第一章　金田起义到定都天京

往事如烟。1864 年，英国人呤唎 离开炮火纷飞的中国，离开令他魂牵梦绕的太平军，回到了英国。 1866 年 2 月,他在伦敦阴冷潮湿的小屋内，完成了著作《太平天国亲历记》。呤唎是遵照忠王李秀成对他的指示，做了他认为最应该做的事，用纸笔代替枪炮，写下了这部太平天国历史的真实记录。

这是太平天国起义以来，最早的一部外国人写的太平天国历史。从太平天国起义到今天的一个半世纪以来，人们从正面和反面研究、议论、评说、演绎着太平天国的历史。至今，人们仍孜孜不倦地探寻着太平天国那辉煌与悲壮写就的历史，希冀揭示出这段历史的真实面目。

山雨欲来风满楼。当历史的车轮转到道光朝时，大清帝国不仅早以失去了‘ 乾嘉 ’盛世的辉煌,而且危机四伏。对此龚自珍预感到清王朝是‘ 日之将夕,悲风骤至 ’的‘ 昏时,℅山中之民 ’将‘ 一啸百吟,大地为之钟鼓,神人为之波涛 ’的局面就要来到。清王朝的腐败,使国家统治不灵,土地高度集中,农民无法生存,黄河泛滥,人口增多,社会不堪重负。特别是鸦片战争的失败,使中国社会发生了历史上从未有过的一系列的变化。

面对清王朝的黑暗腐败，屡试不第的洪秀全愤懑地喊到 我自己开科取士罢了！

首先是,鸦片战争不但没有阻止鸦片的输入,英国人反而更加变本加利。战后,城市里烟馆林立,输入鸦片的激增,使白银大量外流，银贵钱贱更趋严重。仅战后 4 年间,中国流出的白银就达四百多万两，百姓们交纳赋税必须折换为银两。1820 年,一两白银约值一千文,到 1845 年,要二千多文才能换到一两银子,百姓们为了交纳赋税,就得倾家荡产,妻离子散。

其次是战争中的军费开支和战败后向英国的大宗赔款所致。《清史稿》说 道光二十二年,清王朝年收入 3714 万两白银,支出 3110万两白银,加上清政府赔款 2100 万两,总额相当于清政府年收入的 3 倍。清政府把所有费用分派各省,各省层层下派,结果都转嫁到老百姓身上。致使百姓们在旧捐税已很难负担的情况下，又加上新捐税。

更为严重的是,国门被打开后,外国的廉价商品,尤其是棉纺品如同潮水般涌入中国市场。许多手工业产品生产者经不住外国机制品的竞争而纷纷破产,无数人因此流落街头,无以为生。

俗话说“:福无双至,祸不单行。”老天爷并不怜惜这些早已处在水深火热之中的百姓们。从 1841 年起,连续三年黄河三次决口,河南、山东、安徽很多地方被淹没,死亡者数以万计。1846 年至 1850 年黄河流域和长江流域各省连续遭遇严重的水灾或旱灾。

面对如此残酷的生存状况,人们只得铤而走险。

在北方,以捻军、幅军为主体的农民起义遍及山东、河南、安

徽。在南方,广西、广东、湖南一带的白莲教、斋教、咽噜党的反抗斗争如火如荼,而在所有地区中,广西地区的斗争最为突出。

自清朝乾隆年以来,天地会一直在两广活动。鸦片战争后,他们举行了多次武装起义。魏源说:"楚粤边境,奸民为天地会,缔党歃血……羽翼一呼百诺,吏不敢问。"1840 年韦玉林在象州中平圩揭竿而起;1845 年,邓立奇在藤县起事,自称平地王,钟敏和在赤水圩响应,自称高山王;1847 年 10 月,雷在浩在湘桂边境起义,占领广西全州咸水口等地;1848 年 4 月,陈亚贵在武宣东乡起义,转战于黔浔两江地区;1849 年,李沅发又率领千余人,攻克了新宁县城,杀死知县万鼎恩,把天地会斗争推向了高潮。

