







LEGENDS OF CHINESE HISTORY

中国历史系列



图说天下

◎主编 龚书铎 刘德麟



清



吉林出版集团有限责任公司

图说天下



图书在版编目(CIP)数据

图说天下. 清 / 龚书铎, 刘德麟主编.—长春: 吉林出版集团有限责任公司, 2006.6
ISBN 7-80720-567-9

. 图... . 龚... 刘... . 中国—古代史—普及读物 中国—古代史—清代—普及读物 .K220.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 053061 号

图说天下·清

出版: 吉林出版集团有限责任公司
(长春市人民大街 4646 号, 邮政编码 130021)
发行: 吉林出版集团有限责任公司
制作:  (www.rzbook.com)
印刷: 北京印刷一厂
开本: 787 × 1092mm 1/16
印张: 140
字数: 2600 千字
版次: 2006 年 6 月第 1 版
印次: 2006 年 6 月第 1 次印刷
定价: 198.00 元(全 10 册)
本册 19.80 元



前言

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂。政治、经济、军事、中外交往、思想、文学、艺术等各方面的内容如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等等，也同样反映着历史的真实。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实，无疑成为了编辑出版《图说天下》一书的缘起。

《图说天下》，按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，涵盖政治、经济、军事、中外交往、艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起人们内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，这样，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。通过文字，可以感受历史镜像，而通过图片，则可以阅读图片中的历史。图片与文字相互映衬，可以立体地反映中国历史，展示中国历史文化的源远流长、博大精深。通过这种结合，使得文字信息更为生动，更为多彩，使读者深刻感受中国文化的底蕴，从而产生一种阅读上的震撼。

在中华民族伟大复兴的时刻，在讨论荣与辱的时候，阅读历史、了解历史、把握历史真实，其意义是显而易见的：历史是民族复兴的内在动力之所在，是何者为荣、何者为耻的感性事例的集中体现和理性判断的一个标尺。在不远的将来，阅读历史、了解历史会成为一种时尚，人们通过历史，可以感受到如何真正实现自我价值，寻找到寄托心灵的精神殿堂。





清

目·录



清·8

努尔哈赤建后金 / 10

萨尔浒之战 / 12

皇太极建清 / 14

解裘收明将 / 16

福临登位 / 18

吴三桂开关引清兵 / 22

定鼎北京 / 24

李自成败死九宫山 / 26

宁断头，不剃发 / 28

专题：清代妇女服饰 / 32

明末清初三先生 / 34

达赖五世进京朝觐 / 36

科场舞弊案 / 38

专题：文房四宝 / 40

金圣叹哭庙案 / 42

郑成功收复台湾 / 44

八旗圈地 / 48

少年康熙智擒鳌拜 / 50

历法之争 / 52

王锡阐和梅文鼎 / 56

三藩之乱 / 58

统一台湾 / 61

天下第一廉吏 / 64

靳辅治黄河 / 66

雅克萨之战 / 68

专题：清代官服 / 70

落第才子的鬼狐世界 / 72

“南洪北孔”写传奇 / 74

康熙帝南巡 / 76

三征噶尔丹 / 80

“踮匠”叫歇 / 84

《古今图书集成》 / 86

康熙帝崇理学 / 88

骨肉相残争皇位 / 90

雍正帝改革 / 94

《大义觉迷录》 / 98

乾隆大帝 / 100

郑板桥当县官 / 103

吴敬梓和《儒林外史》 / 106

赊酒食粥著《红楼》 / 108

土尔扈特回归祖国 / 110

乾隆帝六下江南 / 112

编纂《四库全书》 / 114

金瓶掣签 / 118

马戛尔尼来华 / 120

大贪官和坤 / 122

白莲教起义 / 126

林清事变 / 128

“不拘一格降人才” / 130

虎门销烟惊中外 / 132



三元里抗英 / 135
魏源和《海国图志》 / 138
金田起义 / 140
农民军构想的理想国 / 142
曾国藩屡败屡战 / 144
大功未成，内乱先起 / 146
火烧圆明园 / 150
专题：皇宫与皇家园林 / 152
叔嫂合议谋政变 / 154
垂帘听政 / 156
专题：京剧 / 158
洪仁玕与《资政新篇》 / 160
天国末路 / 162
捻军反清 / 166
李鸿章创办兵工厂 / 168
红顶商人胡雪岩 / 170
专题：徽州明清建筑 / 172
福州船政局 / 174
左宗棠收复新疆 / 176
安德海出京丧命 / 178
天津教案 / 180
慈禧太后选帝 / 182
镇南关大捷 / 184
台湾首任巡抚刘铭传 / 186
郑观应“盛世”发危言 / 188
张之洞与汉阳铁厂 / 190

