励精图治隋文帝

南北朝末期，中国已经历了近四百年之久的分裂与战乱。“天下大势，分久必合”。

随着士族门阀势力的衰落，少数民族与汉族的杂居与融合，北周统一了长江以北各地，北方黄河流域的经济有了很大的发展，北强而南弱，全国统一的物质条件已经成熟。北周末年，武帝宇文邕便准备“平突厥，定江南”。可惜武帝不久病死，完成全国统一的任务便历史地落在隋文帝杨坚的肩上。

杨坚是汉族人，他的父亲杨忠是北周的开国功臣，被封为隋国公，掌握了军政大权。杨坚继承了父亲的爵位，而且他的妻子是鲜卑贵族独孤信之女，女儿又是周宣帝的皇后，所以他又是周静帝宇文阐的外祖父。

北周宣政元年（公元 578 年），武帝宇文邕病死，宣帝宇文赟即位称帝。然而，宇文赟荒淫无耻、嗜血成性，是个有名的昏君和暴君。他只不过当了一年多皇帝，便嫌做皇帝受拘束，便把帝位传给了年仅六岁的儿子宇文阐，自己丢下朝政，终日沉湎于酒色之中。没过多久，便因纵欲过度而一命呜呼了。

宇文阐名义上是一国之君，实际上什么也不懂，根本没

需要全本请访问 www.ertongbook.com

有治理国家的能力，因而宇文赟临死前命自己的岳父——隋国公杨坚辅政。这样，北周军政大权就落入丞相杨坚之手。

杨坚辅政后，革除了宣帝的一些暴政，刑罚较为宽大，赢得了朝野的一致好评。并以杨坚为中心，形成了一个由汉族官僚和汉化鲜卑贵族组成的权力集团，悄悄地为夺取政权做准备。

不过，杨坚的一系列行为却被北周皇族们看穿：辅佐幼主静帝宇文阐是假，沽名钓誉、笼络人心，为自己捞取政治资本和培养党羽是真。若不除掉杨坚，宇文氏的天下很快就会姓杨了。经过一番商讨，宇文阐的叔公——赵王宇文招挺身而出，设下鸿门宴，诱杀杨坚。

也许是过分自信，杨坚竟丝毫没有察觉到危险，欣然赴宴。

酒过数巡，宾主已微有醉意。宇文招一打手势，仆人送上一盘佳果。众陪客假装伸手去取，趁势将杨坚围在中间，纷纷拔出随身佩带的小刀，假装要用刀切瓜果，只等宇文招一声令下，便要让杨坚体无完肤。宇文招胜券在握，此刻倒不急着杀他了，竟得意忘形地要戏弄一下杨坚，然后再杀了他。

幸而，杨坚的随从——大将军元胄密切地注视着这一切，一看大势不妙，便从门口快步走到杨坚身边，对杨坚说：“丞相，相府还有许多事情等着您去办，我们回去吧！”

宇文招早已把杨坚当成了自己的囊中之物，元胄的突然出现把他吓了一跳。他抬头看了一眼这位铁塔一般的大汉，顿时感到矮了半截。转而一想，猛然一拍桌子：“你是什么人，想干什么？识相点，别扫了丞相和孤王的兴！”

宇文招本以为发火能吓退元胄，结果元胄不但没退，反

而更进一步挤到中心，护卫着杨坚，一手紧握着剑柄。宇文招早以定好几种刺杀方案，不想半路上杀出个元胄，一时措手不及，只好先来拼酒。

元胄来者不拒，连饮十余杯，脸不改色心不跳。可是，宇文招却有些招架不住了，他连连用眼色瞟着儿子，指望两个儿子来帮自己一把。谁知这两个从小养尊处优的贵公子从来没有经历过这种场面，见到凶神恶煞般的元胄，早就吓得如草鸡了，哪里还顾得上父亲。

见两个儿子如此不中用，宇文招心里顿时凉了半截。一不注意，又被元胄灌了几杯。宇文招急中生智，故意干呕了几声，装出一副尴尬相，对杨坚和元胄说：“丞相、将军，小王喝得太多，有点坚持不住了，出去透一下气再回来。”杨坚已喝多了，糊里糊涂地挥挥手，宇文招拔腿就走。

