

刘长明 主编

走进新疆丛书



ZOUJINXINJIANG  
CONGSHU

# 新疆

## 地名与传说故事

文昊 编

新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社



图书在版编目(CIP)数据

新疆地名与传说故事 / 文昊编. — 乌鲁木齐: 新疆美术摄影出版社,  
新疆电子音像出版社, 2007. 1

(走进新疆丛书)

ISBN 978-7-80744-012-3

I. 新... II. 文... III. ①地名-简介-新疆  
②民间故事-作品集-新疆 IV. ①K924.5②I277.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 003775 号

---

## 新疆地名与传说故事

主 编 刘长明

编 者 文 昊

图片提供 昆 泉 文 昊 晏 先 竹 山 吴凤翔 韩连赞

策 划 新疆电子音像出版社策划部

责任编辑 轩辕文惠

审 读 强建国

装帧设计 王 洋 党 红 方 芳

出 版 新疆美术摄影出版社

新疆电子音像出版社

社 址 乌鲁木齐市西虹西路 36 号 邮 编 830002

电 话 0991-8277416 (编辑部) 0991-2761234 (发行一部)

发 行 新华书店

印 刷 新疆新华印刷厂

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 22.5

字 数 253 千字

版 次 2007 年 3 月第 1 版

印 次 2007 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80744-012-3

定 价 96.00 元

---

版权所有 侵权必究



## 春来更有好花枝

刘长明

《走进新疆》丛书第一辑(7部)于2005年10月时逢新疆维吾尔自治区成立50周年喜庆之日出版发行。该套书一经与读者见面,就受到了广泛欢迎和好评,短短一年多时间,部分书多次再版,发行全国。它所带来的社会效益,要远远超过其经济效益和本身价值。我倍受鼓舞,更坚定了把这套书继续编下去,继续出版好的信心。又经过一年多的精心策划和编辑,现在,《走进新疆》丛书第二辑(10部)即将付梓,就要与广大读者见面了。

《走进新疆》丛书,就其选题而言,谈不上是一种独创,在这之前,有关介绍新疆风土人情、历史沿革、时代变迁和宣传新疆经济和社会发展的书籍已出了不少,其中不乏精品佳作。可是,我仍然抱着这样一种执着的观点:宣传介绍新疆不仅是我们出版人不可懈怠的责任,而且是不容停顿的连续过程,还必须使这个过程变得更具有张力和震撼力。

宣传新疆、介绍新疆之所以是一个没有止境的出版选择,还有一个重要的原因,那就是伴随着我们认识的深化而深化宣传的需要。党中央提出树立科学发展观,构建和谐

# 总

# 序

ZONGXU

社会的要求,为我们提供了宣传新疆、介绍新疆的全新思路,使我们能站在一个更高的时代制高点上,重新描述新疆、解读新疆。事实上,这是一项比以往更为艰巨、更为迫切、更为重要的出版任务。

这些作品,有的洋洋洒洒,气势恢宏;有的精巧玲珑,耐人寻味;有的风趣味幽默,寓知于乐;有的手法新颖,庄谐并重;有的笔触细腻,精雕细琢;有的着笔简犷,写意传神;有的文笔超然,洒脱自在,行云流水……风格虽不同,但字里行间无不洋溢着真诚的感受、赤诚的爱心。倘若你读了《走进新疆》之后,定会谛听到新疆与时俱进的足音,会给你带来对新疆全新的认识和理解。这也算作我们一种真诚的期待吧。