爱国诗人黄遵宪 / 192
中日甲午战争 / 194
《马关条约》割台湾 / 196
严复和《天演论》 / 198
公车上书 / 200
百日维新 / 202
光绪帝被囚瀛台 / 204
流血请自嗣同始 / 206
梁启超和新文体 / 208
义和团廊坊大捷 / 210
八国联军进北京 / 212
专题：清代金银器 / 214
状元张謇实业救国 / 216
詹天佑和京张铁路 / 218
《苏报》案 / 220
孙中山成立同盟会 / 222
民主革命家黄兴 / 226
鉴湖女侠秋瑾 / 228
五大臣出洋 / 230
武昌起义 / 232



晚清不平等条约 · 234

帝王世系表 · 236

历史年表 · 237

公元 1644 年 ~ 公元 1911 年

清朝

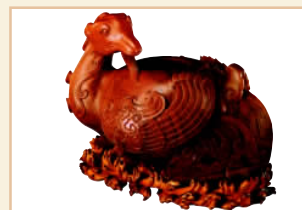


清朝是中国封建社会最后一个朝代，由满族贵族建立。1616年，努尔哈齐建立后金。1636年，皇太极改国号为清。1644年，李自成农民军推翻明朝统治，明崇祯帝自杀。清军乘机入关打败农民军，同年，多尔衮迎顺治帝入关，定都北京。清廷先后镇压了各地的农民起义和南明抗清武装，逐步统一全国。

清初为缓和阶级矛盾，实行奖励垦荒、减免捐税的政策，内地和边疆的社会经济都有所发展。至18世纪中叶，封建经济发展到一个新的高峰，史称“康雍乾盛世”。于是中央集权专制体制更加严密，国力强大，秩序稳定，清代人口至18世纪后期，已达到三亿左右。康熙年间，统一了台湾，并与俄国签订《中俄尼布楚条约》，划定了中俄东段边界；乾隆中叶，平定准噶尔、回部，统一了新疆。这不仅一举解决了中国历史上游牧民族和农耕民族之间旷日持久的冲突，而且采取了一系列政策，发展边疆地区的经济、文化和交通，巩固了中国多民族国家的统一，奠定了现代中国的版图，增强了中华民族的团结力和凝聚力。清朝版图最大时达1200多万平方千米，疆域西起巴尔喀什湖和葱岭，东北至鄂霍次克海和库页岛，东至海，包括台湾及其附属岛屿，南起南海诸岛，西南到广西、云南、西藏，包括达拉克，北至漠北和外兴安岭。在文化上，康乾时期编纂了几部集大成之作，像《四库全书》、《古今图书集成》等，对清理和总结中国历史文化遗产做出了重大贡献。

清朝尽管取得了这些令人瞩目的成就，但它的发展并未

逾越中国传统封建专制主义体制的轨道。经济上，仍然以农立国；文化思想上，提倡封建纲常礼教，屡兴文字狱；对外关系上长期闭关自守，盲目自大。因此，与同一时期西方资本主义蓬勃发展的形势相比，中国封建社会末期所取得的这些成就则相形见绌，中国已落后于世界发展的先进潮流，并且正在拉开越来越大的距离。



清中叶以后，由于承平日久，各种社会矛盾日益暴露，反清斗争接连不断，其中历时九载的白莲教起义结束了清朝的全盛时期。1840年的鸦片战争和此后帝国主义的入侵，使清廷与侵略者分别缔结了一系列不平等条约，割地赔款，开放通商口岸，中国逐步沦为半殖民地半封建社会。中国的主权受到严重损害，满族失去了早期那种积极进取、富有朝气的精神，政治腐败，思想僵化，懦弱自卑，步履蹒跚地进入了它的衰落时期。人民负担更为沉重，处于水深火热之中，由此而爆发了一系列反帝反封建运动，如太平天国运动、捻军起义等。为挽救自身命运，统治阶级内部亦进行

