

中国传统文化精粹丛书

中国历史精粹

沈 葵

编者寄语

中国，是世界上历史悠久的文明古国之一。伟大的中华民族，在数千年的漫长跋涉中，经历了多少惊心动魄的历史事件，涌现了多少可歌可泣的杰出人物，创造了多少彪炳史册的丰功伟绩，留下了多少震古烁今的历史文物和名胜古迹！这一切，构筑了博大精深、源远流长的中国传统文化，它是每个炎黄子孙都渴望了解，也应该知道的宝贵知识。

中国传统文化，是中国人民性灵智慧和才情气概的结晶，也是祖先留给我们的珍贵财富。学习和继承这份文化遗产，我们祖先几千年积累的丰富知识和宝贵经验，就会像滚滚江河奔腾而来，灌溉和滋润我们的心田。它能使我们开阔视野、增长见识、获得启示，从而更好地认识昨天、把握今天、展望

明天。

摆在你面前的这套“中国传统文化精粹丛书”，正是为实现这一愿望而作的一点努力。

这套丛书按学科分类，以文学、历史、哲学、艺术、教育、科技等分册，按照历史本身发展的顺序，精选各个领域里的杰出人物、经典名著、重要事件，透过现代学术的眼光，用浅显生动的文字，简洁精当的阐释，向读者系统介绍中国传统文化精华。其目的在于：使恢宏壮丽的中国传统文化，得到更加广泛的普及，特别是引起广大青少年的喜爱和重视，帮助青少年理解中华民族在人类历史上的伟大贡献和重要地位，从而激发起对祖国、对民族的由衷热爱。

文化是文明的记录。世界上任何一种文明的发展，都不是笔直向前，而总是起伏波动、蜿蜒伸展的。中国传统文化的演进历程，同样留下了不少迂回曲折的轨迹。这就使汪洋浩瀚的中国传统文化里，既有闪光精华，又有芜杂糟粕，而且精华和糟粕常常糅合在一起，很难简单分辨和剥离。丛书在介绍中国传统文化时，主要描绘和阐发了其中的精华部分，并非有意忽略和歪曲某些史实，而是因为继承文化遗产本身，理应遵循去芜取精、去伪存真的原则——正如我们攀登山峰，沿着前人开辟的道路前进，却没有必要重蹈前人走过的弯路一样。

为了让远离今天的历史人物、历史事件和深奥难懂的古典经典，在青少年心目中“活”起来，丛书在严格尊重史实，务求内容准确的前提下，注重用通俗易懂的语言，穿插生动有趣的故事，在夹叙夹议中引人入胜地

介绍各领域知识，力求使读者在了解中国古代灿烂文化的同时，又享受到读书悦心明智的乐趣。

或许，若干年后，今天这套丛书的青少年读者，也有人以自己的聪明才智和创造发明，步入中国文化的宏伟殿堂，与圣贤先哲们并肩论道，相互媲美，开拓和丰富中国文化的宝藏，为弘扬中华文化建立新的丰碑！

我们期待着！

历史期待着！

1991.12.



目 录

编者寄语.....	1
远古的神话传说.....	1
“炎黄子孙”的由来.....	6
大禹治水和夏的“家天下”.....	10
周武王牧野誓师.....	14
越王勾践的复国志.....	19
西门豹除巫治水.....	23
愈演愈烈的变法之风.....	26
将相合力御强秦.....	30
“灭六合、平天下”的秦始皇.....	34
书同文·车同轨·行同伦.....	41
气势雄伟的万里长城.....	44
中国第一次农民大起义.....	47

