

图书在版编目(CIP)数据

图说中国文化·科技卷/王兴文编著.— 长春:吉林人民出版社,2007.10

ISBN 978-7-206-05387-0

I.图… II.王… III.①传统文化—中国—图解 ②自然科学史—中国—古代—图解 IV.G12-64 N092-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 146530 号



图说中国文化
科技卷

编 著:王兴文

责任编辑:刘文辉 封面设计:张 娜 张 迅 责任校对:阎 勇

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

网 址:www.jlpph.com

全国新华书店经销

发行热线:0431-85395845 85395821

印 刷:长春新华印刷有限公司

开 本:810mm×1060mm 1/16

印 张:13 字 数:180 千字 图 片:300 幅

标准书号:ISBN 978-7-206-05387-0

版 次:2007 年 10 月第 1 版 印 次:2007 年 10 月第 1 次印刷

印 数:1-10 000 册

本卷定价:26.00 元

全套(10 卷)定价:260.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社联系调换。



前言

001. 华夏民族的科技发端	011
002. 探索宇宙的先行者	014
003. 青铜器之尊司母戊鼎	017
004. 最早的天文学著作《石氏星经》	020
005. 小孔成像实验与《墨经》	023
006. 中国最早的百科全书《山海经》	026
007. 古代朴素的哲学思想阴阳五行说	029
008. 气势恢弘的地下宫殿秦始皇陵	033
009. 古代农耕技术代田法和区种法	036
010. 测量天体、演示天象的浑天仪	040
011. 《九章算术》成就古代数学体系	044
012. 《伤寒杂病论》的中医科技成就	047
013. 外科医学鼻祖华佗与《五禽戏》	051



目录

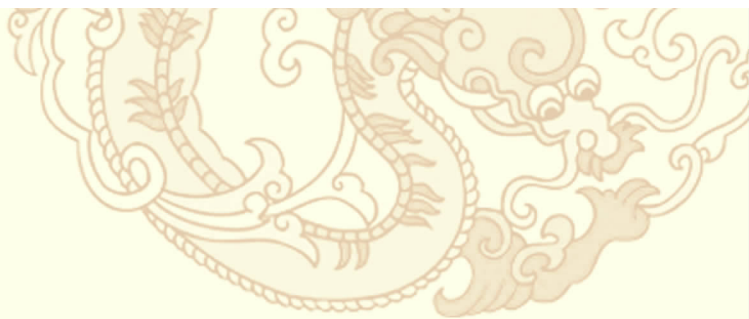
科技卷



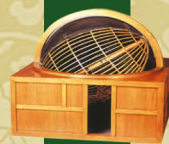


目录

科技卷



014. 尽唱农时节令的二十四节气歌	056
015. 崛起于黄土高原的秦长城	060
016. 祖冲之的圆周率和岁差历法	064
017. 传统地图学的奠基人裴秀	067
018. 道教思想家陶弘景与炼丹化学	071
019. 农学百科全书《齐民要术》	075
020. 地理学集大成之作《水经注》	078
021. 中医制药专书《雷公炮炙论》	081
022. “天下名巧”马钧及机械制造	085
023. 古代冶炼技术和鼓风技术	089
024. 天文学家僧一行与子午线测量	093
025. 陆羽和他的《茶经》	096
026. 土木工程的里程碑赵州桥	100
027. 纵贯南北的京杭大运河	103



目录

科技卷

028. 唐高僧玄奘的取经之路	107
029. “药王”孙思邈与《千金方》	111
030. 国家药典唐《新修本草》	115
031. 唐代官办算学教育	118
032. 最早的医学院唐代太医署	121
033. 稼穡的成熟之作曲辕犁	125
034. 《梦溪笔谈》的科技成就	128
035. 世界上最早的纸币“交子”	132
036. 宋元时期造酒技术的革新	136
037. 科技文明的里程碑四大发明	139
038. 古代科学史的坐标苏颂	145
039. 最精良的历法《授时历》	149
040. 法医学专著《洗冤集录》	152
041. 记载水文大事的《海潮论》	156





