

山摇海摇经

黄永年摇校点

出版说明

《山海经》一书共有十八篇。前五篇是《南山经》、《西山经》、《北山经》、《东山经》和《中山经》，合称《五藏山经》，也简称为《山经》。“五藏”之“藏”是“内”的意思，《五藏山经》意即按南、西、北、东、中五大地区来讲述华夏内地的山，以及源出这些山的水流，还有山上的动植物、矿物，包括不少带有神怪性质的东西，在讲完一系列山后还讲山神的形像和祭祀方式。据研究，这很可能是在战国中后期把各地巫师方士的记录汇总起来写成的，用来适应全中国统一后祭祀活动的需要。其中记载现在陕西中部、河南西部、山西南部的山水最为详明，说明它应该成于秦或邻近地区的巫师方士之手，也有可能就是秦统一后编写成功的。《五藏山经》有两万多字，占全书的三分之二还多一些。

剩下将近一万字统称为《海经》，又分四组，共十三篇。一组是《海外南经》、《海外西经》、《海外北经》、《海外东经》，一组是《海内南经》、《海内西经》、《海内北经》、《海内东经》，一组是《大荒东经》、《大荒南经》、《大荒西经》、《大荒北经》，再是单独一篇《海内经》。这里的“海”并非海洋之海，而是《尔雅·释地》所说“九夷、八狄、七戎、六蛮谓之四海”的海，指不属华夏范围的边远之地而言。其中不很远的称“海内”，较远的称“海外”，更远的称“大荒”，总起来是十三篇《海经》。《海经》讲得不如《山经》有条理，而且神话色彩特别浓厚，看上去不像是编写《山经》的人所写，甚至这四组经也不像是同出一人之手。只是《海经》的编写时代应当和《山经》差不多，也许稍晚一些，加进了一些秦和汉初的东西。

在《隋书·经籍志》、《旧唐书·经籍志》、《新唐书·艺文志》里，《山海经》著录在史部地理类中。这样归类大体是对的，因为《山海经》尤其是《山经》基本上可说是讲山和水的地理书。尽管如上所说夹杂了神怪的东西，但这是古代讲地理时的通病，欧洲早一点的地图上还画着人鱼和其他水怪呢！而《汉书·艺文志》把《山海经》著录进数术部分的形法类，和《宫宅地形》、《相人》等书并列，从它多讲神怪这一点来看也不能算错。错的倒是清人的《四库提要》，把《山海经》打入了子部小说类，却不懂得古代讲神怪是巫师方士的专业，和魏晋南北朝的志怪小说是风马牛不相及的两回事。

今天，巫师方士的时代早已过去了，但《山海经》仍不失其为有用的书籍。因为通过它可以了解古人的种种原始信仰，在民俗研究上有很高的价值。《山经》中对山水的记述，远较另一种讲山水的古文献《禹贡》来得详细，因而久为研究历史地理者所重视。《海经》中保存了大量神话，有很多地方可和《楚辞》等先秦古籍以至甲骨文相印证，也是研究我国古史的必读之书。所以把它点校重印，以广流传，仍是很有必要的。

《山海经》传世最古的刻本是南宋淳熙七年（公元1178年）池阳郡斋刻本，已影印收入《古逸丛书三编》，这次点校即用来作为底本，用通行的《四部丛刊》影印明成化六年（公元1470年）国子监刻本对校。此外还参考了清人毕沅的《山海经新校正》和郝懿行的《山海经笺疏》，前者用乾隆四十八年（公元1783年）经训堂刻本，后者用嘉庆十四年（公元1809年）阮元刻本。本校点本只录《山海经》原文，不录郭注。