2007年3月



# 目录



## 新疆地名释义

### 乌鲁木齐市 / 2

乌鲁木齐 / 2

### 克拉玛依市 / 5

克拉玛依 / 5

### 石河子市 / 6

石河子 / 6

### 吐鲁番地区 / 7

吐鲁番 / 7

鄯善 / 8

托克逊 / 9

### 哈密地区 / 10

哈密 / 10

巴里坤 / 11

伊吾 / 12

### 昌吉回族自治州 / 13

昌吉 / 13

米泉 / 13

阜康 / 14

吉木萨尔 / 15

奇台 / 15

木垒 / 16

呼图壁 / 16

玛纳斯 / 17

### 博尔塔拉蒙古自治州 / 18

博乐 / 18

精河 / 19

温泉 / 19

### 伊犁哈萨克自治州 / 20

奎屯 / 20

伊宁 / 20

察布查尔 / 21

霍城 / 22

巩留 / 23

新源 / 23

昭苏 / 23

特克斯 / 24

尼勒克 / 24

### 塔城地区 / 25

塔城 / 25

额敏 / 25

乌苏 / 25

沙湾 / 26

托里 / 26

裕民 / 27

和布克赛尔 / 27

### 阿勒泰地区 / 28

阿勒泰 / 28

北屯 / 28

# 新疆地名与传说故事

布尔津 / 28

富蕴 / 29

福海 / 29

哈巴河 / 29

青河 / 30

吉木乃 / 30

## 巴音郭楞蒙古自治州 / 31

库尔勒 / 31

轮台 / 32

尉犁 / 32

若羌 / 33

且末 / 33

焉耆 / 34

和静 / 34

和硕 / 35

博湖 / 35

## 阿克苏地区 / 36

阿克苏 / 36

温宿 / 36

库车 / 38

沙雅 / 39

新和 / 41

拜城 / 41

乌什 / 42

阿瓦提 / 43

柯坪 / 43

## 克孜勒苏柯尔克孜自治州 / 44

阿图什 / 44

阿克陶 / 45

乌恰 / 46

## 喀什地区 / 47

喀什 / 47

疏附 / 47

疏勒 / 48

英吉沙 / 49

泽普 / 51

莎车 / 51

叶城 / 52

麦盖提 / 52

岳普湖 / 53

伽师 / 53

巴楚 / 54

塔什库尔干 / 55

## 和田地区 / 56

和田 / 56

墨玉 / 57

皮山 / 58

洛浦 / 58

策勒 / 59

于田 / 59

民丰 / 61

# 目 录



## 新疆河流名释义

- |            |            |
|------------|------------|
| 塔里木河 / 64  | 库车河 / 69   |
| 阿克苏河 / 64  | 开都河 / 69   |
| 盖孜河 / 64   | 孔雀河 / 69   |
|            | 额尔齐斯河 / 69 |
| 和田河 / 65   | 青格里河 / 69  |
| 玉龙喀什河 / 65 | 乌伦古河 / 69  |
| 喀拉喀什河 / 65 | 布尔津河 / 69  |
|            |            |
| 伊犁河 / 66   | 禾木河 / 70   |
| 喀什河 / 66   | 喀纳斯河 / 70  |
| 特克斯河 / 66  | 哈巴河 / 70   |
| 巩乃斯河 / 66  | 塔斯提河 / 70  |
| 木扎尔特河 / 66 | 额敏河 / 70   |
| 霍尔果斯河 / 66 | 和布克河 / 70  |
|            | 博尔塔拉河 / 70 |
|            |            |
| 克里雅河 / 67  | 乌鲁木齐河 / 71 |
| 安迪尔河 / 67  | 阿拉沟 / 71   |
| 瓦石峡河 / 67  | 呼图壁河 / 71  |
| 车尔臣河 / 67  | 玛纳斯河 / 71  |
| 喀拉米兰河 / 67 | 奎屯河 / 71   |
| 叶尔羌河 / 67  |            |
|            |            |
| 喀什噶尔河 / 68 |            |
| 克孜勒苏河 / 68 |            |
| 托什干河 / 68  |            |
| 吐曼河 / 68   |            |

## 传说故事

### 山的传说

- |                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| 照壁山的传说 / 75        | 博格达峰的传说 / 96        |
| 马扎山的来历 / 76        | 乌鲁木齐市守护神——博格达山 / 98 |
| 慕士塔格的传说 / 78       | 市垒“飞来石” / 100       |
| 慕士塔格峰与乔戈里峰的传说 / 80 | 哈密鸣沙山 / 101         |
| 天山的传说 / 84         | 哈巴河有座“小媳妇”山 / 103   |
| 阿勒泰山的传说 / 86       | 滴血的牡丹图 / 104        |
| 红山的传说 / 89         | 拜城有座五彩山 / 106       |
| 冰山之父与姐妹湖 / 90      | 拜城有座鳄鱼梁 / 108       |
| 焕彩沟和鸣沙山 / 93       | 八大石的传说 / 109        |