目录

科技卷



042.元代棉纺织家黄道婆	160
043.宋元时期的城市建设	165
044.优美凝重的宋元陶瓷	168
045.西洋农作物的引进	172
046.药理学巨著《本草纲目》	177
047.徐霞客及地理大发现	180
048.航海家郑和七下西洋	185
049.建筑史上的丰碑之作长城和故宫	190
050.宋应星与科技名著《天工开物》	196
051.康熙皇帝的科技活动与成就	200
052.明清时期西方科技的传入	204

科技文化是一个国家发展的脊梁，是一个社会立足的根本，
是一个时代前进的保证。

从古至今在漫漫五千年的历史长河中，勤劳智慧的中国人民为我们留下了许多珍贵的科技文物，在科学技术领域取得了累累的硕果。中华民族的伟大先民们在古代天文学、物理学、化学、地学、医药学以及建筑、纺织、陶瓷、造船、水利建设等方面都颇有建树。家喻户晓的火药、指南针、造纸术、印刷术四大发明更是促进了整个人类文明的长足进步，代表了古代中国封建社会的科技文化成就，代表了全人类在封建时代所达到的高超水平，在世界科技文化发展史册上占有辉煌灿烂的一页。

那么，让我们再把视点转移到当今经济全球化和知识经济的大背景下吧！如今世界上的各个国家，都在不断地竞争综合国力并呈现日趋激烈的势头。众所周知，综合国力竞争的核心之一就是科技实力的较量。中国曾经拥有辉煌灿烂的古代科技文明，如今随着欧美欣欣向荣的文化产业对中国新生代潜移默化的文化渗透，人们对中国传统文化的漠视与抨击造成了科技在中国的落后。

马克思说过：“人们创造自己的历史，但是他们不是随心所欲地创造，并不是在他们自己选定的条件下创造，而是在自己直接碰到的既定的、从过去继承下来的条件下创造。”虽然古代中国科技的辉煌已经逝去，但是中国的科技文化是可以从“直接碰到的既定的、从过去的条件下”去“继承创造”的。我们的祖先在古代所取得的极具创造性的与先进性的成就，就足以证明我们的国家、我们的民族是一个富有创造力的集体。我们完全可以继承祖先们勇于创新、积极开拓的精神，促进我国科技产业的发展，开创中华民族伟大复兴之路。而要真正实现这个理想，就需要我们青少年对古代中国的科技创造有所了解方可。

本套丛书是图说系列，因此以图片为主，配以精辟简洁、优美通俗的文字，形式独特新颖，介绍中穿插了许多小故事，具有较强的知识性、可读性以及趣味性，使得青少年读者对中

前言





国古代科技发展有一个清晰的了解。《图书中国文化·科技卷》按照不同的历史分期，通过全新的体例、模式来整合介绍，涵盖了科技文化领域的农业、工业、手工业、天文学、数学、地理学、医药学、物理学、化学、生物学、建筑学等方方面面，以朝代为经，以人物和发明创造成就为纬，经纬交织，全面呈现了每一个历史时期的科技成就。每一篇文章都是图文并茂，时而穿插故事，又附知识链接，立体地反映了中国的古代科技成就，展示了中国渊远流长的历史和博大精深的文化。通过这种结合，使得文字信息更加生动，更加丰富多彩，更适合青少年选读，让他们深刻感受中国科技的发达和文化的底蕴，从而给人一种阅读上的心理震撼。

作者

2007年9月



总序

中国传统文化源远流长,博大精深,凝结着炎黄子孙改造世界的辉煌业绩,包含着华夏先哲的无穷智慧,是先民留给后人的一份极其丰赡、弥足珍贵的宝藏,是人类文化园地中一朵璀璨的奇葩。在中华五千年的文明史上,传统文化就像一位永不疲倦的精神纤夫,牵引着历史航船破浪前行。