本书由陕西师范大学古籍整理研究所黄永年教授校点整理。

目录】

出版说明 辕员

郭璞注山海经序 辕员

刘秀上山海经表 辕猿

南山经第一 辕员

西山经第二 辕缘

北山经第三 辕员源

东山经第四 辕员猿

中山经第五 辕员愿

海外南经第六 辕员愿

海外西经第七 辕员愿

海外北经第八 辕员愿

海外东经第九 辕员愿

海内南经第十 辕员愿

海内西经第十一 辕员愿

海内北经第十二 辕员愿

海内东经第十三 辕员愿

大荒东经第十四 辕员愿

大荒南经第十五 辕员愿

大荒西经第十六 辕员愿

大荒北经第十七 辕员愿

海内经第十八 辕员愿

校勘记 辕员愿

郭璞注山海经序^①

世之览《山海经》者，皆以其闳诞迂夸，多奇怪俶傥之言，莫不疑焉。尝试论之曰：庄生有云：人之所知，莫若其所不知。吾于《山海经》见之矣。夫以宇宙之寥廓，群生之纷纭，阴阳之煦蒸，万殊之区分，精气浑淆，自相□薄，游魂灵怪，触像而构，流形于山川，丽状于木石者，恶可胜言乎！然则总其所以乖鼓之于一响，成其所以变混之于一象，世之所谓异，未知其所以异，世之所谓不异，未知其所以不异。何者，物不自异，待我而后异，异果在我，非物异也。故胡人见布而疑□。越人见■而骇■，夫玩所习见，而奇所希闻，此人情之常蔽也。今略举可以明之者，阳火出于冰水，阴鼠生于炎山，而俗之论者莫之或怪，及谈《山海经》所载而咸怪之，是不怪所可怪，而怪所不可怪也。不怪所可怪，则几于无怪矣，怪所不可怪，则未始有可怪也。夫能然所不可，不可所不可，然则理无不然矣。案《汲冢竹书》及《穆天子传》：穆王西征见西王母，执璧帛之好，献锦组之属，穆王享王母于瑶池之上，赋诗往来，辞义可观，遂袭昆仑之丘，游轩辕之宫，眺钟山之岭，玩帝者之宝，勒石王母之山，纪迹玄圃之上，乃取其嘉木艳草，奇鸟怪兽，玉石玫瑰之器，金膏烛银之宝，归而殖养之于中国。穆王驾八骏之乘，右服盗骊，左骖□耳，造父为御，奔戎为右，万里长骛，以周历四荒，名山大川，靡不登济，东升大人之堂，西燕王母之庐，南轹鼃鼃之梁，北蹊积羽之衢，穷欢极娱，然后旋归。案《史记》说穆王得盗骊、□耳、骅骝之驥，使造父御之，以

西巡狩，见西王母乐而忘归，亦与《竹书》同。《左传》曰：穆王欲肆其心，使天下皆有车辙马迹焉。《竹书》所载，则是其事也。而谯周之徒，足为通识瑰儒，而雅不平此，验之《史考》，以著其妄。司马迁叙《怀宛传》，亦云自张骞使大夏之后，穷河源，恶睹所谓昆仑者乎？至《禹本纪》、《山海经》所有怪物，余不敢言也。不亦悲乎？若《竹书》不潜出于千载，以作徵于今日者，则《山海》之言，其几乎废矣。若乃东方生晓毕方之名，刘子政辨盗械之尸，王颍访两面之客，海民获长臂之衣，精验潜效，绝代悬符，於戏，群惑者其可以少寤乎？是故圣皇原化以极变，象物以应怪，鉴无滞蹟，曲尽幽情，神焉廋哉，神焉廋哉！盖此书跨世七代，历载三千，虽暂显于汉，而寻亦寝废，其山川名号，所在多有舛谬，与今不同，师训莫传，遂将湮泯，道之所存，俗之所丧，悲夫！余有惧焉，故为之创传，疏其壅阂^②，辟其■芜，领其玄致，标其洞涉，庶几令逸文不坠于世，奇言不绝于今，夏后之迹，靡刊于将来，八荒之事，有闻于后裔，不亦可乎？夫翳荟之翔，回以论垂天之凌，蹄涔之游，无以知绦虬之腾，钓天之庭，岂伶人之所躡，无航之津，岂苍兕之所涉，非天下之至通，难与言《山海》之义矣。呜呼，达观博物之客，其鉴之哉！

