

中国历史，源远流长。

中国的原始社会，经历了几十万年的漫长时间，包括旧石器时代和新石器时代。在原始社会之后，中国古代历史上第一件最有意义的事情，大概要算公元前221年，秦始皇统一六国、建立起强大的中华帝国了。人们就将原始社会以后到秦帝国以前的中国历史，称为先秦历史。

先秦时期，从大约公元前2070年开始，到公元前221年秦始皇统一六国，前后经过了将近两千年的时间。先秦社会，经历了夏、商、西周和春秋、战国时期。

夏朝，大约从公元前2070年开始，经历了400多年时间。到约公元前1600年，夏朝的属国商族，联合其他属国，发动了灭夏的鸣条之战。

商朝取代了夏朝。商朝存在了500多年时间，直到公元前1046年，商朝的诸侯国周族，联合其他的诸侯国，发动商周牧野之战，灭了商朝。于是，周朝又取代了商朝。

周朝，以公元前770年为界，又可以分为西周和东周。公元前770年，周王室将首都从原来的镐（hào）京（今陕西西安一带）向东迁到洛邑（今河南洛阳一带），东迁后的周朝称为东周，东迁以前的周朝就称为西周。

东周时期，在中国历史上又称为春秋战国时期。为什么会有春秋战国之称呢？这是因为，东周王朝从公元前770直到公元前476年前后大约300年这段时间，恰好与大名鼎鼎的孔子所修订的《春秋》一书的起止年代大体相当，后人对这一时期历史的了解大多是通过《春秋》而获得的，

所以，在中国历史上往往就叫做春秋时期。

至于春秋之后的战国，其名称源于《战国策》一书。那段时间，东周王朝的各个诸侯国，为了自身利益，相互之间无时无刻不在进行着战争。没有一个国家不为生存发展或兼并称霸而进行战争。战争的规模、频次，以及战略战术之复杂，都达到了史无前例的程度。这一时期就被后人称为战国时期。中国古代战争史上著名的马陵之战，就是战国时期无数次战争中的一个战例。

这本小册子，集中描绘了先秦时期中国古代战争的面貌。

原始社会与先秦时期战争特点

原始社会	旧石器时代:距今 50 万年—距今 1 万年		原始战争阶段	步战为主	
	新石器时代:距今 1 万年—距今 4000 年				
先秦时期	夏	公元前 2070 年—公元前 1600 年	石兵器阶段	步战为主	
	商	公元前 1600 年—公元前 1046 年	铜兵器阶段	步战为主	
	周	西周		公元前 1046 年—公元前 770 年	车战为主
		春秋		公元前 770 年—公元前 476 年	
	战国	公元前 476 年—公元前 221 年	铁兵器阶段	步战为主	

1. 战争的起源

战争，是人类文明发展过程中的一种特有现象。一般说来，古代战争的起源与原始人类的生存竞争有着密切关系。

大约距今四五十万年到距今一万年时期的中国原始社会，处于旧石器时代。那时，人类的生产工具非常落后，与自然斗争的能力极其有限，所以，要持续地稳定地获得维持原始人类群体生活的足够食物，是不可能的。尤其当发生大的灾害时，比如干旱、洪水、严寒等，群体的生存就直接受到饥饿的威胁。

食物，是原始人类最重要最本能的需要。当群体受到饥饿的威胁时，一般会产生三种后果：

- 一、群体内部自相残食，主要是吃掉老者和弱者；
- 二、驱赶以至消灭同一区域内的其他群体，从而保证剩下的群体有基本足够的食物；
- 三、迁移到别处去寻找食物，寻找较好一些的生存环境。这种迁移往往可能侵入其他群体的活动区域。

可以想像，在后两种情况下，就可能导致群体与群体之间的暴力冲突和战斗。这种由生存竞争所引发的原始群体之间的战斗，实质上就是战争。

我们知道，人类远古时代的战争，目的非常简单，仅仅是为了获取生存的资料。战争的方式也非常原始，参战者都是原始群体的成员，他们所使用的武器都是平常的生产工具，还没有专门的兵器。所以，这时的战争也可以称之为原始战争，或萌芽状态的战争。