宇文招这是采取应急方案，他想假装呕吐从后门出去，向埋伏在后面的武士交代一下：一旦屋里动起手来，就立即冲进来先杀了杨坚再说。

元胄见杨坚对迫在眉睫的危险全然不觉，自己又不能明说，真是心急如焚。眼前的这些公子哥儿还好对付，可一旦屋后埋伏的武士冲进来，自己寡不敌众，怎么办？不等元胄想出办法，宇文招已从屋后转了出来，想是一切都安排好了。见到面有得色的宇文招，久经沙场的元胄似乎已听到了武士们的厮杀声！

元胄再也坐不住了，他急中生智，猛地站起来，不管三七而十一，一把夺过杨坚手中的酒杯，黑着脸说：“时间已到，家中还有十万火急之事，丞相快走吧！”一边说一边扶起醉醺醺的杨坚，几乎是半拖半抱地把杨坚拽到了门外。

宇文招等人没想到元胄会来这一手，顿时傻了眼，竟不知如何是好。等到醒过神来，急忙拔刀来追时，杨坚已到了门外。元胄怒目圆睁，挥舞着利剑，凶神恶煞似地挡在门口，而杨坚已在另一位大将杨弘的护卫下走远了。

此情此景，宇文招进也不是，退也不是，脑子里一片空白，浑身一泄气，一屁股坐到了地上。

几天以后，宇文招父子等因谋反罪被丞相杨坚下令处死。杨坚清除了夺取皇位路上的一大障碍。

正当杨坚要夺取帝位的时候，拥护皇族的北周地方大臣纷纷起兵，发动了一场声势浩大的兵变，反对杨坚。首先发难的是相州（今河南安阳）总管尉迟迥，紧接着郧州（今湖北安陆）总管司马消难，益州（今四川成都）总管王谦等也相继起兵。杨坚重兵在握，针锋相对：派大将韦孝宽、梁睿、王谊等各个击破，消灭了这三股反杨势力。然后，杨坚便大开杀戒，北周皇族子孙死亡殆尽，周静帝彻底孤立。

北周大象二年（公元 580 年),杨坚自称隋王,第二年二月，杨坚迫使宇文阐让位。杨坚即位，改国号为隋，定都长安，年号开皇。杨坚就是历史上有名的隋文帝。

隋朝建立以后，杨坚实施多项改革措施，巩固中央集权；同时，又为统一南方做好准备工作。在镇压了兵变后，隋文帝接着又铲除了朝廷中的异己势力，制定并逐步实施了进攻江南的军政大计。

杨坚派两个儿子杨广、杨秀分镇并、益二州，命令杨素统领水军和工匠，在永安（今湖北松滋）建造大批战船，为渡江做好准备，其中的大船竟然能乘八百人。同时，大量屯兵于建康对江的滁县、和县一带，并派人偷渡长江，烧毁了

陈朝储备的大批粮食。

隋文帝为了加强中央集权，巩固隋王朝的统治，在政治、经济、法律、兵制等方面，整顿并建立了一系列制度。这些制度对隋唐以后的各王朝，都产生了深远的影响。其中比较重要的制度有以下一些：

改革官制。废除了北周的六官制度，建立了三省六部制度。（三省即管理全国政务的尚书省、起草诏令的内史省、审查政令的门下省，三省长官都是宰相。在最高政务机关尚书省下设吏、礼、兵、刑、民、工六部，分管全国的政务，各部长官为尚书。）简化了地方官制，裁汰了不少冗员，从而节省了政府的开支，提高了行政效率。这些措施既改善了吏治，又加强了中央集权，有利于全国的统一。从此以后，历唐、宋、元、明、清各朝，基本上都沿袭了这种制度。

创立科举制度。采用考试的办法，实行以才选人，并把录取和任用权完全集中在中央。科举制度的实施，在一定程度上限制了门阀大族对选举官员的把持，为庶族地主参加政权开辟了道路。科举制度也为以后历代王朝所沿用。

此外，还有如：加强中央对军队的控制，减轻人民军费负担的府兵制；改革法律，废除了比较野蛮的北魏律，制定了相对宽松的隋律；减轻税赋，整理户籍，继续推行北魏以来的“均田制”，使无田或少田的农民获得一部分土地，使农业生产快速发展，国家财政收入大幅度提高。

