# 文明探索
# (六)

黄兵明　主编

北京银冠电子出版有限公司

需要全本请访问 www.ertongbook.com

# 目 录

◎天柱山绝顶探秘 1
◎探访泸沽湖末代女王 5
肖淑明在泸沽湖当了 6 年“女王” 5
“瓜乌”(贵宾席)上 6
去王妃岛，水中探路 7
◎千岛湖水下古城探秘 8
◎探秘巴丹吉林沙漠 10
◎揭开“东方金字塔”神秘面纱 14
破译消失了 770 多年的西夏王朝迷雾 15
战火湮灭显赫王朝《二十四史》不见记录 15
朱总理视察西夏陵指示拨款 1000 万 16
独特陵塔得美誉历史猜测被改变 17
“东方金字塔”不是八角塔基此建筑为中原陵墓所未见 18
西夏史考古首次发现神秘“鸟人”佛教“极乐世界”之鸟重现人间 19
发现王陵中轴线也为全国所仅见 19
发现严重盗墓坑还将发掘陪葬墓 20
遗址存在严重病害墙体脱离成为空壳 21
给王陵“打针吃药”敦煌学者加入保护工程 22
专家支招旅游开发黄土铺地高空加台 23
◎探秘藏北颅骨墙 24

在颅骨墙每拍一张照片收费 150 元 ..... 24
喇嘛说我是这几个月唯一的游客 ..... 25
院墙上密密麻麻镶嵌着几百颗骷髅 ..... 26
最终还是留下了遗憾 ..... 27
◎西藏最神秘的地方，高原孤岛墨脱 ..... 28
全国唯一不通公路的县 ..... 29
墨脱最北端的村庄 ..... 30
过雅江大溜索 ..... 31
东迁的门巴人 ..... 33
翻越多雄拉雪山 ..... 36
◎猎塔湖出了“水怪”引得《国家地理》感兴趣 ..... 37
专家推测“水怪”可能有一群 ..... 38
◎科学家发现：阿尔山火山火山湖成群全国罕见 ..... 39
◎《科学》杂志最新发现狗可能起源于东亚 ..... 40
◎淡水龙虾自我克隆，威胁自然界 ..... 43
◎“蚂蚁王国”又有新发现，一群火蚁有多个女皇 ..... 45
◎生命起源新证据，中国发现 14 亿年前生命遗迹 ..... 49
◎世界四大死亡谷 ..... 51
◎俄成功制造球状闪电，其谜依然未解 ..... 53
◎“恐龙杀手”露出真容证明地球曾受星体撞击 ..... 55
◎中国自然界怪物之谜 ..... 56
洪湖双潭湖怪是一大鳖 ..... 57
陕西渭河“烂肉团”揭秘记 ..... 60
哈纳斯湖怪之谜 ..... 63
◎埃及法老还有几多悬念？ ..... 65
一个世界性的悬念 ..... 67

金字塔流浪者 69
石棺谜团 71
◎中国空军的奇遇 72
◎历史上的 UFO 75
◎历史上 UFO 访问地球的确凿证据 81
◎UFO 骚扰民航班机 85
◎太空宇航员与不明飞行物 88
◎UFO 与人类捉迷藏 89
◎外星生命之谜有望在二十年内真相大白 96
◎核动力飞机外形如圆盘状 难道它就是 UFO？ 98

## ◎天柱山绝顶探秘

天柱山主峰以海拔1488米的绝对高度雄视江淮，又以400米左右的相对高差高出众山之上。它通体石骨，光泽如蜡，危峻奇绝，高不可登。峰顶石壁刻有“孤立擎霄”、“中天一柱”八个大字，天气晴好时，在几百米外的飞来峰上都能看见。游客来天柱山定要一睹主峰的风采，观主峰必对这八个大字产生莫大兴趣。

天柱山主峰以海拔1488米的绝对高度雄视江淮，又以400米左右的相对高差高出众山之上。它通体石骨，光泽如蜡，危峻奇绝，高不可登。峰顶石壁刻有“孤立擎霄”、“中天一柱”八个大字，天气晴好时，在几百米外的飞来峰上都能看见。游客来天柱山定要一睹主峰的风采，观主峰必对这八个大字产生莫大兴趣。

去年9月，我们组织了登极石刻描红活动，笔者作为现场指挥员，随药农登上主峰，到绝顶探秘。

药农领班人是贺氏后裔贺海洲，年50岁，其余三人都是茶庄村的攀崖高手。22日，他们拖着长竹子，驮着四根新制总长近200米的粗麻绳，带着木梯、砍刀等向主峰进发，23日正式登顶。



