

说 明

本书是根据人教出版社的九年义务教育三年制初中《中国历史》1—4册教材内容分课编写的韵文，或说是顺口溜。目的在于帮助学生解决记忆难题。把历史知识编成韵文，读起来有韵味，琅琅上口便于记诵。学生把基础知识牢固地保持在记忆里，可收终身受益之效。

本书可供初中一、二年级同学与教材同步使用。也可供高中文班同学、师专历史系同学、中小学历史教师和历史爱好者阅读参考。

参与本书部分内容编写的人员（按姓氏笔划排列）有：
王淑芳、冯广仁、田素花、李 力、李 秀、李春良、
李宝树、米瑞安、祁新玲、陈 清、胡素兰、郝宝瑞、
徐瑞锋

1995年5月

目 录

中国历史朝代歌..... (1)

第一册

- 第 1 课 历史告诉我们什么? (从略)
- 第 2 课 祖国境内的远古人类..... (3)
- 第 3 课 氏族公社时代的居民..... (4)
- 第 4 课 夏商奴隶制王朝..... (5)
- 第 5 课 奴隶制发展的西周..... (6)
- 第 6 课 中华文明的勃兴
——夏、商、西周的科学和文化..... (8)
- 第 7 课 春秋五霸..... (9)
- 第 8 课 战国七雄..... (10)
- 第 9 课 大变革时期的社会经济..... (11)
- 第 10 课 空前繁荣的春秋战国文化 (一)
——老子、孔子和诸子百家..... (13)
- 第 11 课 空前繁荣的春秋战国文化 (二)
——先进的科学技术和灿烂的文学艺术
..... (14)
- 第 12 课 秦始皇统一六国..... (15)
- 第 13 课 秦末农民战争和楚汉之争..... (17)
- 第 14 课 西汉的兴盛..... (18)
- 第 15 课 东汉的统治..... (19)

第 16 课	两汉的经济和社会生活.....	(21)
第 17 课	两汉与匈奴的和战.....	(23)
第 18 课	两汉经营西域和对外关系.....	(24)
第 19 课	昌盛的秦汉文化 (一) ——领先世界的科学技术.....	(25)
第 20 课	昌盛的秦汉文化 (二) ——思想领域的斗争和宗教的传播.....	(27)
第 21 课	昌盛的秦汉文化 (三) ——史学、文学和艺术的大发展.....	(28)
第 22 课	三国鼎立.....	(29)
第 23 课	西晋和东晋.....	(30)
第 24 课	动荡中发展的南朝.....	(32)
第 25 课	北朝的民族大融合.....	(33)
第 26 课	三国两晋南北朝的文化 (一) ——科学技术的重大成就、佛教和反佛 教的斗争.....	(35)
第 27 课	三国两晋南北朝的文化 (二) ——诗歌的发展和艺术的大光彩.....	(36)

第二册

第 1 课	繁荣一时的隋朝.....	(38)
第 2 课	从“贞观之治”到“开元盛世”.....	(39)
第 3 课	盛世经济的繁荣.....	(41)
第 4 课	“和同为一家”.....	(42)
第 5 课	“海内存知己”.....	(44)
第 6 课	唐朝的衰落和灭亡.....	(45)
第 7 课	封建文化的高峰 (一)	

	——科技发达、宗教兴盛.....	(47)
第 8 课	封建文化的高峰 (二)	
	——光耀千古的文坛.....	(49)
第 9 课	封建文化的高峰 (三)	
	——五彩缤纷的技术.....	(50)
第 10 课	五代十国的更迭和北宋的政治.....	(52)
第 11 课	辽、西夏和北宋的并立.....	(53)
第 12 课	女真的勃兴和辽、北宋的灭亡.....	(55)
第 13 课	金与南宋对峙时的中国.....	(56)
第 14 课	五代、辽、宋、夏、金的社会经济 (一)	
	(57)
第 15 课	五代、辽、宋、夏、金的社会经济 (二)	
	(59)
第 16 课	元朝的统治.....	(60)
第 17 课	元朝的社会经济和中外交往.....	(61)
第 18 课	高度繁荣的宋元文化 (一)	
	——古代科技发展的高峰.....	(63)
第 19 课	高度繁荣的宋元文化 (二)	
	——史学、文学的重要成就和书院的盛行	
	(64)
第 20 课	高度繁荣的宋元文化 (三)	
	——艺术、体育和宗教的新发展.....	(66)
第 21 课	明朝君主专制空前加强.....	(67)
第 22 课	稀疏的资本主义萌芽.....	(69)
第 23 课	对外交往的活跃时期.....	(70)
第 24 课	蒙古雄踞漠北和满洲的兴起.....	(71)

