

图书在版编目(CIP)数据

中国古代座右铭 / 乙力主编. - 兰州 : 兰州大学出版社 ,
2004.6

(中国传统文化经典文库. 第 5 辑)

ISBN 7-311-02413-7

. 中... . 乙... . 座右铭 - 汇编 - 中国 - 古代
. H136.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 051881 号

中国古代座右铭

乙力 编

兰州大学出版社出版发行

兰州市天水路 308 号 电话 : 8617156 邮编 : 730000

E-mail : press @ onbook.com.cn

http : / / www.onbook.com.cn

西安新华印刷厂印刷 新华书店发行

开本 : 850 × 1168 毫米 1 / 32 印张 : 140

2004 年 6 月第 1 版 2004 年 6 月第 1 次印刷

字数 : 2574 千字 印数 : 1 - 8000 册

ISBN7-311-02413-7 全套定价 : 200.00 元 [全 20 册]

前

言

中华文化素以注重自身道德修养闻名于世，而座右铭正是这种文化的表现。历代的官吏、儒士往往通过撰写座右铭以表达自己对修身处世的观点和体会。几千年绵延不绝的座右铭也是先人留给我们的一笔宝贵精神财富。

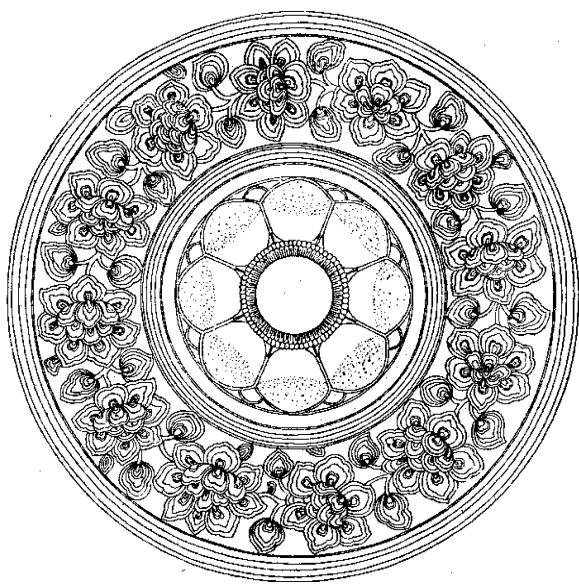
座右铭的形式多种多样，主要有铭、箴、戒、训等文体，内容涉及处世、养性、居官、治学、家教等人生的各个层面。本书辑选的是历代座右铭中的精品，或警示，或劝戒，或训导。人物涉及帝王、将相、文豪、大儒。从这些座右铭中，我们能品味到中国传统文化中“修身、齐家、治国、平天下”的精神内涵。

编者

2004年6月

前

言



目

录

黄帝.....(1)	女训.....(18)
金人铭.....(1)	傅巽(三国).....(19)
汤(商).....(3)	笔铭.....(20)
盘铭.....(4)	诸葛亮(三国).....(22)
周武王(周).....(5)	诫子.....(22)
鉴铭.....(5)	曹丕(三国).....(24)
周公(周).....(6)	诫子.....(24)
诫伯禽.....(6)	姚信(三国).....(25)
东方朔(汉).....(8)	诫子.....(25)
东方朔诫子书.....(8)	卞兰(三国).....(28)
冯衍(汉).....(10)	座右铭.....(29)
车铭.....(11)	嵇康(三国).....(30)
樊宏(汉).....(11)	家诫.....(31)
诫子言.....(11)	傅玄(晋).....(37)
严光(汉).....(12)	澡盘铭.....(37)
九诫.....(12)	谢灵运(晋).....(38)
班昭(汉).....(13)	书帙铭.....(38)
女诫.....(13)	颜延之(南朝).....(39)
崔子玉(汉).....(16)	庭诰.....(40)
座右铭.....(16)	姚崇(唐).....(44)
蔡邕(汉).....(18)	口箴.....(44)

- 陈子昂(唐).....(48) 座右铭.....(48)
- 元结(唐).....(51) 时规.....(51)
- 韩愈(唐).....(53) 五箴并序.....(53)
- 游箴.....(54) 言箴.....(54)
- 行箴.....(54) 好恶箴.....(55)
- 知名箴.....(55) 刘禹锡(唐).....(59)
- 陋室铭.....(59) 白居易(唐).....(61)
- 续座右铭并序.....(61) 柳宗元(唐).....(62)
- 敌戒.....(64) 柳玘(唐).....(67)
- 家训.....(68) 寇准(宋).....(77)
- 六悔铭.....(77) 仁宗皇帝(宋).....(78)
- 安乐铭.....(78) 晏殊(宋).....(79)
- 几铭.....(79) 欧阳修(宋).....(80)
- 家诫.....(81) 蔡襄(宋).....(81)
- 福州五戒.....(82) 邵雍(宋).....(87)
- 戒子孙.....(87) 司马光(宋).....(91)
- 训子孙.....(91) 苏轼(宋).....(93)
- 广心斋铭.....(94) 江端友(宋).....(95)
- 家训.....(95) 周行己(宋).....(97)
- 座右铭.....(98) 杨时(宋).....(99)
- 书铭.....(100) 黄庭坚(宋).....(101)
- 座右铭.....(101) 米芾(宋).....(102)
- 座右铭.....(102) 李纲(宋).....(103)
- 座右铭.....(103) 林之奇(宋).....(106)
- 座右铭.....(106) 李邦献(宋).....(107)