需要全本请访问 www.ertongbook.com

登顶起点选在主峰西北侧半山腰上，此处离极顶垂直距离 150 米，迂回距离 200 米左右。登顶分五段进行。先在起点附近的悬崖上选一处靠立长 11 米竹竿一根，一人带绳徒手攀到竿顶，将绳系在石缝中的小树根部，随登人员手握粗绳，足抵石壁，腰部有绳由上面药农拽拉。攀者和拉者协力向上攀登。此时，身下的万丈悬崖，若不慎摔下，便是尸无定形。只能眼看眼前，奋力上攀，终达第一段终点。然后在极狭小的灌丛间喘息，探头一望，下边悬崖深不见底，便觉一阵目眩，两腿发酸。只得趴下身子，紧贴地面，两手抓住草根不敢动弹。药农将竹竿上引架第二段，这是最艰难的一段。药农立好竹竿攀上去后，发现以往系绳小树已枯烂，便将竹竿再上提，插在石缝中，再上攀，方找到系绳处。我上此段，心情虽紧张，但已无退路，只得前进。

到达第二顶端，遇到一块边棱突出光滑大石拦路，无灌木可抓，又无凭借之处，只能徒手向南跳过。当年题写“孤立擎霄”四个大字的清代都统李云麟，登天柱山绝顶过此处颇费周折，脱下鞋袜，才能超过。我在药农鼓励下，横心跳过后，身上惊出冷汗。第三段是最惊险一段，因行进路线右跨两步便是村民称之为“锅腔”之处，此地崖壁向里再凹陷，高而极险，

药农经此亦胆战心惊，是“黄鹤之飞尚不得过，猿柔欲度愁攀援”的险地。攀至第四段时，心情稍平静，药农在大石缝中架竿，我等在石壁上行走。第五段不用绳竿辅助，虽艰难，但手足并用，攀岩抓草可达极顶。整个行程经历了 3 小时 40 分。我亲历登主峰之艰难，倍觉主峰石刻之珍贵。

登上主峰后，精神为之一振，徒觉胸怀宽广，眼界开阔，潜河长江如练如带隐约可见，近处美景如大幕拉开，迎真峰仙云飘渺，青龙背蠢蠢欲动，会真崖巨石罗列如老夫老妪相恋相伴，双乳峰变成两只犀牛并肩西奔，和天池峰、蓬莱峰、飞来峰、衔珠峰连成巨幅画卷。环顾四周，天狮峰直插太虚，群山拱拜脚下，再远处是青冥一片，难以详辩，主峰如中天一柱，孤立擎霄，气势非凡。

峰顶岩石风化发育程度很高，裂隙纵横。唯刻字的巨石独立完整，构成主峰极顶。用带上来一丈长木梯为参照物测量，巨石高约 7 丈，宽 3 丈，座西北朝南偏东。站在其下，如一座 7 层楼高的小山耸立跟前。南面平直如壁，腰半处向外凸出形成宽一米的坎子，人可达其上。站在坎上可刻“孤立擎霄”和描红。刻上面的“中天一柱”则要在坎上搭架。峰顶残留的杉木杆为 1944 年搭架所用。描“中天一柱”是将木梯

加长立在坎上进行的。我等无不深叹前人刊崖选址的精妙。

令我欣喜的是在巨石东南石根半人高处，即“孤立擎霄”侧面，发现从未见诸记载的“长白云麟”四个大字。每字长 50 厘米，宽 45 厘米，自右向左横书。字体和笔迹与霹雳石直书“长白云麟”丝毫不差，如出一帖。此幅石刻幅宽 2 米多，处于极显眼处，但不登峰顶必不能见，登到峰顶则必然所见。知李云麟刊崖背景者，可认为是“孤立擎霄”的落款，不知背景者，则认为是独立一幅，因和前刻不在同一平面，而是分刻两处。

东行约 20 米，一顶部平坦大石中间有边长 9 寸正方形人工凿成方池一个，深约 4 寸。池中有积水和泥砂。池沿北边刻有“上天池”三字，每字约 25 厘米见方。因石上布满斑苔，远看只见方池不见字，将池中湿泥填描后，方可拍得清晰照片。此为 140 年前贺良谋兄弟遵李云麟之嘱而刻凿，名“上天池”是为区别飞来峰上之天池。