隋王朝的这一系列政治、经济措施，削弱了豪门大族的力量，扩大了地主阶级政权的基础，巩固了中央集权的封建国家。隋初社会经济的繁荣，显然是同全国统一以及上述各

需要全本请访问 www.ertongbook.com

项措施密切相关。

开皇八年（公元 588 年）冬，隋文帝杨坚之子——晋王杨广统率五十万大军，兵分五路，向江南的陈朝发动总攻；新建立的水军也从长江中游顺流而下，直捣陈朝都城建康。

腐败的陈朝以为长江天险固若金汤，几乎没有守备。当隋军步步进逼的时候，陈朝边将飞书告急，请求派兵防御。陈后主不但置之不理，而且说：“王气在此，齐兵三来，周师再来，无不摧败。今隋师前来，又能怎么样呢？”于是照常饮酒赋诗，观舞听乐。朝臣们正忙于筹备元旦大庆，陈后主的亲信施文庆，唯恐隋军进攻的消息干扰了元旦大庆的准备，不仅封锁紧急战报，甚至把战备工作也停止了。

除夕之夜，皇宫里灯火辉煌，满朝狂欢。陈后主喝得酩酊大醉，昏昏沉沉，接到紧急军事情报，也不拆封，便信手丢掉。采石和京口是拱卫京都建康的两个战略要地，守卫的将士们也都喝得东倒西歪。隋将韩擒虎率领五百精兵夜袭采石矶，全歼酣醉的隋军。元旦之晨，隋将贺若弼又乘漫天大雾，偷渡长江，以迅雷不及掩耳之势占领了京口。

开皇九年（公元 589 年）初，隋军两路大军东西对进，一举攻下建康，陈军纷纷投降，陈后主也只好束手就擒。接着，隋军又陆续平定了江南各地的反抗，占领了南方全部州县。

隋朝平定江南，结束了近四百年的长期分裂的局面，中国重新统一，中国历史上的又一个新阶段开始了。

大运河与赵州桥

中国地势西高东低，众水东流，如长江、黄河、淮河等。但在这几条大河之间，却有一条人工长河，从南到北纵贯其间，这就是世界上最古最长的大运河。大运河把长江、黄河、淮河、海河、钱塘江五大水系联系起来，形成了一个全国性的水运网。大运河是中国劳动人民的伟大创造，它对隋朝以后的经济发展有着深远的影响。

大运河虽然是隋炀帝杨广在位时开通的，但早在隋文帝时期就开了广通渠和山阳渠。开皇四年（公元 584 年），隋文帝为了漕运的便利，令宇文恺率领水工开广通渠，引渭水从大兴城（今西安市）东达潼关，长三百多里。修成后，关内漕运相当便利。开皇七年（公元 587年），又沿着春秋时吴王夫差所开邗沟的旧道，开山阳渎，南起江都，北至山阳（为江苏境内），沟通江淮。隋文帝利用这条渠道运兵运粮，为用兵江南作准备。修好这条渠道的第二年，隋就出兵灭掉陈国。开通山阳渎对全国的统一是有贡献的，尝到了甜头，隋炀帝便在此基础上，大力开通纵贯南北的大运河。

隋朝如此热衷于开运河，是有其道理的：首先，为了巩固政权和统一的局面，在政治上要进一步控制新统一的东南地区，加强对南方的统治；军事上在东北部涿郡（今北京）建

立据点，把军需物资送到北方。其次，在经济上，隋朝在长安和洛阳等地区集中了大量的官吏和军队，需要充足的粮食供应。如何解决南粮北运，转运江南富庶的物资以增强中央政权的力量，是隋王朝亟待解决的问题。陆路运输，费用太大，加上运输工具简单，运量有限；而利用天然河流和旧有渠道，将横贯诸水联成贯通南北的运河，是当时解决上述问题的最好办法。运河的开通，是历史发展的需要。当然，隋炀帝开运河还有他怀恋江都（今江苏扬州）的繁华，向往江南的秀丽风光，想去巡游享乐的个人动机。他曾长期担任扬州总管，驻扎江都，并且到过建康等地，醉心于过去在江南的豪华生活。