省心杂言.....(108)	方孝孺(明).....(144)
吕本中(宋).....(109)	幼仪杂箴.....(144)
官箴.....(109)	坐.....(144)
朱熹(宋).....(112)	立.....(144)
敬恕斋铭.....(112)	行.....(145)
杨万里(宋).....(114)	寝.....(146)
学箴.....(114)	揖.....(146)
叶适(宋).....(116)	拜.....(146)
省斋铭.....(116)	食.....(147)
廖行之(宋).....(119)	饮.....(148)
座右铭.....(119)	言.....(148)
真德秀(宋).....(122)	笑.....(148)
西山政训.....(122)	喜.....(149)
刘宰(宋).....(131)	恕.....(150)
座右铭.....(131)	忧.....(150)
文天祥(宋).....(133)	好.....(151)
彭叔英砥斋铭.....(134)	恶.....(151)
王恽(元).....(135)	取.....(152)
忍箴.....(135)	与.....(152)
刘基(明).....(137)	诵.....(153)
守口如瓶箴.....(137)	书.....(153)
王祎(明).....(139)	薛瑄(明).....(154)
座右铭.....(139)	戒子.....(154)
孙作(明).....(142)	徐榜(明).....(160)
座右铭.....(142)	自在箴.....(161)

- 姚舜牧(明).....(162) 庭训格言.....(187)
 药言.....(162) 乾隆皇帝(清).....(189)
 吴麟徵(明).....(163) 座右铭.....(189)
 家诫要言.....(163) 纪晓岚(清).....(191)
 张霁松(明).....(165) 训诸子.....(191)
 却金堂四箴.....(165) 熊弘备(清).....(194)
 傅山(清).....(167) 宝善堂居官格言.....(194)
 十六字格言.....(167) 刘德新(清).....(197)
 黄宗羲(清).....(172) 戒妄念.....(197)
 砚铭.....(172) 戒挟势.....(200)
 于成龙(清).....(173) 曾国藩(清).....(202)
 亲民官自省六戒.....(173) 谨言箴.....(202)
 王夫之(清).....(181) 吴敏树(清).....(204)
 墨铭.....(182) 石君砚铭.....(204)
 陆陇其(清).....(182) 谭嗣同(清).....(207)
 座右铭.....(183) 逸鼎铭.....(208)
 张英(清).....(183) 林纾(清).....(208)
 座右箴.....(184) 二箴并序.....(209)
 陈廷敬(清).....(185) 气箴.....(209)
 动箴.....(185) 言箴.....(210)
 康熙皇帝(清).....(186)

黄 帝

【作者简介】

黄帝，传说是中原各族的共同祖先。姓姬，号轩辕氏、有熊氏。是少典的儿子。蚩尤作乱时，他率各部落在涿鹿将其打败，从此成为部落联盟首领。相传有很多发明创造都创始于黄帝时期，如养蚕、舟车、文字、音律、医学、算数等等。现存《素问》一书，即系托名黄帝与岐伯、雷公等讨论医学的著作，相传是《黄帝内经》的一部分。

金 人 铭^{〔1〕}

【原文】

我古之慎言人也。戒之哉！戒之哉！无多言，多言多败。无多事，多事多患。安乐必戒，无行所悔。勿谓何伤，其祸将长。勿谓何害，其祸将大。勿谓无残^{〔2〕}，其祸将然。勿谓莫闻，天妖伺人。荧荧不灭^{〔3〕}，炎炎奈何^{〔4〕}？涓涓不壅^{〔5〕}，将成江河。绵绵不绝，将成网罗。青青不伐，将寻斧柯。诚不能慎之，祸之根也。曰是何伤，祸之门也。强梁者不得其死^{〔6〕}，好胜者必遇其敌。盗怨主人，民害其贵。君子知天下之不可盖也，故后之下之，使人慕之。执雌持下^{〔7〕}，莫能与之争者。人皆趋彼，我独守此。众人惑惑^{〔8〕}，我独不从。内藏我知，不与人论技。我虽尊贵，人莫害我。夫江河长百谷者，以其卑下也。天道无亲，常与善人。戒之哉！戒之哉！