刘秀上山海经表

侍中奉车都尉光禄大夫臣秀领校秘书言 校秘书太常属臣望所校《山海经》，凡三十二篇，今定为一十八篇。已定《山海经》者，出于唐虞之际。昔洪水洋溢，漫衍中国，民人失据，崎岖于丘陵，巢于树木。鲧既无功，而帝尧使禹继之。禹乘四载，随山刊木，定高山大川，盖与伯翳主驱禽兽，命山川，类草木，别水土，四岳佐之，以周四方，逮人迹之所希至，及舟舆之所罕到，内别五方之山，外分八方之海，纪其珍宝奇物，异方之所生，水土草木，禽兽昆虫，麟凤之所止，祲祥之所隐，及四海之外，绝域之国，殊类之人。禹别九州，任土作贡，而益等类物善恶，著《山海经》，皆贤圣之遗事，古文之著明者也。其事质明有信。孝武皇帝时，尝有献异鸟者，食之百物，所不肯食。东方朔见之，言其鸟名，又言其所当食，如朔言。问朔何以知之，即《山海经》所出也。孝宣皇帝时，击磻石于上郡，陷得石室，其中有反缚盗械人。时臣秀父向为谏议大夫，言此貳负之臣也。诏问何以知之，亦以《山海经》对，其文曰：貳负杀窾窬，帝乃梏之疏属之山，桎其右足，反缚两手。上大惊。朝士由是多奇《山海经》者，文学大儒，皆读学以为奇，可以考祲祥变怪之物，见远国异人之谣俗。故《易》曰：言天下之至赜而不可乱也。博物之君子，其可不惑焉。臣秀昧死谨上。

南山经第一

《南山经》之首曰□山。其首曰招摇之山，临于西海之上，多桂，多金、玉。有草焉，其状如韭而青花，其名曰祝馀^①，食之不饥。有木焉，其状如穀而黑理，其花四照，其名曰迷穀，佩之不迷。有兽焉，其状如禺而白耳，伏行人走，其名曰狴狴，食之善走。丽□之水出焉，而西流注于海，其中多育沛，佩之无瘕疾。

又东三百里，曰堂庭之山^②，多棪木，多白猿，多水玉，多黄金。

又东三百八十里，曰猿翼之山，其中多怪兽，水多怪鱼，多白玉，多蝮虫^③，多怪蛇，多怪木，不可以上。

又东三百七十里，曰柎阳之山，其阳多赤金，其阴多白金。有兽焉，其状如马而白首，其文如虎而赤尾，其音如谣，其名曰鹿蜀，佩之宜子孙。怪水出焉，而东流注于宪翼之水，其中多玄龟，其状如龟而鸟首虺尾，其名曰旋龟，其音如判木，佩之不聋，可以为底。

东三百里曰祗山，多水，无草、木。有鱼焉，其状如牛，陵居，蛇尾有翼，其羽在鮓下^④，其音如留牛，其名曰鯪，冬死而夏生，食之无肿疾。

又东四百里，曰亶爰之山，多水，无草、木，不可以上。有兽焉，其状如狸而有髦^⑤，其名曰类^⑥，自为牝牡，食者不妒。

又东三百里，曰基山，其阳多玉，其阴多怪木。有兽焉，其状如羊，九尾四耳，其目在背，其名曰獬□^⑦，佩之不畏。有鸟焉，其状如鸡而三首六目，六足三翼，其名曰□□，食之无卧。

又东三百里，曰青丘之山，其阳多玉，其阴多青□。有兽焉，其状如狐而九尾，其音如婴儿，能食人，食者不蛊。有鸟焉，其状如鳩，其音若呵，名曰灌灌^⑧，佩之不惑。英水出焉，南流注于即翼之泽，其中多赤□，其状如鱼而人面，其音如鸳鸯，食之不疥^⑨。

又东三百五十里，曰箕尾之山，其尾跋于东海，多沙石。沔水出焉，而南流注于淯，其中多白玉。

凡□山之首，自招摇之山以至箕尾之山，凡十山，二千九百五十里。其神，状皆鸟身而龙首。其祠之礼，毛用一璋玉瘞，糝用稌米，一璧稻米^⑩，白菅为席。

南次二经之首，曰柜山，西临流黄，北望诸毗，东望长右。英水出焉，西南流注于赤水，其中多白玉，多丹粟。有兽焉，其状如豚，有距，其音如狗吠，其名曰狸力，见则其县多土功。有鸟焉，其状如鸱而人手，其音如痺，其名曰鵽，其鸣自号也，见则其县多放士。

