

人类先祖的最早故乡

我们祖国是人类先祖的最早发祥地之一。科学研究证明,生活在距今 1500 万年至 1000 万年之间的拉玛古猿,是人类直接祖先。在我国的云南省的开远县和禄丰县,都已发现了拉玛古猿的化石。因此,中国同印度、东非,并列为人类先祖的最早故乡。拉玛古猿已能直立行走,它们的前肢为适应猎取食物需要,已学会使用木棒和石块。但还不会制造工具。到距今大约二、三百万



北京人复原像

年前,古猿才演变成会制造工具的人。人类最初的工具是用石头制成的,在考古史上,这种使用石头工具的时代,被称为石器时代。石器时代相当于历史上的原始社会时期。石器时代前一阶段的石器,均为打制而成,十分简单原始,称为“旧石器时代”。

“旧石器时代”人类体质上还保留了许多古猿的特点,所以被称为猿人。到目前为止,在祖国的许多地方都发现了旧石器时代原始人类化石,时代之久远,材料之丰富,都是举世少见的。其中,最有代表性的有“元谋人”、“蓝田人”和“北京

人”。

1965年8月,科学家在云南省元谋县上那蚌村,发现了170万年以前的人类化石,被命名为“元谋人”。“元谋人”不仅是我国已发现的最早人类,也是亚洲迄今发现的最早人类。与“元谋人”同时出土的有石制品,人工痕迹清楚,说明“元谋人”已能制造工具。与“元谋人”共生的哺乳动物化石29种,几乎已全部绝迹。从动物化石的生长状况推断,当时云南元谋一带,气候温和,较现在凉爽,是一片原始森林和草原。与哺乳动物相伴而存的,还有许多炭屑,和两块黑色的骨头,经鉴定是可能被烧过的,研究人员认为,这些是当时人类用火的痕迹。如“元谋人”已能用火,则把人类用火的历史大大提前了。

“蓝田人”于1963年发现于陕西省蓝田县公王岭灞河左岸,是一个约三十岁女性的化石,距今已80万年。“蓝田人”已能制造三棱大尖状石器,和可能学会用火。明显较“元谋人”进步,但较“北京人”古老。

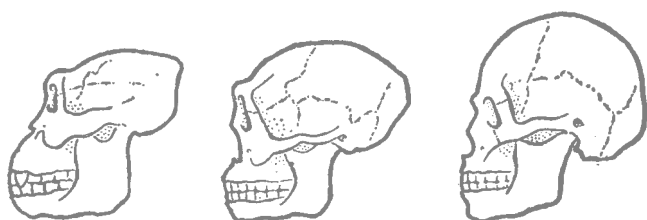
1929年由我国考古学家裴文中,在北京市郊区龙骨山发现了一个完整的人类头盖骨化石,距今约50万年,震动了世界,称为“北京人”。经过几十年,特别是建国后的大规模发掘,在龙骨山前后出土了四十多具人类遗骨化石,和上十万件石器和骨器。在“北京人”居住的山洞内外,发现了用火遗迹,上层灰烬深达6米,内中不仅有兽骨、鱼骨,还有植物种子,说明“北京人”已经熟食,并学会对火的妥善管理。考古学者认为,“北京人”过的是群居的生活,处于人类社会发展的最初原始人群阶段,生活异常艰苦,进行着严峻的生存斗争。

从“古人”到“新人”

从猿人到现代人之间，有一个过渡阶段的人类，叫“智人”。智人又分“前期智人”和“后期智人”。前期智人和猿人十分接近，通称“古人”；后期智人十分接近现代人，故称“新人”。智人阶段长达二、三十万年。我国的“智人”化石，有着从古至今的完整系列，其出土地点，从南到北，星罗棋布，充分说明，我们祖国的猿人先祖，经过几十万年的进化，已经在祖国的大地上，牢牢扎住了脚跟。我国“古人”的代表有安徽“和县人”、广东“马坝人”、湖北“长阳人”和山西“丁村人”。

