

中国古代兵器图说

刘秋霖 刘健 王亚新 关琦 编



天津古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国古代兵器图说/刘秋霖等编. —天津:天津古籍出版社, 2003. 1

ISBN 7 - 80504 - 907 - 6

I . 中. . . II . 刘. . . III . 兵器(考古)—中国—古代—图集 IV . K875.82

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 059574 号

中国古代兵器图说

刘秋霖等/编

出版人/刘文君

天津古籍出版社出版

(天津市张自忠路 189 号 邮编 300020)

静海县印刷厂印刷

新华书店天津发行所发行

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 17.5

2003 年 1 月第 1 版 2003 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN7 - 80504 - 907 - 6

定 价:30.00 元



序

2011

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

中国古代兵器,是我们的祖先在历史的发展过程中遗留下来的一类重要历史文物,它从一个侧面反映了历史各个时期的社会状况,以及科技进步的成果。每一件兵器都有着丰富的文物价值和文化价值。按年代由古及近将兵器编辑解释,应当说构成了一部中华五千年文明的发展史。

我国古代兵器的发展经历了原始社会、奴隶社会、封建社会,时间跨越了六十多万年。在这漫长的历史长河中,从大范围来看,我国古代兵器的发展可分为石兵器、青铜兵器、铁兵器和古代火器四个阶段。我国原始社会主要是石兵器,旧石器时代晚期,产生了石矛、石斧、镖枪,并且发明了弓箭。经过长期的实践到了新石器时代,石斧、石刀、石戈、石矛、石弹及石或骨制的镖枪头和矢镞也逐渐产生与发展。

从公元前二十一世纪的夏代开始,我国兵器的发展进入了青铜兵器时期,它先后经历了夏、商、西周和春秋时代。占据战争舞台长达一千六百余年。春秋时期诸侯纷争,战争频繁,为了满足当时战争的需要,我国青铜兵器发展到了鼎盛时期。成书于春秋末的《考工记》则对青铜器的铜、锡、铅三种成分的比例配比作了明确的科学

规定。我国近年出土的一些青铜兵器如越王矛、越王勾践剑、吴王夫差剑等就是这一时候的稀世珍品。

从战国时期开始,我国冶铁业迅速发展,铁兵器逐渐登上战争舞台。从战国时候开始经秦、汉、魏、晋、南北朝、隋、唐,直到唐末火器的出现,历代统治者生产了大量质地优良成本低廉的钢铁兵器。它们制造精湛,造型科学,杀伤力强,堪称世界兵器宝库中的瑰宝,在我国兵器发展史上占有光辉的一页。

火药是我国四大发明之一,具有世界历史意义,是划时代的里程碑。最迟到唐末即十世纪初,我国火药被运用到了军事上,发明了火器。火器的出现是我国兵器发展史上的光辉篇章,从此我国兵器发展进入了古代火器时期。从五代十国开始,到清代鸦片战争止,前后长达九百余年。这九百余年是我国兵器古代火器和冷兵器并用的时期。

我国的火药和火器制造技术,十三世纪初通过战争开始传入阿拉伯国家,十三世纪末十四世纪初又由阿拉伯国家传入欧洲国家,从此欧洲的火药和火器逐渐发展起来。

清代处于我国封建社会的晚期,社会经济和科学技术逐渐走下坡路。清代中期以后,由于清王朝政治腐败,经济和科学技术落后,对内实行民族压迫,禁锢思想,对外闭关自守,妄自尊大,不重视吸取外国的先进火器制造技术,我国的火器便处于停滞衰退状态。

中国是世界四大文明古国之一,作为每个中国人都应

该为之自豪。《中国古代兵器图说》的编撰,系统地向我们展现了我国从殷周至明清历代各种兵器的式样及其演变情况,文字通俗易懂,图文并茂。它将是兵器爱好者和广大青少年的益友,是一部既有历史价值,又不失艺术趣味的活史册。

