

我眼中的周恩来

郭思敏，天羽编

河北人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

我眼中的周恩来/郭思敏, 天羽编. —石家庄: 河北人民出版社, 1993.2 (2000.10 重印)

ISBN 7-202-01290-1

I. 我… II. ①郭…②天… III. 周恩来 (1898~1976) —生平事迹 IV. K827=7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2000) 第 40663 号

书 名 我眼中的周恩来
作 者 郭思敏 天 羽 编
责任编辑 刘魁栋 马 丽
美术编辑 马少华
责任校对 李 耘

出版发行 河北人民出版社
(石家庄市友谊北大街 330 号)
经 销 新华书店
印 刷 河北新华印刷一厂
开 本 850×1168 毫米 1/32
印 张 13.375
字 数 252,000
版 次 1993 年 2 月第 1 版
2001 年 6 月第 3 次印刷
印 数 23,000—26,000
书 号 ISBN 7-202-01290-1/D·152
定 价 21.00 元

版权所有 翻印必究

重 印 说 明

我社于 1990 年 ~ 1995 年陆续出版了《我眼中的毛泽东》、《我眼中的毛泽东》（续集）、《我眼中的周恩来》、《我眼中的刘少奇》、《我眼中的朱德》，在广大读者中引起了广泛的好评，并曾荣获全国图书“金钥匙”奖等多种奖项。这是一套以自己的亲身经历为素材而写的回忆文章集萃，作者为不同时期各界中外历史人物。

为了满足各界读者对人民领袖了解和认识的渴望以及图书市场品种多样化的要求，我社决定重印这套丛书。在重印时，经作者同意，为使整套丛书体例趋于一致，将原《我眼中的毛泽东》（续集）和《我眼中的毛泽东》改为《我眼中的毛泽东》（上下）；除了将文章中的极少的错别字做了订正外，原书内容未动；同时，经重大选题备案以后，又增加了《我眼中的邓小平》（上下），作为丛书之一，同时推出。

河北人民出版社

2000 年 7 月

目 录

“七哥晓得的东西真多”	周尚麟 (1)
南开岁月	张鸿诰 (6)
热血青年	聂荣臻 (10)
东征途中	廖运泽 (16)
武装暴动的总指挥	夏之栩 (19)
四·一二脱险	黄逸峰 (23)
遇险与脱险	邓颖超 (26)
一个沉着坚毅的人	康克清 (30)
一腔热忱向青年	李坚真 (33)
与李德共事	伍修权 (36)
病榻 40 天	李佐福 (41)
红军“瓦基瓦”(万岁)	魏国禄 (45)
迂回曲折的斗争艺术	廖承志 (49)
书生出身的造反者	埃德加·斯诺 (51)
折服阎锡山	薄一波 (56)
途中一课	王鸿荣 (59)
国际友人的知心朋友	爱泼斯坦 (63)
长沙大火之后	吴荻舟 (69)
深沉的父爱	李 鹏 (75)

“笑谈却敌倚岩廊”	曹天风 (79)
中将副部长的日用品	邱南章 (84)
“自己的社会主义”	刘九洲 (90)
血肉相连的情意	巴 金 (93)
他是火焰，是阳光	谢冰心 (99)
诚挚·周到·细致	夏 衍 (104)
烤猪还是烤鸭	谛奥多·怀特 (108)
人之至情	廖梦醒 (113)
在胡宗南举办的酒会上	熊向晖 (115)
重庆的 43 个日夜	童小鹏 (119)
飞机遇险之后	何 谦 (123)
两次声泪俱下	程 浩 (127)
解决棘手问题的能手	金 凤 (135)
主动伸出友谊之手	王炳南 (142)
难忘的回国汇报	洪学智 (147)
热忱宽厚，周密深入	高登榜 (155)
舌战赫鲁晓夫	李越然 (158)
档案工作者要学习司马迁	曾 三 (162)
挤公共汽车及其他	赵行杰 (165)
中国的《罗密欧与朱丽叶》	熊向晖 (169)
在工人中间	陈丕显 (175)
“共产党人不是六亲不认的”	舒 湮 (177)
高度的文明素养	杨成武 (184)
春风化雨	习仲勋 (187)
真挚的友情	荒 煤 (192)