战争的原始形态，不过是打架而已。一个人与另一个人对打，一帮人与另一帮人对打，一个部落与另一个部落对打。

古人所使用的武器，起先不过是顺手从地上拾起的石头、棍棒。后来，当人们学会制造石制或木制工具以后，劳动工具同斗争武器就是一回事了。原始人最初使用的武器是经过简单加工的木棒和石头，用以对付猛兽的攻击和猎取动物，并且用这些工具采掘食物。特别是石头，还被用来对另外的石头和木棒进行加工。

为了更有效地获得猎物，原始人不断改进制作技术，以增强工具的杀伤力。先是在木棒上修出尖锋，在石头上做出边刃，然后又学会了把石头和木棒结合在一起，制作出更先进的复合工具。这些工具虽然是用来对付野兽的，但对人的杀伤力也已经很大。

兵器，就起源于这些原始的生产工具，特别是狩猎工具。

大约在距今 1 万年左右的时候，中国原始社会进入了新石器时代。随着原始社会的向前发展，人口密度增加原始共同体不断扩大，从血缘群体发展为氏族、部落，战

争的规模也随之扩大。同时，战争的起因也越来越复杂多样化。这是因为，人们的活动能力越来越强，活动范围一天比一天广阔，因而相互间的冲突也就越来越多，越来越激烈。原先由生存竞争而引发的战争是简单的，本能的，现在又发展出以掠夺财富为目的的战争。

在新石器时代，由于生产工具的改进，劳动生产率大幅度提高，日用产品有了剩余，从而有了积累。财富，象征着富裕、可靠的生活。于是，战争的直接生存目的变得淡薄了，掠夺其他共同体的财富成了迫切的需要。除了食物与日常用品外，人口与土地也是财富，而且是重要的财富。

在战争目的复杂起来的同时，石器的制作也日趋完善。当原始生产工具由于加工技术的发展而不断进步的时候，它们也开始被用于人和人之间的战斗。

从原始生产工具最初被用于杀人的时候起，生产工具就开始了向兵器转化的过程。当然，这一转化经历了极其漫长的时期。在这段极其漫长的时期里，杀人工具处于和生产工具不分的状态。当相邻的部落发生冲突时，人们就随手操起自己制造和使用的生产工具，在首领的率领下，冲入冲突地点，打斗一番，用武力解决纠纷。

到了新石器时代晚期，日益剧烈和频繁的对战争的杀伤性能提出了更高的要求，促使人们有意识地对工具进行改进，使其更适于人与人之间的战斗，于是，便开始有了专门用于战斗的作战工具。

在这样的情况下，作战工具就慢慢地从一般生产工具中分化出来，诞生了兵器。战争，也就逐渐地脱离了原始的、萌芽的状态，步入了早期阶段，这与人类在其他方面逐渐脱离原始状态，步入文明早期阶段几乎是同步的。

2. 远古涿鹿之战

中国古代传说中，常常把兵器的发明归功于远古传说中的重要人物，如蚩(chī)尤、黄帝等人。众所周知，中国古代传说内容丰富，主要有所谓“三皇五帝”时期，就是关于新石器时代的传说。

“三皇”，一般认为是燧(suì)人、伏羲(xī)和神农，与其同时代的传说人物还有有巢氏、女娲(wā)等。“三皇”时期的传说，传颂了中国古代人类摩擦取火、渔猎、农业等方面的重大发明创造，也反映了从用火和取火、采集和渔猎到农业生产的三个不同的和连续发展的历史阶段。

传说中的“五帝”，一般认为是黄帝、颛顼(zhuān xū)、蚩(kù)、尧、舜，与其同时代的传说人物有炎帝、蚩尤、太昊(hào)、少昊、祝融等。“五帝”的传说反映的时代，晚于“三皇”，大概处于新石器时代晚期，是狭义的民族形的时期。根据地域分布和传说中他们之间的亲疏关系，大体可以认为，黄帝、炎帝、颛顼、蚩、尧、舜属于西北的华夏民