第 25 课	明末农民战争.....	(73)
第 26 课	具有鲜明时代特点的明朝文化 (一) ——进步的科技和思想.....	(74)
第 27 课	具有鲜明时代特点的明朝文化 (二) ——小说、戏剧的繁荣和艺术、绘画的成就	(76)

第三册

第 1 课	清朝统一多民族国家的巩固.....	(77)
第 2 课	收复台湾和抗击沙俄对黑龙江流域的侵略	(78)
第 3 课	清朝前期经济的发展和闭关政策.....	(79)
第 4 课	君主专制政治的顶峰.....	(81)
第 5 课	鸦片输入和禁烟运动.....	(82)
第 6 课	中英鸦片战争.....	(83)
第 7 课	太平天国运动的兴起.....	(85)
第 8 课	太平天国后期的斗争.....	(86)
第 9 课	第二次鸦片战争.....	(88)
第 10 课	清朝政局的变动和洋务运动.....	(89)
第 11 课	19 世纪中后期的边疆危机和中法战争	(90)
第 12 课	甲午中日战争和民族危机的加深.....	(92)
第 13 课	维新变法运动的兴起.....	(94)
第 14 课	戊戌变法.....	(95)
第 15 课	义和团运动.....	(96)
第 10 课	资产阶级民主革命的兴起.....	(98)
第 17 课	清政府的“新政”和各地的武装起义	

 (99)
第 18 课	辛亥革命和中华民国的成立..... (100)
第 19 课	清朝的文化 (一) ——自然科学技术的成就..... (102)
第 20 课	清朝的文化 (二) ——进步的思想家和新教育制度..... (103)
第 21 课	清朝的文化 (三) ——文学和艺术的发展..... (104)
第 22 课	反对北洋军阀统治的斗争..... (105)
第 23 课	民族工业的短暂发展和军阀割据纷争 (107)
第 24 课	新文化运动和五四爱国运动..... (108)
第 25 课	中国共产党的建立和中国工人运动掀 起新高潮..... (110)
第 26 课	革命统一战线的建立..... (111)
第 27 课	北伐战争和国民革命的失败..... (113)
第 四 册	
第 1 课	南京国民政府的建立..... (115)
第 2 课	国民政府统治的加强..... (116)
第 3 课	红色政权的建立..... (118)
第 4 课	中国工农红军的长征..... (120)
第 5 课	日本侵略中国的九·一八事变..... (121)
第 6 课	抗日救亡运动的新高潮..... (123)
第 7 课	神圣抗战的开始..... (124)
第 8 课	“到敌人后方去”..... (126)
第 9 课	日本侵略者对沦陷区的残暴统治..... (127)

第 10 课	国民党消极抗日积极反共.....	(129)
第 11 课	共产党坚持敌后抗战.....	(130)
第 12 课	抗日战争的胜利.....	(131)
第 13 课	全面内战的爆发.....	(133)
第 14 课	粉碎国民党军队的进攻.....	(135)
第 15 课	蒋家王朝的覆灭.....	(136)
第 16 课	民国时期的文化 (一) ——科学技术和教育.....	(139)
第 17 课	民国时期的文化 (二) ——文学和艺术.....	(140)
第 18 课	中华人民共和国成立.....	(142)
第 19 课	巩固人民政权的斗争.....	(143)
第 20 课	国民经济的恢复和发展.....	(144)
第 21 课	第一个五年计划的实行.....	(146)
第 22 课	社会主义建设在探索中前进.....	(147)
第 23 课	“文化大革命”动乱的十年.....	(149)
第 24 课	社会主义建设的新时期.....	(150)
第 25 课	统一战线、民族工作和外交工作的成就	(151)
第 26 课	社会主义时期的文化 (一) ——现代科学技术和教育.....	(153)
第 27 课	社会主义时期的文化 (二) ——文艺体育卫生事业的蓬勃发展... (154)	(154)

附录一 关于某些历史知识难关记忆歌

1. 主要统一朝代建立时间、开国皇帝及都城... (157)
2. 三国两晋建立时间、建立者及都城..... (157)

3 . 南北朝起止年代、各朝的建立者	(158)
4 . 五代各朝建立者及都城	(158)
5 . 辽宋夏金元关系记忆	(158)
6 . 几个少数民族政权记忆	(158)
7 . 十国记忆	(159)
8 . 战国七雄都城记忆	(159)
9 . 战国七雄地理位置	(159)
10 . 秦朝三公九卿	(159)
11 . 唐代少数民族与其后裔	(159)
12 . 王安石变法	(160)
13 . 四大发明	(160)
14 . 戊戌六君子	(160)
15 . 革命根据地	(161)
16 . 七君子记忆	(161)
17 . 部分省区市简称三字经	(161)
18 . 辨混记忆	(161)
附录二 古今地名记忆歌	(162)
附录三 中国历史大事年表	(165)
编后话	(175)