东南四百五十里，曰长右之山，无草、木，多水。有兽焉，其状如禺而四耳，其名长右，其音如吟，见则郡县大水。

又东三百四十里，曰尧光之山，其阳多玉，其阴多金，有兽焉，其状如人而彘鬣，穴居而冬蛰，其名曰猾褢，其音如斲木，见则县有大繇^⑪。

又东三百五十里，曰羽山，其下多水，其上多雨，无草、木，多蜺虫。

又东三百七十里，曰瞿父之山，无草、木，多金、玉。

又东四百里，曰句馀之山，无草、木，多金、玉。

又东五百里，曰浮玉之山，北望具区，东望诸毗。有兽焉，其状如虎而牛尾，其音如吠犬，其名曰彘，是食人。苕水出于其阴，北流注于具区，其中多鲛鱼。

又东五百里，曰成山，四方而三坛，其上多金、玉，其下多青

□。□水出焉，而南流注于虔勺^⑫，其中多黄金。

又东五百里，曰会稽之山，四方，其上多金、玉，其下多砮石。勺水出焉，而南流注于湔。

又东五百里，曰夷山，无草、木，多沙、石。湔水出焉^⑬，而南流注于列塗。

又东五百里，曰僕勾之山^⑭，其上多金、玉，其下多草、木，无鸟、兽，无水。

又东五百里，曰咸阴之山，无草、木，无水。

又东四百里，曰洵山^⑮，其阳多金，其阴多玉。有兽焉，其状如羊而无口，不可杀也，其名曰□。洵水出焉，而南流注于阙之泽，其中多茝赢^⑯。

又东四百里，曰虔勺之山，其上多梓、楠，其下多荆、杞。滂水出焉，而东流注于海。

又东五百里，曰区吴之山，无草、木，多砂、石。鹿水出焉，而南流注于滂水。

又东五百里，曰鹿吴之山，上无草、木，多金、石。泽更之水出焉，而南流注于滂水，水有兽焉，名曰蛊雕^⑰，其状如雕而有角，其音如婴儿之音，是食人。

东五百里，曰漆吴之山，无草、木，多博石，无玉。处于海，东望丘山，其光载出载入，是惟日次。

凡南次二经之首，自柜山至于漆吴之山，凡十七山，七千二百里。其神，状皆龙身而鸟首。其祠，毛用一璧瘞，糝用稌。

南次三经之首，曰天虞之山，其下多水，不可以上。

东五百里，曰禱过之山，其上多金、玉，其下多犀、兕，多象。有鸟焉，其状如鵠而白首，三足人面^⑱，其名曰瞿如，其鸣自号也。□水出焉，而南流注于海，其中有虎蛟，其状鱼身而蛇尾，其音如鸳鸯，食者不肿，可以已痔。