了一些改革活动，如洋务运动、戊戌变法等，试图通过自上而下的变革，使中国走上富强独立的道路，但皆以失败而告终。

无数的仁人志士为拯救民族危亡而浴血奋战，前仆后继。爱国主义的浪潮，在中国近代史上汹涌澎湃，空前高涨。1911年，辛亥革命爆发，清朝被推翻，从此结束了中国2000多年来的封建帝制，中国历史进入了一个崭新的篇章。清代自入关后，共历10帝，268年。





Q I N G C H A O

努尔哈赤建后金

时间：1583～1616

人物：努尔哈赤

努尔哈赤在统一女真各部的过程中，创建了八旗制度，主持创建了女真文字，建立了“后金”政权。

八旗制度的形成

女真人早在原始社会氏族制度时期，就存在着一种叫“牛录”的组织。出猎或行军时，参加者按族寨（满语称为“嘎山”）结合，10人为1“牛录”（箭的意思）。“牛录”作为一种临时的组织，出行则合，归寨则散。这既是当时女真部落涣散条件下的产物，又反过来延续了女真族的分裂。

在统一女真各部的军事行动中，努尔哈赤把不断合并的诸申、伊尔根（自由民）编入“牛录”，并把它加以扩大。规定300人为1牛录，每1牛录设置1名牛录额真（主的意思）；5个牛录组成1“甲喇”；5个甲喇组成1“固山”。每固山以1旗为标志，所以固山为旗，固山额真就是旗主。

明万历二十九年（1601）努尔哈赤正式建立黄、白、红、蓝四旗。后来随着战争的不断取胜，队伍不断扩大，万历四十三年（1615）又增设镶边的黄、白、红、蓝四旗，这样就形成了满洲正黄、正白、正红、正蓝、镶黄、镶白、镶红、镶蓝八旗。八旗之间，各树己帜，互不统属；努尔哈赤为八旗最高统帅，亲领正黄、镶黄两旗，其他六旗，由努尔哈赤的子弟掌领。

清八旗军服盔甲



八旗制度不仅是军事制度，还兼有征赋、服役的职能。后金国筑造城寨、运输物资等力役，都按旗分派各牛录人丁担任。官用谷粮、战时急需的战马和舟船，也由各牛录备办。同时，八旗制又是后金进入辽沈之前特殊的政权组织形式。八旗的各级额真既要执行汗的命令，金派人夫屯田服役，统率士兵作战；又要尊奉汗谕，统辖下属人员。

八旗壮丁平时耕猎放牧，战时披甲出征。努尔哈赤、皇太极平素重视军队操练，严格军纪，屡颁军令，奖勇惩懦，经常举行操练和检阅，还以身作则，奋勇冲杀。在君汗的激励和带动下，八旗军队成为一支骁勇善战、屡败强敌、所向披靡的劲旅，先后大败明兵于萨尔浒、平阳桥、松山，多次入边，千里突袭，直抵北京城下，为进取中原奠定了坚实基础。

创建满文

长期以来，女真人没有本民族的文字，只好讲女真语，写蒙古文，这日益成为女真社会发展的一个障碍。努尔哈赤遂倡议并主持创制了满文。万历二十七年（1599）二月，努尔哈赤令当时最有学问的额尔德尼和噶盖参照蒙文字母，结合女真语音，拼读成句，创制出了满文。这种草创的满文，没有圈点，后人称之为“无圈点满文”或“老满文”。从此，满族有了自己的拼音文字。满文制成后，努尔哈赤下令在统一的女真地区推行，成为维系民族共同体的重要精神纽带。后金建立后，统治者用满文大量翻译汉文典籍，大力汲取汉文化，特别是中原封建王朝的统治经验，加速了后金政权的封建化，促进了满族文化的进步。同时，满文记载和保存了大量的文化遗产，丰富了中华民族的文化宝藏。