族集团；蚩尤、太昊、少昊属于东方的东夷民族集团。到春秋战国时，这两个民族集团便融合为一体了。

中国古代传说中的战争，著名的有涿鹿之战和阪泉之战。说的是新石器时代末期，由于私有制的发展，氏族与氏族之间、部落与部落之间，争夺土地的战争十分频繁。当来自北方的黄帝部落向土地肥沃的中原地区发展时，来自西方的炎帝部落，来自东方的蚩尤部落也都来到中原地区，三股势力会于中原地区，就不可避免地发生冲突。中原，是区别于边疆地区而言的。狭义的中原指今河南省一带的黄河流域，广义的中原可以指整个黄河中下游地区。

炎帝和蚩尤之间首先发生了战争。蚩尤部落可能是以某个猛兽为图腾的氏族。蚩尤有 81 个兄弟，即 81 个氏族，是勇敢善战的强大氏族部落。在后来汉代的画像石刻中，蚩尤被雕刻成一个似人非人的神兽状怪物，他的身上总是佩带着各种各样的兵器。

蚩尤与炎帝之战的结果是，炎帝战败，被蚩尤驱逐到涿鹿（在今河北涿鹿东南）。炎帝派人向黄帝族求救。

黄帝听说蚩尤打到自己管辖的涿鹿来了，大为震怒，就与炎帝联手，共同对抗蚩尤。而蚩尤也动员了南方的苗蛮，向北方扑来。

于是，在距今 5000 年左右，黄帝、炎帝联合起来，与以蚩尤为首的氏族集团进行了中国远古史上一次规模最大的战争——涿鹿之战。

这场战争的结果是，蚩尤战败被杀，黄帝取得了决定性胜利，被推举为“天子”。黄帝族、炎帝族兼并了蚩尤等战败的各族。

涿鹿之战是中国古代传说中时间最长，也是最著名的一场战争，它奠定了中原历史发展的基础。

但是，炎帝、黄帝两族在共同击败蚩尤之后不久，相互之间又发生了大冲突。双方在阪泉接连发生了三次大战，史称“阪泉之战”。

阪泉之战的结果是黄帝打败炎帝，成为黄河中下游大部落联盟的首领。

黄帝、炎帝、蚩尤的战争与融合，反映着黄河中下游东西两大氏族部落集团长期交往、互相影响，最终通过兼并与征服，结成稳定的部落联盟的历史过程。

这些部落经战争与融合而结成一体之后，在中原地区定居下来，共同开发了黄河中下游两岸，使这个称作中原的地区成为中国古代文化的摇篮。后来，人们就把这个由黄帝、炎帝族为主融合而成并发展壮大的部落联盟，统称为华夏族。

黄帝族为姬姓部落，炎帝族为姜姓部落，姬姓和姜姓是可以相互通婚的。由姬姜两姓所繁衍的众多氏族，就成为华夏族的重要组成部分。原始华夏族，就是中原新石器时代文化的主人。华夏族是汉族的前身，日后发展成为中华民族的主体民族。所以，中华民族向来以炎黄子孙自称。同时，由于华夏—汉族起源于中原地区，因此常被称

为中原民族，他们的活动范围也就称为中原地区。到后来，中原的具体所指有时也会随着中原民族活动范围的扩大或变动而有所不同。有时候，整个黄河流域也都可以泛泛称作中原地区。

中原地区是中国原始农耕地发展比较充分的地区，成为中华民族先民最早汇聚的中心，是中华民族及文化最重要的发祥地。中国古代历史上最早的几个国家夏、商、周就先后建立在这一带。直到唐代，中原地区一直是中国古代社会政治、经济、文化的中心，也是古代政治、军事家必争之地。