就在这年的六七月间,在广西的紫荆山区,太平天国的首脑人物洪秀全同冯云山从花县来到这里,重新领导了拜上帝会的工作。从这年秋季起,他们的主要精力,将转向武装建设,为起义做准备。

那么,现在就让我们将历史镜头转向在此时还默默无闻的洪秀全以及他的兄弟们吧!在此之后爆发的太平天国运动,在中国的历史长河之中占据着重要的位置。

公元 1814 年 1 月 1 日,太平天国的领袖洪秀全降生于人间。

这一年,中国正发生一件大事。就是林清、李文成领导的天理会起义在我国北部爆发。农民反对清王朝的斗争,如急风暴雨在北方大地上涤荡。反抗怒火燃烧在清王朝心脏地区。林清派人秘密潜入北京,刀光剑影,直逼大内,差一点掀掉皇帝宝座。

洪秀全的父亲是个极为普通的农民,名叫洪镜扬,一辈子以种田为生,没有读过书,但很有才干,为人公正耿直。族中偶起争执,或与邻村外姓发生交涉,都由他出面,在群众中颇有威望。洪姓的远祖本为中原地区的居民,为逃避战乱,于宋代迁到江南,流徙于

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

广东境内,开始是在嘉应州(今广东梅县),后又迁至花县。到洪秀全出生时，他们家族已在花县住了五代，但仍然说着嘉应州方言，因此被本地人称为“客家”。

洪秀全兄弟姊妹五人,他排行第四。哥哥仁发、仁达,随父母耕田,姊名辛英,成年后嫁于狮岭李家,还有一个妹妹。洪秀全小名火秀,族名仁坤,后来因为组织拜上帝会,因火秀的“火”字与耶火华同,便更名为秀全。

洪家属于自耕农,有些田产但不多,耕牛也只有一两头。洪家日出而作,日落而息,面朝黄土背朝天地生活着。一年的辛苦所得除了交各种捐税,所剩无已,因此一家人只能是节衣缩食,过着勉强维持温饱的生活。

尽管父亲是个农民，但他还是想让自己的儿子出人头第。于是在洪秀全 7 岁时，父亲把他送到村塾读书。他的两个哥哥却因家境贫困始终没能得到这样的机会。为了不辜负父亲的殷切期望,洪秀全在学习上表现得异常勤奋,和中国当时许多读书人一样想通过科举道路而平步青云。当时他所追求的是“十年寒窗无人问,一举成名天下知”的美好前程。

1829 年，洪秀全年满十六岁，由于家庭贫困停学。就在这一年,他第一次参加了秀才考试。这一次考试,县、府两关顺利通过,院试时却没能通过。这一次考试失败之后，洪秀全又准备了八年。1836年，他又一次去广州应试，结果仍名落孙山，他心里很不服气。第二年他又去考了一次，这一次还是没有通过院试。他承受不住这接二连三的失败,悲愤交加之下,病倒了。人们见他卧床不起,就请了一副肩舆,把他送回了家中。这一病就是四十多天。虽然这次打击使洪秀全心灰意冷，但他还是经不住一举成名的科举

诱惑。1843 年春,他再一次来到广州,参加科举考试,这一年他三十一岁,这一次是他最后一次应试,结果仍是空手而归。

没有考取‘秀才’的人,被称为‘童生”。洪秀全从七岁到三十多岁,在长达十多年的时间里,一连考了四次,仍然还是一位‘童生”。洪秀全想要通过科举步入仕途而光宗耀祖的美梦破灭了,仕途之门从此对他关闭。

1843 年春,洪秀全从广州落第回来,到莲花塘的表兄李敬芳那里去教村学。

李敬芳常到村塾中闲坐,无意中见到《劝世良言》,便随手抽出借阅。《劝世良言》本是洪秀全 6 年前到广州应试时由传教士赠送的,当时他并未在意,只是随便翻翻就装进了书箱。几天后,李敬芳看完这本书还了回来,告诉洪秀全说“:这书的内容新奇,所讲的道理和中国的经书大不一样。”这事引起了洪秀全的兴趣,他认真研读了这本基督教的布道书。