中国传统文化纷繁复杂。它主要包括物质文化、制度文化和精神文化三个层面。物质文化是指经过改造了的自然存在物;制度文化是指人类在改造自然过程中形成的人与人的关系以及规范化了的经济、政治、教育等各种制度、体制和方式;精神文化是指人类在加工自然、塑造自我的过程中形成的价值观念、心理状态、思维方式、审美情趣、道德风尚、宗教信仰、民族习性等等。随着历史的发展和社会的进步,中国传统文化中的某些文化因子已经成了明日黄花,但有许多文化因子具有着超越时空的生命力,直到今天仍然是我们推进历史发展的“价值客体”。

中华民族历来有着尊重历史、珍视文化、继承发展、综合创新的优秀文化传统。尤其是在科学发展、促进和谐的今天,我们更应该大力开掘中华优秀传统文化这一丰富的宝藏。正如罗曼·罗兰所说:人类历史上的那些优秀文化遗产就如一座座高峰,我们要定期登上这些山峰去看一看,去呼吸新鲜空气去汲取营养,然后我们才能神清气爽地下得山来,勇敢地投入生活。对于中华民族来说,汲来中国传统文化这渠活水,它可以为今天的社会主义现代化建设提供精神动力、智力支持和文化保证。对于我们每个人来说,学习和吸收中华优秀传统文化;“它能给勇敢者以智慧,也能给勤奋者以收获”;“它能给懦弱者以坚强,也能给善良者以欢乐”……

中国传统文化是特定历史时代的产物。随着历史的高歌猛进,中国传统文化所使用的语言,当时虽然明白易晓,今天却变得古奥难懂了;所反映的生活,当时虽然真切实在,今天却显得遥远隔膜了;所表达的观念,当时虽然几乎妇孺皆知,今天却已经逐渐被人淡忘了。为了便于广大读者学习,我们吉林人民出版社组织编写了这套《图说中国文化》丛书。全书共分十卷:思想卷、文学卷、艺术卷、科技卷、考古发现卷、建筑工程卷、中医中药卷、器物卷、饮食卷、民俗卷。每卷均采用图文并茂的方式,或对文化巨人、文化思想,或对文化事象、文化运动,予以阐释。但要凿通悠悠的时空隧道,破解往圣先贤们的符号编码,却是一件十分困难的事情,而且尚有许多见仁见智、悬案百年的问题。因此,我们的叙述和阐释只是读者达到彼岸的桥梁,而它们本身并不是彼岸。

面对浩瀚的中国传统文化,我们这套小丛书只能说是在海边采撷了几个小小的贝壳,远谈不上包罗净尽、解说确当,更不待说尽其精要、毕发奥旨了。为此,我们真诚地希望广大读者批评指教,以期日后改正提高。

胡维第

2007年8月28日



028 唐高僧

玄奘的取经之路



大家都知道《西游记》中有个唐僧。这个唐僧心怀慈悲，一心向佛，为求真经，带着他的三个徒弟孙悟空、猪八戒、沙和尚，历经九九八十一难，终于到达西天，也就是今天的印度半岛取得了真经。在我国的历史上，也有一位法名叫玄奘的和尚到“西天”取经。应该说，玄奘是《西游记》中唐僧的原型。

玄奘，俗名陈祿，洛州缑氏（今河南偃师县缑氏镇）人。隋文帝仁寿二年（602）出生于一个世代儒学之家，出家后法名玄奘，敬称三藏法师，俗称唐僧。幼时在洛阳净土寺诵习佛典，后来为了研究佛学，遍访四川、湖北、河南、河北、陕西等省的佛门大师，同时做了国内的地理考察。随着学业的日益长进，玄奘的疑问和困惑也越来越多，而这些疑惑又非中国佛典和高僧所能解决的，于是他下决心去佛教的发源地——印度取经求法。

但当时唐朝立国才不久，内乱也未平，所以唐政府暂时不许大唐的子民随便出国，各主要道路关隘的稽查也很严。可是玄奘意志坚决，唐太宗贞观元年（627），他从长安出发，孤身踏上万里征途，开始了他的西行。