隋炀帝修建的大运河，工程分四段进行：

大业元年（公元 605 年),隋炀帝征发江南、淮北等地的一百多万民工，在北方开凿通济渠。这条运河是利用古代的运河渠道加以拓宽，从洛阳西苑通到淮河边的山阳（今江苏淮安），沟通洛水、黄河、淮河。同年，又征发淮南十几万劳动力，把山阳渎加以疏通扩大。大约用了半年时间，一条宽四十步的运河修成了。河的两岸修筑成御道，沿路榆柳夹道，又是陆路交通线。

接着，从通济渠向北延伸，开凿永济渠。公元 608 年，征发河北民工一百多万开工。这条河主要利用沁水和淇水等自然河道，南接黄河，北通永定河，直达涿郡（今北京）。公元 610 年，在长江以南开了一条江南河，从京口引长江水穿过太湖流域，直达钱塘江边的余杭（今杭州）

前后用了不到六年的时间，大运河的全线工程告成。这条大运河北起涿郡，南达杭州。它以东都洛阳为中心，西通

关中盆地，北抵华北平原，南达太湖流域，沟通了海河、黄河、长江、钱塘江、淮河五大水系，通航的范围大大超过以往。这条大运河长达四五千里，不仅长度在世界运河史上是无与伦比的，而且河道的水深、宽度及通航能力也是最大的。它是世界上最伟大的工程之一。

隋炀帝开运河给人民带来了沉重的负担和巨大的灾难，大量民工死在工地上，千百万人民妻离子散，家破人亡。但是，大运河修成后，对南北经济流通起了很大的作用，成了南北交通的大动脉，加强了南北联系；并促进了运河两岸城市的发展，如扬州、润州等沿河城市随着运河的开通很快繁荣和发展起来了。总之，大运河对于我国经济文化的发展和祖国的统一，起了很大作用。这是劳动人民对历史的伟大贡献。

隋朝的另一伟大工程是著名的赵州桥，它是我国和世界上保存完好的一座最古老的石拱桥。

石拱桥是世界桥梁史上出现的比较早的一种桥型。它造型优美，犹如天上的彩虹横卧在河涧江湖的粼粼碧波之上；它结构坚固，经久耐用数百年、甚至于上千年之久。

中国的石拱桥起源于何时，现已难以考定。有文字记载的最早的石拱桥，恐怕要算是《水经注》里提到的“旅人桥”了——它建成于西晋太康三年（公元 282 年），距今已一千七百多年了。想来石拱桥的诞生之日，应该比这更早吧！

“旅人桥”早已湮没不存，晋代以后的石拱桥，最古老的便是赵州桥了——它始建于隋代开皇十五年（公元 595 年），建成于大业初年（公元 605 年），迄今已经一千四百岁“高

寿”了。在它之前、与它同时和较后的一些石拱桥，多已坍落重建，已非本来面目。唯有赵州桥历时一千多年而风采依然，它的跨度之大、技术之精、桥型之美也都是首屈一指的。

赵州桥原名安济桥，位于河北省赵县城南 2.5 公里处，横跨洨河南北两岸。赵县古称赵州，故习惯上多称为赵州桥，它是世界上第一座敞肩式（又称空腹式）单孔圆弧形石拱桥。

赵州桥全长 50.82 米，只有一个大拱。拱脚宽约 9.6 米，拱顶稍窄，宽约 9 米。拱矢净高约 7.23 米，跨度却长达 37 米多，这是当时的拱桥跨径世界纪录，并保持了七百三十年之久。

赵州桥的桥洞（即大拱），不是普通的半圆形，而是像一张弓，桥梁学术语称之为“圆弧拱”，是一种小于半圆的弧段。圆弧拱与半圆拱相比，既可以大幅度地降低桥梁的高度，又可以取得更大的跨度，它将拱桥技术提高到一个新的高度。

赵县坐落在华北大平原上，洨水两岸地势平坦。若沿用半圆拱技术建一座跨度 37 米多的石拱桥，桥拱高将从现在的 8.72 米提高到近 20 米，高于两岸 10 多米，形成一个大陡坡，使车辆骡马难以通过。而且，桥梁自身的重量也会成倍地增加——这是桥下河床土层难以承受的，由此还将导致工程量和投资的大幅度增加。