“和县人”化石发现于八十年代初期，于安徽和县之汪家山北坡的一个山洞之中。其形态和“北京人”较为相似，但又有一些较为进步的特征，显然具有过渡性。“马坝人”1958年发现于广东曲江县马坝乡狮子山一个溶洞之中，其头骨比猿人薄，前额比猿人高，估计其脑容量超过“北京人”，有着较“北京人”较为明显的进步。“长阳人”1957年发现于湖北长阳县下钟家湾，其上颌骨已不像猿人那样显著的向前突出了，其形态的进步性，已有许多与现代人相近的性质。“丁村人”1954年发现于山西襄汾县丁村汾河东岸，是一个十二、三岁的少年，其门齿的特点已与现代蒙古人种没有明显区别，是早期智人向晚期智人过渡的一个典型代表。

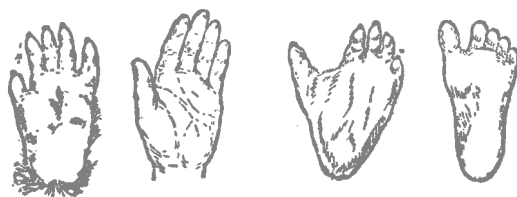
劳动工具的进步，使“古人”较猿人时期的生产力水平大为提高。如从“丁村人”遗址发现的右器有近2000种，不仅砍砸器和刮削器已有多形态，而且发现了专供打猎用的球状器和手斧，这些器物的打制已有较高的工艺水平，这都是猿人



猿

猿人

现代人

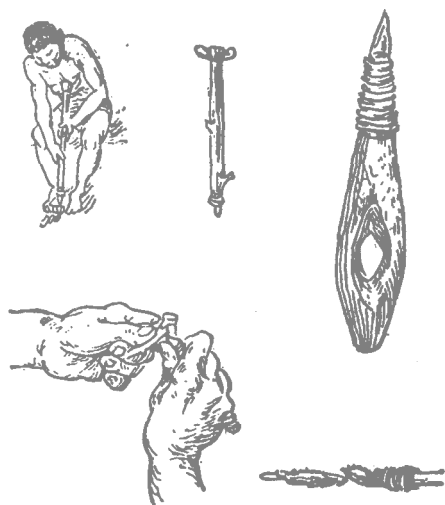


猿和现代人的手、脚比较图

所没有的劳动工具。到了距今四五万年的时候，我们的先祖已从“古人”发展到“新人”阶段了。我国从南到北，发现了许多“新”化石及其生活遗址，具有代表性的有广西“柳江人”、四川“资阳人”、内蒙“河套人”和北京“山顶洞人”。

“柳江人”化石于 1958 年发现于广西柳江通天岩洞穴中，分属一个中年男子和女子，形体矮小，与现代东南亚人比较接近，属于蒙古人种。“资阳人”化石于 1951 年发现于四川资阳县黄鳝溪，为一老年女性。“河套人”1922—1923 年首次发现于内蒙古河套地区红柳河大沟湾一带，建国后又有大量化石出土，包含有丰富的文化遗物。“山顶洞人”化石发现于 1931 年，以“北京人”遗址顶部的山顶洞而得名。“新人”已经基本上消

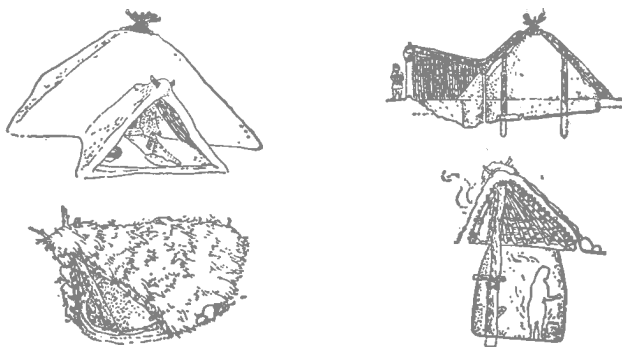
失了猿人的原始性而十分接近现代人了。“河套人”遗址中发现石镞，说明当时人们已发明弓箭或标枪。“资阳人”遗址中发现骨锥；“山顶洞人”遗址中发现骨针。说明“新人”已用兽皮缝制衣服，根据各种情况推断，我国此时已从原始人群阶段，进入氏族社会了。