本书导引读者从兵器这一新层面去看历史,思考历史,感受历史。让人们尽心欣赏文物瑰宝,畅游历史长河,追寻中华民族弥足珍贵的历史脚印。

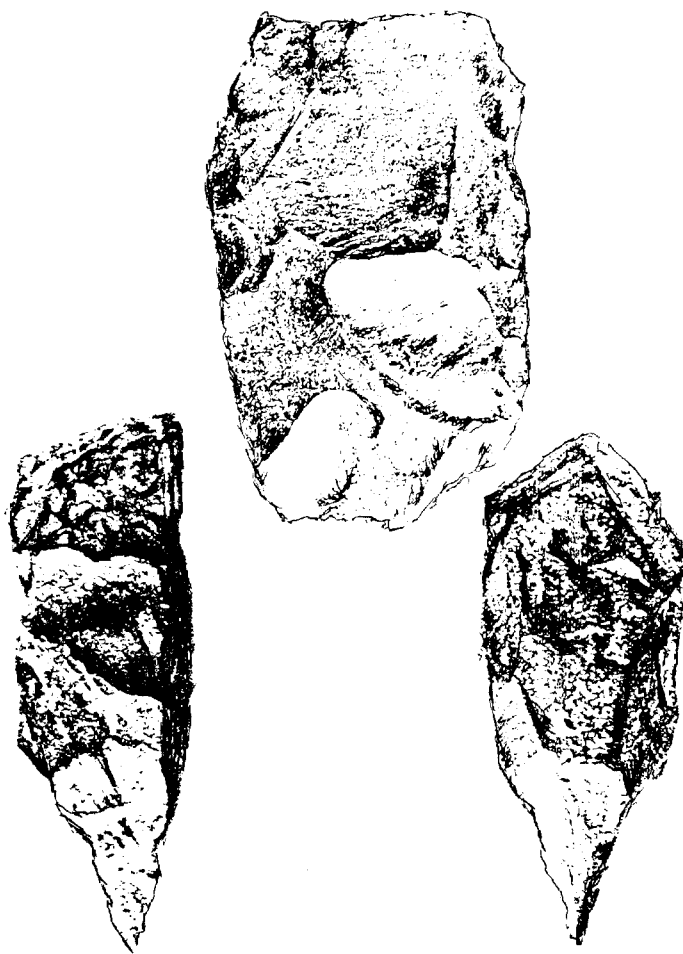
原故宫博物院院长 吕济民

2002年6月

原始社会	(1)
商	(19)
西周	(45)
东周	(67)
秦	(119)
汉	(137)
魏晋南北朝	(185)
隋唐五代十国	(207)
宋	(237)
辽金西夏	(313)
元	(323)
明	(341)
清	(475)
后记	(551)