西楚霸王乌江自刎.....	51
雄才大略的汉武帝.....	58
马背上的民族.....	63
“匈奴未灭，何以家为”.....	66
“凿空”西域第一人.....	70
司马迁与《史记》.....	73
威武不屈的苏武.....	78
刘秀废“莽”复“汉”.....	83
一代枭雄曹操.....	86
三国鼎立的关键一仗.....	91
天下奇才诸葛亮.....	95
“以中原为己任”.....	101
以少胜多的淝水之战.....	105
北魏孝文帝改革.....	109
厉行节俭的隋文帝.....	113
贯通南北的大运河.....	116
贤明君主唐太宗.....	119
“贞观之治”：唐朝繁盛的基础.....	124
直言进谏的魏征.....	127
中国历史上唯一的女皇帝.....	131
唐蕃“和同为一家”.....	136
“公私仓廩俱丰实”.....	141
规模宏大的京城长安.....	144
畅通无阻的“丝绸之路”.....	148
太师·使者·佛教.....	152

圆饼·统帅·宋太祖.....	156
“清官”包拯美名传.....	160
王安石变法图强.....	164
司马光与《资治通鉴》.....	168
抗金英雄岳飞.....	171
一代天骄成吉思汗.....	176
刮向多瑙河的蒙古旋风.....	181
“留取丹心照汗青”.....	184
忽必烈和他的“汉法”.....	188
元朝的行省制度.....	191
驿站·急递铺·漕运.....	195
海上的“丝绸之路”.....	198
从乞丐到皇帝.....	201
明成祖迁都北京.....	206
郑和下西洋.....	210
“要留清白在人间”.....	215
“封侯非我愿，但愿海波平”.....	219
“宰相之杰”张居正.....	224
刚正不阿的海瑞.....	228
微弱的资本主义萌芽.....	232
李自成和“大顺”政权.....	237
郑成功收复台湾.....	242
满族的兴起.....	247
清王朝的奠基人.....	251

征战疆场的康熙大帝	256
达赖和班禅制度	262
近代中国的第一位爱国者	266
“四周山响虎门风”	272
太平军风卷半壁河山	276
冯子材边关破敌	281
洋务派的“强国”梦	285
气宇轩昂的邓世昌	290
“秀才”的政治改良	294
“有心杀贼，无力回天”	301
陈天华与《警世钟》	307
“巾帼英雄”秋瑾	311
民主革命的先驱孙中山	316
武昌起义：划破长夜的雷电	325
五四运动：历史的新篇章	329
后 记	335

远古的神话传说

中华民族是一个历史悠久的民族，有文字记载的历史就长达5000年。那么，5000年以前的中国是个什么样子？5000年以前中华民族的祖先是如何生活的呢？

从5000年以前再往上追溯，是一个离我们非常非常遥远的年代，还没有出现传说中的黄帝，我们把它称之为远古时代。那个时候，没有笔，没有纸，没有文字，世上发生的事情也就不可能记载下来，只有神话和传说，历经沧桑，一代一代地流传下来了。

关于远古时代的神话故事很多，其中流传最广的是盘古开天辟地和女娲（wǔ）造人的美妙传说。

传说，宇宙最初的景象是混沌一团的，就像一个圆溜溜的大鸡蛋，天和地搅在一起。在这个大鸡蛋里，不知什么时候住进一个叫

盘古的神仙。他在里面孕育、成长着，呼呼地睡觉。

有一天，盘古忽然睡醒了，他睁开眼睛一看：啊呀！什么也看不见，到处是漆黑一片，气闷异常。他非常着急，不知从哪里抓来一把大板斧，朝着眼前的黑暗混沌，使劲一砍。只听“哗啦”一声巨响，山崩地裂，大鸡蛋似的宇宙突然破裂开来，其中有些轻而清的东西冉冉上升，变成了天；另外一些重而浊的东西慢慢下降，变成了地。当初混沌不分的天地，就这样被盘古的板斧给劈开了。

天、地分开以后，盘古怕它们还要合拢，就头顶着天，脚踏着地，站在天地的中间，随着它们的变化而变化。天每升高一丈，地每加厚一丈，盘古的身体也随之增长。这样过了许多年，天升得高极了，地变得厚极了，盘古的身体也长得极长极长。