他途经秦州（今甘肃天水）、兰州、凉州（今甘肃武威）、瓜州（今甘肃安西县东南），偷渡玉门关，历5天4夜滴水不进、艰难地通过了800里大沙漠，然后取道伊

吾（今新疆哈密），年底时到达高昌（今新疆吐鲁番），在那里受到高昌国王麴文泰的礼遇和赞助。之后沿天山南麓继续西行，经阿耆尼国（今新疆焉耆）、屈支国（今新疆库车）、跋禄迦国（今新疆阿克苏），翻越凌山（今天山穆索尔岭），沿大清池（今吉尔吉斯斯坦伊塞克湖）西行，来到素叶城（即碎叶城，在今吉尔吉斯斯坦托克马克西

菩萨与弟子 甘肃敦煌莫高窟第320窟西龛内北侧。



南),在这里巧遇西突厥叶护可汗,并得到可汗的帮助。

玄奘继续前进,经昭武九姓中的石国、康国、米国、曹国、何国、安国、史国(皆在今乌兹别克斯坦境内),翻越中亚史上著名的铁门(今乌兹别克斯坦南部布兹嘎拉山口),到达睹货逻国(即吐火罗,今阿富汗北境),由此又南行,经大雪山(今兴都库什山),来到迦毕试国(今阿富汗贝格拉姆),东行至健驮罗国(今巴基斯坦白沙瓦城),



玄奘取经图

玄奘从印度取经后返唐的丝卷(敦煌),图为官方僧侣和信徒在路边迎接取经队伍和经书。

进入了印度。

当时的印度小国林立,分为东、西、南、北、中五部分,史称五印度或五天竺。玄奘先到北印度,在那里拜望高僧,巡礼佛教圣地,跋涉数千里,经历十余国,进入恒河流域的中印度。在中印度,历史悠久的摩揭陀国(今印度比哈尔邦)拥有全印度规模最大、长达700年、并居印度千万所寺院之首的那烂陀寺,这是当时全印度的文化中心、玄奘西行求法的目的地。寺中僧徒常有万人,聚集了精通各项学术的精英,还收藏着佛教大、小乘经典、婆罗门教经典及医药、天文、地理、技术等书籍。玄奘在那烂陀寺留学5年,向寺主持、当时印度佛学权威戒贤法师学习《瑜伽论》等,又研究了寺中收藏的佛教典籍,兼学梵文和

大雁塔

慈恩寺位于陕西西安市南郊雁塔村。始建于隋开皇九年(589),初名无漏寺。唐贞观二十二年(648),皇太子李治扩建为大慈恩寺。图为大雁塔外景。



印度很多的方言。后到中印度、东印度、南印度、西印度游学，足迹几遍全印度，再返回那烂陀寺，戒贤法师命他为寺内众僧讲解《摄大乘论》等佛典，赢得了极大声誉。

玄奘的学识受到印度僧俗的极大敬重，也引起了许多国王的景仰，其中有羯若鞠阇国的戒日王。戒日王召见玄奘，下令在国都曲女城（今印度卡瑙吉）举行盛大的法会（学术辩论会），命玄奘为论主（主讲人），五印度十八国国王、官员及僧人6000人前来与会，大家倾听玄奘的议论，深为他的精辟而渊博的知识所折服，玄奘因而获得了“大乘天”的尊称，名震五天竺。

贞观十七年（643）春，玄奘谢绝了戒日王和那烂陀寺众僧的挽留，携带657部佛经，取道今巴基斯坦北上，经阿富汗，翻越帕米尔高原，沿塔里木盆地南线回国，两年后回到了阔别已久的首都长安。玄奘此行，行程5万里，历时18年，是一次艰难而又伟大的旅行。