建立后金政权

努尔哈赤在统一女真各部的过程中注意策略，远交近攻，武力征服与和平手段结合：拉拢蒙古、朝鲜，表示和睦；对明朝表示恭顺，多次亲赴北京朝贡；建设赫图阿拉，作为政治、经济和文化中心，初步厘定法律；同明朝加强贸易，换取粮食、布匹、铁器等生活和军事物资，加强补给和储备；注意延揽人才，选贤任能。经过一系列的准备，明万历四十四年（1616），努尔哈赤称“承奉天命覆育列国英明汗”，定都赫图阿拉，建立金国政权，年号天命，史称“后金”。



清正黄旗旗帜



清镶黄旗旗帜



清正白旗旗帜



清镶白旗旗帜



清正红旗旗帜



清镶红旗旗帜



清正蓝旗旗帜



清镶蓝旗旗帜





Q I N G C H A O

萨尔浒之战

时间：1619
人物：努尔哈赤
杨镐
杜松

努尔哈赤建后金后，于明万历四十六年（1618）发布指斥明朝“害我祖、父”、“逞兵越界”等“七大恨”檄文，向明朝宣战。随后，努尔哈赤率领大军突袭明辽东重镇抚顺，又攻克清河堡（今辽宁抚顺东南），让明朝朝廷感到无比震惊。明朝君臣开始筹划讨伐后金。

激战萨尔浒

明万历四十七年（1619）初，明廷任杨镐为经略，出兵十余万，号称20万，分为四路，进攻后金，想将后金一举消灭。同时出兵的还有朝鲜的军队和女真族叶赫部的军队。明军原计划四路军合围后金都城赫图阿拉，但由于赫图阿拉地区大雪封山，再加上明军长途跋涉，极其疲惫，没能按照原计划如期合围赫图阿拉。努尔哈赤听说明军来了四路人马，笑着说：“任他几路来，我只一路去。”决定集中优势兵力各个击破。同年三月，明军总兵杜松所率的两万多人的西路军到达萨尔浒（今辽宁省抚顺市东大伙房水库所在地），在山麓扎下营寨。随后，明军派出部队攻击驻扎在附近一座小山上的少数后金军。此时，四贝勒皇太极带领的后金先头部队赶到，两面夹击明军，明军大乱。当天下午，努尔哈赤的大军赶到，立刻冲击明军的营垒。明军只这一路人马，在人数上并不占优势，再加上地形不熟，远道疲惫，渐渐抵挡不住，结果杜松这一路人马全军覆没，杜松死难。

此时，明军北路马林部已经进驻尚间崖。第二天，努尔哈赤带领军队进攻马林的军队。努尔哈赤本想让自己的军队登上山顶，试图居高临下攻击明军。可此时明军已经列好阵势准备冲击，努尔哈赤赶紧命令军队停止登山，列阵准备迎战。大贝勒代善不等努尔哈赤下令，带领自己的部队冲向明军。二贝勒阿敏、三贝勒莽古尔泰不甘落后，也带领本旗人马冲入明军阵中。后金军其他六旗已经来不及布阵，纷纷催马杀向明军。后金军各路人马已没有



明代铜手銃



了配合，只是各自为战，明军在
后金军人马的冲击下也失去了章
法。几个贝勒从明军阵前直杀到阵后，又从
后面往回杀，形成后金军两面夹击明军之势，
明军彻底崩溃，马林只身逃走。之后，后金军又击溃明朝的第三路军，
第三路军的主将阵亡。明朝的第四路军闻风丧胆，不战而走。萨尔浒
之战历经四天，后金军集中兵力，逐个击破明军四路人马，歼灭明军6
万余人，迫使援明的朝鲜军投降，叶赫部的军队逃走，后金军大获全胜。