机警慈祥，风度翩翩	休勒特·约翰逊	(197)
“总有一天可以把黄河治理好”	王化云	(199)
从翩翩少年到政府总理	黄钰生	(204)
一碗柚皮汤	丛绍全	(209)
把工作艺术化	水 静	(212)
三门峡大坝和葛洲坝工程	钱正英	(217)
“我周恩来也是一家之言”	黄宗英	(222)
艰苦清廉的榜样	原周恩来总理警卫人员	(229)
粮食调度的总指挥	杨少桥 赵发生	(234)
在运动员中间	徐寅生	(239)
饮酒与懂酒	水 静	(241)
三看《兵临城下》	白 刃	(248)
白菜豆腐与原子弹	朱光亚	(254)
像释迦、耶稣、孔子一样的伟人 ...	冈崎嘉平太	(257)
友谊之旅	黄 镇	(260)
给总理治伤	郑怀贤	(270)
严格遵守保密纪律	邓颖超	(277)
宴请松崎君代	周 斌	(282)
高瞻远瞩搞引进	段子俊	(288)
越南问题与“嬉皮士”运动	贝却敌	(292)
亲人	中共邢台地区委员会	(295)
雨伞与蜜橘	戴 平	(300)
给李宗仁找顾问	吴冷西	(303)
和大庆人在一起	宋振明	(307)
“我不入苦海谁入苦海！”	谷 牧	(318)

保护贺龙	薛 明 (321)
总理的衣着	胡通德 (329)
我们的总编辑	陈 龙 (332)
大树参天护英华	傅崇碧 (336)
“你当过兵吗？”	符 浩 (341)
不知疲倦的人	埃德加·斯诺 (345)
刚毅的共产党思想家	理查德·尼克松 (348)
杰出的历史人物	亨利·基辛格 (359)
三付饭费	高振普 (365)
一次交通事故之后	刘秀新 (368)
夫妻之间	赵 炜 (371)
贝多芬乐曲的故事	王 殊 (376)
“我害的病，和你一样”	鲁瑞林 (383)
不会总统会同窗	熊向晖 (387)
沉重的快门	杜 山 (391)
“托托托托”	罗青长 (398)
最后的嘱托	赵 炜 (401)
周恩来就是周恩来！	权 野 (406)
后记	(418)

我祖父称赞七哥年少懂事，有礼貌，常对我们说：“你们要学七哥的样啊！”

——周尚麟

“七哥晓得的东西真多”

1911年（辛亥年），我家住在绍兴掇木桥“百岁堂”。这一年我10虚岁，在绍兴大营里尚德学堂读三年级。阳历3月初的一天，放晚学回家，母亲对我说：“二妈家来了个人，你要叫他七哥哥，要有礼貌。”我问：“七哥哥是啥人？哪里来的？”祖父说：“他是从淮安来绍兴的，小时候跟大人也来过。今天是从火珠巷王家姑母那里来的。他是攀龙公公的孙子，比你大4岁，生肖属狗，你的堂兄弟，名字叫恩来。”提起攀龙公公我就知道了，因为他做官时到“百岁堂”来开过贺，开贺的热闹情景后来在大人口里还经常听说的。记得第二天，是星期日，“百岁堂”的孩子们在玩风筝，我站在一旁看。这时，七哥来了。他穿着长衫，戴着秋帽，向着我们微笑。三妈陪着他，向他介绍这是谁，那是谁。过了一歇，七哥走过来和蔼地问我：“尚兄弟，你有没有风筝？”我说：“没有。”他说：“那就到家里去玩玩好不好？”那时，我听他的话不大好懂，但见他客气可亲，就跟着他进了二妈家，到了小客堂里。七哥拿出橘红糕