### 河流湖泊的传说

- |               |                      |
|---------------|----------------------|
| 乌伦古河的传说 / 111 | 巴里坤的尖山泪泉 / 139       |
| 三个泉的故事 / 113  | 天山泉的故事 / 140         |
| 市垒河的传说 / 114  | 铁门关、公主峰、孔雀河的传说 / 143 |
| 一碗泉的来历 / 115  | 阿魏滩的唐朝渠传说 / 148      |
| 罗布泊的传说 / 116  | 东泉的传说 / 149          |
| 塔里木河的传说 / 117 | 布伦托海神岛的传说 / 151      |
| 叶尔羌河的传说 / 120 | 神泉的由来 / 153          |
| 坎儿井的传说 / 123  | 五指泉水源远流长 / 156       |
| 天池的传说 / 126   | 温泉里洗出来的健康 / 157      |
| 波斯腾湖的传说 / 128 | 圣僧泉的传说 / 158         |
| 赛里木湖的传说 / 131 | 老人泉的由来 / 159         |
| 长命泉的传说 / 132  | 孔雀河原来也叫皮匠河 / 160     |
| 巴里坤湖的传说 / 134 | 克孜不拉克泉 / 161         |
| 头屯河的传说 / 136  | 阿尔先沟温泉 / 162         |
| 乌龙潭的传说 / 137  | “耳环河”与“手镯河” / 163    |

# 目 录



## 人物传说

- 成吉思汗喀纳斯避暑遇仙姑 / 165
- 长髯人山头陈大计得仁山金口赐佳名 / 168
- 成吉思汗六跨阿尔泰山的故事 / 170
- 布伦托海张兴起义的故事 / 174
- 香妃的故事 / 176
- 苏黛香喀什守墓 / 178
- 玉素甫·哈斯·哈吉甫其人 / 180
- 聪明的姑娘 / 184

- 阿凡提的故事(五则) / 186
- 和硕特王请神 / 189
- 巴里坤姑娘 / 191
- 哈萨克人来历的悠久传说 / 192
- 燕儿斩蛟龙 / 197
- 英雄达甫击鼓挥刀斩杀蟒蛇 / 198
- 乌仁图娅的幸福生活 / 200
- 藏在沙漠中的爱情 / 202

## 植物传说

- 阿山芍药的传说 / 205
- 桑树神的传说 / 207
- 一碗泉边醉马草 / 208
- 蝎子草的故事 / 210
- 桑树的阴影 / 211
- 雪莲花 / 212
- 瑶池神针 / 214
- 花容月貌话枸杞 / 215

## 动物传说

- 大鹏鸟的故事 / 217
- 焉耆马 / 219
- 幸福鸟 / 221
- 阿克库勒湖边的四只白狐 / 222

# 新疆地名与传说故事

## 传说故事

### 文物古迹传说

- 石佛寺的传说 / 225
- 克孜尔干佛洞的传说 / 226
- 高昌城 / 227
- 苏公塔 / 228
- 公主堡 / 229
- 红山太白洞 / 232
- 九家湾红庙 / 233
- 曾是公主闺房的克孜尔尕哈烽燧 / 234
- 传说中的吐峪沟麻扎 / 235
- 巴里坤有座仙姑庙 / 236
- 巴里坤有个岳公台 / 238

### 瓜果传说

- 哈密瓜 / 240
- 蟠桃 / 244
- 库尔勒香梨 / 245
- 核桃 / 246
- 石榴、桑葚、无花果 / 247
- 巴旦木 / 253
- 一只红苹果 / 254
- 哈密大枣的传说 / 258

### 器物传说

- 冬不拉 / 260
- 手鼓 / 263
- 鹰笛 / 266
- 地毯 / 268
- 马头琴是这样制成的 / 270
- 哈密十二市卡姆及其传说 / 272
- 艾得莱斯绸是怎样织成的 / 274

### 美食传说

- 馕 / 277
- 手抓肉 / 278
- 马奶酒 / 279
- 天然美味——阿勒泰野鱼 / 280
- 三台烧酒坊的醇香 / 282
- “穆塞勒斯”的美丽传说 / 284

# 目录



## 地名传说

巴尔楚克的传说 / 287

帕米尔的传说 / 288

乌鲁木齐市 / 291

麦盖提 / 293

魔鬼城 / 294

核桃沟 / 295

大泉沟 / 296

水磨沟的传说 / 299

猩猩峡与星星峡 / 300

塔克拉玛干 / 301

蝴蝶沟的传说 / 302

英雄“五彩城” / 306

善良的贾登峪 / 311

阿依夏市草原 / 318

## 民俗风情传说

喀纳斯湖畔的生死恋 / 320

秋千架上选情郎 / 323

你追我赶抹锅黑 / 324

魅力无比的维吾尔传说 / 326

## 其他传说

狗头金的故事 / 329

玉美人的故事 / 330

神奇的裕祥 / 331

昆仑玉美人 / 333

阿勒泰的灵气——奇石 / 336

维吾尔族姑娘的小辫子 / 339

和田古玉王的传奇故事 / 342

“母亲门”的传说 / 344

(哈萨克族民间故事)