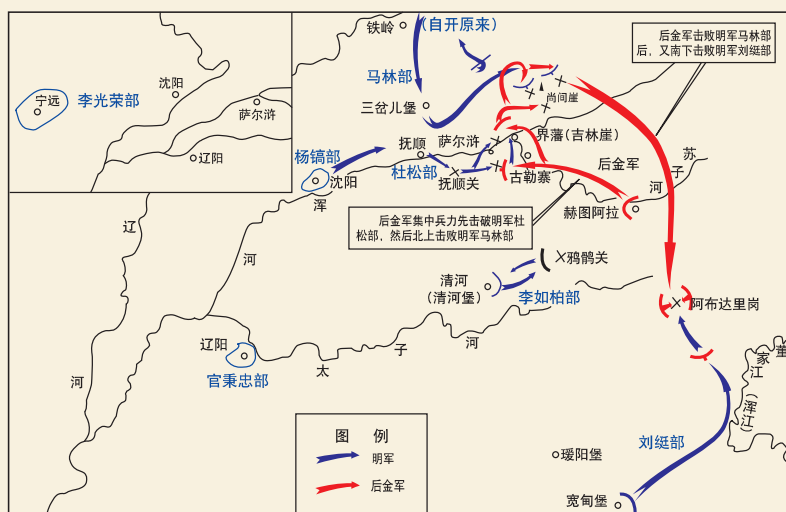
佛郎机大炮
明嘉靖九年（1530）十月开始制造的佛郎机大炮。这种火炮，小的重20斤，射程600步，大的重70余斤，射程可达5里~6里。造成后分发各边镇，称“大将军”。

战役影响

萨尔浒之战是中国历史上以少胜多的典型战例，显示了努尔哈赤卓越的军事指挥才能，也显示出后金军的锐气。努尔哈赤集中优势兵力、速战速决、各个击破，取得了辉煌的战果。

萨尔浒之战对于后金来说是极其关键的一战。此战，明朝出动的只是部分军队，而后金军出动了它的全部精锐。此战如果败北，后金就会面临着亡国的危险。乾隆皇帝后来评价说：由于萨尔浒之战的胜利，才能“克辽东，取沈阳，王基开，帝业定”。

萨尔浒之战后，后金军先出兵灭掉了女真族叶赫部，实现了女真族的统一。在后方安定后，努尔哈赤于后金天命六年（1621）三月，开始大举出击，攻破明朝沈阳城，斩杀明军7万余人；又乘胜在辽阳城外大败明军五路人马，以里应外合攻克辽阳。辽阳一失，辽东各城堡受到震动。数日间，70余城堡纷纷投降后金，辽河以东都成了后金的领土。



萨尔浒之战作战经过示意图





Q I N G C H A O

皇太极建清

时间：1626 ~ 1636

人物：皇太极

努尔哈赤时期是一个朝代的初创和奠基时期，努尔哈赤后半生大都是在马上度过的。到了皇太极时期，关外大部分地区都已经为后金所有，皇太极开始调整统治政策，并考虑建制问题了。

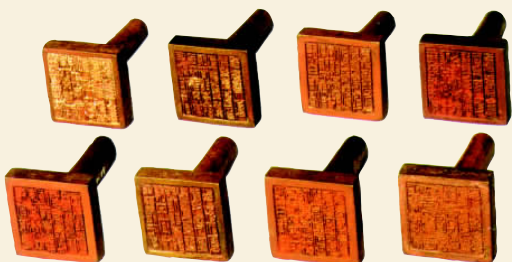
皇太极“新政”

皇太极继位后，逐渐调整国家政策，不再像努尔哈赤那样只注重武力征服，而是开始以明朝的体制为参照，建立自己的政治架构。

一是改变了对汉人的政策。努尔哈赤时期，特别是后金军占领辽河平原以后，后金大量移民，强占汉人田地。努尔哈赤把被俘的汉人分配给女真人做奴隶。种田的汉人，每13个劳力被编为一“庄”，给女真人当财产。在这种剥削制度下，辽东汉民或逃亡，或反抗，女真人也因此付出了相当的代价。一时间，后金国内丁壮锐减，田园荒芜，民不聊生。皇太极继位后发布命令，规定汉人的“庄”直接属于金国的汗，由汗选派汉官来统治。同时皇太极还规定，汉人与女真人同样

马术图 清 郎世宁
郎世宁(1688 ~ 1766)，意大利人，康熙年间来到中国，成为宫廷画师。此图反映了清前期八旗兵尚武的状况。





八旗各旗佐领图印 清
佐领为管理300人的正四品官。

纳税，汉人犯法与女真人受同样的处罚。

二是一些汉官开始受到重用。因为后金统治下的汉人越来越多，是女真人的数倍，汉官更了解汉族的习俗，也更容易为汉人所接受，其中范文程便是一个例子。范文程极受皇太极的重用，每逢议事，皇太极总是问：范章京知道吗？当有人提建议的时候皇太极会说：为什么不和范章京商量呢？