盘古的身体足足有9万里那么长。这巍峨的巨人就像一根擎天柱，撑在天、地之间，不让它们重新合拢。

盘古就这样撑着。不知又过了多少年，天和地已经相当稳定了，盘古再也不担心它们会合在一起，于是盘古倒下去了，再也没有站起来。

盘古临死的时候，周身都发生了巨大的变化：他嘴里呼出的气变成了风和云；他的声音变成了轰隆作响的雷霆；他的左眼变成了太阳；他的右眼变成了月亮；他的手足和身躯变成了大地的四极和五方的名山；他的血液变成了江河；他的筋变成了道路；他的肌肉变成了田土；他的头发变成了天上的星星；他的皮肤和汗毛变成了花草树木；他的牙齿、骨头、骨髓等都变成了闪光的

金属、坚硬的石头、圆亮的珍珠和温润的玉石；就是他身上的汗珠也变成了雨水、甘露。盘古用他那整个身体，使这个新诞生的世界变得丰富而美丽。

这，就是“盘古开天辟地”的传说。

盘古开天辟地以后，大地上长满了树木花草，到处是山川河流，甚至有了鸟兽鱼虫。可就是没有人类，世上仍旧显得荒凉、寂寞。

有一天，一个叫女娲的天神来到这片荒寂的土地上。她感到十分孤独，觉得在这天地之间，还应该添点有生气的东西。她想了想，就在一个水池旁边蹲下身，掘起地上的黄泥，掺合着水，仿照自己水中的倒影，揉捏成一个囫圇样的小东西。刚刚放到地上，说也奇怪，这小东西就活了，呱呱地叫着，欢喜地跳着。这个小东西的名字就叫做“人”。人的身体虽然渺小，因为是天神亲手创造的，所以和兽、鸟等动物都不一样，颇有一种管领天地的气概。

女娲对她这优美的造物物十分满意，于是又用手和泥，造成了许许多多的男男女女。他们围着女娲跳跃、欢呼，然后就逐渐走散开了。

女娲继续埋头苦干，于是，随时都有活生生的人从她手里降临大地，随时都能听到周围人们欢笑的声音。女娲再也不觉得寂寞和孤独了，因为世上已经有了她创造的那么多儿女。

女娲想让人充满整个大地，可是，大地太广阔无边了，她捏了很久，还是感到太慢，自己也弄得疲倦不堪。她拿来一根藤条子，伸入泥潭里，搅着浑黄的泥

浆，向地面上一挥，溅落在地上的一个个泥点，居然也变成了一个活蹦乱跳的小人。于是，女娲就用这种简便的办法造人。不久，大地就布满了人的踪迹。

有了天、地、人，接下来就是人的活动了。于是，有了黄帝的传说，有了尧、舜、禹的故事，有了文字。历史就这样慢慢地向我们走近了。

其实，美妙神奇的神话传说，只是人们对远古时代的一种幻想和想象，并非实有其事，更没有多少科学根据。后来，科学渐渐发展起来。到了19世纪中期，英国科学家达尔文首先发现了物种进化的规律，从科学角度揭示了人类的由来。人类到这时才明白：人的祖先是 由猿通过创造性的劳动进化而来的，远古的历史就是一部人类进化史。

那么，达尔文的物种进化论是否科学呢？这个问题很快得到了解答。

1927年，科学家在北京的周口店发现了远古人类的两颗牙齿化石。这个发现一下子轰动了整个世界，科学家们把这两颗牙齿化石的主人命名为“北京人”，也称“北京中国猿人”。两年以后，中国科学家裴文中在同一地点，发现北京猿人一个完整的头盖骨。以后，在这个地方又连续发现四个猿人头盖骨。人类起源的奥秘终于被揭开了。

经过科学判断分析，“北京人”是生活在距今四五十万年前的人类祖先。他们已经学会制造简单的工具和使用工具了。

几十万年过去了，大约在距今18000年前，北京猿

人进化为“新人”，和现代人已没有多少差异了。他们已能够制造一些比较复杂的劳动工具，比如他们把石头制成石斧、石锤，把兽骨制成骨针并用来缝制兽皮衣服，用绳子打结的办法来记事等等。最伟大的发明是他们已经学会使用“火”，用“钻木取火”来烤制食物，用火暖和身体。因为有了火，人类社会大大向前迈进了一步。这些远古人类的遗迹是1933年的时候，科学家们在北京周口店龙骨山山顶洞穴中发现的，因此称这些远古人为“山顶洞人”。