又东五百里，曰丹穴之山，其上多金、玉。丹水出焉，而南流

注于渤海。有鸟焉，其状如鸡，五采而文，名曰凤皇，首文曰德，翼文曰义，背文曰礼，膺文曰仁，腹文曰信，是鸟也，饮食自然，自歌自舞，见则天下安宁。

又东五百里，曰发爽之山^{①⁹}，无草、木，多水，多白猿。泛水出焉，而南流注于渤海。

又东四百里，至于旄山之尾。其南有谷，曰育遗^{②⁰}，多怪鸟，凯风自是出。

又东四百里，至于非山之首，其上多金、玉，无水，其下多蝮虫。

又东五百里，曰阳夹之山，无草、木，多水。

又东五百里，曰灌湘之山^{②¹}，上多木，无草，多怪鸟，无兽。

又东五百里，曰鸡山，其上多金，其下多丹雘。黑水出焉，而南流注于海，其中有鰐鱼，其状如鲈而鼉毛，其音如豚，见则天下大旱。

又东四百里，曰令丘之山，无草、木，多火。其南有谷焉，曰中谷，条风自是出。有鸟焉，其状如皋，人面四目而有耳，其名曰□，其鸣自号也，见则天下大旱。

又东三百七十里，曰仑者之山，其上多金、玉，其下多青□。有木焉，其状如榖而赤理，其汗如漆，其味如飴，食者不饥，可以释劳，其名曰白□^{②²}，可以血玉。

又东五百八十里，曰禺□之山，多怪兽，多大蛇。

东五百八十里，曰南禺之山，其上多金、玉，其下多水。有穴焉，水春辄入，夏乃出，冬则闭。佐水出焉，而东南流注于海，有凤皇、鹓鹓。

凡南次三经之首，自天虞之山以至南禺之山，凡一十四山，六千五百三十里。其神，皆龙身而人面。其祠，皆一白狗祈，糝用稌。

摇摇摇摇右南经之山志，大小凡四十山，万六千三百八十里。

西山经第二

《西山经》华山之首，曰钱来之山，其上多松，其下多洗石。有兽焉，其状如羊而马尾，名曰羝羊，其脂可以已腊^①。

西四十五里，曰松果之山。濩水出焉，北流注于渭，其中多铜。有鸟焉，其名曰□渠，其状如山鸡，黑身赤足，可以已□。

又西六十里，曰太华之山，削成而四方，其高五千仞，其广十里，鸟、兽莫居。有蛇焉，名曰肥□，六足四翼，见则天下大旱。

又西八十里，曰小华之山，其木多荆、杞，其兽多□牛，其阴多磬石，其阳多□瑀之玉。鸟多赤鷩^②，可以御火。其草有萆荔，状如乌韭而生于石上，亦缘木而生，食之已心痛。

又西八十里，曰符禺之山，其阳多铜，其阴多铁。其上有木焉，名曰文茎，其实如枣，可以已聋。其草多条，其状如葵，而赤花黄实，如婴儿舌，食之使人不惑。符禺之水出焉，而北流注于渭。其兽多葱聋，其状如羊而赤鬣。其鸟多鵙，其状如翠而赤喙，可以御火。

又西六十里，曰石脆之山。其木多棕、楠。其草多条，其状如韭，而白花黑实，食之已疥。其阳多□瑀之玉，其阴多铜。灌水出焉，而北流注于禺水，其中有流赭，以涂牛马无病^③。

又西七十里，曰英山。其上多柎、樗，其阴多铁，其阳多赤金。禺水出焉，北流注于招水，其中多□鱼，其状如鼈，其音如羊。其阳多箭□。其兽多□牛、羝羊。有鸟焉，其状如鹑，黄身而赤喙，其名曰肥遗，食之已疴，可以杀虫。

又西五十二里，曰竹山。其上多乔木，其阴多铁。有草焉，其名曰黄□，其状如樗，其叶如麻，白花而赤实，其状如赭，浴之已疥，又可以已肘。竹水出焉，北流注于渭，其阳多竹、箭，多苍玉。丹水出焉，东南流注于洛水，其中多水玉，多人鱼。有兽焉，其状如豚而白毛，大如笄而黑端，名曰毫毳。

又西百二十里，曰浮山。多盼木，枳叶而无伤，木虫居之。有草焉，名曰薰草，麻叶而方茎，赤花而黑实，臭如薜茘，佩之可以已疔。

又西七十里，曰谿次之山。漆水出焉，北流注于渭。其上多槭、榲，其下多竹、箭，其阴多赤铜，其阳多婴垣之玉^④。有兽焉，其状如禺，而长臂善投，其名曰□。有鸟焉，其状如皋，人面而一足，曰橐□，冬见夏蛰，服之不畏雷^⑤。

又西百五十里，曰时山。无草、木。逐水出焉^⑥，北流注于渭，其中多水玉。

又西百七十里，曰南山。上多丹粟。丹水出焉，北流注于渭。兽多猛豹^⑦，鸟多尸鸠^⑧。

又西百八十里，曰大时之山。上多穀、柞，下多柎、榲，阴多银，阳多白玉。洿水出焉，北流注于渭。清水出焉，南流注于汉水。

又西三百二十里，曰嶠冢之山。汉水出焉，而东南流注于沔。□水出焉，北流注于汤水^⑨。其上多桃枝、钩端。兽多犀、兕、熊、罴。鸟多白翰、赤鷩。有草焉，其叶如蕙，其本如桔梗，黑花而不实，名曰■蓉，食之使人无子。

又西三百五十里，曰天帝之山。上多棕、楠，下多菅、蕙。有兽焉，其状如狗，名曰溪边^⑩，席其皮者不蛊。有鸟焉，其状如鹑，黑文而赤翁，名曰栌，食之已痔。有草焉，其状如葵，其臭如薜茘，名曰杜衡，可以走马，食之已瘕。

西南三百八十里，曰皋塗之山。□水出焉^⑪，西流注于诸资

之水。塗水出焉，南流注于集获之水。其阳多丹粟，其阴多银、黄金，其上多桂木。有白石焉，其名曰磬，可以毒鼠。有草焉，其状如□茝，其叶如葵而赤背，名曰无条，可以毒鼠。有兽焉，其状如鹿而白尾，马足人手而四角，名曰□如。有鸟焉，其状如鸱而人足，名曰数斯，食之已瘿^⑫。