(劝世良言》是由传教士梁发编写的,由传教士马礼逊修订的,它的全部内容都是为‘基督精神’做宣传的。

但《劝世良言》和外国人布道书不同。因为梁发是土生土长的中国人,他熟悉中国社会的风土民情,也了解读书人的心理,所以他在编写《劝世良言》时,联系了当时的社会现实。

譬如,基督教只承认上帝是惟一真神,除此之外,人们所信奉的其他的偶像都是妖魔。但当时的中国社会,信奉庞杂,是个多神国家,基督教想要在中国站住脚,就必须同这种多神观念做斗争。所以梁发在《劝世良言》中,发了一通议论。他对应试的士子们说:你们虔诚地崇奉文昌和魁星,希望他们保佑你们科举高中,可是为什么许多人考了很多次,却总是落第,难道你们不够虔诚吗‘这句

话深刻地影响了洪秀全,他对多神产生了怀疑,并逐渐抛弃了多神崇拜而接受了基督教。

基督教教义中宣传‘平等’观念。说一切人都是上帝的子民,在上帝面前人人平等。梁发了解当时中国社会等级森严的状况,恐怕在中国难以布道,他在《劝世良言》中,并没有更多阐述‘平等”的思想。然而就这一点点,使洪秀全内心受到震撼。在他看来,这是人间的真理。既然一切人都是上帝的子民,那么他们之间就应该是兄弟姊妹。就应该彼此平等,不应该彼此欺凌、压迫。而现在的社会实在是太不公平,太不合理了。为什么不该推翻它,改变这种社会秩序呢?

《劝世良言》关于基督降生救世的传说,也启发了洪秀全。书上说,基督是天父的‘圣子”,为了拯救世人,他降临到人间受苦受难,传布福音。这一传说使他想起六年前他在病中所做的奇梦。为什么不利用这奇病奇梦做一篇大大的文章呢。

话还要从 1837 年说起。洪秀全第三次到广州参加科举考试,在又一次落第的沉重打击下,他病倒了,这是一场怪病。罗尔纲在《太平天国史》中这样描述:三月初一日,洪秀全死去两日复苏。他苏醒以后,精神错乱,在房内走动跳跃,乱说乱唱,病了四十多天,才逐渐恢复健康。

罗尔纲的说法很笼统,人们无法知道当时洪秀全说了些什么,唱了些什么,这就给后来的人们描述洪秀全留下了极大的创作天地。以后的《太平天日》中说,洪秀全到了天上,见到了‘天父上主皇上帝,头戴高边帽,身穿黑龙袍,满口金须拖在腹上,像貌最魁梧,身体最高大,坐态最严肃,衣袍最端正。向洪秀全指明了人间妖魔,并命天使鞭挞孔子,斥责孔子所传之书内容荒谬,赐洪秀全

为‘太平天王大道君王全’等等。又有书上说,他在病中出现了许多反常的举动。经常要和什么人决斗,看见动物就如同见了敌人一样,跳起来向它战斗。病中乱说乱唱的内容也大多是‘斩妖’一类的话,而这些疯话到后来都变成了含义深刻的格言和警句,其中最为流行的就是那首充满刀光剑影的诗:

手握乾坤杀伐权,
斩邪留正解民悬。
眼通西北江山外,
声震东南日月边。
展爪似嫌云路小,
腾身何怕汉程偏!
风雷鼓舞三千浪,
易象飞龙定在天!