石器制作示意图

一个母系氏族村落

我国的新石器时代，是氏族社会由盛至衰的一个历史阶段。从打制石器到磨制石器，以及制陶和纺织的出现，成为这一阶段的基本特征。因此，新石器时代构成了我国历史发展的一个新的起点。我国的新石器时代，大约始于公元前 10000 年到 6000 年左右，一直延续到公元前 2000 年，经历了母系氏族社会、父系氏族社会和氏族社会解体、阶级出现三个历史阶段。反映这三个历史阶段的文化遗存，可以仰韶文化、大汶口文化和龙山文化为代表。仰韶文化是指距今 7000 年—5000 年



间，我国母系氏族社会文化遗存的总称。以 1921 年首次发现于河南渑池县仰韶村而得名，它的典型代表是半坡遗址。

半坡遗址在西安市东郊浐河东岸的半坡村，现已辟为半坡博物馆，完整地保存了遗址的出土原貌。

半坡遗址占地约 50000 平方米，分居住区、制陶区和墓葬区，是一个典型的母系氏族村落遗址。居住区分两片，可能是

氏族中两个家族。

每片有所大房子，

可能是公共住宅，

又是集会娱乐场所，

周围是小的居室，

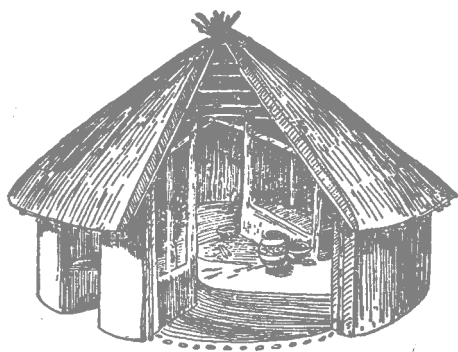
供已婚妇女居住，

以适应氏族外婚制的需要。

两片之间，有一条深 1.5

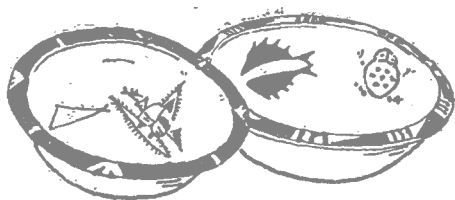
米，宽 2 米的小沟道为界。

居住区外，



西安半坡氏族社会遗迹房屋复原图

有一条深 5—6 米，宽 6—8 米的大濠沟环绕。早期的房子是半地下室式的，后期的房屋则发展为地面上的木结构。每间房屋的



绘有虫、鱼的陶器

房顶和墙壁上都涂着草泥，室内地基经过压平，有的还在黄土里掺入红烧土末，或在表面上涂一层石灰质，大概是为了防潮。房屋中央或近门处，有一灶坑，用以取暖煮食。房屋附近，有许多圆形的窖穴，口小底大，用以贮粮，似为公共仓库。

居住区北面为墓地，均为男女分葬，随葬品女性多于男性，说明当时一夫一妻制尚未形成，女性在氏族内地位更为重要。孩子墓就葬在房室附近，以陶瓷为葬具，上覆陶盆。盆中央打一小孔，可能是母亲相信灵魂不死，为孩子的灵魂留下一个出人孔道。

半坡出土的器物，多为生产工具，以石、骨、陶为原料制成，其中农业生产工具达 735 件之多，说明农业已是当时主要生产部门，但在遗址中，也发现不少鱼钩、网坠、鱼镖和箭头，



说明渔猎在当时仍占重要地位。从许多芥菜籽、白菜籽，以及猪、狗、牛、马、羊、鸡的骨头在遗址中被发现来看，当时已种植蔬菜和饲养家畜了。从半坡出土的大量陶器，有汲水、做饭、贮物等类别，

特别是大量彩陶的出现，更引人注目。其中一些上面绘有几何图形和动物形象，生动逼真，有些陶片上的刻划符号，可能是某种记号，也可能是我国最原始的文字。

短暂的父系氏族社会

大约在 5000 年前，我国从母系氏族社会，进入父系氏族社会，其文化遗存有龙山文化、齐家文化、青莲岗文化、良渚文化和大汶口文化。令人遗憾的是，在我国至今尚未发现一个父系氏族社会的村落遗址，如母系氏族社会的半坡遗址、姜寨遗址等。因此，对我国父系氏族社会状况的研究考察，只能依据这个历史阶段的墓葬遗址的出土遗物了。