又西百八十里，曰黄山。无草、木，多竹、箭。盼水出焉，西流注于赤水，其中多玉。有兽焉，其状如牛而苍黑大目，其名曰□。有鸟焉，其状如■，青羽赤喙，人舌能言，名曰鸛□。

又西二百里，曰翠山。其上多棕、楠，其下多竹、箭，其阳多黄金、玉，其阴多旄牛、□、麝。其鸟多鸛，其状如鹊，赤黑而两首四足，可以御火。

又西二百五十里，曰驪山。是鎔于西海，无草、木，多玉。淩水出焉^⑬，西流注于海，其中多采石、黄金，多丹粟。

凡西经之首，自钱来之山至于驪山，凡十九山，二千九百五十七里。华山，冢也，其祠之礼，太牢。谿山，神也，祠之用烛^⑭，斋百日以百牺，瘞用百瑜，汤其酒百樽^⑮，婴以百珪、百璧，其余十七山之属，皆毛牲，用一羊祠之。烛者，百草之未灰，白席采等纯之。

西次二经之首，曰钐山^⑯。其上多铜，其下多玉，其木多杻、樞。

西二百里，曰泰冒之山^⑰。其阳多金，其阴多铁。浴水出焉，东流注于河，其中多藻玉^⑱，多白蛇。

又西一百七十里，曰数历之山。其上多黄金，其下多银，其木多杻、樞，其鸟多鸛□。楚水出焉，而南流注于渭，其中多珠。

又西百五十里，曰高山。其上多银，其下多青碧、雄黄，其木多棕，其草多竹。泾水出焉，而东流注于渭，其中多磬石、青碧。

西南三百里，曰女床之山。其阳多赤铜，其阴多石涅，其兽多虎、豹、犀、兕。有鸟焉，其状如翟而五彩文，名曰鸾鸟，见则天

下安宁。

又西二百里，曰龙首之山。其阳多黄金，其阴多铁。苕水出焉，东南流注于泾水，其中多美玉。

又西二百里，曰鹿台之山。其上多白玉，其下多银，其兽多□牛、羝羊、白豪。有鸟焉，其状如雄鸡而人面，名曰鳧徯，其名自叫也，见则有兵。

西南二百里，曰鸟危之山。其阳多磬石，其阴多檀、楮。其中多女床。鸟危之水出焉，西流注于赤水，其中多丹粟。

又西四百里，曰小次之山。其上多白玉，其下多赤铜。有兽焉，其状如猿而白首赤足，名曰朱厌，见则大兵^{①9}。

又西三百里，曰大次之山。其阳多珉，其阴多碧，其兽多□牛、□羊。

又西四百里，曰薰吴之山。无草、木，多金、玉。

又西四百里，曰底阳之山^{②0}。其木多稷、楠、豫章，其兽多犀、兕、虎、□、□牛。

又西二百五十里，曰众兽之山。其上多□瑀之玉，其下多檀、楮，多黄金，其兽多犀、兕。

又西五百里，曰皇人之山。其上多金、玉，其下多青雄黄。皇水出焉，西流注于赤水，其中多丹粟。

又西三百里，曰中皇之山。其上多黄金，其下多蕙棠。

又西三百五十里，曰西皇之山。其阳多金，其阴多铁，其兽多麋、鹿、□牛。

又西三百五十里，曰莱山。其木多檀、楮，其鸟多罗罗，是食人。

凡西次二经之首，自钐山至于莱山，凡十七山，四千一百四十里。其十神者，皆人面而马身。其七神，皆人面牛身，四足而一臂，操杖以行，是为飞兽之神。其祠之，毛用少牢，白菅为席。其十辈神者，其祠之，毛一雄鸡，钐而不糝，毛采。

西次三经之首，曰崇吾之山。在河之南，北望冢遂，南望□之泽，西望帝之搏兽之丘^{②①}，东望□渊。有木焉，圆叶而白柎，赤华而黑理，其实如枳，食之宜子孙。有兽焉，其状如禺而文臂，豹虎而善投，名曰举父^{②②}。有鸟焉，其状如鳧而一翼一目，相得乃飞，名曰蛮蛮，见则天下大水。