圆弧形拱还有一个妙处，是能够更好地运用敞肩技术。所谓“敞肩”，又叫做“空腹”，就是以一系列小拱架设在大拱之上。这不仅减轻了石拱桥的自重，还大大地增强了桥的泄洪能力和安全度。

赵州桥大拱的两肩上对称地垒架了四个小拱。靠河岸的两个较大，净跨度约 4 米；靠河中心的两个较小，净跨度约

2.7 米。这种创造性的设计，一方面节约了许多石料，减轻了约五百多吨的桥身重量（约占桥身自重的 15%）。另一方面，增加了约 16.5%的泄水能力，有助于应付洨河夏秋时节的暴发性山洪；减轻了洪水对桥身的冲击，大大增强了桥梁的安全性。另外，较平坦的弧形大拱上，对称性地轻伏着四个较为耸起的小拱,使大桥更显得造型匀称、明快,空灵轻巧,分外美丽。

赵州桥的石拱艺术，确实称得上是独步千古。造型上既稳重又轻巧，除了上部结构的完美外；桥的台基也只用了五层料石砌成，厚约 1.55 米，直接放在承重力不大的亚粘土基底上——因为它比一般古代石拱桥轻得多。一千多年来，历经几十次地震和许多次大小战争仍无损坏，也没有明显的沉陷。

“船从碧玉环中过,人在苍龙背上行”赵州桥既是土木建筑史上一项划时代的工程，又是一件高度的科学性和完美的艺术性相结合的文化瑰宝。桥上两侧的石栏板和柱子，雕刻着各式各样的蛟龙和花饰，刀法苍劲古朴，是罕见的隋代石刻精品。其中最出色的要算是石柱子上的狮子了。远在朝鲜半岛上的高丽国，专门派了间谍来偷偷地凿下两只，千里迢迢地带回国去。

赵县流传着许多关于这座桥的神话和传说，就连京剧《小放牛》中也有这样的唱词：

赵州桥鲁班爷修，
玉石栏杆圣人留。
张果老骑驴桥上走，

需要全本请访问 www.ertongbook.com

柴王爷推车轧出一条沟！

传说鲁班修大石桥，他妹妹鲁姜修小石桥。兄妹比赛，要在一夜之间造好。鲁姜毕竟技艺不如哥哥，便处处摹仿，到天快亮时还未造好，而鲁班马上就要完工了。鲁姜灵机一动，请来两位恰巧路过的天神帮忙。于是，“八仙”之一的张果老和柴王爷（后周皇帝柴荣），一个骑驴，一个推车，来到大石桥头，问鲁班能不能让他们同时过去？鲁班不知道他们是神仙，就满口答应了。张果老背着装有“五岳名山”的背兜，柴荣推着载有太阳、月亮和星星的小车，一走上桥，就将桥压得摇摇欲坠。鲁班见势不妙，急忙跳下桥用手托住。结果，桥保住了，桥面上却流下了深深的驴蹄痕和车道沟，拱圈下也留下了鲁班托桥的大手印。这些印痕，至今都还在呢。

神话不是历史，但它表达了人民对造桥者的崇敬，对能工巧匠的赞扬。赵州桥的真正建造者，是以李春为首的一批技术高超的隋代石工。可惜除了名字，对李春生平的其它事迹，我们知道的太少！然而，赵州桥本身就是一座无言的丰碑，时时刻刻向我们诉说着古代工匠们的智慧和才华。

耍阴谋杨广夺位

隋文帝杨坚在南北朝诸国纷争、群雄逐鹿的大混乱、大动荡中，凭他的文才武功，脱颖而出，结束了近二百年的战乱局面，建立了统一的大国——隋王朝。却不料他的逆子杨广在大臣杨素等人的协助下，阴谋策划，争得太子之位；接着又抢班夺权，弑父杀兄，隋文帝含冤而死。而荒淫无耻的隋炀帝杨广也同胡亥一样，短命而亡。这两个短命王朝的灭亡，印证了一句古老的格言：“创业难，守成更难”。但更主要的是两位创业者都犯了一个致命的错误：没有选好接班人。