这首诗思路畅通,气度恢宏,应该不是一个得重病的人写的。

洪仁玕是洪秀全的族弟,据他在《洪仁玕自述》中说:洪秀全在一张小纸条上用红颜色写着‘天王大道君王全’七个字,他把这张纸条塞进门柱的缝隙中。当人们来探望时,他就大喊大叫‘:我是太平天子,天下钱粮归我食,天下百姓归我管。’由此可见,洪秀全的病是真中有假,假中有真,真真假假,真假难辨。

对于洪秀全的这场病,历史上有各种各样的解释。一些历史学家认为,洪秀全饱受落第的打击,心中的悲苦、失望、沮丧、忧郁、羞愧、怨恨等强烈的情感刺激过度,得了急性精神病,在病中产生了许多幻觉。

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

那么,当时洪秀全又怎样解释他的病呢?《太平天日》记载,洪秀全说他得病时“人愈以为癫,不知此正是高天妙算,正是所以遮护主也。”也就是说,他在病中讲的乱七八糟的疯话,是上帝教他的计谋,让世人听得见却不明白是什么意思。

正因为洪秀全的病是‘半真半假’的,因此折腾四十多天后,病也不治自愈了。病是好了,但他的言行举止乃至音容笑貌,与病前相比都判若两人。病前的他因从小得到家人喜爱,性格坦白,性情活泼,做事有分寸,学习成绩好,说话诙谐。而他在大病之后“性烈如火,态度端庄严肃,寡言鲜笑。坐时体直容庄,双手置膝上,两脚稍微分列平放而从不交股,辄正襟危坐,不俯不仰,亦不斜倚左右,如是历数小时无倦容。”不但性格变了,连身体也发生了变化。“身体增高增大,面部椭圆,容颜甚美,鼻高,耳圆而小,声音清晰而洪亮。每发笑则响震全屋。”

洪秀全得的这场病,在当时人们就觉得很怪,到 1843 年之后,经过他与冯云山、洪仁玕等人的精心构造,就变得越来越神奇了。1849年后,这段事情被编写成‘上天受命’的故事,在太平军中广为流传。

洪秀全从《劝世良言》中受益匪浅,特别是天上人人平等的思想,使其深受启发。在这以后,他从莲花塘回乡,找到表弟冯云山和族弟洪仁玕,密谋起事。冯云山、洪仁玕也都科场屡试不第,对清朝反动统治怀有仇恨情绪。三个人一拍即合,决定效法陈胜、吴广“篝火狐鸣”来宣传发动农民起义,只不过这次他们决定利用‘上帝’来启迪人们的觉悟,发动反清斗争。

既然成为上帝的信徒,就要按上帝的旨意办事。于是他们决定按自己所理解的方式进行洗礼。据说在 1843 年 7 月的一个风

和日丽的日子里,洪秀全、冯云山等,来到离官禄坳不远的一条名叫石角潭的小河，跳到水中洗净全身。这是仿照基督教“洗礼”的仪式,表示结束‘旧我’,开始新生,同时组建拜上帝会。洪秀全决定创造一个新世界，拜上帝会的建立揭示了中国历史上最大一次农民起义的序幕。

为了纪念拜上帝会的成立,洪秀全还特地请了著名的铁匠‘打铁罗’铸了一把宝剑,取名为‘斩妖剑’,佩在身上。还赋诗一首,最后两句是：

虎啸龙吟光世界，太平一统乐如何！

洪秀全用洪钟般的声音宣布：世界上只有一个神，那就是上帝！那些用木头、泥巴假造的偶像都是“妖魔”

拜上帝会既已建立,首要的任务就是开展宣传,吸收会众。他们的教义,在开始时也很简单。主要是劝人崇奉上帝,劝人修好炼正,不要敬拜邪神,不要做恶事,拜上帝有福,拜邪神有罪等等。

开始他们只是在自己家人、族人和亲友中传播。相信教义的人有,不信的人也很多。洪秀全的父母兄妹都信从,行了洗礼,可是洪仁玕的遭遇就惨了,他哥哥反对他拜上帝,竟然扯破了他的衣服,并用棍子把他打出门去。

在社会上,人们对他们宣传的‘上帝’也很不理解。一次,洪秀全到五马岭传教。他曾经在这儿教过书,也有许多好朋友,可是这些朋友听了他的宣讲,以为他又犯了疯病,忙派人送他回家,以免在路上出现意外。还有一次，洪秀全向一位温秀才传教。温秀才