唐太宗得知玄奘回国，在洛阳召见了，并敦促他将在西域、印度的所见所闻撰写成书。于

是玄奘口述，由弟子辩机执笔的《大唐西域记》一书，于贞观二十年（646）7月完成了。

该书以行程为经、地理为纬，记述了玄奘在十多年中经历的当时的110个国家和地区，以及传闻中的28个国家的历史沿革、风土人情、地理交通、气候物产、文化宗教、政治经济等。他所记述的地理范围，西抵伊朗和地中海东岸，南达印度半岛和斯里兰卡，北至中亚南部和阿富汗北部，

《元和郡县图志》

《元和郡县图志》是中国古代地理名著。它是唐代的李吉甫所撰。该书成书于宪宗元和八年（813），以《贞观十三年大簿》所划全国行政区域、关内、河南、河东、河北、山南、淮南、江南、剑南、岭南、陇右十道及所辖47镇分篇，篇首为图。记事以府、州为单位，叙述户口、疆界、四至、贡赋。再分述辖县建置、州府里程、山川、河流、名城、古迹、历代大事等，尤其详细记述了垦田、水利设施、工矿盐业、军事防护、兵马配备、关亭寨障。可见作者是从政治、军事的角度着眼的。

该书保存了大量经济地理的资料，是现存最早的地理总志。



《玄奘取经回长安》

此图生动描绘了玄奘取经归来时在长安受到的盛情欢迎。玄奘在唐贞观十九年正月二十五日回到长安时，百姓们都涌上街头，几乎把整个城市都轰动了，一齐来欢迎这位载誉归来的高僧。

东迄中南半岛。此书是研究佛教，研究新疆、中亚、南亚地理和中西交通的珍贵文献。所记屈支（库车）、波谜罗川（泊半尔）、恒逻斯城（江布

五天竺图

可能是后人仿玄奘所绘的五天竺图的摹本。



尔）等，多为史传所不载，有益于西北民族与史地研究。

《大唐西域记》距今已1300多年了。随着时光的流逝，更加显示出这部著作的灿烂光辉。对于具有悠久文明的印度古代地理、宗教而言，此书是基本史料，七世纪前后印度混沌的历史地理，赖此书得以在幽暗中略睹光明、散乱中稍有秩序。该书已有英、日、法等译本。

玄奘是勇敢的，即使没有像《西游记》中三个厉害的徒弟的保护，也能单枪匹马，为求真经，独自西行。

西行求法图



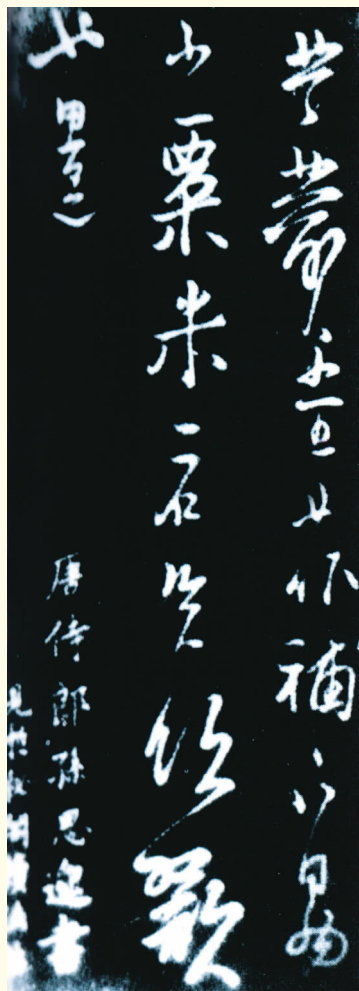
029 “药王”孙思邈 与《千金方》



在隋唐时期，有位活了102岁（有的考证活了141岁），人们把他当作“神仙”，同时又被尊称为“药王”的人，就是孙思邈。这位神奇的人物是京兆华原（今陕西耀县孙家塬）人，约生于隋开皇元年（581），卒于唐永淳元年（682）。他从小勤奋好学，7岁读书，每日背1000多字，有“圣童”之称。到了20岁，已精通诸子百家学说，既“善谈庄、老”，又“兼好释典”，学问非常渊博。隋文帝诏他为国