# 长命泉

## 的传说

很早以前，那高耸入云的山上还没有四季常青的塔松和云杉；那险峻的陡坡上还没有冬夏常绿的翠柏和爬地松。那时候，在天山深处的一条峡谷里，住着一个老头和一个老太婆。

这老头是个神箭手、老猎人。老猎人在一个异常炎热的夏天里出去打猎。走到一片浓密的白桦林里，看到一只雪白的公鹿。这只鹿头上长着一对有十二个杈的鹿角。老猎人急忙拉满弓射出利箭，白鹿被射中了，差点倒在草丛里。它回头看见有人追来，不顾身上流着鲜血，逃跑了。

老猎人紧跟着追了上去。就这样，一个不停地在前面跑，一个在后面紧紧地追，老猎人整整追了一天，白鹿整整跑了一天。白鹿受了伤，跑不动了。老猎人年纪大了，累得上气不接下气，口又干又渴。此时，他忽然看见在日落的方向，有一片碧绿的草滩，草滩上开满了像锦缎一样的鲜花，一股晶莹的泉水从草滩上流过。只见那只受伤的白鹿跑到了泉边，喝了几口泉水，然后用舌头舔了舔伤口，伤口顿时不流血了，痊愈了，白鹿又挺有精神地跑了。

老猎人看着看着，感到十分惊讶，不由地朝着泉边走去。老猎人喝了几口又甜又凉的泉

水，浑身上下感到有了气力，他朝着泉水照了一下，看到自己脸上的皱纹退了，花白的头发也变成乌黑的了，于是高高兴兴地回家了。

他老伴看见家里突然来了一个年轻人，就好奇地问道：“喂！小伙子，你是谁家的孩子？你怎么穿着我家老汉的衣服？你怎么背着他的弓箭？”

“喂！老太婆，你糊涂了？你认不出同你一块生活了几十年的老头子啦？”

“这是怎么回事？你明明是个二十多岁的俊小子！怎么会是我家的老头子？谁有这么大的本事一下子把你变得这样年轻？”

于是，老头把自己怎样变得年轻的经过从头到尾叙述了一遍。老太婆听完之后，说：“那样的话，我也到那个泉边喝些泉水，我要变得比你还要年轻些，还要漂亮些，再回来跟你过日子。”老太婆就急急忙忙地要上路。

“喂！老太婆，你可别迷了路，那股泉水可不好找啊！”“我怎么会迷路呢？我照着你走过的脚印走，准能找到那泉水的。”老太婆说罢就走了。

就这样，过了一个白天，又过了一个夜晚，还不见老太婆回来。猎人心想：她为什么还不

见回来？是迷路了？还是从山上掉下去摔伤了？或是遇到了凶残的野兽把她吞吃了？想到这里，猎人放心不下，就寻找老太婆去了。

老猎人匆匆忙忙地跑到泉边，忽然听到一个婴儿“哇哇”地在哭，走近一看，只见一个好像刚生下来的小孩在泉边躺着。原来老太婆来到泉边后，心里暗想：我要多喝些泉水，就会变得比老伴还要年轻。由于她喝了过量的泉水，结果变成了一个刚生下来的婴儿。

猎人说：“唉！哪有像你这样喝水的，喝几口就行了，你怎么喝个没够呢？”猎人只好用衣襟包上变成婴儿的老太婆，小心翼翼地抱着她回家去了。

路上，猎人一边走一边想：回到家里，邻居们要问我从哪儿拾来的这个婴孩，我怎么说明呢？当然我要实话实说了。如果那些要好的朋友问我，为什么不带些长命的泉水给他们喝，我怎么回答他们呢？弄不好，他们会怪罪我的。对，我还是带些泉水回去，让四邻好友每人喝上一口，那也好哇！于是他就解下小皮袋，去泉边满满地灌了一皮袋长命泉水。猎人背上皮水袋，抱着婴儿，又上路了。

走着，走着，猎人遇上了漫天大雾，这下真的迷了路。忽然他碰到一个怪人，只见这个人脸朝下躺在山坡上，从前胸到后背扎着一棵大树，树尖一直伸向天空，树叶还在迎风摇动。这个怪人问猎人：“喂！你抱着小孩，背着皮袋上哪去？”猎人只好从头到尾地把自己的经历对怪人又讲了一遍，然后愁容满面地问那个怪人：“你呢，你怎么弄成这个样子呢？”