一向敬佩他的品德才学,特意杀了一只鸡,备饭款待。可是听了他的宣传之后,竟然向他说:"请你把那本《劝世良言》拿给我看看,待我指出它的错误,以纠正你的谬论。"这使洪秀全大为恼火,气冲冲地走了。总之，建立组织后开始的活动并不顺利。他们总结经验后,认为原因是他们的宣传只是停留在口头上,没有采取行动。

1844 年春,洪秀全回到莲花塘村塾。

开学那天，洪秀全把学生集合起来，用洪钟般的声音训话说：世界上只有一个神,他生育我们,抚养我们,为我们赐福,替我们消灾。这个神就是上帝,你们要牢牢记住 除了上帝之外,再没有其他的神了。那些用木头、泥巴假造的偶像都是妖魔……接着,他话锋一转,指着正中的孔子牌位说:"这就是妖魔!"边说边拔下了孔子的牌位,丢在地上,一脚踏烂。在同一时期内,冯云山和洪仁玕也在自己的村学中砸了孔子牌位。 3 个人都丢掉了自己的职位，受到了围攻。他们并不在意这点挫折，因为他们正想要出游天下，宣传拜上帝会的教义。

1844 年 4 月 2 日,洪秀全、冯云山等一行 4 人从花县本乡出发,历经广州、顺德、南海、番禺等 11 个府县,出游历时 34 天。期间栉风沐雨,跋涉于荒山野岭,其中的疲劳困顿自不必说,最令人苦恼的是,传教活动没有任何成效。

那么失败的原因是什么呢？

中国人民对洋鬼子输出鸦片来中国是深恶痛绝的，广东深受鸦片的毒害,中国人民对帝国主义的侵略是深恶痛绝的,洪秀全信仰的上帝是洋人的宗教,不被当地群众所认可 其次,农民所关心的是土地问题,拜上帝会的教义远离农民的根本利益,所以,农民对此不感兴趣,传教遂告失败。这是洪秀全在当时形势下,在广东

地区传教活动不能号召群众的原因。

他们很快就认识到在广东失败的原因。一年后，洪秀全对这段活动做了总结，为指导太平天国革命建立了纲领性理论。而冯云山则在实践中纠正了以往的做法,使拜上帝会得到很快发展。

广东的出师不利并没有使他们后退,洪秀全决定到广西去。

1844 年 5 月 21 日，洪秀全、冯云山来到了广西贵县赐谷村，这里是洪秀全表兄的家。不久后，两个人都在赐谷村当上了村校教师。他们白天教书，晚上拜会。

拜会的形式就是让许多人集合在一起,先集体跪拜,然后再听演讲。拜会地点多选在较大的晒谷场上。所讲的内容是这样的：

> 上帝是真正的神,住在天堂里,世上一切人都是上帝的子女，上帝十分爱护他们。如今世上出现了妖魔，扮成各种偶像,到处害人,上帝因此十分气愤,洪秀全就曾被上帝接上天，亲聆天父的教诲,上帝还给了他一本书,派他下来诛杀那些害人的妖魔……

传教工作虽然获得一些成效，但百姓们仍觉得他们宣传的只是神之间的斗争，与自己现在的现实生活没有什么直接的关系。这之后出现的两件事改变了这种局面。

一件是营救王维正出狱的事。

王维正是王盛均的儿子,洪秀全的表侄,被人诬告,抓进了县衙。洪秀全知道此事后，写下了一份义正辞严的禀帖送到县衙。在贵县这样偏远的地方,很少有文章出众的人。而洪秀全的禀帖，不仅文字秀丽,文章也写得极妙,县老爷看了,十分吃惊。又加上王维正家中贫穷，没有油水可榨，索性放了王维正。事情虽然不

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

大,但给拜上帝会带来了很大影响。王维正回家之后,全家立即加入了拜上帝会。周围群众也对洪秀全产生了新的敬仰，入会人数不断增加。王维正年轻气盛,干劲大,不遗余力地宣传教义,竟然成为一方骨干。