考古学家认为，龙山文化是我国父系氏族社会的典型代表。龙山文化时期的氏族部落，其分布范围要比仰韶文化更加广阔。东至大海，西至陕西渭水中游，北到辽东半岛渤海湾，南到湖北、安徽、江苏等省。这一批新石器时代晚期的文化遗存，因 1928 年首先发现于山东省章丘县龙山镇城子崖而得名。

从早、中期龙山文化遗存中的氏族墓地来看，当时的社会仍处于共同劳动，共同分享的原始共产社会状态。位于河南陕县东南庙底沟初期龙山文化墓地，在 1100 多平方米内，分布着 145 座墓葬，排列整齐，均为长方形墓穴，都是头南脚北的单人葬，很少有随葬品，只有两座墓各放一件小陶杯，说



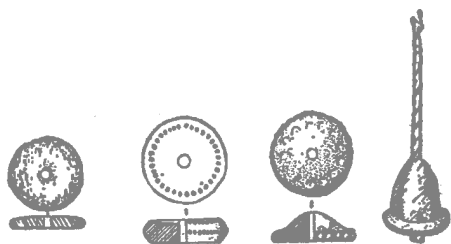
大汶口文化出土陶文

明当时贫富尚未分化，氏族成员均严格遵守埋葬死者的传统习惯，彼此处于平等地

位。

但是到了龙山文化和大汶口文化的晚期墓葬，贫富分化就逐渐明显了。从大汶口晚期

133 座墓葬看，墓坑就有了大、中、小



原始社会的骨、陶纺轮及纺锤复原图

的区别。有的墓坑很大，长 4 米，宽 8 米多，四壁叠放原木，顶部用原木铺排成木椁式，有的椁底还涂抹成朱红色。这显然是富者的墓葬，有的富者随葬品十分丰富，多达数十件至百余件，最多者达 160 余件，包括精美的陶器、玉器和象牙器。还有精致的透雕刻花的象牙梳，和镶嵌着绿松石的骨雕筒。而有的墓穴十分狭小，仅能容尸，空无一物。其中 43 座墓葬中，随葬有猪头骨、猪下颌骨，最多的达 14 个。学者们认为，猪头在当时很可能是私有财产的象征物。另据属于龙山文化的甘肃齐家文化一座墓中放置了猪腓骨 36 块，秦魏家一座墓中多达 68 块。这相当有力地说明了，当时已有私有财产出现，公有制开始让位于私有制，一些人剥夺另一些人的劳动成果据为己有的现象发生了。

在大汶口文化墓葬中，已有成年男女合葬墓的出现，说明婚姻关系，已向一夫一妻制过渡，以确定男性血统的延续。其中有座三人合葬墓，左男右女，另有一幼童，大量随葬品均置于男子身旁，因三人同时埋葬，人们认为，这女子和幼童可能是随葬的奴仆。说明此时女子地位降低。氏族公社趋向解体，阶级分化出现了。

中华民族第二摇篮

中华民族文化之源，是一元还是多元的？这个问题苦恼了许多史学家。建国以后，由于遍布全国各地的 7000 左右处的原始文化遗址的发现，这个谜终于有了答案：中华民族文化之源是多元的，如果说黄河流域是中华民族的摇篮，那么，长江流域就是中华民族的第二个摇篮。浙江省余姚县河姆渡文化遗址的出土，就是一个力证。河姆渡文化遗址分布于杭州湾南岸的宁波绍兴平原，并越海东达舟山群岛。因最先发现于河姆渡，故于 1976 年将此类文化，命名为河姆渡文化，其年代为公元前 5000—前 3300 年，相当于黄河流域之仰韶文化，约处于母系氏族社会阶段。与之相接的良渚文化，则已进入父权制氏族社会。