怪人长叹了一口气，说：“既然你问我，我都告诉你吧。你们喝的那眼使你们变得年轻的泉水叫做长命水，也就是说喝了那泉水，不仅能使人变得更加年轻，而且能使人长生不老。我

就是在上个世纪喝了那倒霉的长命水，结果又活了一个世纪还没有死。可是我要好的伙伴，最知心的朋友，都早已死得干干净净。我的亲人，我的老伴，我的邻居都不见了，在这个世界上只剩下了我，我就整天茶饭不思地活着，心中没有欢乐，生活没有趣味，前途没有希望。世界上再也没有比失去所有亲人和朋友更糟的事了。我只能像一段没有根又没有叶的木头。与其这样活着，倒不如死了痛快。但是，因为我胸中有长命的泉水，想死是死不了的，只好这样无精打采地活着。后来，我产生了自杀的念头，我横下一条心，用自己的身体扑向一棵干枯的树枝，让树枝把我的胸膛刺穿。可是结果呢？就像你现在看到的一样，虽然我的身上长满了青苔，但还是没有死，相反的，因为我胸中有长命水，却把这已干枯的树枝滋润得复活了，这棵树的树叶变得春夏秋冬四季常青了。”

猎人听了之后，心中异常害怕，他战战兢兢地说：“我和我的老伴都喝了这长命水，老太婆已经变成了小孩子，我还给乡亲们带了一皮袋水，人们若是喝了这泉水变成像你这样，不是活受罪吗？唉！我该拿这袋水怎么办？”

怪人说：“依我看，与其让人们喝这泉水像我这样受罪，还不如把这袋泉水洒遍这高高低低的树木，让森林四季常青，夏天可以给人们乘凉，冬季可以给人们挡风，不是更好吗！”

猎人听到怪人的话后，便把那一袋水洒向塔松，洒向塔松旁的杉树、柏树和那矮矮的爬地松。霎时间，这些树木都变得郁郁葱葱。从那以后，多少年来，这些树木经得住狂风暴雨的袭击，顶得住三九严寒的冰封雪盖，就连生活在这些树木附近的人们也都益寿延年了。

（翻译者：常世杰）

# 巴里坤湖

## 的传说

巴里坤县城西面有一座大山，从六处岩缝里流出六股清清的泉水，聚成面积 130 平方千米的巴里坤湖。

相传在很久很久以前，巴里坤湖周围住着哈萨克族牧民，也住着汉族农民，他们世代和睦相处，亲如一家。其中有一个哈萨克族姑娘和一个汉族姑娘特别要好，亲如姐妹，人们便把她们叫作“哈女”和“汉姑”。就在离巴里坤湖不远的地方，居住着一个魔王。

魔王最见不得的就是人们过上幸福的生

活，最听不得的就是人们的欢声笑语，如今见巴里坤湖周围牛羊肥壮，庄稼茂盛，每逢夜晚月下，牧民们弹起冬不拉，哈女和汉姑在人群里翩翩起舞时，魔王就气得直咬牙。

这一天，牧民们赶着牛羊到远远的草原上放牧去了，农民们也拿着农具到后山里锄田去了。魔王瞅准这个空子，就拿出魔鞭，使出魔法，从远远的地方赶来一座大山，他要把这个大湖填满压死，让周围的草场枯萎，庄稼渴死。

魔王在心中暗暗咒骂：“我看你们还欢乐不，我再看你们能不能笑出声音来？”大山在魔法的驱赶下，缓缓朝大湖压了过来。

正在这时，留在家里的汉姑发现了山在移动，眼前的景象确实可怕，但巴里坤湖不能被毁了，草原离不开清清的湖水，庄稼更离不开这乳汁般的湖水呀！

她急了，顾不得许多，就冲上去质问魔王：“你这是干什么！我们无怨无仇，又没惹着你，你干吗无缘无故地来坑害我们，置我们于死地？”

魔王正在施法，没防突然站出来了这么个姑娘，不由一惊，那大山也就停止了移动。魔王眨眨眼，狠狠地说道：“哼！我们的仇恨大着呢！我问你，那天我生病，你们干吗在湖边敲锣打鼓乱弹冬不拉？后来又一齐笑我，这应该吗？”

汉姑说：“前几天晚上，我们倒是真在湖边上跳舞唱歌来着，但那是为了庆祝庄稼丰收和羊生双羔呀，我们压根儿不知道你在生病。”