另一件事就是洪秀全喝倒六乌神像的事。

六乌神像是坐落在六乌神庙里的一男一女两座神像。据说男神叫林公,是位失意秀才 女神叫覃奶,是个唱山歌的能手。一日覃奶正在六乌山口引亢高歌，遇见林公贩牛回村，两人一见钟情，唱了七天七夜，合欢死去。死后蚂蚁搬土埋葬了他们的尸体。人们传说,两人得道成仙去了。于是人们在六乌山口修庙塑像,称之为六乌神。人们传言说六乌神灵得很,不去烧香磕头,六乌神就要降罪。

洪秀全得知这段掌故后,生气地说:"世间哪有这样的事 ?他们淫奔苟合,本来是天所必诛的败类,怎能说是得道成仙 ?"于是洪秀全与冯云山带领着会众,擂着大鼓,来到六乌庙前。洪秀全在庙墙题诗道 举笔题诗斥六乌,该诛该灭两妖魔……一朝霹雳遭雷打,天不容时可若何 !"当写完最后一个"何"字,洪秀全用笔杆往六乌像上一戳,大喝一声"斩妖"。这六乌像本来早就被白蚁蛀空,这一点便应声倒地,粉身碎骨。洪秀全的这一"壮举"立即传遍了各地,人们传说,广东来了个洪教主,法力无边,短短几个月"皈依受洗礼者逾百人"。

就在这时,冯云山与洪秀全产生了矛盾,洪秀全以教主的身分令冯云山立即回广东。

同年 11 月份,洪秀全也离开赐谷村,回到广东花县老家,重操旧业,做起了村校教师。

从 1845 年初到 1847 年初,整整两年的时间,洪秀全除了教书之外,很少出外走动,传教工作基本停止,潜心研究起拜上帝会的理论,先后写下《原道救世歌》、《原道觉世训》、《百正歌》等诗文。

洪秀全对他创建拜上帝教会后所走过的路程,进行了反思,对拜上帝教的教义做了深入的检查。他开始发现，他们的教义不但太简单，而且远远落在现实的后面。为此，他对教义做了许多修改。一是增加了民族色彩,使它更易于为中国百姓所接受;二是增加了政治内容,使它更能适应革命斗争的需要。从他所定的《原道觉世训》中,就可以看出拜上帝教的这种变化。

首先,它反复论证了皇上帝是中国的传统信仰:“自盘古至三代君民一体敬拜皇上帝”;并且旗帜鲜明地提出皇上帝的对立面是阎罗妖:“阎罗妖乃是老蛇妖鬼也,最作怪多变,迷惑缠捉凡间人灵魂。天下凡间我们兄弟姐妹所当共击之惟恐不速者也。”这种说法不仅超过了宗教宣传的范围，而且也打破了基督教的传统信仰。全知全能的上帝，这时成为洪秀全等革命者手中的工具。他在文章中所提到的“阎罗妖”和“阎罗妖之妖徒鬼卒”,实际上指的就是当时清朝的皇帝和他手下的官吏和地主。洪秀全说他们“最作怪多变”,是残害百姓的民贼,是上帝子女的敌人,是“我们兄弟姊妹所共击灭”的对象。在这里,洪秀全把压迫者和被压迫者、剥削者和被剥削者划成两个不同的阵营，这中间不存在平等。从中可以看出，洪秀全的平等观念在逐步地向前发展。

冯云山离开赐谷村后,并没有回广东,而是辗转来到紫荆山。

紫荆山位于桂平县东北部,与桂平、平南、武宣、象州等地为邻,分属桂平、武宣两县管辖。紫荆山宽广五百余里,高山四面矗立,丘陵错综其间。在这里,汉人的村落,壮人的乡里,瑶族的山

寨,如同天空下的繁星,撒落在这片天高皇帝远的土地上。这里田少人多,人们除了开荒种田,还得砍柴烧炭,生活十分艰辛。这正是冯云山理想中的“召集英雄,买马聚粮的好地方”。