三是举行科举考试，在汉人中选拔人才。科举考试至明朝时最为完善，明朝的官吏基本是科举选拔的。努尔哈赤时期杀戮了许多明朝生员，对所谓“通明者”或处死，或充当女真人的奴仆。天聪三年（1629），皇太极继位不久，就下令对这些为奴的生员进行考试，各家主人不得阻挠，结果得中者共200人。皇太极对这些考中者加以奖励，并让他们恢复自由身。后来皇太极又举行汉人生员考试，取中228人，从中录取举人，加以重用。同年，皇太极还设立了一个文馆，专管译书和记录政事。天聪七年（1633），皇太极又将文馆扩为国史院、秘书院、弘文院，称为内三院。

四是改革并完善政权机构。天聪五年（1631），皇太极参照明朝的体制设立了六部，每部由“管部大臣”主持。管部大臣下面设立“承政”（尚书），有三人，分别由女真人、蒙古人和汉人担任。皇太极还仿效明

制设立都察院，又创设蒙清理藩院，以专门处理民族事务。这样，就形成内三院、六部、都察院和理藩院构成的所谓“三院六部二衙门”的政府架构，基本完善了政府组织的体制和结构。

五是废除同三大贝勒并坐制，改为皇太极“南面独坐”。这可不是简单的坐与不坐的问题，这是涉及君权的问题，而君权的问题是皇权时代的中心问题、根本问题，“南面独坐”是一个体制的象征。

满族与大清

通过以上种种措施，后金政权在北方的统治逐渐稳固下来。于是，皇太极做了两件彪炳青史的大事：一是改族名，二是建大清。

天聪九年（1635）十月十三日，皇太极发布改族名为满洲的命令，满洲族（简称满族）正式作为一个民族出现。天聪十年（1636）四月十一日，皇太极在盛京（今辽宁沈阳）皇宫大政殿举行即皇帝位的典礼，改国号“大金”为“大清”，改年号“天聪”为“崇德”。在即位典礼上，由和硕贝勒多尔袞代表满洲捧满字表文，由土谢图汗济农巴达礼代表蒙古捧蒙古字表文，由都元帅孔有德代表汉官捧汉字表文，皇太极称“宽温仁圣皇帝”。皇太极定国号“大清”，改“金”为“清”，可以淡化汉人对数百年前宋金对立历史的记忆，读音与“金”相近的“清”字，含有“廓清”、“扫清”之意，符合女真贵族兴兵灭明、统一天下的思想；统一族名为满洲，改掉明设置的卫所名“建州”是为回避历史上与明的臣属关系。皇太极称帝，表明了他不满于做地处一隅的女真族首领，而是要做统一大国的君主的政治抱负。





Q I N G C H A O

解裘收明将

时间：1642

人物：皇太极

洪承畴

明朝大臣洪承畴降清后，皇太极对他极为优待，一些清军将领很不高兴。皇太极问：“我们这么多年吃苦受罪为了什么？”这些人说：“为了灭明。”皇太极说：“比如走路，我们都是瞎子，现在有了一个向导，我能不高兴吗？”

清太宗皇太极像

皇太极（1626～1643在位）为努尔哈赤第八子，后金天命十一年（1626）九月即位称汗，改明年为天聪元年。后金天聪十年（1636）四月称帝，建国号为清，改元崇德。他实施了一系列加深封建化的措施，为灭明和建立大清帝国做了大量的基础工作。清崇德八年（明崇祯十六年，1643）八月病逝。



松锦之战

清崇德六年（1641），清军兵围锦州城，祖大寿等明将被包围在锦州城里。锦州是明朝在关外的最后一座重镇，锦州一丢，明朝在关外就没作了。明朝崇祯帝任命大臣洪承畴为兵部尚书兼副都御史，总督蓟辽军务，去解锦州之围。

洪承畴是明朝名将，进士出身，在镇压农民军的过程中逐渐显露出政治和军事才能。洪承畴曾在临潼俘获了闯王高迎祥，在潼关大败李自成，李自成只带领18人逃出。此次出援锦州，洪承畴带了8个总兵，13万大军，4万匹马，从宁远北进，步步为营，