给我吃，问我家里有几个人，读几年级。我那时人还小。三妈就代我回答说：他家有6个人，尚麟的父亲早死了，靠70多岁的爷爷在菜馆打杂，靠妈妈做针线，才勉强维持着一家的生活。七哥听了，表示非常同情，他说：“尚兄弟，不要难过。你还有亲妈妈，我的妈早死了呢！这次我是从奶妈家里过来的。”七哥还说，自己在淮安生活很困难，父亲流落在外地，失了业，伯父在外省，有时靠着典卖东西来维持生活，日子也是很艰难的。

清明节到了。这天，七哥和我们一起到九缸山下的裘家岭、外王等地扫墓。扫墓完毕，我们在山上拗映山红、牛郎花，七哥却在仔细看着墓碑上的字。当时，扫墓在房族中是轮流值年的，这一年轮到了八一公公。我祖父就被唤去做厨师。扫墓回家的路上，我祖父就问七哥：“绍兴和淮安那边比较，扫墓的习惯有啥不同？”七哥笑笑说：“绍兴的扫墓习惯比淮安古风一点，最明显的是妇女不能参加。”然后又对我祖父说：“公公你忙了一天辛苦了，要好好休息一下。”我祖父听了很高兴，称赞他年少懂事，有礼貌，常对我们说：“你们要学七哥的样啊！”

我和七哥开始接触时，七哥有好些话我不大懂，常常要三妈出来当翻译。因为三妈在江北（淮安）住过，懂得那边的话。听我母亲说过，二妈三妈是七哥比较亲近的堂伯母，他们称呼七哥为“大鸾”，并告诉我七哥又叫“恩来”。当时，辛亥革命还没发生，一些古派的

人总喜欢称人家的孩子为“少爷”，所以也有人呼七哥为“七少爷”。后来，我和七哥熟了，一放学就和他在一起玩。一次，比我年长一点的几个堂兄弟，围着一丛鲜花在争辩，一个说是“月季花”，另一个说是“蔷薇花”。七哥听了后，就作了说明，说得头头是道，大家都很信服。

端午节到了。这天七哥领了我去游府山，爬上山顶望海亭时，见有人在买凉粉、石花吃，我也想买碗吃。七哥见了说：“这不卫生不要去吃。”当我们走到雷公殿门口时，我见了雷公电母菩萨，感到很可怕，就赶紧下跪朝拜。七哥见我的情状，二话不说，就笑着把我拉走了。在庙旁，他花了几个铜钱，买了几株龙芽草，我们就坐着吃了。我们边吃边谈，很有趣味。他说：“这座府山原来叫卧龙山，以后绍兴建了府，才叫做府山。”随后，我们一起到了越王台，下山到镇东阁，经过火珠巷，到了七哥姑母的家里。七哥在绍兴时，有时住在王家姑母处，有时则住在“百岁堂”二妈家里。这天，七哥就留住王家。我则由姑母家的保姆陈妈陪送着回了家。七哥没上学，但自学很用功。我去二妈家看他时，常见他在读书、写字。许多书是王家姑母借给他的。在盛夏的夜晚我们都到屋外乘风凉，七哥还在煤油灯下学习。有时实在闷热了，他才从屋里出来和我们一起乘凉。在乘凉时，他有时给大家唱歌曲，有时则背咏诗词。诸葛亮的《出师表》，他就能一口气背出来。有时他和我一起听讲《三国演义》，还有绍兴别的一些传

统故事。当有人讲到曹操是奸臣，所以戏里扮大花脸时，七哥就说：“《三国志》里的曹操不是这样的，他有才能，兵多将广。”听到讲“三顾茅庐”时，七哥当场就背出了诸葛亮的一首诗：“大梦谁先觉，平生我自知。草堂春睡足，窗外日迟迟。”他还把这四句诗作了解说。我听了很感兴趣，就要求他写出来。七哥就写给我一幅。此后，我就模仿七哥的正楷字，写这20个大字。因为学着写了很长时间，所以四句诗至今还记得。