【注释】

〔1〕严可均在《全上古三代文》卷一说：“此铭旧无撰人名，据《太公阴谋》、《太公金匱》，知即黄帝六铭之一。《金匱》仅载铭首二十余字，今取《说苑》以足之。”《金人铭》在古代很出名，有赞同意见，亦有反对意见。

〔2〕残：害。

〔3〕荧荧：火苗小的样子。

〔4〕炎炎：火焰强烈的样子。

〔5〕涓涓：水流细小的样子。

〔6〕强梁：强横。《老子》：“强梁者不得其死。”

〔7〕雌：谓柔弱。《老子》：“知其雄，守其雌，天下为谿。”

〔8〕惑惑：迷惑，盲从。



【译文】

我是古代的慎言人。要警戒！要警戒！不要多说话，多说多败。不要多事，多事多难。对于安乐，必须警戒。不要做后悔的事。不要说没关系，它的祸患将会很长。不要说没害处，它的祸患将会很大。不要说没有伤害，它的祸患即将产生。不要说没听到，上天在窥视着你。荧荧如豆的小火不熄灭，变成烈火将怎么办？涓涓的细流不堵住，将积成江河。细小的丝线绵绵不绝，将会变成网罗。青青的小苗不砍掉，将会变成大树。如果真的不谨慎对待它，那是祸根。说这有什么关系，是祸门啊！强横的人不得好死，好胜的必定遇到他的敌手。强盗怨恨主人，人们妒忌他的尊贵。君子知道天下是盖不住的，故处于天的后面、下面，使人羡慕。保持柔弱，保持低下，没有人能跟他争。人们都往那里去，我独守在这里。众人迷惑盲从，我独不从。我的内在的才能，我是知道的，不跟别人比较技艺的高低。我虽尊贵，人们不妒忌我。那江河之所以能成为百谷的尊长，是因为它低下。天道没有亲疏，常常施福给善人。要警戒！要警戒！

汤（商）

【作者简介】

汤，又称武汤、武王、天乙、成汤，甲骨文中称唐、大乙，又称高祖乙，商朝的建立者，建都于亳（今山东曹县南），原为商族领袖，任用伊尹执政，经十一次出征，成为当时强国。后一举灭夏。

盘 铭^{〔1〕}

【原文】

苟日新^{〔2〕}，日日新，又日新。

【注释】

〔1〕此文据《礼记·大学》。盘，指洗澡用的盘。

〔2〕苟：如果，假如。日新：日日更新。《易·系辞上》：“富有之谓大业，日新之谓盛德。”孔颖达疏：“其德日日增新。”朱熹在《大学章句》中说：“汤以人之洗濯其心以去恶，如沐浴其身以去垢。故铭其盘。言诚能一日有以涤其旧染之污而自新，则当因其已新者，而日日新之，又日新之，不可略有间断也。”



【译文】

如果能够在道德上日日更新自己，则日日新，又日日更新自己。

周武王（周）

【作者简介】

周武王，姓姬，名发，西周王朝的建立者。继承其父文王遗志，联合庸、蜀、羌、鬃、微、卢、彭、濮等族，率军东攻，牧野之战，取得大胜。遂分兵攻克中原各地，灭商，建立西周王朝，建都于镐（今陕西长安沔水以东）。

鉴 铭^{〔1〕}

【原文】

见尔前^{〔2〕}，虑尔后。

【注释】

〔1〕此文据《大戴礼记·武王践阼》。鉴：古代器名，青铜制，常用来盛水以照影。那时没有镜子，战国以后才大量制作青铜镜用以照影。因此，铜镜也叫鉴。

〔2〕尔：你。

【译文】

看着你的前面，还要考虑你的后面。

周 公（周）

【作者简介】

周公，周文王之子，武王之弟，姓姬，名旦，因封地在周（今陕西岐山北），故称周公。曾助武王灭商。成王幼年即位，由他摄政，后平定管叔、蔡步、霍叔叛乱，分封诸侯，营建东都洛邑，并制建礼乐典章，主张“明德慎罚”。其言论见于《尚书》的《康诰》、《大诰》、《无逸》、《多士》诸篇。

诚 伯 禽

【原文】

君子不施其亲，不使大臣怨乎不以^{〔1〕}。故旧无大故则不弃也^{〔2〕}，无求备于一人。

君子力如牛，不与牛争力；走如马^{〔3〕}，不与马争走；智如士，不与士争智。

德行广大而守以恭者，荣；土地博裕而守以险者^{〔4〕}，安；禄位尊盛而守以卑者，贵；人众兵强而守以畏者，胜；聪明睿智而守以愚者，益；博文多记而守以浅者^{〔5〕}，广。去矣，其毋以鲁国骄士矣！



