

《我的祖国》丛书

百年沧桑

编著 朱杰军

广西师范大学出版社

百年沧桑
朱杰军 编著

广西师范大学出版社出版
(广西桂林市育才路3号)
广西新华书店发行
桂林漓江印刷厂印刷

开本787×960 1/32 印张 6.625 字数120千字

1991年8月第1版 1991年8月第1次印刷

印数：0001—7000

ISBN7—5633—1166—1/G·959

定价：2.30元

《我的祖国》丛书

主 编 钟文典
撰 稿 梁 颖 朱杰军
唐 凌 徐 舸
宾长初

序

钟 文 典

学习历史，以明道义。我们把《我的祖国》丛书介绍给青年朋友们，目的是通过学习祖国的历史，了解它的发展规律，以明确我们对祖国应尽的职责。

《我的祖国》丛书包含《古国风采》、《百年沧桑》、《中流砥柱》和《神州凯歌》四种，是由几位青年同志撰写的。它是一套通俗的历史读物。但在编排上它不是按照历史线索的平铺直叙，也不是把一些历史故事简单地串连起来，而是选择了我国古往今来那些重大的历史事件，重要的历史人物，精彩的文物典籍与发明创造，用流畅清新的文字进行讲述，并在必要的地方，把中外历史进行横向的联系、对比，力求做到科学、知识、思想、趣味与可读性的和谐统一。

《古国风采》讲的是古代史。它说明我们的祖国不但有悠久的历史，而且具有灿烂的文化。中

华民族的儿女是勤劳、勇敢、智慧和善于创造、勇于进取的。我们的先辈早就渡过大海重洋，跨越高山广漠，无私地把自己的劳动成果奉献于世界，为丰富人类的文明宝库做出了卓越的贡献；同时也从世界各地吸取了不少有益的东西，不断丰富和壮大了自己，在人类漫长的历史进程中，我们的祖国长期站在世界的前列，受到世人的尊敬。

《百年沧桑》与《中流砥柱》，写的是从1840年鸦片战争到1949年新中国建立的历史。百余年间，我们的祖国，外受帝国主义列强的侵略，内有封建主义的黑暗统治，长夜难明，群魔乱舞，社会残破，生灵涂炭。为了救亡图存，中华儿女不惜抛头颅，洒热血，和内外敌人进行了顽强的斗争。洪秀全为首的太平天国农民起义，希望建立“处处均匀，人人饱暖”的人间“天国”，结果失败了！康有为、严复发动“变法维新”，主张“君主立宪”，结果也失败了！孙中山领导资产阶级民主革命，虽然推翻了封建帝制，却无法改变祖国半封建半殖民地的命运，他所向往的资产阶级共和国也没有实现。以毛泽东同志为代表的中国共产党，坚持马克思列宁主义的指导，高举反帝反封建的旗帜，领导人民进行了28年艰苦卓绝的斗争，终于推翻了封建主义的统

治，赶跑了帝国主义侵略势力，建立了中华人民共和国。从此，饱受欺凌与苦难的中国人民站起来了！历史雄辩地证明：只有共产党能够救中国。

《神州凯歌》告诉我们：新中国建立以后，党领导人民坚定不移地走社会主义道路。短短的40多年间，我们打破了敌人的封锁，克服了前进道路上的重重障碍，在旧中国“一穷二白”的废墟上从事建设，使我们的内政、外交、文教、科技、体育、卫生和工农百业都取得了举世瞩目的成就，有许多创造发明已经位居世界的前列；中华儿女正昂首阔步、满怀信心地走向世界，大地、海洋、太空，到处响彻中华人民共和国胜利的凯歌，我们的朋友遍天下。事实也雄辩地证明：只有社会主义道路，才是人民幸福、国家富强的康庄大道。

亲爱的青年朋友，21世纪是属于你们的。为了祖国更加美好的明天，你将如何顺应历史发展的潮流，继承革命先辈艰苦奋斗的优良传统，高举爱国主义的光辉旗帜，为建设祖国，振兴中华而努力呢？

1991年5月于桂林王城

目 录

- (1) 写在前面的话

- (4) 雨骤风狂江山泪——耻辱篇

- (5) 罪恶的“三部曲”
- (19) 天朝的“太上皇”
- (29) “万能的垄断者”
- (35) “华人与狗不得入内”
- (41) 十字架下的“福音”
- (48) “浮动地狱”
- (54) 文明强盗的行径
- (63) 禽兽“时局图”