冯云山到紫荆山后,并没有“设馆授徒”,教书糊口,而是寄居在高坑冲张永秀家。他脱下长衫,换上短衣,跑东家、串西家地给人打短工,只要能够糊口,无论是打谷、割稻,还是挖土、挑泥,他什么都干，因为只有这样，他才能结交到更多的朋友。

1846年，冯云山从高坑冲来到大冲，在一个叫曾玉珍的人家的小楼上设立学馆,开始了他的教书生涯。

通过曾家的关系,冯云山结识了杨秀清,然后又通过杨秀清结识了萧朝贵，接收他们参加了拜上帝会。杨秀清和萧朝贵都是耕山烧炭的山民,在当地声望很高。除了这两个人之外,冯云山还发展了不少骨干参加拜上帝会,如曾玉珍、曾开文、曾云正、卢六,杨云娇，特别是还有韦昌辉和石达开。也就是说太平天国早期的六个“王”,除了洪秀全之外,其余全都是由冯云山发展进入拜上帝会的。这一功劳,是任何人都不能与之相比的。

冯云山在这期间还做了许多劝人敬拜上帝，反对妖庙邪神的工作，直到现在民间还流传着许多生动有趣的故事。

在高坑冲口有一块“田头伯公石”。每逢年节,村民都要向它焚香祷告。冯云山就在一个漆黑的夜里,把“伯公石”掀翻到山沟里。第二天,群众议论纷纷,几位老人就又把它立回原处。过了一夜,“伯公石”又被翻掉了。这样反复了几次,大家都相安无事,也就不再去管它了。冯云山便趁机对大家说:“‘田头伯公石’跌落到山沟里,自己都爬不起来,还有什么灵验可言,指望它的保佑,不是太愚蠢了吗?”

大家都觉得冯云山说得有道理,觉得他很有见识。

当冯云山在大冲当教书先生的时候，距离大冲书馆不远的地方,有一座盘王庙。庙里供奉着许多泥塑的神像。夏天炎热,学童们到小溪里去游泳。冯云山就对学童们说：“庙里的神像满身灰尘,要能够到河里去洗一洗,净净身就好了。”孩子们信以为真,纷纷到庙里抱菩萨去洗澡，结果这些菩萨都被泡烂在河里。村民们也就不大信这些神了。

还有一次,冯云山从大冲到三江圩去赶集,碰到同路的几位老人正在起劲地谈论“菩萨显灵”之事。冯云山听了禁不住大笑起来,老人们认为此举大为不敬,便同他争辩起来。不知不觉中,他们来到叫朗广庙的地方。冯云山就建议老人们到庙里休息一下再说。进庙后,冯云山指着塑像说“:这些菩萨的胡须是真的还是假的 ?老人随口答道“:当然是人给装上去的。”“对了,菩萨自己长不出胡须来。”冯云山边说边走到一位大胡须的老人面前,抓住他的胡须抖了几下,老头儿忙说“:别开玩笑了,痛得难受,快松手。”冯云山哈哈大笑起来,快步走向神坛,把神像的胡须全都拔了下来。然后回头对老人们说“:人的胡须一扯就痛,这些菩萨的胡须扯光了,也不叫痛,他们有什么灵验的 ?老人们一时无话可说。

冯云山白天教书,晚上就手提火把,翻山越岭,串街走巷,不分“来人”“土人”,也不论瑶族,还是壮族,常和他们挑灯夜话,谈论现实生活的黑暗,描绘同拜上帝免祸消灾,有衣有食的美好图景。他待人和蔼诚恳,言语朴实动听,使那些贫苦的山民们十分信服。

经过冯云山这一阶段耐心细致的工作，紫荆山区的拜上帝会得到了空前的发展。到了 1847 年夏,拜上帝会建立了以桂平、贵县、平南、陆川、广东信宜为中心的五大基地。短短三年时间,冯云山单枪匹马,历尽艰辛,发动了成千上万的群众,遍布十几个州县。