魔王说：“还有，你们把我叫做魔鬼！”

汉姑说：“这是没有的事呀，以前，我们根本就沒听说过你哩！”

“住口！”魔王喝道，“你们一定很清楚，这个该死的湖面像镜子一样，把阳光反射到我住的洞里，我的眼睛被照坏了，现在我要把这湖填平，你说应该不应该？你说！你说！”

汉姑说：“不管怎么说，这湖是我们农牧民

的命根子，你千万不可作孽啊！”说着她勇敢地冲上去，从魔王手里夺过魔鞭，把正往湖里移动的大山往回赶。

魔王真没想到这个女子竟这么勇敢，急忙使出绝招，用手指着汉姑使出定身法。魔法使汉姑动弹不得，眼睁睁看着魔王夺走了魔鞭，大山又被赶了回来，缓慢地朝她压过来，她举起双手，托住了大山，有那么一会儿大山真的不动了。魔王惊奇万分。

终于，汉姑支撑不住，大山把她压倒了，大湖被山填掉了，湖水不见了，人们惊呆了。

哈女赶到大山边来，汉族农民和哈萨克族牧民围到山前来，大家见救不出汉姑，都伤心地哭喊起来。

汉姑静静地躺在山底下，望着亲密的哈女泪水盈眶，后来泪水流了出来，变成两股清泉，两股泉水又变作六股，六股泉水越聚越多，形成了新的大湖。

哈女想念汉姑，每天晚上总要到湖边来看望、陪伴汉姑。月亮慢慢升起来时，岸上是哈女一个人，可水面上映出了她和汉姑两个人的身影。

这就是巴里坤草原上“镜泉宿月”的奇景。

（讲述者：卡斯勒哈依甫）

（采录者：张森棠）

# 头屯河的传说

多少年以前，西河坝是一条又宽又大的河，河水静静流淌，但一遇到阴天，黑云滚滚而来，把河西的妖魔山顶都罩在黑云里，大雨下个不停，河水猛涨，河两岸的百姓就遭了殃，连红山下的龙王庙也常常被洪水淹掉半截。所以，城中老百姓编了个顺口溜说：“妖魔山，戴帽子，大水冲了红庙子。”当时，人们把西河坝发大水的原因都怪罪到妖魔山“戴帽子”的滚滚黑云。

那时候，新疆的都督已经有了洋枪洋炮，有几次妖魔山又戴了帽子，大雨下个不停，将军府就用大炮向妖魔山顶上的乌云开炮，想把乌云炸开止住雨。

过了不久，西河坝河滩上坐着一个老头，哭得凄凄惨惨。一个赶大车的老汉看见后下车问道：“你为啥哭得这么伤心呢？”老头说：

“我住在山下的河滩上，人家不让我住，还向我家开大炮，打伤我三儿子的腿，我可咋住啊。”赶车的老汉说：“那你咋不搬家呢？”老头哭着说：“我们世代住在河滩上，离开了河坝可怎么活啊！”说着哭得更伤心了，这时河坝里淌着的水哗哗地说起了话：“既然如此，那我就改道搬家吧。”当天夜里，狂风呼叫，雷鸣电闪，山摇地动，大雨哗哗地像天河漏了底。人们吓得一夜不敢出门，第二天，晴空万里，人们见河坝里只有一点点水在淌，可妖魔山背后的戈壁上，却出现了一条翻着滚滚白浪的大河，后来人们就叫它“头屯河”。

（讲述者：徐维泰）

（采集者：刘琪 王跃祖）



摄影/晏先

# 乌龙潭的传说

天池向北 200 米远近,有一石潭,水色墨绿,深不见底。此潭名叫乌龙潭,又名东小天池。乌龙潭西北处有一出水口,潭水顺山石而下形成一条高数十丈的瀑布,夏秋晴日时,如果游人细心的话,除能看到飞珠溅玉、雾气蒸腾的景观外,还可望见瀑布上高悬着一道七色彩虹的奇景。

对此奇景,现在人们都知道是阳光折射

而成,但是,从前人们对此却有一个生动的传说。

传说王母娘娘一连生了七个仙女,未能生下一个仙童。为了这事,她在玉皇大帝面前总感到很内疚。后来,在太白金星的劝说下,她决定先要一个龙子作为义子。东海龙王的三太子被哪吒用乾坤圈打死,还抽了筋,龙王对大太子二太子越发宠爱,哪会舍得将龙子送人,他婉言