- (69) 羯鼓惊起关河愤——浩气篇

- (70) 大刀长矛雪耻仇
- (76) 将军报国皆忠贞

(85) 斩邪留正 长毛造反
(95) 法寇头颅筑边关
(102) 万顷碧波映丹心
(107) “有心杀贼，无力回天”
(115) 义和神拳抗群魔
(123) 秋雨碧血黄花岗
(131) 武昌城头枪声激
(136) “苟无成，无宁死！”

(143) 天涯何处是神州——寻路篇

(145) 睁眼向洋看世界
(152) 人间天堂 革故鼎新
(158) 死水漾起波澜
(165) 思想的“盗火者”
(171) 蹈海警世猛回头
(179) 先行者的足迹
(191) 柳暗花明又一村

(201) 结束语

写在前面的话

近代中国，百年沧桑。

公元1840年，当西方的坚船利炮揭开耻辱的中国近代史第一页的时候，古老的中华帝国，已经远远地落在了西方世界的后面。

落后就要挨打，贫穷必定被欺。

大刀、长矛、鸟枪、土炮，血肉之躯抵挡不住隆隆驶来的铁甲兵舰；剽悍的八旗绿营在洋枪洋炮面前溃不成军。

英国、法国、美国、俄国打了进来；最后，小小的日本也打了进来。

长城在坍塌，黄河在悲咽。山河破碎，生灵涂炭。

阿芙蓉（鸦片）的毒流，染黑了神州大地。

“东亚病夫”，华人如狗，奇耻大辱，灾难空前。

中华帝国的画栋雕梁，蝼蚁蠹蛀，摇摇欲坠。

从此，中华民族踏进了一片充满痛苦与耻辱历史的沼泽地……

一百年间，我们的祖国遭受了一系列帝国主义侵略战争的蹂躏；被套上了1000多个不平等条约、协定的沉重枷锁；被割去了150多万平方公里的领土；被勒索赔款近10亿两白银；近百个重要商埠、港湾被强占开放，一系列的政治、经济、司法、军事、宗教权益几乎丧失殆尽。我们的民族被置于可生可死、可剥可复、可奴可主、可瘠可肥、任人欺凌、任人宰割的悲惨境地。

中国坠入了半殖民地半封建的黑暗深渊。中国在洋炮的火光中，在鸦片的迷雾里，追赶着澎湃向前的世界潮流，痛苦挣扎，痛苦探索，痛苦更新。

巨大的灾难必然引起巨大的反抗；觉醒，总是从痛苦的黑暗中萌生。

大炮，炸碎了封建的噩梦；鸦片，惊醒了痛苦的人民。

虎门销烟、太平革命、义和神拳、武昌炮声。人民奋起反帝反封建，皇冠落地，洋人丧胆。

师夷长技、变法维新、辛亥共和、科学实业。仁人志士，寻路救国，前赴后继。

路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

百年耻辱，百年抗争；百年坎坷，百年选择；
世事沧桑……

只有中国共产党才能救中国，只有社会主义才能发展中国！

这就是中国近代史的百年沧桑得出的结论。

雨骤风狂江山泪——耻辱篇

1840年，中国历史上划时代的一年。欧风美雨，带来了古老帝国的千古奇变。

1842年的8月29日，中国历史上的第一个不平等条约——《中英南京条约》签订了；这一天，也就成为中国近代史上第一个国耻日，它深深地烙在了中华民族的心上。

从此，血与泪谱出了一部近代中国的《悲怆》交响曲。

罪恶的“三部曲”