春秋战国时代，群雄争战。诸侯强国最大的野心，最高的目标，往往就是要称霸中原，称霸中原就意味着称霸天下。

3. 早期作战方式

一直以来，历史学家和军事学家总是以大的兵器发展作划分标志，将战争划分为冷兵器时代、热兵器时代，或者划分为冷兵器时代、火器时代、核武器时代。

中国古代战争，在兵器和军事技术上经过了两个发展时期，第一个是冷兵器时期，第二个是火器和冷兵器并用时期，也称为冷兵器和热兵器并用时期。冷兵器的发展又

包括石兵器、铜兵器和铁兵器三个阶段。

在先秦时期的第一个朝代——夏代，中国古代战争处于以石兵器为主的阶段。青铜兵器开始出现了，但数量较少，大量使用的还是骨质、石质的原始兵器。用现代军事术语去描述的话，夏代已经有了军队，当然是兵民合一的民军制，平时生产劳动，战时集合成军，以临时征集的方式组成军队。在夏代军队中，步兵是主要兵种。战争主要依靠作战双方士兵的肉体拼搏，属于混战形式，既没有战术可言，战争的规模也不大，参加人数有限。决定战争胜负的是士兵的勇气、武艺和体力。

商代、西周和春秋时期，是中国古代战争冷兵器时期的第二个发展阶段——铜兵器阶段，主要以青铜兵器为主。到春秋末期，开始出现了铁制兵器。金属兵器的出现和使用，无疑增强了军队的打击能力。我们可以设想，用石制兵器猛击几下才可能使对手倒下的话，使用金属兵器只要猛击一下，就有可能将对方置于死地。金属兵器使战斗更为激烈、迅猛。

原始社会的战争主要是步战。直至商代前期，步战仍为主要的作战方式。商代步兵发达，经常用于独立作战，史称“步伐”，就是说不骑马，不用车，步行前去讨伐、攻打。商代步战已经采用了排列整齐的阵形。但到商代晚期，这种方式开始逐渐让位于新崛起的车战。

车战是典型的阵战。早期车战战术非常呆板，一般要待双方都列好阵形后，才击鼓为号，发起攻击。中国古代

作战，击鼓为发兵进攻的信号，鸣金则是收兵撤退的标志。所谓“不鼓不成列”，即不击鼓就不发兵进攻还没有列好阵势进入战斗状态的敌人。这是早期战争的一个特点：重信轻诈。不同于后来的“兵不厌诈”。车战如此，步战也是如此。而且，商代和西周时期军事角逐的中心区域，在黄河中下游的关中和中原地区，战场都是广阔的平原，特别适合于战车驰骋。所以车战发展很快，到西周时期基本上就取代了步战，成为主要的、占支配地位的作战方式。这是中国古代战争形式的最初一次巨大变化。

从公元前 1046 年周灭商的商周牧野之战的阵式来看，周武王的战斗队形是一线横排队形，步卒配置在战车与战车之间，战车配置在步卒与步卒之间。这样配置起来，战车与步卒既能相互掩护，同时作战，而且步兵也不影响战车的冲驰。周武王规定，在作战中，每前进六步、七步，就要停止取齐，以保持队形；每击刺四五次或六七次，也要停止取齐，以稳住阵脚。这种初期的横排方阵，显然缺少纵深力量。由于正面过宽，行动非常呆板，只要某一点上行动不能协调一致，整个方阵队形就会破裂，而且战车受地形的限制极大。所以这一时期作战的关键问题还是如何发挥战车同步卒的整体威力，即战车同步卒组成一个牢固的队形。

中国古代战争采用这种纵深极浅的横排方阵队形，主要有三个原因。

第一，古代兵力较少，通常一次战争或战斗中所使用

的兵力，就是全部兵力。战争的胜负，往往靠一个冲锋就决定了。因此，古代作战的一个特点，就是双方列好阵势之后，一个对冲就解决战斗。这就有必要将所有兵力投入这个一次性的冲锋中去，提高一次性的打击力。要提高一次性的打击力量，就必须战车和步卒一起上，否则不是战车使用不上，就是步卒使用不上。结果，就是减少纵深，增大军队的正面宽度。

