

第一卷

军 政 界

一、凭美貌与阴谋当上摄政王的哈特舍普苏特

勇跃投入老国王的怀抱

哈特舍普苏特出生于古埃及帝国早期的一个军事贵族大家庭。她的父亲效忠于法老——古埃及帝王，参加了反抗外族乾喜克索斯人的统治的民族独立战争，因为英勇作战而屡立军功，所以加入到贵族行列。她端庄娴淑的母亲是一位宗教信徒，对阿蒙神（太阳神）十分虔诚。哈特舍普苏特从小就受到父母的宠爱和家庭的熏陶，家庭的所有经历和今昔对比的变化被父亲不断地讲述着，她由此产生了深刻的认识，渐渐地形成了要想出人头地、飞黄腾达必须依靠权势的意识。对宗教的虔诚，是她母亲对她最深刻的影响，在母亲的影响下，她自幼培养起了对阿蒙神的崇拜感，她也希望在阿蒙神灵的庇护之下能实现自己的美梦。

为了实现自己的野心并使其虚荣心得到满足，哈特舍普苏特自幼酷爱学习，不怕吃苦，擅长记忆。在父母精心的安排和教师的谆谆教诲下，她成为贵族女学校中的出类拔萃者。她文法娴熟，修辞基础扎实，宗教知识较为丰富，擅长逻辑和思辨，因此受到老师的喜爱和父母的夸奖。天赋加上

知识，使她的视野逐渐开阔了，在家独尊不如在社会上独尊的念头在她脑海中形成了。另一方面，她争得社会地位的信心和勇气也增强了，是知识为她实现野心提供了有力的保障，为她成就大事创造了必要条件。有人说：“哈特舍普苏特如果没有知识的话，就不会有她后来的辉煌。”

博学多才的哈特舍普苏特带着少女的矜持和骄横，带着梦想和希望，带着追求和进取的野心和虚荣心，长大成为一个楚楚动人的姑娘。她获取政治资本的第一个资本就是她的美貌，她引来了不少王孙公子的求婚。其父母很想在适当的条件下，在诸多求婚的公子王孙中择一良婿，促成女儿美满的姻缘，了却心中的一桩心愿。不料，女儿哈特舍普苏特却另有打算，对诸多求婚者视而不见。不是嫌其容貌丑陋，就是嫌性格不投合，以种种理由和借口加以回绝。被拒绝求婚的公子王孙们，也由对她的爱慕追求，变成对她的嫉恨和诽谤，一时间有关她的流言飞语四处传播。但是，哈特舍普苏特的美貌却是举世公认的。各种谣言很快传入了宫廷，年迈的法老图特摩斯一世得知这个消息后，对她产生了浓厚兴趣，命人请来了哈特舍普苏特。在一个月朗星稀的夜里，他们相见于一环境幽雅别致的御花园中。法老图特摩斯一世尽管有过许许多多的女人，可是像哈特舍普苏特这样才貌双全的女子，他还是第一次看到。法老此时此刻颇有相见恨晚之意，一种爱慕之情油然而生，他顺手拉住哈特舍普苏特柔软纤细的手，目不转睛地从头到脚仔细地端详着这位美人。法老口中喃喃自语道：“犹如仙女下凡，独具风韵；又如出水

芙蓉，亭亭玉立，一尘不染，风流秀丽；乌黑的秀发如同黑色的瀑布，在微风的吹拂下，飘逸潇洒；两道柳叶吊梢眉下衬托着一双含情脉脉的大眼睛，显得明眸善睐；高高的鼻梁；樱桃小嘴；白皙的肌肤衬托在红润的面颊下，显得既端庄又优雅；协调优美的线条，时髦的打扮，使人一看便知，此乃女中豪杰。”哈特舍普苏特因法老的赞扬而格外兴奋。她想：世人只知法老英名，没有几个人能有幸遇见法老。宫中大臣、军中要人都效忠于法老，也很难见上法老一面。我一个平常女子有幸与法老相见，且得到法老的夸奖和赞赏，真是三生有幸，我要趁机进一步赢得法老的欢心，依靠这种优势，凭借我的才能，去干一番惊天动地的大事，让世人知晓，扬名四方……