山顶洞人以后，在中国这块土地上，人类逐渐向氏族社会过渡。传说中的黄帝时期，人类社会已进入了氏族阶段的后期。

从盘古、女娲的神话传说到北京中国猿人的发现，都证明远在几十万、几百万年以前，在中华大地上已经有了人类的繁衍和活动。

“炎黄子孙”的由来

在陕西省北部的黄陵县桥山，坐落着一座驰名中外的巨大陵墓。传说，中华民族的始祖——轩辕黄帝就埋葬在这里。

传说黄帝原姓公孙，号轩辕氏，因最早住在姬水（今陕西北部）附近，又以姬为姓。大约5000年前，黄帝部落逐渐向东迁徙，沿洛水南下，渡过黄河，然后顺着汾水向东北方向发展，最后定居在涿鹿（今河北涿鹿、怀来一带）。

黄土高原土质疏松，宜于农业生产。黄帝组织人们“时播百谷草木”，发展种植经济，使生产水平大为提高，黄帝也因此受到人们的拥戴。“以土德称王”，土为黄色，因而被称为黄帝。

传说黄帝还是最早发明中医中药的人，人类第一部中医中药著作《祝由科》就是黄

帝写的。后世的人在这部医药著作基础上，编写了《黄帝内经》。直到现在，《黄帝内经》还对中医临床实践具有指导作用。

黄帝有个史官叫仓颉，黄帝请他造字。仓颉就根据各种动物的形状和风雨雷电等自然现象，创造了许许多多的字。据说这就是中国最早的象形文字。

黄帝时代还发明了养蚕织帛、做五色衣裳和造船等等。

传说，和黄帝部落同一时期的还有炎帝部落。炎帝姓姜，号神农氏。炎帝部落最早住在姜水（今陕西北部）附近，以后他们沿着渭水、黄河东徙，到达今天的山东地区。

当时，山东一带还居住着一支称为九黎族的夷人部落，首领叫蚩尤（chī yōu）。传说蚩尤十分强悍，他有81个兄弟，个个都是兽身人语，铜头铁臂。他们还能制造万戟弓弩等兵器。炎帝部落到达山东时，遭到蚩尤的进攻，炎帝被打得一败涂地，被迫退到涿鹿，请求黄帝帮助。于是，炎帝部落与黄帝部落组成部落联盟，在涿鹿与蚩尤部落展开了一场大决战。

据《史记》记载，涿鹿之战进行得十分激烈，双方都请来了诸神助战。战斗一开始，黄帝任用应龙为主将，猛攻蚩尤部落。蚩尤则请来风伯雨师，以狂风暴雨来反扑。黄帝见雷电交加，兵士无法追赶，又急忙请来女神旱魃（bá）帮助，驱散了风雨。蚩尤一看势头不妙，又兴起遮天罩地的大雾，使炎黄联盟的兵士都迷失了方向。黄帝又赶紧命令大将风后制造指南车引路，趁蚩尤



不备，发起突然袭击，打败了九黎族部落，杀死了蚩尤。

打败蚩尤之后，黄帝受到许多部落的拥护，但是，炎帝见了不高兴，要与黄帝争盟主。结果，炎帝部落和黄帝部落之间也发生冲突，双方在阪泉（今河北涿鹿东南）打了一仗，炎帝失败。从此，黄帝成为中原地区各部落联盟的首领。

传说中的黄帝部落与炎帝部落都发源于黄土高原，有着近亲血缘关系，而且又结为联盟。以后的尧、舜、禹及夏、商、周三代祖先，也都与黄帝有着密不可分的联系。这些，再加上古代史书上对黄帝十分推崇，所以后代的人们，都一致认同黄帝是华夏族的始祖，自己是炎黄的后代。一直至今，无论是住在大陆、台湾的中国人，或是侨居海外的华裔，都称自己是“炎黄子孙”。