第二，冷兵器作战的性质是，依靠士兵手持兵器接近敌手。所以冷兵器时代的战斗具有对冲的特点。古代兵器都是近战兵器，即使使用弓箭和投石，其作用距离也很有限。战斗是双方极近距离的肉搏战。所以，兵器的性能也要求减少军队的纵深，将兵力集中在一条线上，以缩短同敌方的距离。

第三，古代战车非常笨重，一辆战车大约宽3米左右，加上拉车的战马，全长也有3米左右。一辆战车要占9平方米的面积，而且又是单辕驾马，仅靠马缰控制马匹非常困难，加上战车轮大箱短，行动很不灵活，因此这样的战车很难在战斗中变换队形。又由于车体大，弓矢或戈矛的作用距离有限，所以不宜作纵深配置，而通常采用一线横排的方法。

4. 周天子分封诸侯

公元前1046年，商周牧野之战的结果是周朝灭了商朝。周王朝建立后，最高统治者周王称“天子”，意思是受天之命而统治天下。周王朝的创建者周武王，对于统治和管理天下，出于政治上的需要和军事上的考虑，作出了一个决定，就是实行分封制。

所谓分封制，就是周天子除了自己直接拥有最好最大的一块地盘外，把全国其他大量的土地，连同土地上的人民和财产分赐给一些人，封他们为侯，让他们在封地上建国，成为该国的国君。这些人就称为诸侯。那么，能够受到分封成为诸侯的有哪些人呢？

首先，天子的亲属。周天子的地位由嫡亲长子继承，其他儿子一般就受封为侯，叔伯兄弟子侄也都受封为侯。周王室姓姬。据说，周朝初年分封了71国，姬姓之国就有53个，占了绝大部分。在姬姓之国中，属于周武王兄弟的有16国。比如鲁国，就是周武王弟弟周公的封国。周公因为辅佐哥哥建国有功，被封为鲁侯，封赐山东曲阜附近大并片土地，特许他拥有兵车千乘，每乘兵车配徒兵即步兵53人。现在山东省的简称“鲁”，就源于周朝的这一封国。属于周武王儿子的有4国。属于周武王弟弟周公后代的有

6国。这些姬姓诸侯国分布在周天子周围，组成一道道屏障，保护着周王朝，其军事意义不亚于政治目的。此外，还分封了其他同姓宗族，以及异姓亲戚之国。

其次，功臣谋士。最典型的是周朝开国功臣姜太公。姜太公姓姜，名尚，字子牙，人们习惯称他姜子牙或姜太公。这个姜太公，是个懂得文韬武略的政治家和军事家，名气很大，后来成了中国古代历史上的一个传奇人物。像“姜太公钓鱼愿者上钩”的故事已成为神话，被后人津津乐道。姜太公由于辅佐周文王、周武王灭商有功，被封为齐侯，得到今山东北部地区，齐侯的封地就称为齐国。齐国，是周朝初年的大国，得到征伐五侯九伯的特权，地位在各封国之上。所以，姜太公不仅是周朝的开国功臣，还是齐国的开国之君。齐国与鲁国都地处今山东一带，齐在泰山以北，鲁在泰山以南，所以，山东的泰山南北一带就被习惯地称作“齐鲁之地”。

第三，商代遗民。周王朝取代商朝统治天下，对于原来商王室旧贵族，只要臣服于周王朝，安分守己过日子，都分封土地。比如，把商朝最后一个国王纣王的儿子安置在商的旧都，在周围分别调度周武王的三个兄弟监管他，称“三监”。同样，对于商朝原有的那些附属国，当时称为旧国，只要表示臣服于周朝统治的，也仍然可以保持原来的地位不变。周王朝把新分封的大小不等的诸侯国，广泛分布在中原地区内，与众多的这类旧国错杂在一起，起监管作用。

第四，圣人后代。周王朝分封了一些远古部落首领的后代，如神农氏的后代，黄帝的后代，帝尧的后代，帝舜的后代，大禹的后代，等等。

“封建”一词的本意，就来源于周朝实行的这种“封侯建国”的分封制度。

与分封制相适应，在周王朝统治范围内，形成了一套层层相属、世代承袭的宗法关系。这套宗法关系的最高层首领，是周天子，是全国土地和人民的最高主宰者，又是全体姬姓宗族的“大宗”，即最大的族长。周天子的地位可以由嫡亲长子继承，其他儿子则成为别宗，受封为诸侯。这些别宗的封地和爵位也由嫡长子继承，他们对周天子而言，是小宗，而在自己的宗族内，则是大宗。