哈特舍普苏特假意避开法老的目光，她微微地低下头，却不知不觉地似小鸟依人般地投入了法老的怀抱，柔声细语地向法老倾诉着衷肠……哈特舍普苏特在感情上把法老俘虏了，征服了，哈特舍普苏特如同胜利的将军，脸上露出了灿烂的笑容。她也从此被法老留在了后宫，受到法老的宠爱。但是法老始终料想不到的是，当得到这个女子的同时，无穷的祸患也接踵而来。他不仅失去了性命，江山也因这个女子而丢失了，正所谓“英雄难过美人关”。哈特舍普苏特却以此为良机，平步青云、叱咤风云达 15 年之久。

圆媛夺取王后宝座

哈特舍普苏特在征服了法老之后，夺取王后的宝座就成

为她的下一个目标。

自从被选入后宫之日起，哈特舍普苏特就处心积虑地想着有朝一日能当上王后，集三千宠爱于一身，统领后宫，参与朝政，争夺权位。于是，她需要学习宫中礼仪，逐渐适应宫中生活。她也有一个被宫女们认可、接受、熟悉的过程。环境的变化和人际关系的生疏，使哈特舍普苏特常常小心谨慎，循规蹈矩。她装出来一副慈祥安分、勤劳温顺的样子，与宫女攀谈家常，说知心话，讲述宫外的事，述说有幸见到法老的经过，宫女们对她渐渐地产生好感，由熟悉渐渐过渡到了信任。在同宫女们的闲谈过程中，有关王后的状况被哈特舍普苏特处处留心收集着，从王后的饮食起居、兴趣爱好、知己好友等情况出发，千方百计寻找机会去讨好王后。据宫女们讲，王后性格温和，为人和蔼可亲，她格外喜欢美丽懂事的宫女，然而却嫉恨法老宠爱的美女，但又从不明显地表露出来。对法老必恭必敬的她，除尽其妻子义务之外，从来不过问政事。她喜欢热闹，更喜欢独自一人悠闲自得。由于年龄的缘故，法老对她已有些疏远，很少见到法老到她那里去过夜，王后抱怨法老的话有时被宫女传出来。她喜欢吃松软的面包，尤其喜欢吃两河流域所产的鱼类，对椰枣等新鲜果品尽管吃得不多，却很有兴趣。平静的生活是她想得到的，她想无忧无虑地度过晚年。但是，她身心的宁静却被想夺取她的位置的哈特舍普苏特打破了。野心者的阴谋包围了她，最后她成为宫廷斗争中的牺牲品。

哈特舍普苏特欲夺取王后的宝座似乎很困难，梦想与目

的怎样才能变成现实呢？她冥思苦想，彻夜难眠。正当她一筹莫展之时，她的机会来了。由于患上风寒而卧病在床的王后，不思饮食，心情烦躁，时常向侍女们发火。受到训斥和冷落的宫女们心中闷闷不乐，不想去侍奉，但又怕受到惩罚；如果前往她身边侍奉，又担惊受怕，生怕一不小心触怒王后，有一种不知如何是好的感觉。正当侍女们犯难的时候，哈特舍普苏特却落落大方地出现在她们面前，自愿前往服侍王后。一来替换她们，二来见一见王后尊容。侍女们听她一说，都异常兴奋，因为她们巴不得这份苦差事有人能替她们做。为了向病中的王后献殷勤，博得好印象，哈特舍普苏特除了精心打扮一番之外，王后爱吃的美味佳肴也被她特意托人买来了。她靠在王后身边坐下后，说些抚慰的话，耐心地给王后梳洗、喂饭。王后被伺候得十分周到，原以为是受到训斥的宫女学乖了，才如此谨慎小心。后来才发现，这是一位使人赏心悦目，但却很陌生的侍女。王后揉了揉双眼，惟恐自己老眼昏花认错了人，当她确信面前这个女子不是原来的侍女时，惊喜而又赞赏的表情从她的目光中流露出来。哈特舍普苏特听她用低沉的声音询问自己的身世，为讨取王后欢心，哈特舍普苏特信口胡诌，诉说一些宫女们由于嫉妒她的贤惠而说她的坏话，说自己早就想孝敬王后，侍女们却千方百计地阻挠她。说着说着她就跪倒在地，抽抽搭搭地哭起来，好像有满腹的委屈要向人诉说，好像见到了久别的娘亲一样，百感交集，恳请王后答应她，收她做干女儿。王后安慰她说：“孩子，快起来，此事应从长计议，以后再