八一公公是个老秀才，乘凉时经常谈起封建的“老经”来。有一次他对我们说：“做人的道理就是要忠于皇帝，孝顺父母，敬重师长；这之上还有天地，天地有菩萨，管理人间一切。”七哥听了就很不以为然地说：“天地是自然界，有啥菩萨？君皇尧是好的，夏禹治水也是好的，但他传给了儿子就不好了。糊涂皇帝忠他干啥？！师长教得有道理，就要敬重，要是教得不对又有什么好敬重呢？”有一次八一公公又说：“‘三元’（指解元、会元、状元——整理者）都是靠师长教出来的，……你书读伊作啥？”七哥说：“‘三元’有啥用？读书难道是为了考‘三元’？”八一公公听了，无可奈何地叹叹气，接着叽哩咕噜地连声斥责说：“‘小赤佬’真是没出息的。”八一公公常对我的一个堂伯说：“现在天下不太平。要太平就要听宣统皇帝的圣旨，要再出个曾文正公来治国平天下。”七哥听了，就很气愤地说：“曾国藩是卖国贼，叫了洋鬼子来打太平天国，残害中国人。清朝皇公是专门欺压老百姓的。”随后，七哥就把民间形

容清朝官吏是妖魔鬼怪的顺口溜念了起来：“青眼红头发，牙齿丈七八；小人囫囵吞，大人连嚼嚼。”念毕，又作了非常生动的解释。还有一次，八一公公又说：“当今妇女风气不好，都是被秋瑾带坏的，秋瑾该杀。”七哥立即和他争辩说：“秋瑾是女中豪杰。她出在绍兴，闻名全国。中国妇女要都像秋瑾就好了。”八一公公听了气得说不出话来。当时，我听了七哥的话很觉新鲜。看到七哥口才很好，没有被八一公公难倒，心里感到很痛快。当时，我们许多人都异口同声地称赞说：“七哥晓得的东西真多啊！”

周尚麟，是周恩来本家堂弟。

节选自《周恩来同志辛亥年间在绍兴的片断回忆》一文。

1914、1915 两年周恩来同志都参加了演出，因为南开只有男生，没有女生，所以两次剧中的女主角都由他扮演。

——张鸿诰

南 开 岁 月

1913 年 8 月，周恩来同志和我一同考入天津南开学校，编入己三班学习。那时候的南开比较重视学生的德、智、体三育竞进，提倡学的时候认真学，玩的时候认真玩，学生生活也较为生动活泼。虽然这所学校仍未脱离资产阶级教育体系，但确与一般封建思想严重、死气沉沉的旧学堂大不相同。

进入南开半年之后，周恩来同志的优秀品德和卓越才华就逐渐被全校师生所认识，受到普遍的推崇和爱戴。由于他才学优异，而成为南开中学当时惟一的免费学生。下面说一下，周恩来同志在南开和留日时期给我印象比较深的几件事。

他的学习成绩一直是优良的。不但每次期考名列前茅，而且时常考第一名。那时学校规定每日下午 7 点至 9 点半为自修时间，因为南开的功课很紧，又加上英文的分量太重，所以我每天的自修时间都用来拼命复习，还常感觉时间不够，而周恩来同志则因课外活动多，每

天自修时间顶多只能用上一至两个小时。然而就这样，他还是考第一。这可能一则因为他听课认真，大部分在课堂上已经理解记住了，不需要过多的自修时间，二则因为他较我们一般人聪明。但是他从不因为成绩优异而骄傲自满，脱离群众，而总是虚心团结同学诚恳帮助别人。那时，我就常求他给我讲解数学中的疑难习题，获益不浅。

1912年，军阀头子袁世凯窃取了辛亥革命的成果，开始镇压革命运动。辛亥革命所带来的一线光明又被乌云笼罩，在窃国大盗袁世凯的反动统治下，中华民族经历着深重的灾难，劳动人民被投入水深火热之中。

周恩来同志到天津以后，看到的是帝国主义的租界、外国的军舰。在这个典型的殖民地城市，帝国主义的侵略，反动政府的丧权辱国，劳动人民的贫困，这一切都激起他对帝国主义、反动军阀无比的仇恨。祖国的前途，人民的命运引起他的忧虑。为使国家振兴起来，他发愤地读书，寻找着救国救民的真理。这段时间，他读了许多书，有明末进步思想家顾炎武、王夫之等人的著作，也有欧洲启蒙思想家卢梭的《民约论》、孟德斯鸠的《法意》、赫胥黎的《天演论》等等。