原始社会

·YUAN SHI SHE HUI·



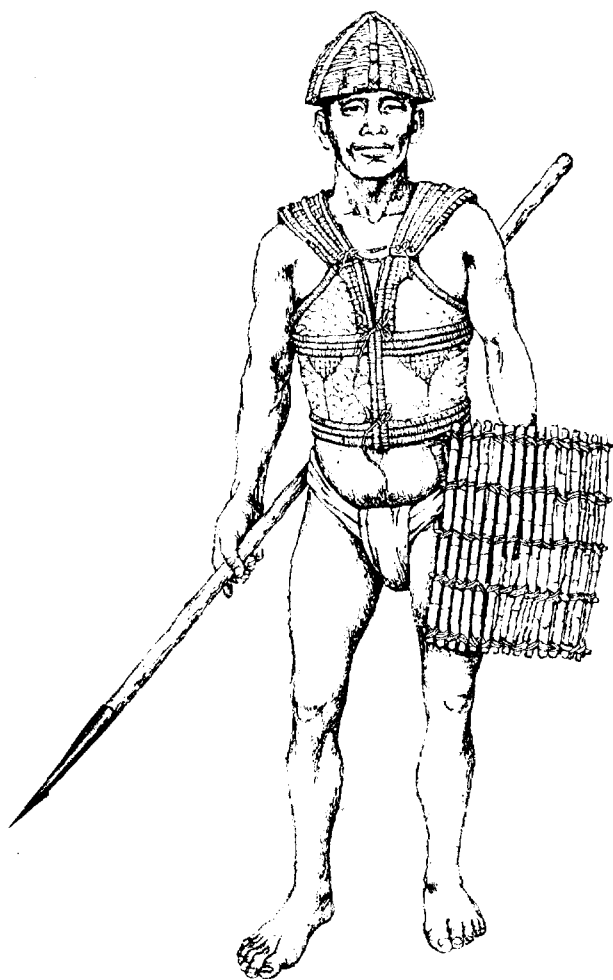
YSSH

原始社会

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

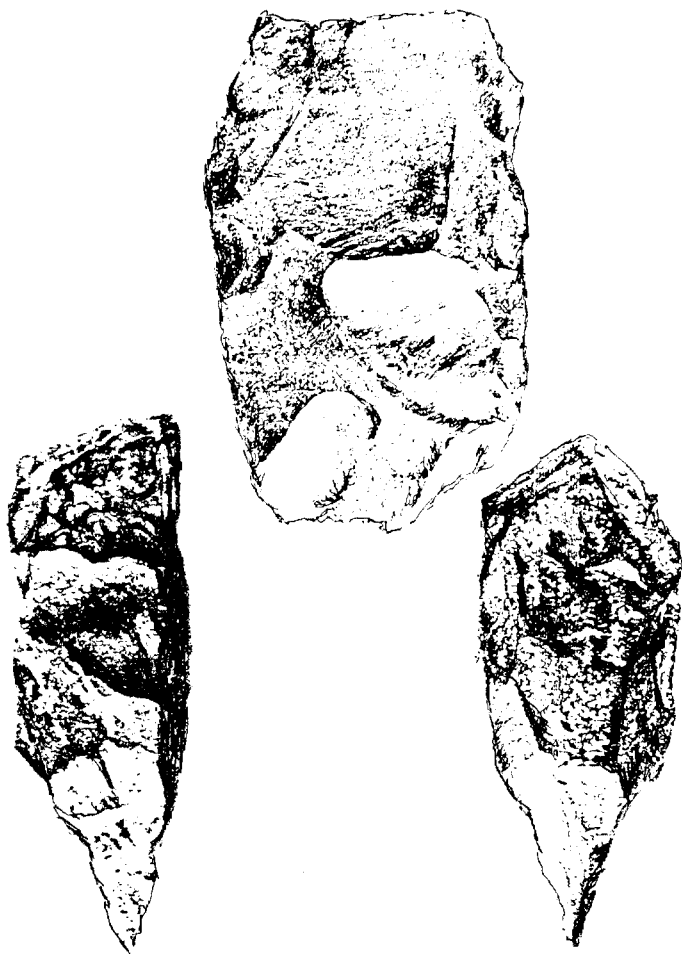
003

台湾耶美人甲冑 此为穿戴示意图



兵器起源于原始的生产工具

石头的棒是最简单的原始工具，由此也就创造出许多威力更大的工具，如石锤、石斧、石矛等等。这些便逐渐形成原始兵器的雏形。