和仰韶文化具有黄土文化特点相对照，河姆渡文化具有江南水乡文化特色。早期半坡人住在半地穴式房屋，而河姆渡人则盛行干栏式建筑。他们先把一根根木桩栽于地下，再在上面架板，使之高于地面。在遗址中，不仅发现了圆桩、方桩、板桩、梁、柱、木板等木构件达数千件之多，还发现一座干栏式长屋，有 200 余根圆木，较规则的排列成 4 行，互相平行，1、2、3 行之间距离大体相等，合计宽约 7 米，第 3、4 行之间，则只宽 1.3 米。据推算，此长屋面积在 160 平方米以上，可能被隔成若干小间，有一宽 1.3 米的前廊走道相通，当属氏族公共住宅。从住宅周围发现的大量植物皮壳以及动物碎骨等遗物看，这里曾住满氏族成员，在这里生息繁衍。

尽管江南多水，但要取得清洁的饮用水，还得打井取水。

从河姆渡人居住区所发现的一口古井遗存来看,当时人们已经根据江南特点,采用竖井支护结构,来打井取水了。井口方形,井内紧靠四壁栽立几十根木桩,并用榫卯套接,以防倾倒,水井外围分布着25根栅栏桩,可能于井上修有井亭,以防南方暴雨灌进井内,这口距今7000年左右的水井,是我国目前所知最早的水井遗迹。

在河姆渡遗址发现了大量的稻谷遗存,有的地方稻谷、稻壳、茎叶等交互混杂,形成厚达一、二尺的堆积层,最厚处达1米以上,年代都在7000年以上,这不仅是我国最早的稻谷实物,也是世界上最古老的人工栽培稻实物。加上附近大量骨质工具,即骨耜的发现,说明我国是水稻最早栽培的地方,是水稻的故乡。河姆渡出土大量陶器,除偶见白地深褐色纹的彩陶外,大多为黑陶和夹砂红陶。在生产工具中,骨质工具远超过石、木、陶质各种工具的总和,此为我国新石器文化所独有。

中原各族之共祖

依靠地下考古发掘来探索我们先祖的足迹,只是近几十年的事。而我国历代史学家过去却是依靠我国古代典籍的记载,特别是其中的神话传说来考察我们先祖的历史进程的。现在让我们再从我国文学记载中之远古历史,作一介绍吧?相传我们先祖中,“有巢氏”构木为巢,“燧人氏”钻木取火,“伏羲氏”驯养百兽,“神农氏”遍尝百草。正是由于他们的艰苦创业,我们的先祖才逐渐走向文明。而在他们之后的黄帝,更成为居于中原地区华夏各族之共同始祖。传说中尧、舜、禹以及

夏、商、周之创始人,均为黄帝之子孙。有关黄帝之事迹,见于古代许多典籍之中,据《史记·五帝本纪》黄帝“姓公孙名曰轩辕”,其国号为“有熊”。有人对此提出怀疑:上古无公位之后,何来公孙之姓。轩辕指黄帝居于轩辕之丘,亦非黄帝之名;“有熊”不合帝系,堂堂黄帝,如何以野兽为国名。因此有学者认为:黄帝乃黄帝部落联盟首领之通称,并非指一具体之人。但黄帝既为神话传说中之英雄人物,古代典籍中有如此众多之记载,当亦有所据。

根据古籍记载,大约在距今 5000 年左右,在今日之中原地区活动着三个部落:“黄帝”、“炎帝”(或称赤帝)、“蚩尤”是这三个部落的首领。黄帝族和炎帝族原均居于陕西,后来分北、南两路向东迁徙,分别到达了今之河北、山东地区;“蚩尤”



伏羲举日

是九黎族的首领,最早进入我国的中原地区。当炎帝族向山东地区迁徙时,与九黎族发生了冲突,炎帝族失败,逃至今河北怀来一带,求助于黄帝族,于是黄帝率军与“蚩尤”大战于涿鹿之野,“蚩尤”兵败被杀。一部分九黎族南下,与南方的土著苗蛮集团的部落联合,故后人也有以蚩尤为南方苗蛮集团之先祖的。“涿鹿之战”后,炎黄两族又在坂泉地区(今河北怀来县)发生冲突,发生了三次大战,炎帝被打败了。这就是有名的“坂泉之战”。