为了团结和争取更多的同学一起探求真理，研讨国家大事，增强爱祖国、爱民族的意识，周恩来同志和我班同学张瑞峰、常策欧等3人发起创立了名为敬业乐群会的学生会组织。张任会长，常为副会长，周恩来同志任智育部长。入会的同学很多，我也参加了这个组织。

周恩来同志品学兼优，乐于帮助同学，善于团结同学，在同学中享有很高的威望。他是3个发起人之一，却极为谦让地只担当了智育部长。他对工作极为认真负责，大部分业余时间都用于会务，课余时间如果要找周恩来的话，只有在敬业乐群会才能找到他。他是实际的主持者，是活动的中心。在他的组织和领导下，敬业乐群会经常组织会员课外学习，读报纸杂志，开时事座谈会、辩论会以及讲演会等活动。敬业乐群会创办了《敬业》杂志，由他主编。在杂志上，他写文章抨击反动政府的独裁、黑暗，批判孔孟之道，宣传进步思想，表达自己反对封建军阀统治的革命志向。

由于周恩来同志的组织和领导，敬业乐群会团结了许多进步同学，启发提高了同学们的觉悟。几年来，敬业乐群会得到不断的巩固和发展。而他也因为敬业乐群会的工作，在政治上、思想上、组织能力各方面都得到了锻炼和提高。

1916年春季，南开中学已拥有学生800多人。学校当局为了调动学生学习的积极性，组织了一次不分年级的作文比赛。每班推出5名代表参加会考。试题两道，一道是“论诚能动物”，一道是“中国今日当务之急为何？”周恩来同志作的是第一道。评奖结果名列第一名，使我班成绩突出，获得优胜，得到由严范孙先生题词“含英咀华”四个大字的一个奖状。

周恩来同志除不断通过敬业乐群会的各种活动，锻炼在群众面前讲话的口才外，还经常一个人对着镜子，

一边背诵演说词，一边使用各种手势，对演说艺术下苦功夫练习。当时天津各中等学校每年举行一次校际辩论（讲演）比赛。据我的记忆，曾经有两年由我校以周恩来同志为中心的三人代表团，连续获得全市冠军。

周恩来同志十分爱好文艺活动，南开学校为了庆祝10月17日的校庆，每年都排演一场话剧。1914、1915两年周恩来同志都参加了演出，但因为南开只有男生，没有女生，所以两次剧中的女主角都由他扮演。1915年演的《一元钱》一剧，深受观众欢迎，在天津市曾轰动一时。

张鸿诰，周恩来南开学校的同学。

节选自《回忆同学时期的周恩来同志》一文。

他不是去找人谈话，就是伏案奋笔疾书。
吃饭常常是几片面包，一碟蔬菜，有时连蔬菜
也没有，只有面包就着开水吃。

——聂荣臻

热 血 青 年

本世纪 20 年代，中国青年学生中的留法勤工俭学运动，涌现了一批著名的共产党人，恩来是其中最杰出的代表。

1920 年 12 月，恩来到达法国。他在勤工俭学生中有很大的影响，我早闻其名。1923 年 2 月，在巴黎举行的旅欧中国少年共产党临时代表大会上，我们第一次接触。他待人亲切，讲话精辟，思路敏捷，朝气蓬勃，给我留下了很深的印象。是年夏天，我在德国柏林又会到了他。不久，我放弃在比利时沙洛瓦劳动大学的学习，回巴黎以主要精力从事团的训练工作，经常与他接触，了解就更多了。

恩来到法国后，没有做过工，主要是考察工人运动和学生运动，以记者身份给天津《益世报》写通信，靠稿费作为革命活动的经费。他可以说是位职业革命家。早在国内，他就参加了“五四”运动和其他进步学生运动，已经成为有强烈社会革命愿望的青年领袖。所以他