通过在峰顶上两天艰苦工作，将两幅巨刻刷新描红，使这一人文、自然最佳结合的精华景点光彩夺目，展现在中外游客面前。

## ◎探访泸沽湖末代女王

### 肖淑明在泸沽湖当了 6 年“ 女王 ”

我在雅安碧峰峡宾馆里会见了肖淑明，与她交谈了三天三夜，还录了音，拍了照。她向我述说了她的身世。她本是成都人，汉家女，父亲是国民党的起义将领，母亲出生在书香之家。她在雅安女子中学读书时，被泸沽湖土司喇宝臣“ 选妃 ”选中，16 岁远嫁到泸沽湖，58 年未还乡。她在泸沽湖当了 6 年“ 女王 ”，建学校、传汉文、平土匪，为民族团结贡献了青春，尔后就蹲了 28 年牢笼，直到平反以后，她已是两鬓霜染一老妪，然而她还是思想进步，恪守清贫，无怨无悔。我为她这个传奇般的经历感动得常常彻夜难眠，我想，写一部传记小说是够格的。世人知道泸沽湖美丽神秘也知道点年轻一代中有个杨二车娜姆“ 国际走婚 ”，却很少有人知道老一辈中有个“ 女王 ”肖淑明，竟埋没在历史的尘埃中半个多世纪了，至于她的传奇经历，更是鲜为人知。

为了写好这部小说，我想还应当深入到她的家乡泸沽湖去，补充一些情节。因为肖淑明毕竟是 75 岁的老人了，很难回忆起许多细节。

## “瓜乌”(贵宾席)上

### 喇嘛悄悄向我洒下圣水

恰好这时肖老太的孙子喇华雄要回泸沽湖,我与他一同坐汽车出发,他天然成了我的翻译,一路上照顾我的起居。头一天,我们穿过二郎山洞,经过泸定桥畔,汽车忽而在云里爬行,忽而盘山绕道冲下溪水纵横的小坝子,当晚就住在冕宁县一个鸡毛店里,木板床,敞毛厕,洗脸洗脚要到很远的地方去打水,吃的是“黑食品”,也顾不上卫生不卫生了,胡吃一通就睡觉。第二天夜里过西昌,又赶路到德昌一家幺店子里住宿。第三天到云南的宁蒗县城,住在一家酒店里,名为“酒店”,比幺店子条件好不了多少。第四天下午,终于到了泸沽湖。肖王妃的家住在湖对面四川一边,我们必须坐船过去。湖边划船管理处很会宰人,竟要了我们300元,而他们仅用了不到两小时,就划完了七八里的湖面路程。

我住在肖王妃的幺儿喇品全家里,他们对我非常热情,刹那间,他们大家庭的兄弟姐妹都来瞧我这个“贵客”了,忙着为我煮饭,杀鸡,蒸土豆,烙玉米饼,炒银鱼,忙得一家人飞进跑出。吃饭的时候,要我坐在“瓜乌”席上,和神坐在一起,向我敬“苏里

玛”酒。他们信仰达巴教，也信仰喇嘛教，达巴教是他们摩梭人的本教，一种远古的百神教。当地德高望重的喇嘛益石松努陪着我吃饭。他那神秘的眼光老盯着我，我用笑眼询问着他。他说话了：“你是个佛相，心地善良，虽有灾难，但总会逢凶化吉。”

“善有善报，恶有恶报嘛”，我用佛家语言回答道。接着，他端来一碗净水，在我们吃饭的过程中，大家谈笑风生时，他悄悄地在我头上用手指弹了几滴圣水，当我发现时，问他这是什么意思，他不吱声，眼睛闭着，仿佛在默念经文，我想这是他的法事，何必追问呢！

## 去王妃岛，水中探路

### 有惊无险，惊中有喜

我决定去看看王妃岛，听说那岛就是因肖王妃而得名的。她在那岛上过了几年峥嵘岁月，享受过“女王”的富贵。

去王妃岛要经过草海边的土路，四个小伙子陪我去的。我们坐着三轮车，在坑洼的泥路上颠簸前行。

快到湖边，一大片湖水将路面淹没了，没想到湖水涨了。这时，一位摩梭妇人划来一条猪槽船，要我们坐上去免得走路，她真是善解人意。我们坐她的船



需要全本请访问 www.ertongbook.com

到了大湖边，又坐上稍大些的猪槽船，向王妃岛划去。

那王妃岛在湖心的山弯处，远看像一个盆景。我们上了王妃岛，这里的确是仙境，四周静谧，山花灿烂，绿蓝满目。我见到昔日的“王宫”，而今已是残垣断壁，荒草满庭。除了现代游人丢下一些水果、罐头皮以外，只剩下一个自然美景，没有现代建筑，这反而还好，保护了这片净土。肖淑明当年住在这个岛上，过了一段快乐日子，那时她才十七八岁，韶光年华，她说她“红衣白裙，腰别双枪，飞马轻骑，打猎于山间湖旁”就是在这个地方发生的。当然，上帝过早地给了她蜜橘，却给了她吃不完的苦果。

