

长篇小说

月光如水

杨双奇 著

内容简介

在古老神秘的湘西凤凰，朱刀客光天化日下，害死了龙屠夫夫妇，削掉龙屠夫之子龙玉虎的一只耳朵。又奉命参加中日常德之战，收养日本医生之女山谷信子，返回湘西后，率队伍逃匿于原始森林。

十多年后，龙玉虎带着自己的副手，歼灭了逃进原始森林的朱刀客。却不幸被自己的部下吴永福暗算，重伤在原始森林里。幸亏了已经成为了朱刀客情妇山谷幸子的相救，从此两人蜗居于原始森林。

十多年后，山谷信子病故，龙玉虎出山。在一个夜晚，与龙玉虎之妻滕生梅结婚，生下儿子吴巴龙的吴永福，被杀死在自己卧室里。犯罪嫌疑人的范围，不知不觉集中到他的儿子，吴巴龙头上。他立即被捕入狱，死刑罪也以惊人速度判下来。在即将执行死刑的一个月光如水的夜晚，吴巴龙却从死牢里逃了出去。

在西行列车上，真杀人犯龙玉虎，进入捕者与逃犯吴巴龙的视野。一心追捕目标的嫌疑犯吴巴龙，也被追捕者王光明收在自己枪下。在界河上，谁是自己亲人

，谁是自己敌人，谁是真凶手？那震撼人心枪声，做出真正评判。

神秘莫测的原始森林，刀光剑影的旧式城堡，古色古香的凤凰吊脚楼，刚烈顽强的湘西汉子，温柔多情的日本女子，古朴彪悍的湘西刀客，一决胜负的美丽界河，感天动地的生存与死亡，追捕演绎出无与伦比的惊险传奇。

作者简介

杨双奇，男，湖南凤凰人。土家族。毕业于北京大学。中国作家协会会员。有长篇小说：《非常情爱》、《陈本虚离婚记》、《水墨湘西》等。曾获第三届全国少数民族文学奖。

通讯地址：广东东莞市红山西路三十九号五座二 0
一室

邮政编码：523012

电话：0769-2388362 013650336796

目 录

第一章、奇迹发生在清晨

- 1、泪水硬梆梆滴在酒罐里
- 2、一拳砸在办公桌玻璃板上
- 3、脖子上银项圈在灯光下忽闪
- 4、如是哥伦布发现新大陆一样

第二章、死刑命令下达时

- 5、审讯以他无话可说宣告结束
- 6、男人因面对死亡而伤心透顶
- 7、身临其境才会有良心忏悔
- 8、河水因为暗夜而放肆呜咽

第三章、吴永福的幸福生活

- 9、难道我就像狗一样死了
- 10、情愿恶活也不想好死
- 11、本来释然的心疑窦丛生
- 12、朝冥冥地府踉踉走去

第四章、漂亮女嘲神滕生梅

- 13、滕生梅现在是个嘲神
- 14、心里猛不然觉得阵阵凄楚
- 15、将惊慌得如狗样的爸爸拎起来
- 16、好好摸到你的狼心狗肺
- 17、煮熟的鸭子硬是飞上天
- 18、凶神恶煞的汉子却是怕死鬼
- 19、竟然还都念成他娘的顺口溜
- 20、坐牢前因后果让人啼笑皆非
- 21、嘲神的屁股白又白吗

第五章、话说湘西汉子

- 22、老子就要累得去见阎王
- 23、开国天子朱元璋御笔点的
- 24、只听得一股血腥扑鼻而来
- 25、想让他灵魂早早升上天堂
- 26、上苍有意安排取他性命