鎏金孙思邈坐像

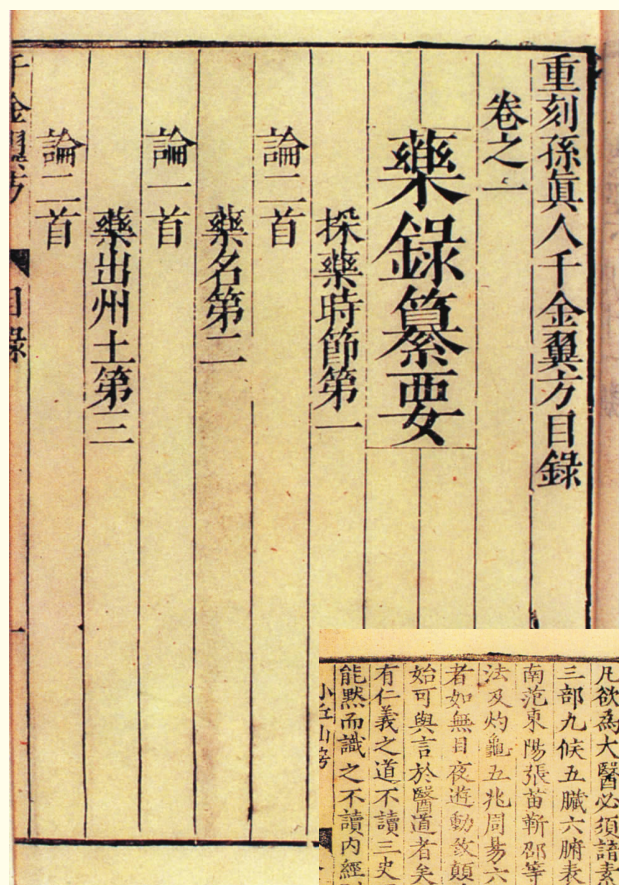
子博士，唐太宗授他以爵位，唐高宗拜他为谏议大夫，他都固辞不受，甘愿做一个民间医生。他小时候，体弱多病，要经常请医生诊治，“汤药之资，罄尽家产”。周围贫苦百姓，也跟他一样，因患病穷困不堪，有的竟得不到治疗而悲惨死去这些事，使他感到：“人命至重，有贵千金。一方济之，德逾于此”（《千金要方》自序）。因此，他



孙思邈手迹

子博士，唐太宗授他以爵位，唐高宗拜他为谏议大夫，他都固辞不受，甘愿做一个民间医生。他小时候，体弱多病，要经常请医生诊治，“汤药之资，罄尽家产”。周围贫苦百姓，也跟他一样，因患病穷困不堪，有的竟得不到治疗而悲惨死去这些事，使他感到：“人命至重，有贵千金。一方济之，德逾于此”（《千金要方》自序）。因此，他18岁开始，就





“志于学医”，并下了很大的苦功，所谓“青衿（古学子所穿的衣，后称入学的生员）之岁，高尚兹典。白首之年，未尝释卷”（《千金要方》自序）。经过这样长期刻苦的钻研，他的医学造诣很深，成为隋唐时期医药界的佼佼者。宋代林亿称道：“唐世孙思邈出，诚一代之良医也”。

孙氏的医德亦是亘古模范。他在《大医精诚论》中说，医生治病必须专心致志，不能草率从事；病人不论贵贱、贫富、长幼、丑美、聪愚，不论亲友故旧，山野乡民，皆应视如亲人，一律