## ◎千岛湖水下古城探秘

在风景如画的千岛湖下，沉睡着两座千年古城：贺城和狮城。1959 年，为建设新安江水电站，原淳安县、遂安县两县合并为现在的淳安县，29 万人移居他乡，两座具有千年历史的县城淹没在水中，形成了烟波浩淼的千岛湖。四十多年过去了，两座古城现在还在吗？她会是怎样一个情况了？她会不会成为千岛湖旅游项目开发又一个亮点？不久前的水下古城探秘，初步揭开了在千岛湖底沉睡四十年的遂安古城的神秘面纱。

日前，千岛湖旅游局组织有关方面专家，并从北

京邀请了六名潜水员，并带来了国内先进的水下摄像设备，来到被淹水底的遂安古城进行考察。遂安县城俗称“狮城”，建制于公元 208 年，距今 1800 余年，地处现在的千岛湖风景区茅头尖水域，距千岛湖镇约 40 公里。考察人员第一次古城考察的基础上，根据新安江水库形成前后的地图和知情人回忆，确定了古城区域。当天湖面风浪较大，工作船无法定位，考察小组决定由两名潜水员入水定位。入水后不久，传来了令人振奋的消息：古城城墙找到了，同时还从水中打捞起一批城墙砖、瓦片、餐具等物品。

在做好水下拍摄准备工作后，四名潜水员带着摄像设备同时潜入水下，此时湖面温度高达 27℃，而水下温度只有 20℃。在穿过一片乱砖准后，潜水员发现一堵用大块条石堆砌成的石墙，一条石上开凿的痕迹清晰可见，墙表面非常平整，一墙体高大，厚度在 3 米以上，顺着石墙往前移，一个半圆形的空洞出现在潜水员面前，上面布满了藻类，四周还镶嵌着若干大铁环，至此可以肯定、这就是雄伟的“狮城”古城墙和城门。古城墙依山势而建，此处城墙处在水下 24 米处，保存得很完整。接着在水下 26 米处又发现了一幢砖墙，木窗依然完整的民房，房梁安然立着，房内的木楼梯完好无损，它证明这座千年古城有很高的

旅游开发价值。

这次水下考察探秘，对在水下沉睡四十年的千年遂安古城有了初步认识。千岛湖风景旅游管理局还将组织有关人员对它作进一步考证，相信不远的将来，水下古城将成为千岛湖旅游又一亮点。

## ◎探秘巴丹吉林沙漠

金秋 10 月，记者踏上了巴丹吉林沙漠这片神奇的土地，展现在面前的巴丹吉林沙漠是一个灿烂的世界！

神奇的沙漠瀚海孕育了深厚的大漠生态文化

巴丹吉林沙漠位于我国内蒙古自治区阿拉善右旗北部，面积 4.7 万平方公里，是我国第三、世界第四大沙漠，其西北部还有 1 万多平方公里的地域至今尚无人类的足迹。一般海拔高度在 1200～1500 米之间。

奇峰、鸣沙、湖泊、神泉、寺庙堪称巴丹吉林“ 五绝 ”。受风力作用，沙丘呈现沧海巨浪、巍巍古塔之奇观。巴丹吉林沙漠占阿拉善右旗总面积的 39%，相对高度 200～500 米，是中国乃至世界最高沙丘所在地。宝日陶勒盖的鸣沙山，高达 200 多米，峰峦陡峭，沙脊如刃，高低错落，沙子下滑的轰鸣声响彻数公里，有“ 世界鸣沙王国 ”之美称。沙漠中的湖泊星罗棋布，

有 113 个之多，其中，常年有水的湖泊达 74 个，淡水湖 12 个，总水面 4.9 万亩，湖泊芦苇丛生，水鸟嬉戏，鱼翔浅底，享有“漠北江南”之美誉。沙漠东部和西南边沿，茫茫戈壁一望无际，形状怪异的风化石林、风蚀蘑菇石、蜂窝石、风蚀石柱、大峡谷等地貌令人叹为观止。生动记录狩猎和畜牧生活的曼德拉山岩画，被称为“美术世界的活化石”。