- 27、竟然个个都是一丝不挂
- 28、成群结队游进充满酒气牢房

第六章、追捕令下逃亡人

- 29、留下他永远也不能诉说的遗憾
- 30、太阳煌煌着在窗棂上
- 31、汉子出气不赢跌胸顿足
- 32、是不是扮演电影追捕角色

第七章、枪声掠过界河

- 33、爸爸的手枪到今天还没下落
- 34、大野猪其乐融融地嚼什么
- 35、老鹰猛然翔过不平常水面

第八章、女人有情有义

- 36、几条吃惯了人肉的黑毛野狗
- 37、我要割他娘东西来下酒
- 38、先前不敢说怕是吓昏你

- 39、趁乱衔了拿棉片包起的活物
- 40、去天门寨给你们报深仇大恨
- 41、晚霞在哭声中消逝殆尽

第九章、吊脚楼上的故事

- 42、不是抹不掉影子的丈夫
- 43、抓紧时间去做生儿育女事
- 44、岁月丝毫没减去憎恶和仇恨
- 45、早就把生命置之度外
- 46、从森林中狼狈不堪逃出来
- 47、土匪朱刀客证实已经死亡
- 48、你会永远地活在人民心中
- 49、如狂狮猛烈撕碎静静山谷
- 50、谁懂得男人女人之间什么事
- 51、老天它就是这样不公平对待人

第十章、凤凰刀客是角色

- 52、干爸爸就是方圆百里杀人好手

53、苍老的鹰伫立于高高天庭

第十一章、奇情尽在森林中

- 54、活的欲望战胜久远仇怨
- 55、女人在孱弱肢体上翻来覆去
- 56、弱女人哪有不怕男子汉道理
- 57、这事到底又有什么天大意义
- 58、他也并不是屁眼痒得没名堂
- 59、真是上天助心急如焚龙玉虎
- 60、不觉得滴下几滴英雄老泪
- 61、他轻轻呼唤着她美丽名字
- 62、看干爸爸会有种莫名其妙感觉
- 63、你不能害人家一个日本人

第十二章、一轮一回来劫难

- 64、日本女人为什么会来湘西
 - 65、这是支天上掉下的神奇部队
 - 66、那泪水哗哗哗直往下落
-

- 67、满山遍野响着叮咚的水声
- 68、紫罗兰中抖擞雄劲眼镜蛇
- 69、双手居然接触到非男人部位

第十三章、当年就是条好汉

- 70、逃到东四十条一个四合院子
- 71、手枪就对准布满黄头发的脑壳
- 72、她身薄如纸软如纸肤亮如纸
- 73、搂着没呼吸的女人大哭

第十四章、依然情浓吊脚楼

- 74、如蛇样缠住男人粗糙身体
- 75、戏弄得勾勾嘎嘎地响
- 76、生梅惊愕得弯起腰杆
- 77、就要他们相信你真嘲了

第十五章、山谷信子的梦

- 78、口水泡泡飞到彭老板脸上

- 79、朱刀客骑匹枣红蒙古大马
- 80、不顾一切出生入死有什么意义
- 81、一头就栽进麻阳街玉兰阁
- 82、水没点涟漪平整如玻璃
- 83、天涯沦落人就这样大哭
- 84、初生妹子没带来欢乐

第十六章、是怨是恨难说清

- 85、年轻漂亮的石就是一团火
- 86、很多事都人算不如天算
- 87、冲天怒火从心底暴出来
- 88、突然间吴永福感觉茅塞顿开
- 89、真像自己家有个小龙玉虎

第十七章、这不是最后的结局

- 90、不啻是震耳欲聋的惊雷
 - 91、跟她讲惊心动魄的故事
 - 92、你这没良心的小杂种
-

93、也是个犟卵日死牛的汉子

第十八章、遗憾万分是人生

94、还嫌我们创造的遗憾不多

95、人生的路不是缘于一个命

96、公安美惠女士专程来中国

97、真理是掌握在权利的手中的

98、我就要老死在这沱江镇

99、大大小小数百条狗都噪起来

第九章、吊脚楼上的故事

42、不是抹不掉影子的丈夫

今天是中秋节。

年年的中秋，在民风古老的吊脚楼上，笑声处处不绝于耳，此起彼伏，像凤凰九月八的山歌会。吃了团桌上的雉姜闷鸭子和火烧包谷酒，一屋子的人，谁都不肯先散去。他们嬉笑着，拥到吊脚楼栏杆边上。

在栏杆边上，看着清清的沱江水，小孩子们吃着瓜子，月饼。听大人摆起龙门阵。说到该笑的地方，笑得一家的人都喊天叫地。那些忍功练得不深的，还要抱着肚子，流起眼泪水，一个劲地说：

”我了了，你们快别讲了，好不好。你们要是再讲，要把我包谷酒，都要给讲出来。”