【注释】

- 〔1〕以：任用。
- 〔2〕故旧：老臣故人。
- 〔3〕走：跑。
- 〔4〕险：俭的假借字。
- 〔5〕博文多记：犹博闻强记。

【译文】

有德行的人不怠慢他的亲戚，不让大臣抱怨没被任用。老臣故人没有发生严重过失，就不要抛弃他。不要对某一入求全责备。

有德行的人即使力大如牛，也不会与牛竞争力的大小；即使飞跑如马，也不会与马竞争速度的快慢；即使智慧如士，也不会与士竞争智力高下。

德行广大者以谦恭的态度自处，便会得到荣耀。土地广阔富饶，用节俭的方式生活，便会永远平安；官高位尊而用卑微的方式自律，你便更显尊贵；兵多人众而用畏怯的心理坚守，你就必然胜利；聪明睿智而用愚陋的态度处世，你将获益良多；博闻强记而用肤浅自谦，你将见识更广。上任去吧，不要因为鲁国的条件优越而对士骄傲啊！



东方朔（汉）

【作者简介】

东方朔（前154—前93），字曼倩，西汉人，博学多才，酷爱文学，其辞赋《答客难》较为有名。汉武帝时，为太中大夫，性情诙谐滑稽，常以滑稽讽谏时事。后世关于他的传说非常多。

东方朔诫子书

【原文】

明者处事，莫尚^{〔1〕}于中^{〔2〕}，优哉游哉^{〔3〕}，与道相从^{〔4〕}。首阳^{〔5〕}为拙；柳惠^{〔6〕}为工。饱食安步，在仕代农。依隐玩世^{〔7〕}，诡时不逢^{〔8〕}。是故才尽者身危，好名者得华^{〔9〕}；有群者累生，孤贵者失和；遗余者不匮^{〔10〕}，自尽^{〔11〕}者无多。圣人之道，一龙一蛇^{〔12〕}，形见神藏^{〔13〕}，与物变化，随时之宜，无有常家。^{〔14〕}

【注释】

〔1〕尚：通“上”，贵。

〔2〕中：合乎中道。

〔3〕优哉游哉：闲暇自得的样子。

〔4〕从：随，符合之意。

〔5〕首阳：山名，伯夷、叔齐饿隐之处。伯夷、叔齐乃殷商时代孤竹君二子，让位而逃。周武王伐纣，叩马而谏，及殷灭亡，



耻食周粟，隐于首阳山，采薇而食，遂饿死。此处首阳借指伯夷、叔齐。

〔6〕柳惠：春秋时鲁之贤人，姓展名获，居柳下（邑名），谥曰惠，故称柳下惠。官至士师（士师，古官名，掌察狱讼之事），三黜而不去，人问之，曰：“直道而事人，何必去父母之邦？”孟子谓为圣之和者。

〔7〕依隐玩世：魏人如淳注：“依违朝隐，乐玩其身于一世也。”朝隐，谓身在朝廷而恬淡谦退如隐者；依违，谓犹疑从违无定。

〔8〕诡时不逢：诡，违。臣瓚注曰：“行与时诡而不逢祸害也。”

〔9〕华：华彩、光彩。

〔10〕匱：乏，竭。

〔11〕尽：穷尽。

〔12〕一龙一蛇：喻人之行、藏、动、静迥异，一则飞腾，一则蛰伏。

〔13〕神藏：神，如龙之飞腾，神明奥妙。藏，如蛇之蛰伏，莫测高深。

〔14〕常家：常体。常，固定不变之意。



【译文】

明智的人，他的处世态度，没有比合乎中道更可贵的了。看来从容自在，就自然合于中道。所以，像伯夷、叔齐这样的君子虽然清高，却显得固执，拙于处世；而柳下惠正直敬事，不论治世乱世都不改常态，是最高明巧妙的人。衣食饱足，安然自得，以做官治事代替隐退耕作。身在朝廷而恬淡谦退，过隐者般悠然的生活，虽不迎合时势，却也不会遭到祸害。道理何在呢？锋芒毕露，会有危险；有好的名声，便能得到华彩。得到众望的，忙碌一生；自命清高的，失去人和。凡事留有余地的，不会匮乏；凡事穷尽的，立见衰竭。因此圣人处世的道理，行、藏、动、静因时制宜，有时华彩四射，神明奥妙；有时缄默蛰伏，莫测高深。他能随着万物、时机的变化，用最合宜的处世之道，而不是固定不变，也绝不会拘泥不通。

冯 衍（汉）

【作者简介】

冯衍，字敬通，京兆杜陵（今陕西西安市东南）人。东汉辞赋家。幼有奇才，二十岁博通群书。王莽时，不肯出仕。更始二年（24），投刘玄，后降光武帝。刘秀怨其未及早归降，不予重用，出为曲阳令，迁司隶从事。后免官归故里。明帝时，又遭谗毁，潦倒而死。今存文十多篇，明人辑有《冯曲阳集》。