历史，有时显露出非常惊人的相似之处。

仁寿四年（公元 604 年），七月。

长安，仁寿宫大殿。

隋文帝杨坚在这里避暑养病。

文帝自从朴素节俭的独孤皇后去世后，没有人约束，忍耐不住寂寞，便把以往那种不好奢侈、不近女色的作风丢在一边，日渐疏于朝政，宠信了两位绝色佳人：一位是宣华陈夫人，一位是荣华蔡夫人。宣华陈夫人是陈后主陈叔宝的妹妹，陈亡后没入隋宫，态度娴雅，举止风流；何况她本是金枝玉叶，锦绣丛中长大，说不尽的风韵标致——仅是那一份雍容华贵，就无人可及。荣华蔡夫人也由陈宫没入，仅比陈

夫人略逊一筹。

然而，文帝毕竟已是六十多岁的人了，又日理万机，哪里经受得起？开始还勉强支撑，敷衍了一年有余。但终究是破晓的月光，朝晖下的露水，只落得骨瘦如柴，百病丛生。

仁寿四年春末，文帝携二美人到仁寿殿养病，一切国事均令太子杨广代理。无奈病根未除，偶感风寒便内外交迫。从四月开始病倒在床，不思饮食；到了暑热未退的七月，更是日渐沉重，一病不起了。

文帝病倒，宫廷内外震动。太子杨广，尚书左仆谢杨素，驸马、吏部兼兵部尚书柳述，黄门侍郎元岩等人进宫探视。文帝命杨广居大宝殿中，以便侍奉随宣随到，余三人在殿外伺候。文帝见杨广等到来，心中稍安；又不免想起独孤皇后，要是她还活着，管住自己，一定不会病得这样重。

杨广见父亲病得如此之重，料知死期不远，心中暗暗高兴，便密嘱杨素预先布置，准备登基，故常有手书往返商讨有关事宜。偏偏冤家路窄，一次宫人将杨素给杨广的复信，错送到躺在病床上的文帝手中。文帝略略一看，立时气得满面通红，大口喘气。宣华、荣华两夫人慌忙给他捶背摩胸，忙乱了好一阵子，才渐渐平息下来。原来信中是商讨文帝死后杨广登基诸事。文帝还没有死，他们就搞起了阴谋诡计，怎能不使他生气呢？文帝这一气，便昏昏沉沉，一直睡到天亮，方才醒来。他见两位夫人一直守护在床边，彻夜未眠，很是感动。便叫她们去更衣休息，宣华先走一步。

太子杨广清晨照例入宫问安，远远地看见一位美人，独自缓步雍容而来，不带一个宫女。太子杨广定眼一看，原来是宣华夫人出殿去更衣，不觉喜上眉梢。心想：机会来了！

原来杨广早就听说二位夫人是天下绝色，可惜平时无缘得见。这次文帝病重，同在宫中侍疾，不像平时那样避忌，早晚与二位夫人相处，杨广早已灵魂出窍。这下怎肯错过！当时吩咐手下："不要跟来！"自己悄悄地尾随宣华进入更衣处。那宣华夫人见太子跟来，大吃一惊道：

"太子到这儿来干什么？"

杨广笑嘻嘻地说："也来更衣。"

宣华见太子话语轻薄，也不答腔，转身要走。不想太子一把拦住说："夫人，我终日在病床前与你相对，虽是神情飞越，却似隔着千山万水。今日得便，望夫人赐我片刻之欢，以慰我平生之愿。"

宣华正色道："太子，我已托身皇上，名份攸关，怎可如此！"

杨广说："夫人何必这般认真？人生及时行乐，管他什么名份不名份？"

宣华极力拒绝："这万万行不得！"

杨广那里肯放，嬉笑着说："父皇年老体衰，如何消受得了夫人？夫人天姿国色，与如此老者终日相处，岂不委屈？杨广早为夫人不平。今父皇已是将死之人，正是天赐良机。"

杨广满脸不正经，宣华气得满面通红，转身便跑。不料，杨广肆无忌惮地一把拉住，淫笑着说："杨广生平好色，也没见过如夫人这般的天下绝色。有道是'识时务者为俊杰'，夫人不见父皇的病情么，还有几日可拖？现在不肯做人情，恐怕到明天再做人情就晚了！"