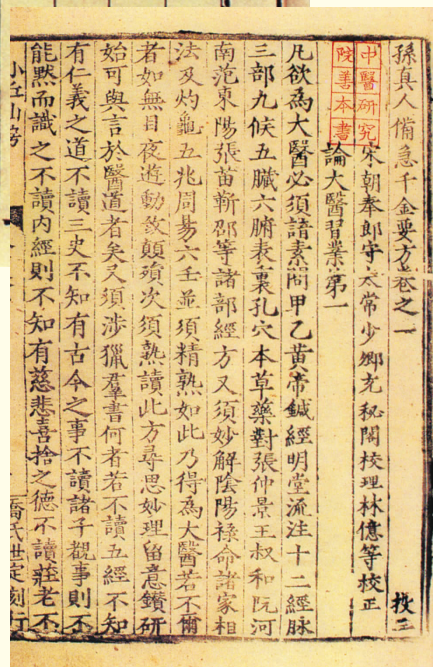
看待；出诊应不避艰难，不辞寒暑，全力赴救；断病应不瞻前顾后，不自度吉凶，实事求是地判断；对酬资不能恃己所长，专心经略财务；治好了难症，不应昂首戴面，自谓天下无双，应持谦虚谨慎的态度；对传染病人和脏臭之症，不应厌弃，患疮痍下痢，臭秽不可视，人所恶见的麻风病人，他莫不一一亲自抚养。这些崇高的医德至今仍是从业者的座右铭。

孙氏特别重视妇幼保健，是创建妇科的先驱。他在《千金要方》中首例妇科三卷，儿科一卷，把妇儿科放在突出的地位。他还打破当时

医学界“各承一业”的陋习，主张用综合疗法治病。他说：“良医之道，必先诊脉处方，次即针灸，内外相扶，病必当愈”。他本人用药、用针、用灸都很精熟，对病人，不问“贵贱贫富”，不分“昼夜寒暑，饥渴疲劳，一心赶救”。一次，他在路上看到几个人抬着棺材在前面走，从棺材里滴出几点鲜血，后边跟着一个老婆婆，伤心地大哭。这种情况引起他的注意。一问，才知道棺材里的“死人”是老婆婆难产刚死的独生女儿。他告诉老婆婆，产妇并没有死。于是开棺抢救。一看，产妇脸色蜡黄，一丝血色也没有，同死人无异，但一摸脉搏还在微微的跳动。孙思邈选定穴位，只扎了一针，不一会，产妇

就苏醒过来，胎儿也顺利下产。眼看母子得救，大家十分感激，齐声称赞他的医术高明。《历代名医图赞》称道：“唐孙真人，方药绝伦，扶危拯弱，应效如神”（《本草蒙筌》）。

由于孙思邈结合实践，虚心广泛地学习各家之长，所以医学水平很高，有许多独特的贡献。



《千金药方》书影



洗药房

《诸病源候论》

《诸病源候论》是由隋朝巢元方等撰写于大业六年（610）。共50卷，全书内容丰富，涉及的范围广泛，除一般内科外，在传染病、寄生虫病、妇科病、儿科病、外科手术等方面，有不少精辟的论述，共计67门，列证候论1720条。本书还系统地总结了隋以前的医学成就，对于中医极具特色的“病源学”和“证候学”进行了精细、准确的分类与描述，其内容十分周到、全面，以至于在其后的几千年中，该书仍是最完备、最详细的病因学和证候学专著。对于临床辨证施治极具指导意义，备受历代中医学家的高度重视。

其中，对脚气病的治疗最为擅长。脚气病是由于人体缺乏维生素B引起的。这种病多少年来折磨着江南一带群众。孙思邈在学习前人和总结群众经验的基础上，经过长期探索，终于提出一个有奇效而又简便的防治方案，那就是用防己、细辛、犀角、蓖麻叶、蜀椒、防风、吴茱萸等含有维生素B的药物来治疗，用含有维生素B的谷皮（楮树

皮）煮汤调粥常服来预防，这在世界医学史也是非常先进的。欧洲于公元1642年，开始作脚气病的研究，而孙思邈早在公元600年左右，已经详加论述，并掌握了正确的防治方法，比欧洲早了整整1000年。