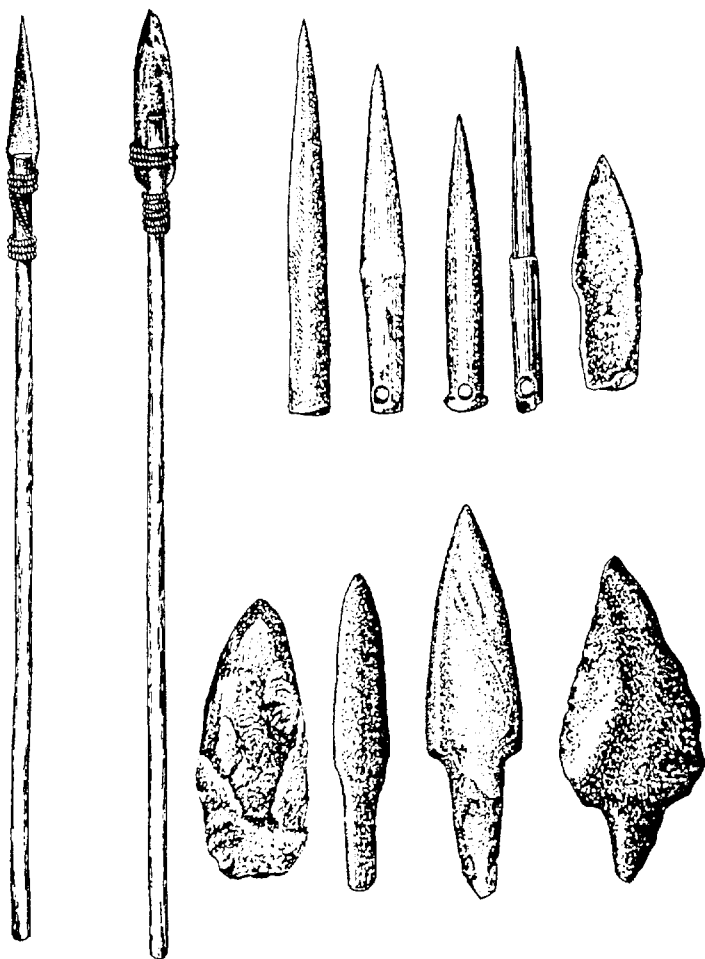


YSSH

原始社会

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

矛 矛的雏形是削尖的竹木棒，原始人在竹木棒的一端安上石质或骨质的矛头，矛的基本的形态就形成了。新石器时代人们在矛的基部钻孔更利于矛柄绑缚。



旧石器时代中期丁村人狩猎图

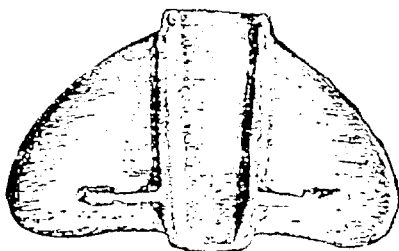
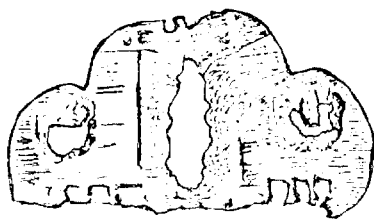
YSSH