说不迟。”见王后已有收她做干女儿之意，她就顺从地站起来，又说了一会儿安慰的话，便悄悄地退出房间回到了后宫。从此以后，哈特舍普苏特经常来看望王后，她是王后的干女儿的事，宫女们几乎都知道了，对王后的尊敬与惧怕，使得她们对哈特舍普苏特也很尊敬。从而，她在后宫有了一定的地位和声望。王后却不知道，哈特舍普苏特是为了骗取她的好感才认她做干妈的。与王后亲近是假，想取而代之才是真。

哈特舍普苏特在被王后信任的同时也被赋予了一定的权力，她可以以王后干女儿的身份代管后宫的日常行事。哈特舍普苏特假公济私，充分利用手中的权力以达到个人目的。她采取了一系列卑鄙手段：第一，造谣生事，用舆论杀人。俗话说：“海上的波澜，世上的流言。”流言飞语是最好的杀人工具。哈特舍普苏特采取一拉一打的方式，在宫女中散布王后如何在背后说法老的坏话、伤害法老的谎言。一部分被她收买了的宫女，向法老进谗言，中伤王后，劝说法老另立王后，使法老与王后的感情逐渐冷淡下来，并且发展到对立的地步。歪曲的言论逐渐蒙蔽了法老的眼睛，对王后怀恨在心、另立王后的想法在他心中逐渐形成。第二，勾结祭司，以神的名义欲除掉王后。哈特舍普苏特屡次向阿蒙神庙捐送土地和财产，私下勾结阿蒙神庙大祭司，挑拨大祭司与王后的关系。说王后并不信任大祭司，想另立新人。劝说大祭司应反对王后，尽早行动。在她的怂恿下，大祭司劝说法老另立新王后，并以神的旨意证明另立王后的必要性和神圣

性。法老关于另立新王后的意见征得了大祭司的同意，他的决心已下，废旧立新之事只是时间问题。第三，攻其一点，不及其余。王后终于得知了她被哈特舍普苏特肆意陷害之事。为了惩治这个忘恩负义的人，王后想找法老替自己申冤。没想到法老听信谗言，早将多年夫妻之情忘得一干二净。王后几次求见，都遭拒绝。王后在走投无路的情况下，秘密派人找来那个在军营中当官的兄弟，武夫出身的王后之弟，闻听此事，顿时勃然大怒，失去理智的他马上召集部队，准备开赴后宫，杀死哈特舍普苏特。但是，哈特舍普苏特早已通过奸细得知了此事。她深夜奔赴王宫，请求法老救命，并造谣说王后之弟借着杀人的名义图谋造反。法老大怒，一面命人拟诏废掉王后，一面派将军镇压叛逆。王后就这样被打入冷宫，风烛残年，不知所终。而哈特舍普苏特则顺理成章地登上了王后的宝座。

獐用自己的肉体培植势力

哈特舍普苏特当上王后之后，整天随王伴驾。年轻美貌、智慧超群的她深得法老的信任和喜欢，一些如对外用兵、任用朝中官吏等军机大事，法老都事先要听一听她的意见再做决断。有时法老由于、耽于淫乐而感到身体不舒服的时候，哈特舍普苏特就主动替法老批阅公文，处理政事。久而久之，法老愈加对她产生了依赖性，几乎很少上朝议事，即便法老上朝，也时不时地当着文武百官的面，夸奖王后怎样贤明，就这样法老树立了王后的威信。在文臣武将的心目

中，哈特舍普苏特王后俨然就是法老的“左膀右臂”。

但是，哈特舍普苏特并不满足于法老的宠爱，她明白法老必定要死在她的前头。现在，她应利用大好时机，借助王后的地位和法老的权威来发展自己的势力，笼络人心，培植死党，做好夺取大权的准备。只有这样，在法老死后，自己的性命和王后地位才能得以保住。何况，自己又没有亲生的儿子，出于对将来利益的考虑，哈特舍普苏特暗暗下定了决心，即趁法老图特摩斯一世驾崩之际，发动宫廷政变夺取国家权力。为了达到她的目的，哈特舍普苏特在政治、军事、宗教三个方面作出了积极的努力。