这些神话传说,带有不少神奇色彩。但却反映了我们的先祖在氏族社会后期,黄帝族、炎帝族、九黎族三个部落或部



千古传寄的 指南车和 记里鼓车

落联盟，互相斗争，又互相融合，逐步在中原地区形成了统一的华夏族，或中华民族的历史过程。可能黄帝族力量最为强大，也最为先进，所以各种古代文献中，都把中华民族的创立，归功于黄帝，盛赞黄帝时期有许多发明创造。如打井、作弓矢、服牛乘马、作舟等生产技术 如发明养蚕、抽丝、织锦和作衣裳等生活方面 以及占日月、演算数、作乐律、造文字、守医书精神生活等方面。这样，中原各族都自认是黄帝的后代，称为“黄帝子孙”或“炎黄子孙”。

夏王朝的建立

父系氏族社会后期，氏族制逐渐解体，奴隶制开始产生，这是社会经济发展的自然过程。农、牧业发展，手工业独立，青铜器出现，使畜群和富裕产品开始转归私有。黄帝后各帝攻苗攻黎所得战俘留作奴隶，用于畜牧和手工业生产等。部落酋长拥有畜群和奴隶后，自然实行传子制度。狭隘的氏族民主制外壳，再也无法包容生产力发展的规模。“夏禹传子”，建立第一个奴隶制夏王朝，实现了这个突破，华夏民族从此跨

进了文明社会的门槛。

禹是先进生产力的代表。他用治水、发展农业生产和强大的武功，为建立夏王朝奠定基础。相传在尧当部落联盟领袖时，就发生一次特大洪水，直到舜时，才被禹治得“地平天成”。当禹受命治水时，要求舜派掌管教化的司徒契（商之祖）、农官后稷（周之祖）、狱官皋陶，后又邀请掌管山林鸟兽的虞官益（秦之祖），帮他一起治水，还把洪区人民组成治水主力。禹吸取父亲鲧只用堵的方法治水的失败教训，先勘测洪区的自然山势和水流，查清洪水泛滥原因，然后进行综合治理，治山通道，疏导洪水，洼地蓄水，水退后平治农田，开出沟洫。契、后稷、皋陶、益等还领导人们种植五谷、开发山林、狩猎畜牧。禹治水十三年，吃苦耐劳，公而忘私，三过家门而不



夏 禹

入，不但消除了黄河中下游一带的水患，而且促进了农业生产的更大发展，促进了依山川区划的地域观念。禹的事迹影响所及，许多部族都学禹的方法治理了本地水患。于是，中原地区的其他部落、东夷、南方苗蛮的一些氏族、部落纷纷加入华夏部落联盟。禹之前，为争当部落联盟首领，夏部族与其他部族间发生过频繁战争。由于禹的崇高威望，顺利地，在舜年老时，被推举为部落联盟首领。相传禹为黄帝的玄孙，

继位后国号夏后，姓姒氏。

华夏部落联盟的主要任务是对抗南方的黎族苗族。禹继位后，加强练兵，打败了以江汉流域为根据地的三苗，俘虏大量苗民，作为奴隶分给夏族和其他参战的部族首领。禹到各地巡视，在涂山（今河南嵩山西南）聚会，相传有一万多个部族首领参加，大国进玉，小国献帛，都表示臣服于夏，禹加封他们为诸侯方伯。又一次在会稽聚会，一个叫防风氏的酋长迟到，禹把他杀了。华夏部落联盟的内核已转化为国家，禹掌握了超越联盟首领的个人权力，夏后氏的财富和权力也随之俱增。禹生前仍按传统选贤继位，先选皋陶，后选伯益。夏禹死，其子启继位，废“禅让”而实行父传子的王位继承方式。奴隶制夏王朝至此建立。相传禹都阳城（今河南登封），在政 45 年，约 85 岁去世。

太康失政和少康中兴

启建都阳翟（今河南禹县），为夏后帝启。西方同姓姒的诸侯有扈氏（在今陕西户县）反对。启亲率六军出兵征讨，军中还有战车，与有扈氏战于甘，大败有扈氏，把整个部落降为奴隶。然后召集诸侯在钧台（今河南禹县南）相会，各地诸侯、方伯纷纷进贡朝贺，夏王朝的统治得以巩固。启在位时间传说不一，有 39、29、16 年等说法。