1847 年 3 月，洪秀全离开广东老家，应广州礼拜堂牧师罗孝全的邀请在那儿住了几个月。洪秀全的目的是想借机进一步研究基督教义,对基督教的理论、组织、仪式等也做一番彻底了解。罗孝全本想得到一位忠实的能发挥作用的信徒，可是通过交谈之后，才发现洪秀全的言论全是与他相对立的‘异端”。洪秀全在广州礼拜堂住了约四个月，罗孝全没有给他施洗礼，他没能当成传教士，很快离开广州,第二次到广西去。

1847 年 8 月，洪秀全在紫荆山和冯云山重逢。这时拜上帝会的基本会众已达三千名以上,人数还在日益增多,这是洪秀全没有想到的、令他大为惊奇的事。此外,更让他感到兴奋的是,在这几千名会众中,无论男女老幼,都知道有一位‘洪先生”,都知道洪先生是天父上帝派来诛妖救世的,是与穷人站在一起,专门同妖魔鬼怪作对的。

洪秀全到紫荆山后，与冯云山开始了紧张的工作。他们意识到革命组织中有关的章程、制度、纪律,各种宗教仪式,必须尽快制定新的教义要尽快传播下去,要扩大影响,动员更多的人参加组织。1847 年 9 月以后的一段时间内,他们不分昼夜地工作。除了组织体制的建设之外,还赶写了大量的通俗宣传品,派出热心的信徒们四处发送。并在各地建立了分会组织。这些分会的负责人，有的是由总会指定，有的是由当地会众推选的。总会与分会之间，分会与分会之间,人员往来活动频繁,出现了热气腾腾的局面。

1847 年 10 月中旬,为了进一步扩大拜上帝会的影响,洪秀全和冯云山从大冲转入高坑冲，住在拜上帝会基层负责人卢六家里。10 天之后,他们举行了一次继 1844 年打六乌庙后的又一次影响较大的活动——到象州捣毁甘王庙神像。这次活动引起了极大的

震动,《太平天国起义记》说“:此事发生以后,洪秀全声誉大起,信徒之数增加更速。”《太平天日》也说“:自打破此妖,传闻甚远,信从愈众。”

那么，他们为什么要选择捣毁甘王庙呢？

当时,在桂东南和桂中的城镇乡村,到处都立有甘王庙。人们传说，甘王是玉皇大帝派到人间专门管理惩恶扬善的神仙，谁也不敢冒犯，否则轻者遭灾闹病，重者家破人亡。据说有一次象州州官乘轿路过他的神庙，没有下轿礼拜，甘王就附灵在一位少年身上，把州官从大轿里拖下来，逼着州官送上龙袍，三跪九叩之后才放行。由此,象州的甘王庙威名远扬,香火旺盛。

又有人传说,甘王爷原本是个普通百姓,生前住在象州,活着的时候，就对风水阴阳先生十分入迷。有位风水先生投其所好，为他找到一块好坟地，告诉他说，如果用血葬，全家必定大福大贵。“血葬”指的是把尸首直接埋葬，而不是埋葬后又迁坟。但他理解错了,以为‘血葬’就是血淋淋地埋葬。所以,回家后就把自己的母亲杀死了，葬在那块坟地里。这种丧尽天良的没有人性的人，无论生前还是死后，都应遭到人们的唾骂，但那些好事之徒，竟然颠倒黑白,把这位杀人凶手捧为神灵,为他盖庙塑像。

甘王有这样的历史，为什么不该捣毁！

1847 年 12 月 24 日,洪秀全、冯云山带着拜上帝会信徒从紫荆山出发，到象州砸甘王庙。他们翻山越岭，在路上走了两天，于 25 日下午到达象州。

26 日,洪秀全手持一根大竹竿,走在前面,后面跟着冯云山等人,直接来到甘王庙。

甘王庙的神像塑得面目凶恶,洪秀全壮着胆子,一边用竹竿猛击神像的头,一边历数甘王的 10 大罪状。冯云山等人跟在后面一

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com