中国历史朝代歌

夏商西周连东周，东周前期称春秋。
夏代开始奴隶制，瓦解时期在春秋。
东周战国始封建，秦朝中央大集权。
西汉以上公元前，公元八年新代汉。
东汉尔后魏蜀吴，三国鼎立成局面。
司马代魏西晋称，灭吴短期成一统。
东晋五胡十六国，南北对峙局面成。
南朝宋始齐梁陈，北朝北魏东西分。
北齐北周分取代，南朝北朝并立存。
北周灭齐传于隋，隋朝统一局面新。
隋亡唐兴称富强，五代十国各称王。
契丹兴起建号辽，党项建夏西北方。
五代梁唐晋汉周，宋代后周陈桥头。
女真建金先灭辽，打破汴京北宋消。
南宋偏安在临安，蒙族兴起国号元。
元灭夏金和南宋，元朝一统九十年。
明代共传十六君，满洲初起号后金。
后金国号改为清，顺治入关都北京。
辛亥革命建民国，封建王朝此告终。

历史朝代歌

唐尧虞舜夏商周， 春秋战国乱悠悠。
秦汉三国西东晋， 南朝北朝是对头。
隋唐五代并十国， 宋元明清帝王休。

初中《中国历史》第一册

第2课 祖国境内的远古人类

人类诸多发源地，
祖国历史何时起？
已知最早元谋人，
人类遗址境内多，
黄河长江两流域，

我国列为其中一。
元谋遗址可考据。
一七零万约距今。
南起珠江北辽河。
发现遗址尤为多。

* * *

北京西南周口店，
距今约为七十万，
模样有点还象猿，
敲打石块成石器，
砍削树枝做木棒，
人和动物何区分？
天然火种已知用，
还可御寒防野兽，
工具简陋环境恶，
共同劳动成群居，

考古发现北京人。
二十万年之中间。
手用工具已是人。
称此时代旧石器。
石器木棒为工具。
制造工具为标准。
烧烤食物作照明。
征服自然能力增。
只凭个人无法活。
人类社会属早期。

* * *

龙骨山顶住山洞，

“山顶洞人”而得名。

山顶洞人几多年？
改造自然人演进，
打制石器懂磨制，
爱美观点已产生，
人工取火已知晓，
生活集体血缘结，
工具公有共劳动，
人类社会到此时，

距今一万又八千。
貌同今人无区分。
钻孔技术制骨针。
学会制作装饰品。
渔猎采集占主要。
血缘氏族称公社。
所获食物分享用。
已处氏族公社期。

第 3 课 氏族公社时代的居民

长江流域河姆渡，
两处遗址几多年？
石器进入新时代，
已有农业和畜牧，
世界最早做栽培，
农牧虽有位居次，
弓箭能把手臂延，
半坡彩陶品种多，
原始纺织已出现，
河姆半坡原始民，
氏族公社两阶段，
河姆半坡两氏族，
组织生活和生产，
人们平等过生活，

黄河流域半坡村。
距今约为五六千。
磨制石器已普遍。
饲养家禽与家畜。
河姆水稻半坡粟。
捕鱼打猎仍为主。
射猎鸟兽用弓箭。
绘有花纹富变幻。
兽皮麻布做衣穿。
生活定居房屋建。
母系父系紧相连。
正处母系时期段。
皆由妇女来掌权。
氏族成员无贵贱。

*

*

*

距今年代四五千，
遗址考古大汶口，
农耕为主粮有余，
工艺进步黑白陶，

父系氏族揭新篇。
历史正处此阶段。
铜制器物已出现。
主导地位女变男。

四千年前我中华，
种植五谷他提倡，
联合炎帝败蚩尤，
部落联盟举首领，
大禹治水十三年，
德高望重功劳大，
称此制度为“禅让”，
原始社会禹时尽，

黄帝传说多佳话。
驯养牲畜他教化。
黄炎联盟成华夏。
尧老举舜做继承。
三过家门而不登。
舜老举禹相继承。
禹子废除禅让终。
阶级社会已来临。

第4课 夏商奴隶制王朝

启夺王位杀伯益，
计算世纪公元前，
原始社会从此止，
夏都相传在阳城，
建军制刑设监狱，
夏人生产粮食多，
酒器、兵器青铜制，
夏朝统治中心区，
暴君夏桀末代王，
强迫劳役滥征发，

废除禅让位世袭。
二十又一夏朝立。
奴隶社会夏代始。
址今河南之登封。
国家机构夏形成。
食用有余造酒喝。
玉器、陶器做雕饰。
山西南部河南西。
妄图长生比太阳。
纷纷怠工作反抗。

