（1130），金将兀术集诸道兵数万人大败宋军于富平后，乃造浮桥跨渭河继续进袭宋兵。南宋将吴玠收兵退守大散关东边的要地和尚原。金兵屡攻不下，因怕吴玠抄其后路，便不敢逾大散关向蜀进军。次年，金将没立进军大散关，攻和尚原。吴玠胸有成竹，坚守不出。金兵进入山谷，道路狭窄，怪石林立，马不能行，便舍马步战。金兵专长马战，哪会步战，吴玠遂出兵，大败金兵。金兵与吴玠交战，屡次失败，兀术非常恼怒，集兵十数万，自宝鸡结连珠营，垒石为城，再次攻和尚原。吴玠选强弓手，轮番射敌，矢如雨下，敌不能进。守军又以骑兵袭其侧后，绝其粮道，金兵惊恐，败而逃，又遭伏兵，金兀术身中箭伤，幸免于死。吴玠与其弟吴玠在大散关一带与金兵对峙 20 余年，金兵未能前进一步。直到南宋绍兴十一年（1141）十一月，秦桧卖国求荣，与金签订协约，议定东以淮水，西以大散关为两国边界，把大散关东的