西北三百里，曰长沙之山。泚水出焉，北流注于沕水。无草、木，多青雄黄。

又西北三百七十里，曰不周之山。北望诸毗之山，临彼岳崇之山。东望沕泽，河水所潜也，其源浑浑泡泡。爰有嘉果，其实如桃，其叶如枣，黄花而赤柎，食之不劳。

又西北四百二十里，曰崧山。其上多丹木，圆叶而赤茎，黄华而赤实，其味如飴，食之不饥。丹水出焉，西流注于稷泽，其中多白玉。是有玉膏，其源沸沸汤汤，黄帝是食是飧。是生玄玉，玉膏所出，以灌丹木，丹木五岁，五色乃清，五味乃馨。黄帝乃取崧山之玉荣，而投之钟山之阳，瑾瑜之玉为良，坚栗精密，浊泽有而光，五色发作，以和柔刚，天地鬼神，是食是飧，君子服之，以御不祥。自崧山至于钟山，四百六十里，其间尽泽也，是多奇鸟、怪兽、奇鱼，皆异物焉。

又西北四百二十里，曰钟山。其子曰鼓，其状如人面而龙身，是与钦□杀葆江于昆仑之阳^{②③}，帝乃戮之钟山之东曰□崖。钦□化为大鶚，其状如雕而黑文，白首赤喙而虎爪，其音如晨鹄，见则有大兵。鼓亦化为鵩鸟，其状如鵩，赤足而直喙，黄文而白首，其音如鹄，见即其邑大旱。

又西百八十里，曰泰器之山。观水出焉，西流注于流沙，是多文鳐鱼，状如鲤鱼，鱼身而鸟翼，苍文而白首赤喙，常行西海，游于东海，以夜飞，其音如鸾鸡^{②④}，其味酸甘，食之已狂，见则天下大穰。

又西三百二十里，曰槐江之山。丘时之水出焉，而北流注于

湔水，其中多羸母。其上多青雄黄，多藏琅玕、黄金、玉，其阳多丹粟，其阴多采黄金、银。实惟帝之平圃，神英招司之，其状马身而人面，虎文而鸟翼，徇于四海，其音如榴²⁵。南望昆仑，其光熊熊，其气魂魂。西望大泽，后稷所潜也，其中多玉，其阴多楸木之有若。北望诸毗，槐鬼离仑居之，鹰■之所宅也。东望恒山四成，有穷鬼居之，各在一搏²⁶。爰有□水，其清洛洛。有天神焉，其状如牛，而八足二首马尾，其音如勃皇，见则其邑有兵。

西南四百里，曰昆仑之丘。是实惟帝之下都，神陆吾司之。其神状虎身而九尾，人面而虎爪，是神也，司天之九部及帝之囿时。有兽焉，其状如羊而四角，名曰土螭，是食人。有鸟焉，其状如蜂，大如鸳鸯，名曰钦原²⁷，□鸟、兽则死，□木则枯。有鸟焉，其名曰鹑鸟，是司帝之百服²⁸。有木焉，其状如棠，花黄赤实，其味如李而无核，名曰沙棠，可以御水，食之使人不溺。有草焉，名曰□草，其状如葵，其味如葱，食之已劳。河水出焉，而南流东注于无达。赤水出焉，而东南流注于汜天之水。洋水出焉²⁹，而西南流注于醜塗之水。黑水出焉，而西流于大杆。是多怪鸟、兽。

又西三百七十里，曰乐游之山。桃水出焉，西流注于稷泽，是多白玉，其中多□鱼，其状如蛇而四足，是食鱼。

西水行四百里，曰流沙。二百里，至于羸母之山。神长乘司之，是天之九德也，其神状如人而□尾。其上多玉，其下多青石而无水。

又西三百五十里，曰玉山，是西王母所居也。西王母其状如人，豹尾虎齿而善啸，蓬发戴胜，是司天之厉及五残。有兽焉，其状如犬而豹文，其角如牛³⁰，其名曰狡，其音如吠犬，见则其国大穰。有鸟焉，其状如翟而赤，名曰胜遇³¹，是食鱼，其音如录，见则其国大水。

又西四百八十里，曰轩辕之丘。无草、木。洵水出焉，南流注于黑水，其中多丹粟，多青雄黄。