在阿拉善右旗 7.3 万平方公里的土地上，栖息着 2.4 万各族儿女，而在境内的 2.8 万多平方公里的巴丹吉林沙漠中，生活着 24 户 100 多个牧民，他们世世代代善待沙漠，沙漠也给他们提供了理想的生存环境，创造了人与自然相安如初的大漠生态文化。一个湖泊、一个沙窝就是一个生物圈，就是一个创造生命奇迹的故事。自 1984 年以来，先后有法、日、美、奥地利、新加坡等国家及国内许多专家学者前来考察。1993 年，中德联合考察队对巴丹吉林沙漠进行了综合考察，获得了大量有价值的资料，发现了鸵鸟蛋和恐龙化石，在沙漠腹地的湖泊周围还发现了大量的新石器和旧石器，经考古分析，这里在 3000～5000 年前就有人类活动的遗迹。1996 年德国探险旅行家包曼出版了《巴丹吉林沙漠》一书，轰动了欧洲探险界。

人与自然的长期磨合创造了深刻的绿色理念

远古时期，巴丹吉林沙漠就留下了人类文明的足迹，尤其是上个世纪以来，这里的绿色理念完全升华到一个崭新的境界。

不久前，阿拉善右旗建旗 40 周年，出版的《阿拉善右旗———四十年的回顾》一书，收集了自阿拉善右旗成立以来曾任旗委、政府领导职务的 14 位同志的 15 篇回忆文章，可以说字里行间道出了这样一个哲理：阿拉善右旗走过的 40 年，就是这里的人与自然磨合协调的 40 年。给我们勾画了这样一幅天人合一图：辽阔的阿拉善右旗草原上，奔跑着近 3 万峰阿拉善双峰骆驼，20 余万只阿拉善白绒山羊；地下埋藏着煤、铁、铜、黄金、盐、芒硝、碱、萤石等丰富矿藏，曼德山岩画、巴丹吉林沙漠奇观驰名中外，更有 2.4 万顶天立地的阿拉善右旗人民经历了艰苦和胜利的洗礼……

阿拉善右旗人饱经了恶劣环境的磨砺。阿拉善右旗因受西伯利亚冷空气南下向东南方向转移的影响，加之境内分布大面积的干旱土壤和松散的流动沙丘，成为我国沙尘暴的多发区。据统计，近 10 年来，频繁发生的沙尘暴达 39 次，其中强沙尘暴达 10 余次。1964 年的旱灾和雪灾，全旗牛马损失 70%，骆驼损失 1／3，小畜损失 50%。历史上为抗灾保畜，旗领

导冒着生命危险，穿越沙漠戈壁，延伸到罗布泊一带寻找草场。1962 年，阿拉善右旗遭受旱灾，部分牧民将牲畜赶到额济纳古日乃湖放牧，不巧，此时这一带被划为国防军事禁区，必须立即撤回。隆冬时节，旗长卜和一行 3 人，冒着生命危险，骑着骆驼，经过 5 个昼夜的艰难瀚海历程，穿越巴丹吉林沙漠急进古日乃湖，而后，又用近半个月的时间，安全撤回了 80 多群牲畜（计 2.7 万头只），270 多人。

阿拉善右旗人实现了与自然协调的磨合。投资 500 万元，打通了上丹至孟根的瓶颈咽喉，建成了阿拉善盟境内的第一条穿沙公路，使巴彦浩特至阿拉善右旗旗府所在地的额肯呼都格镇朝发夕至的梦想变为现实。此后，全旗苏木公路交织如网。历时 3 年，铺设管道 100 余公里，投资 1100 万元，跨戈壁，越大漠，让旗府所在地的人民喝上了甘甜水。完成草场围栏 455 处 65 万亩，新建畜群草库伦 750 处 1500 亩，建畜群贮草库 794 座，扭转了靠天养畜的局面。植树 113 亩 1.2 万株，建立了“满达广场”绿地。建立了旗县级巴丹吉林湖泊自然保护区，实现有效保护，永续利用。

赤子的呵护为西部的灿烂凝铸了大漠之魂

阿拉善右旗这片辽阔而原始的秘地，是祖国西北



需要全本请访问 www.ertongbook.com