傍晚时，天气特别好。

一轮庄重的月儿，被澄亮的沱江拥抱着，静静躺在这一片安详之中。河面淌着月儿清清的光亮，已然失

去了先前的喧哗，变得静寂无声。大家都过中秋节去了，没了星星点点的渔火，也没了悠扬婉转的渔歌。

传来了点点滴滴木叶声。那是小伙子和女孩子们，他们不肯和大人们做一起坐了。他们自己在一起，讲着那些年轻的故事，说着那些闪亮的，绚丽无比的人生。

和往年一样，滕生梅哪里都没有去，一个坐在床前的竹躺椅子上。失神的双眼，盯着床头那黯淡的灯。是啊，要过节了，可她一点也没得安逸，一连做几天的噩梦。每次都做得大汗淋漓。她知道，在自己的身上，要发生什么事情了。她多不想这些事情现在就发生。她又真觉得，这些事情，真的是要发生了。

溶溶的月光，让这灯显然着不尽的忧愁与凄苦。很多年来，滕生梅还记得，哪一年的中秋节，他们不是两口子手拉着手，坐到自己房外的栏杆边上，去看月光下清粼粼的沱江水，听那粼光之上，不时发出来水的咕噜声。

那是沱江河的鲤鱼们，看着月色高兴极了，在一个

个板棚呢。

他们也听见，在周围团转并不远的吊脚楼上，那些有儿有女人家里的欢歌笑语。虽然他们两个人，膝下一直无儿少女的，却还只是你我相视一笑，有滋有味地，同人家一样，开心地活着。

可是到现在，想到你说，自己是一个人，或者是两个人？你说自己，是两个人了，或者是一个人？反正，也就这么冷冷清清，清清冷冷地……在两个人当中，死了一个人，自己却又没有见到他的尸。

还有的人呢，她感觉到，自己只是心里在想着他。可又感觉到，自己没有办法去想他。一句话，她总是觉得，自己的命运，为什么这样苦。总是想着，自己应不应该，去想现在的这个他。自己为什么，又不能去想他呢。

就在滕生梅胡乱思想时，“勾嘎”一声，吊脚楼的门轻轻开了。有个人轻脚摸手地走进来。滕生梅当然听见了。可她还是坐着在那里，一动也不动，像是一

尊菩萨。

她知道，这是谁来了。不过她还是木木地，品味着淡淡灯光。那人来到她面前，不声不响地，就把一只手，放在椅子的扶手里，一只手放在靠背上。只呆了一会，他倾下身子，仔细地端详她。他同她一样，也不讲话，只把浓蓝的五四式手枪，从裤子荷包里掏出来，毫无声息，又极其自然地放到凳子上了。

女人还是不做声。

只是心里头一紧。她知道，这件事，迟早是会发生的。就为了她存在在自己肚子的那个孩子，那个她想了很多年的相爱的结晶，她确实也希望，这件事情，能够尽快发生就好。可她绝对不会想到，事情就会在今天晚上，发生了。

虽然这个日子，是她最想男人的日子。她心里硬想，自己就这么坐下来，不吃不喝，不说不笑，安安静静地，好好地想他一个夜晚。她要想尽自己两个人，很多年来的恩恩爱爱，很多年来的如胶似漆。

这个人居然现在就来了。她知道，这件事在他们男

人的心里，当然是好急的。可你为什么，早不急，迟不急，就急到今天？

中秋节的今天，是我多么想自己的，那个他的日子啊。

这怪谁呢。是怪自己的命？又怪自己的命不好么？

那年，有个八字先生到她们的寨子里算命。

算完了满寨子的男人女人，老老少少。他都摇头晃脑的，讲他们的命不好。惟独算到自己，他特意地叫她伸出手去，反反复复，看了又看，摸了又摸。还要她多出了两个铜元。说她的命，是她们当中最好的一个。

不容她再想什么了，他那只手一出来，就伸到她的腿弯子里，一只手又扶在她的腰上，就让她离开那张躺得发热的竹躺椅。她多么熟悉这个动作，她多么思念男人的这个动作。她，思念有了那么的久。这个动作，给她带来多少个甜蜜的回忆。

泪水，汨汨地流下来了。