这些诸侯，又将自己国内部分可耕土地，分封给自己的兄弟亲属，形成卿大夫之家。这些卿大夫，在自己的封邑内立有家庙，统率自己的家族，对诸侯国君而言，他们又是诸侯国内的“小宗”。

卿大夫之家，再将所属范围内的田地分封给他们的亲属，让他们建立各自的父权家长制家庭。这种家庭的家长就是士。士以下，就是各级宗子的比较疏远的宗族成员，他们就成了一般的平民。

这样，天子—诸侯—卿大夫—士—平民，这套宗法关系就建立起来了。所有这些大大小小的封地都采取世袭相沿的办法。

诸侯国的国君，要定期朝见周王，贡献礼物，定时定制

向周王室缴纳军赋和贡税。周王可以随时征调各国的军队，被征调军队的国君要随同周王出征。遇上王室兴建宫室或其他重大工程，各国要提供劳役。王室的重大祭祀，诸侯国君要亲自前往助祭。周王室有死丧、嫁娶和出巡时，各国都有特定的义务。如果不遵从天子之命或违反规定，周王可以削减他们的爵位，另立国君，甚至废除封地。

总之，周王室对于诸侯具有很大的权威。一些与周王室关系非常亲近或者十分能干的诸侯，就在朝廷做官，辅佐周天子治理天下，而将自己的封国交给家族里其他人管理。相应地，诸侯国内的事务，也由卿大夫辅佐诸侯处理。

距离中原地区较远的邦国或少数民族部落，也要定期入朝，不过时间隔得较长一些，一般是在王室举行重大的典礼时前去参加朝会。他们也要定时定量贡献礼物，不过数量和次数都要少一些。它们都与周王朝建立了密切的联系，都是周王朝的臣属之邦。

5. 周幽王烽火戏诸侯

由于诸侯的地位世袭相传，因此随着时间的推移和各国经济的发展，几代以后，不少诸侯与周天子的关系已不像当初那么密切了。慢慢地，一些诸侯国势力强盛起来。

开始对周王室产生离心倾向。再接下去，有时连周天子的命令都不大放在眼里了。这些诸侯，一心经营自己的诸侯国，越来越不关心周王朝全国的利益。周王室感到越来越难以控制这些诸侯国了。发展到后来，一些诸侯国俨然成为国中之国，不仅不太听从周天子的号令，甚至还威胁到周王室的直接领地。

诸侯国的这些动乱因素，除了自身发展强大的原因外，还由于周王朝天子昏庸，朝政混乱，导致天子威信下降，诸侯叛离。周王朝自公元前 1046 年建立之后，到第九代天子时，爆发了一次国人暴动。以后，周宣王即位，采取了一系列挽救措施，重新树立起王朝的权威，史称“宣王中兴”。哪知道，等到周宣王的儿子周幽王即位后，却把他父王辛辛苦苦振兴起来的王朝又给毁了。

周幽王是历史上有名的昏君。他在位时，天灾人祸纷至沓来，王朝统治又现危机。不说别的，单说他“烽火戏诸侯”一事，就足以表明他是怎样的一个昏君了。

周幽王即位不久，有人进献美女褒姒(bāo sì)。周幽王一下子就迷恋上这个国色天香的美人儿，把她收为宠妃，寻欢作乐，不理朝政。等到褒妃为他生下一个儿子以后，他又听信谗言，废黜王后和太子，另立褒姒为后，立褒姒所生之子为太子。

这个褒姒，却是个不好侍候的美人儿。她虽做了正宫娘娘，儿子也被立为太子，每日身着绫罗绸缎，口吃山珍海味又受周幽王独家恩宠，却从不轻易露齿一笑。歌舞