且守且战。同时，他积极地集聚粮草，准备与清军长期作战。可是，明朝朝中大臣开始议论纷纷，说洪承畴浪费国家钱财，不积极进取。崇祯帝也坐不住了，派了一个监军去催促洪承畴进兵。洪承畴不敢抗命，就进兵锦州，想与清军尽快决战。

这正合皇太极的如意算盘。此时，清军指挥作战的是身经百战睿亲王多尔衮和郑亲王济尔哈朗。两军初战，清军失利，皇太极急忙带兵增援。经过研究，清军制定了新的战略：截断明军的退路，切断明军的粮道；在大路上布阵，不让明军增援；在一些小路上设伏，攻击溃逃的明军士兵；围困驻扎在锦州南松山上的洪承畴主力。

明军的粮道一旦被截断，士兵开始恐慌。同时，洪承畴与锦州城内的明将也失去了配合。



明军总兵曹变蛟带兵冲击皇太极的大营，被乱箭射回，身负重伤。于是，明军的各个总兵开始自行其是。当天夜里，王朴、吴三桂两位总兵逃往杏山，又想退回宁远，结果中了清军的埋伏，全军覆没。此时，明军几乎成了乌合之众，自相践踏，尸体遍野。最后，只有曹变蛟和王廷臣两支队伍跟随着洪承畴，其他总兵都不知去向。洪承畴聚拢大约1万多军队，固守松山孤城。到了第二年二月，明军只剩下3000多人。明军的一些将领开始绝望，副将夏成德投降，引清兵入城，洪承畴、曹变蛟、王廷臣被抓。三月，守卫锦州的祖大寿率军投降，松锦之战以明军的彻底失败而告终。



皇太极调兵木信牌

计收洪承畴

被俘之后，曹变蛟、王廷臣不屈被杀，洪承畴被解往盛京（今辽宁沈阳）。久闻洪承畴之名的皇太极得知已将其活捉异常高兴，亲自到监狱中看望洪承畴，劝他投降，洪承畴不肯。皇太极看洪承畴衣衫单薄，便脱下自己身上的貂皮大衣披在洪承畴的身上，说：“先生冷吧，穿上它吧！”洪承畴非常感动，他为明朝立下了汗马功劳，却遭到崇祯帝猜忌，而眼前的这个敌人却对一个阶下之囚如此关心。洪承畴自觉得遇明主，于是跪地投降。

洪承畴投降了，北京城中的崇祯帝还不知道，从前线传回情报说洪承畴已经以身殉国了，崇祯帝还建庙设坛表彰祭奠洪承畴。松锦大战是继萨尔浒之战、沈辽之战之后的又一次重要战役，萨尔浒之战后，后金军由战略防守转入战略进攻；沈辽之战后，明朝在辽东的统治结束，后金取得了主导地位。而松锦大战则标志着明朝在关外的统治结束。此役明朝损失惨重：13万军队几乎全军覆没，大量辎重丢失，曹变蛟等大将被害，洪承畴、祖大寿等名将投降。

《贰臣传》

延

伸

阅

读

乾隆四十一年（1776）十二月初三日，乾隆帝颁发谕旨，令于国史内另立《贰臣传》，即为降清的明朝官吏所作之传。乾隆帝认为，当初清朝开国之时，为求一统大业，对于归附、投降的明朝官吏，不得不加以重用，有的甚至还位列阁臣，封王拜爵，借此安定人心，树立起归顺的榜样，促进国家一统的完成。但事后凭情而论，君主临危授命，为人臣者却畏死而降附，于大节有亏。君主向以“君为臣纲”为重，以激励臣节为要务，鼓励臣子尽忠，故应贬斥变节之举，提倡尽忠守节之风。于是在大力表彰明末清初因抗清遇难的明朝官员的同时，下令编纂《贰臣传》。乾隆帝此举，无非是为了进一步巩固统治，缓和民族矛盾，瓦解民族意识，以达成统一思想。国史馆遵旨开始编写该书，分甲乙两编，共编成12卷，收录125人，洪承畴、刘良佐、钱谦益、吴伟业等都在其列。甲乙两编是根据这些贰臣降清以后的两种情况而分的：一种是对清朝赤胆忠心，功勋卓著者；另一种则是在清无所作为，毫无建树者。前一种人编入甲编，后一种人编入乙编。