原始社会

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO



镖枪 矛用于投掷就是投枪或镖枪。考古学家曾发现过木质、骨质或石质的翼形器和一些硬木制作的矛头。翼形器通过穿孔绑缚于镖枪柄部,起稳定作用,类似于箭矢的尾羽。

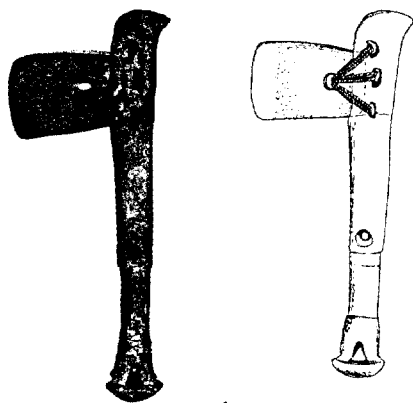


YSSH

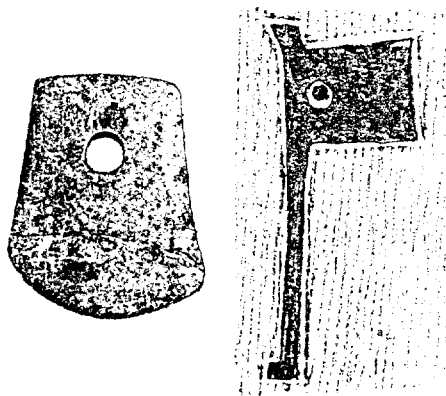
原始社会

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

玉制石钺图1 它是一些豪华石钺柄上的附件
石钺图2 此为其拓片图像



1



2

YSSH

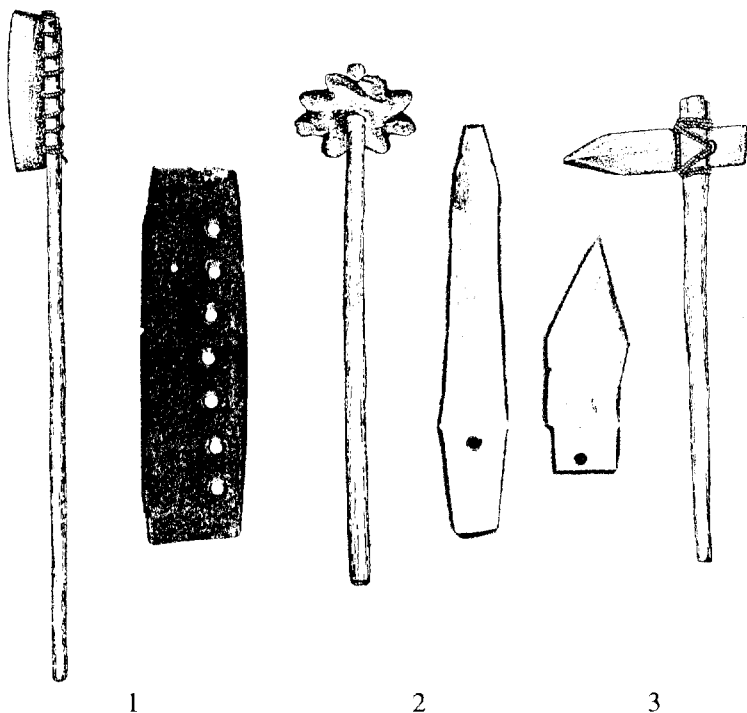
原始社会

ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

刀图1 在新石器时代遗址中常见的长方形多孔石刀,据推测是安上长柄使用的。

棍棒图2 遗址中一些圆环状石器,有的还做出尖凸的齿刃,它们可能是套接在木棒上使用的“棍棒头”,这样威力就更大了。

戈图3 中国古代很具特色的兵器——戈的雏形,在一些遗址中它们可能源于原始农业中使用的石镰或蚌镰。镰刀在原始氏族的战斗中,必要时也被用于钩砍敌人。



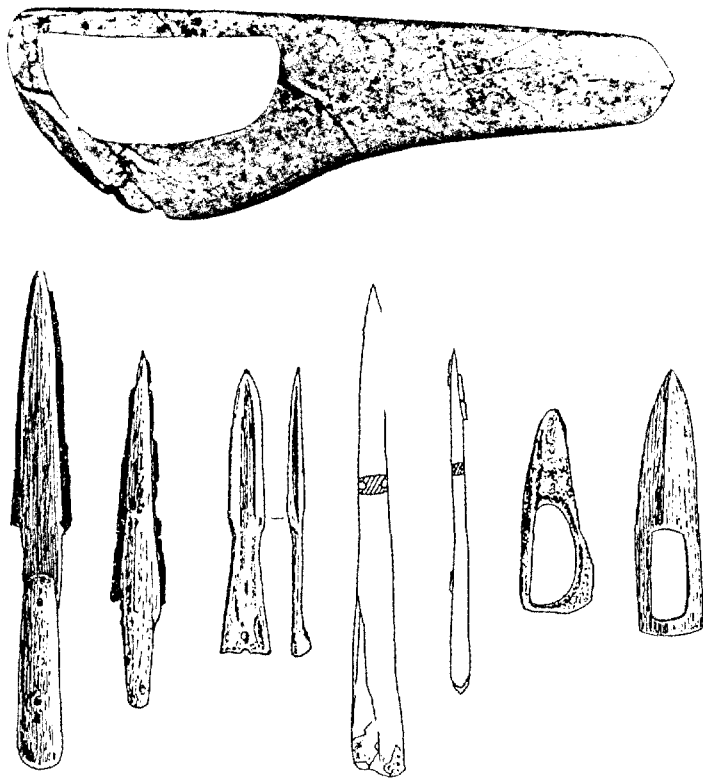
1

2

3

匕首 新石器时代的匕首是制作最精致的原始兵器之一,有石质、骨质和角质的,也有在骨角质器身上镶嵌石刃的。它们携带方便,用以防备一些突然发生的近距离攻击,或用于战斗中近距离扭打格斗。

玉制匕首如图所示



YSSH

原始社会 ZHONGGUOGUDAIBINGQITUSHUO

飞石索 飞石索又称投石带，它是人类使用的最古老的远射器具。用飞石索抛射的石球曾在旧石器时代和新石器时代遗址中大量发现，能够大致了解原始飞石索的情况。飞石索有两种主要类型：单股飞石索和双股飞石索，前者仅以索绳系住石头，后者则以囊盛石头，且在索绳的一端有一个环，施放时套在手上。