两人正在拉拉扯扯，忽听得殿中一片传呼之声："皇上宣陈夫人速到！"

杨广知道此时留她不得，只得放手，转身出宫去了。宣华虽得脱身，已是衣衫皆皱，神色惊惶。

宣华喘息未定，闻皇上急宣，便匆匆忙忙地往回赶。文帝正等着宣华侍药，见她衣冠不整、神色慌张地来到床前，便觉奇怪地问：“你怎么这样慌忙？”

宣华一时回答不出，只好随口乱答：“没，没有惊慌。”

文帝见情形不对，仔细一看：宣华满脸红晕，气喘未息，鬓松发乱，大有可疑，再次询问：“你究竟为何事惊慌？”

宣华只是摇头，一声不吭，显出一付很为难的样子。

文帝有些火了，便说：“朕看你举止异常，必有事情；如不直言秉报，休怪朕无情！”

宣华见文帝发怒，心知不能再隐瞒了，只好跪下，哽咽着说“太子无礼。”

此言一出，文帝完全明白了刚才发生了怎样的事情，气得他忘了自己的病，一下子坐起来，两手捶着床说：“畜生！何足付大事？独孤误我！独孤误我！”

隋文帝后悔立杨广为太子，错把治理国家的重任交给他，并把责任归罪于独孤皇后，这是有一定道理的。因为，在废去长子杨勇的太子储位，改立次子杨广为太子的过程中，独孤皇后起了极大的作用：说尽长子杨勇的坏话，对次子杨广的伪善假象完全信以为真。始终站在杨广一边，为他说话。

所以文帝在知道杨广调戏宣华后高叫：“独孤误我”。

原太子杨勇生性豪爽，不拘小节，自小深得父亲喜爱。只是杨坚一向崇尚节俭，看不惯别人铺张浪费的行为。杨勇却处处爱摆阔气，又喜欢结交朋友，经常在自己家中搞一些华而不实的聚会，父子俩在这个问题上也常闹矛盾。久而久之，

杨坚也就渐渐地对杨勇不满起来。

杨勇内宠很多，除了王妃元氏，还有好几个小妾。其中昭训云氏尤其得到他的宠爱，一连为他生了三个儿子。这一点，又无意中得罪了自己的母亲独孤氏。

独孤皇后是个在政治上很有远见的妇人，杨坚在称帝过程中曾得到过她的不少帮助。但她也有一个缺点，就是妒嫉心极强，特别容易吃醋。平时她不但不准丈夫近后宫嫔妃，就是文武百官和诸王中有谁娶妾，她也要在杨坚面前嘀咕好久。杨勇偏偏在这方面不太检点，自然也就难以讨得母后的欢心。

也是凑巧，杨勇的原配王妃元氏，有一天突然心脏病发作，不出两天便死了。元氏和杨勇成亲后便一直失宠，没生过一儿半女，因而平日总是郁郁寡欢，积忧成疾。独孤皇后闻讯，便认定元氏是被杨勇和云昭训合伙害死的，对杨勇的怨恨从此又深了一层。

杨勇的弟弟——晋王杨广从各种渠道探知了父皇和母后对大哥的不满，心中暗喜。便在日常生活中有意处处和太子做得不同：他虽有姬妾好几个，但平时只与王妃萧妃在一起，两人总是同出同进，俨然一副恩爱夫妻的样子；有时杨坚夫妇到他府上作客，他也不摆阔气，只是让一些又老又丑的佣人出来伺候，招待的饭菜很一般，自己和萧妃还特地换上了旧衣服；甚至连卫生也不搞，任家具和乐器上落满灰尘。崇尚节俭的杨坚见了，内心自然不免与豪奢的太子作一比较，感情的天平就慢慢倾斜到了杨广的这一边。独孤皇后见杨广与萧妃如此恩爱，当然更为高兴。

杨坚和独孤氏常派遣宫人前往各个王府中探视。杨广知道这是结党营私、博取美名的好机会，不管来人身份是高是

需要全本请访问 www.ertongbook.com