商部攻夏起众兵，

成汤败桀夏朝终。

公元以前论世纪，

十六世纪商朝立。

汤建商朝开国君，

后人称道能干人。

他对大臣提要求：

勤于政事功于民。

伊尹为臣治国家，

周边部落朝贡品。

商汤在亳都城建，

动乱水患多次迁。

迨及盘庚迁至殷，

史称殷商此原因。

迁殷以后地区扩，

当时世界称大国。

殷商进入繁荣期，

集体耕作众奴隶。

生产粟、黍和麦、稻，

石锄铲镰为工具。

畜牧事业有发展，

杀牲百千祭祖先。

牲畜除作食用外，

还用役使驾车辕。

手工工业高水平，

奴隶工匠冶青铜。

制陶玉石雕刻业，

司母戊鼎负盛名。

商朝贵族奴隶主，

生住宫殿修陵墓。

奴隶生活尤悲惨，

身带刑具把活干。

防止奴隶夜逃走，

竟用木枷锁双手。

奴隶被当活牲畜，

“人牲”“人殉”任杀戮。

第 5 课 奴隶制发展的西周

末代商王纣帝辛，

形同夏桀是暴君。

宫殿园林颇豪华，

建造酒池和肉林。

“炮烙”之刑他创制，
严刑峻法施镇压，
渭河流域周部落，
首领文王用姜尚，
文王死后武王继，
周国兴盛商腐朽，
牧野伐纣顺民心，
武王伐纣正义战，

比干规劝被挖心。
商朝社会激矛盾。
封为西伯商属国。
周部势力逐渐强。
姜尚、周公辅朝纲。
武王乘机伐商纣。
前徒倒戈引周军。
商朝灭亡纣自焚。

公元以前论世纪，
武王建周都镐京，
奴隶政权为巩固，
亲属功臣封诸侯，
诸侯听命周天子，
天子诸侯怎继承？
有权继承嫡长子，

十一世纪周朝立。
此谓西周历史称。
西周实行大分封。
赐予人口和田畴。
纳贡朝见拱卫周。
宗法制度有规定：
其他各子被分封。

农业生产有发展，
主要粮食黍和稻，
人工灌溉绿肥用，
手工工业种类多，
青铜制造可谓主，
奴隶不如马和牛，

人们赖以吃和穿。
桑麻遍种衣料源。
保护作物杀害虫。
分工精细称“百工”。
纺织进步载古书。
或被赠送或出售。

西周厉王暴而贪，
监视平民言和行，

山林川泽全霸占。
熟人路遇不交谈。

公元以前八四一，
厉王被赶逃出宫，
共同执政称“共和”，
政局动荡西周末，
戏弄诸侯恶果生，
公元以前七七一，
翌年平王迁洛邑，

国人暴动举兵器。
周公、召公共执政。
确切纪年由此说。
昏庸幽王点烽火。
犬戎攻镐无救兵。
杀死幽王西周终。
由此开始东周称。

第6课 中华文明的勃兴

——夏、商、西周的科学和文化

世界文明我中华，
夏商西周奴隶制，
夏历创制四千年，
一年月份十二个，
观察天象有记录，
流星雨降和日食，
多种疾病商文载，

奴隶社会论文化。
科学文化成就大。
殷袭夏历又完善。
大月小月加闰年。
夏朝有载见古书。
世界天文早记录。
医学分科在周代。

商朝甲骨刻文字，
相当成熟古汉字，
商周铜器刻铸文，
政治经济金文载，

殷墟出土甲骨文。
文字考史始商殷。
铭于铜器称金文。
研究商周史料珍。

青铜艺术商周朝，
闻名中外一精品，

艺术史上占重要，
四羊方尊商铸造。

* * *
“韶乐”夏朝已盛行，
西周乐器已成套，

* * *
商有乐器钟、鼓、磬。
大型歌舞也形成。

第7课 春秋五霸

东周分作两时期，
春秋开始记时间，
终止年代要记住，
诸侯大国相争霸，
不朝天子不纳贡，

春秋尔后战国继。
七二零年公元前。
四七六年公元前。
王室权威江河下。
诸侯不听天子令。

* * *
首先争霸齐桓公，
晋文、秦穆、楚庄王，
吴王夫差越勾践，
诸侯大国东方齐，
齐桓争霸用管仲，
号召“尊王”与“攘夷”，
先助燕国退山戎，
后率诸侯伐荆楚，
公元以前六五一，
天子派人来参与，

* * *
继而争霸宋襄公，
春秋五霸历史称。
争夺霸权起战争。
经济富庶产盐鱼。
改革内政操练兵。
借以发展齐势力。
“老马识途”出绝境。
指责楚王不纳贡。
召集诸侯葵丘盟。
齐桓霸业达顶峰。

* * *
继而争霸晋文公，
国富兵强踞北方，
晋楚两军遇中原，

* * *
发展生产修内政。
楚国扩张晋阻挡。
“退避三舍”晋曾言。