孙思邈在有生之年为医药事业做出了重大的贡献，临终时，却遗嘱“薄葬，不藏明器，祭去牲牢”。这种精神是很可贵的。他深受人民的爱戴和敬仰。他的家乡人民给他修庙立碑，把他隐居过的“五台山”改名为“药王山”。山上至今保留有许多有关孙思邈的古迹，如“药王庙”、“拜真台”、“太玄洞”、“千金宝要碑”、“洗药池”等。这也说明历代人民对他的感情是多么深厚。

孙思邈的传世之作《千金方》是《千金要方》和《千金翼方》的简称，《千金要方》（又称《备急千金要方》），大约成书于唐永徽三年（652）；《千金翼方》约成书于唐永隆二年（681），因“千

金”一词，来自“人命至重，有贵千金。一方济之，德逾于此”。“翼方”一词，是因两书“相辅相济，比翼双飞”而得名。

《千金要方》30卷，分为232门，包括“脏腑之论，针灸之法，脉证之辨，食治之宜，始妇人而次婴童，先脚气而后中风、伤寒、痈疽、消渴、水肿、七窍之、五石之毒、备急之方、养性之术。”（见《千金要方·自序》）所以，它不是一本方书，而是一部综合性医著。载方5300个，包括大量民间药方和历代医学文献的配方，少数民族的单方、验方和外国传入的治病医伤、保健之术。它又是继承往昔，收录中外的总结性著作。

《千金翼方》也是30卷，主要论述本草、伤寒、中风、杂病，以补充《千金要方》的不足，还收录和整理了《伤寒杂病论》的遗文。

《千金翼方》对药物的采集方法和时节特别



药王孙思邈像

孙思邈拜师

有一次，唐太宗患病，太医们束手无策。于是，太宗传旨召孙思邈进宫。孙思邈为唐太宗诊过脉，开了药方。一剂下去，不见起色，又服一剂，仍不见效。唐太宗没有责怪他，让他先回家去。孙思邈心里很不痛快，行走了半天，他来到一座山下，向山民讨口水喝。这户山民只有姐妹俩，以卖药材为生。她们对这位远来的客人很热情，姐姐用黄色花为他冲了一碗金花茶，妹妹用白色花为他冲了一碗银花茶。孙思邈每样茶喝一口，觉得味甘清淡，止渴清热，就说：“这两种花都可以入药。”姐妹二人听罢，笑了起来。姐姐解释说：“这两种药是同一种药，刚开时白色，盛开时变黄，它叫金银花。莫说你，就是孙思邈也不认真假药呢，这次他在万岁爷面前丢尽了面子。我们进城卖药，那些太监把我们的药全都拿走，只给一点点钱。我们气不过，就用假药骗他们，为此连孙思邈也治不好万岁爷的病。”孙思邈听罢，恍然大悟，当下“亮明”了自己身份，拜两位山姑为师，跟她们学习采药、制药，了解各种药性。然后，他采了些新鲜药回宫，一剂就把唐太宗的病治好了。唐太宗接受了他的忠告，要太监上市买卖公平，并封孙思邈为“药王”。

后来，“药王”以金银花为“君”；甘草、生地、桔梗为“臣”，配制成“甘桔汤”方剂。至今，凡中医医师开“甘桔汤”，都会自然而然想起虚心好学的“药王”孙思邈。

重视，它指出药采取不知时节，不注意阴干、暴干，虽有药名，终无药实。对233种药物列出了采集时节。对产药的土质、气候也很重视，书中专有“药出州土”一栏，列出每种药品的产地。书中共载药物873种。孙思邈因此被尊为药王。

《千金要方》曾传入日本、朝鲜。10世纪时，日本丹波康赖参考该书编写了《医心方》；15世纪朝鲜的金礼蒙参考该书编写了《医方类聚》。

孙思邈是中国历史上一座伟岸的丰碑。他是大医，他是药王，他是养生保健学说之集大成者与实践者，他开创了中医药学史上的许多个第一。他的崇高品德、精湛医术、渊博学识、丰硕著述与卓越成就，赢得了当时与后来千百万人民的爱戴与敬仰。