商品、鸦片、大炮，这是近代历史上，西方资本主义帝国主义国家侵略中国的三个步骤，是充满着血与火的罪恶“三部曲”。

商品倾销，动摇了中国千古不变的封建根基。

鸦片走私，毒蚀了中国人民的灵魂和躯体。

坚船利炮，冲破了古老中国封闭的大门，炸碎了封建皇帝夜郎自大的噩梦。

一群强盗闯进了我们的家园，欧风美雨，带给中国的是巨大的灾难，空前的耻辱。罪恶的“三部曲”把中国一步步地推向了悲惨的深渊。

商品，是资本帝国主义在西方摧毁封建城堡的战具，也是它们用来叩击中国大门的第一件武器。对中国进行的商品倾销，是西方列强侵略中国的第一部罪恶进行曲。

商品有着罪恶的出身，资本家更赋予商品罪恶

的功用。

16世纪以后，西方许多国家如荷兰、英国、美国、法国都相继发生了资产阶级革命，资本主义在这些国家迅速发展起来。

西方资产阶级为了追求利润，便以武力为后盾，强制性地把一些落后国家和地区变为自己的商品市场、原料产地；变为自己的殖民地、半殖民地。

特别是英国，在18世纪后，开始了工业革命，社会生产力出现了飞跃，工业迅猛发展，它所制造的各种工业品行销全球，它还拥有大量的海外殖民地，被称为“世界工厂”和“日不落帝国”。

中国这个地大物博、人口众多的国家，自然成了以英国为首的西方殖民主义者垂涎的对象，他们决心打开中国的大门。

一方面，他们在中国沿海地区进行海盗活动：剽劫行商、掠卖良民、杀人越货、强占土地、走私贩毒；

另一方面，他们又企图用外交手段使中国开关。

1793年，英国派特使马戛尔尼到中国，向清政府提出通商、开放市场等一系列苛刻要求，遭到了

严辞拒绝。

其后，英国使者多次来华交涉，均未获得成功。

于是，殖民者的走私活动更为猖獗。

到19世纪初，西方资本主义国家继英国之后先后完成工业革命，生产工具迅速改进，交通工具日益便利，资本主义生产有了突飞猛进的发展。同时，也初步暴露了它自身不可克服的矛盾。

1825年，英国爆发了世界资本主义历史上第一次生产过剩的危机。

英国资产阶级迫切需要加强对外掠夺和扩大海上贸易，寻求殖民市场，以缓和它自身的矛盾。

英国向中国运来了大量的机织布、毛织品，运来了睡衣睡帽，刀叉汤勺，运来了铜锡铅料，自鸣钟表。

他们想象，中国有四亿人口，有一个庞大的市场。

但事实恰恰相反，英国商品在中国找不到市场。

其原因，一方面是清政府实行的闭关政策，抵制着英国商品的侵入，另一方面是中国以“男耕女织”为特点的小农业与家庭手工业相结合的自然经

济，限制着外国货的销路。

中国农民不仅生产粮食，而且还生产自己急需的大部分日常用品。

他们穿的是厚重结实的土布土衣；他们睡觉不穿睡衣，不戴睡帽；他们吃饭用筷子，不用刀叉；中国农民“日出而作，日入而息”，不买也无钱买那嘀嘀嗒嗒会打点报时的自鸣钟表。

在沉重的封建剥削下，中国农民贫穷不堪，劳动所获仅能维持生存，怎能问津外国商品。

英国人不懂这些，英国商品在中国连连亏本。

而中国的丝茶、瓷器却大量输出，每年换回大量白银。

19世纪以前，中外贸易中，中国一直保持着出超的有利地位。仅广州一地流入的白银即达100万两至400万两。

商品的重炮，打不开中国的大门，毒品鸦片，却破门而入。

英国殖民者为改变贸易上的逆差，绞尽脑汁，终于发现一种脱手快、利润高、一本万利的“特殊商品”——鸦片。

于是，英国殖民者把大批毒品鸦片，源源不断地输入中国，奏响了侵略中国的第二部罪恶进行

曲。

早在唐代，鸦片已开始输入中国，但数量很少，仅用于医药，到明末才开始有人吸食。

鸦片作为毒品在中国社会逐渐扩展的过程，是同西方资本主义的侵略过程相一致的。

1767年以前，西方殖民国家输入中国的鸦片，每年不过200箱。

18世纪下半叶，英国东印度公司垄断了对中国的贸易权后，输入中国的鸦片越来越多。

19世纪初，每年平均输入4000多箱。1839年，竟达4万多箱。

美国、法国、俄国等殖民国家，也参与了可耻的鸦片贸易。

从此，鸦片就如一股决堤的恶浪，终于冲破了清政府的“金锁铜关”，向中国大地袭来，泛滥成灾。

鸦片大量输入，给中国带来严重后果。

在中外贸易上，中国由出超变为入超；大量白银外流，加重了清政府的财政危机，造成了银贵钱贱的现象，劳动人民直接蒙受危害。烟毒泛滥，吸毒者日益增多；1835年，全国吸食鸦片的人数竟达200万以上。