启已开始耽于乐舞饮酒，启死后太康继位，迁都斟鄩（今河南巩县），越发荒唐，整天打猎游玩，不关心生产和人民生活，把管理农业生产的稷官也废弃了。人民怨恨，诸侯、方国离心，东夷各部族开始叛夏。一次，太康跨过洛水以南打猎，

一百天不回。有穹国方伯后羿乘机占领夏都，重兵把守洛河北岸。至太康游猎归来，已不能渡河。诸侯救兵不至，只好向东流落到一处，筑城住下，约十年后病死，此城即今河南太康。

后羿是东夷善射著称的羿的后代，祖传箭术极好，禹时受封于斟（今河南濮阳西南）。逼走太康后，从斟迁都穷石（今河南孟县），掌握夏王朝的政权。但他终日沉溺于打猎游乐，不顾民事。他的一个宠臣，来自寒国（今山东潍县东北）的寒浞，买通其亲随，杀死后羿，自称有穹国王。

太康之弟仲康，见哥哥久而不归，在原夏王朝部分贵族臣僚拥戴下，于斟建立了一个夏族小朝廷，但他不到二十岁就死去。仲康之子相继位。在后羿的武力威逼下，迁居帝丘（今河南濮阳），在同姓的斟灌氏和斟氏两个诸侯帮助下，扩充实力，征服了东邻的风夷、黄夷、于夷等。

这时寒浞即位，封长子浇于过（今山东掖县），幼子豷于戈（今河南杞县太康一带）。见相的势力增长，就命浇帅师灭了斟灌、斟，直抵帝丘，杀了相。相自迁居帝丘到被杀约二十多年。相妻从城墙的一个洞中逃出，直奔娘家有仍氏（今山东济宁）生遗腹子少康。有仍氏对少康倍加爱护，长大后，命他当主管畜牧的牧正。浇得知后前来追寻。少康逃到有虞（今河南虞城）。诸侯有虞思热情接纳，命少康当掌管膳食的庖正，把两个女儿嫁给他，还把纶（今河南虞城东）分封给他。少康在民间广施恩德，集结旧夏王朝的官吏。同时，原夏王朝的大臣伯靡，以禹的功德为号召，很快组织了一支颇有战斗力的武装，攻入有穹国都穷石，杀了寒浞，迎回少康。少康复位后，率子杼灭了过、戈，杀了浇、豷。史称之为“少康中兴”。

夏之末世

少康自幼颠沛流离，接近民间，又在民众支持下复得王位，即位后关心生产和人民生活，恢复了太康废除的稷官，加强农业生产的管理，恢复管理水利的水正。后羿代夏后，河道失治，水患严重。少康任命商侯冥为水正。冥为商族始祖契的五世孙，从少康中期起任水正二十余年，勤于职守，率领黄河沿岸人民将水患消除，在杼继位后十三年，在治水时淹死水中，他是我国古代史上有名的治水英雄。

少康致力建设，巩固了夏王朝。但此时，东夷各部族仍与夏处于敌对状态，少康正准备讨伐时，得病死去，少康在位 21 年。其子杼继位。

杼继父志，积极准备征伐东夷。因东夷善射，他发明矛和甲以抵御。他迁王都于原（今河南济源西北），又迁到老丘（今河南开封县），然后出兵。一路上得到各地诸侯、方国的支持，顺利地征服了分布在今河南东部，山东江苏北部的夷人部落，一直打到东海（今黄海），才班师回朝。杼不久死去，仅 27 岁。杼能继承禹的事业，重新征服东夷，受到后人的隆重祭祀。

杼后几代，相传芬在位 44 年，芒 58 年，泄 25 年，不降 59 年，不降传弟扃，在位 18 年。连续二百几十年，是夏王朝的中兴稳定时期，水患不兴，五谷丰登，六畜兴旺。从杼以后，东夷一九夷（畎、于、方、黄、白、赤、玄、风、阳夷）均臣服于夏，夏王朝对他们也都封以诸侯之位。夏夷关系的和谐，也促进了夷人地区的经济文化发展。

扃子胤甲即位后，迁都西河（今山西西南部），胤甲死后，