哈特舍普苏特在政治上充分利用法老对自己的信任和自己所拥有的权力，以一打一拉的惯用手法，借法老之手打击政敌，培植心腹。凡是妨碍她掌权的朝臣，上至宰相、大臣，下至一般官吏，她不是捏造出谋反的罪名，就是说某某欲调戏王后，或者某某大臣抗旨不遵，以激怒法老。致使敌人先后被法老下令处决、查办、流放或被驱逐出宫廷。搞得朝臣只能按着王后的旨意办事，听王后指使。在借刀杀人的同时，哈特舍普苏特积极培植亲信，替心腹之人向法老求职。当着法老的面，她夸奖某某官吏如何有才干，如何忠于法老，并荐举担当哪一官职。为官用人之道，她说得头头是道，令法老欣喜若狂。受到蒙骗的法老，不但非常赞赏“深明大义”的王后，而且也非常欣赏由王后所举荐的人，并一一委以重任。这些人后来都成为王后的左膀右臂，在王后夺取摄政大权和执掌政权的漫长岁月中发挥了决定性的作用。

哈特舍普苏特深知军队是政权的坚强后盾和不可或缺的重要支柱。尤其是驻在皇宫的近卫军，更是可以左右政局的重要力量。欲成就大事，必须争取到近卫军首领的全力支持与密切配合。因此，哈特舍普苏特千方百计地接近年轻的近卫军首领努哈辛。起初，打扮时髦的哈特舍普苏特在以法老的名义召见努哈辛的时候，还注意些君臣之礼。到后来干脆不顾这一套，开始与努哈辛拉拉扯扯，她命令努哈辛坐在她的身边，让他看着她的脸回话。让努哈辛向答她提出的“你说我长得美不美？我的衣服漂亮不漂亮？”、“你有没有妻子？”等问题。努哈辛听后吓了一跳，张皇失措地向门外退，口里一直说着要告退的话。怎奈王后执意纠缠不放，故意拖延时间，弄得努哈辛左右为难。夜深人静之时，只见王后故作姿态，铺床更衣，雪白的肌肤，坚挺的乳房，一双充满诱惑的眼睛盯着努哈辛，示意让他快些过来同床共枕度此良宵。努哈辛在矛盾的心理的驱使下，不知不觉地慌忙跪倒在地并连连向王后求饶：“王后如高抬贵手放了我，小人日后定听王后差使，愿誓死效忠王后！”王后不听还罢，一听就火冒三丈，指着跪在地上不断叩头的努哈辛数落道：“你一切听我的，连这悠闲事你都不肯听，难道这就是听我吗？我告诉你，今晚你依了我便有享不完的荣华富贵等着你；如果不从，不但你死无葬身之地，就连你的族人也要受到牵连，你看着办吧！”努哈辛在威逼下，只得乖乖地顺从了王后。从此，近卫军首领努哈辛被王后牢牢地控制住了。此后，王后还多次派人给近卫军送去大批精良的武器和装备，

送去酒肉衣食，官兵知道关心他们的是王后，而不是法老。

古埃及全国最高的神是阿蒙神，王权统治的重要精神支柱也是阿蒙神。位于底比斯阿蒙神庙的僧侣祭司，担负着在宗教上支持主权的重任。只有争取到阿蒙神庙僧侣祭司阶层的支持才能顺利地夺取王权。哈特舍普苏特对此给予了足够的重视。她以王后的地位和身份，带头信奉阿蒙神，并多次前往阿蒙神庙。她把大量土地、奴隶和财富赠送给僧侣祭司。她还多次出宫，私下拜会阿蒙神大祭司长，在政治上和他结成了同盟，即祭司用宗教支持她夺取国家最高权力，哈特舍普苏特答应事成后，加倍报答阿蒙神庙及其僧侣。

成为统治万民的摄政王太后

公元前 1570 年，在位 13 年的法老图特摩斯一世逝世了。哈特舍普苏特乘机依靠宫廷心腹大臣、近卫军首领和阿蒙神庙僧侣的支持，成功地发动了宫廷政变，她的野心实现了。

然而，由于古埃及没有女人做法老的传统，所以，哈特舍普苏特不得不放弃了做法老的想法。通过与心腹之人密谋策划，一条万全之策最终被制订出来，即扶植傀儡法老，自己摄政。这样，至高无上的权力还是掌握在她的手中。经过合谋，王妃伊西丝所生的年仅 5 岁的男孩图特摩斯被拥立为新法老，哈特舍普苏特自己登上了摄政王太后的宝座。

从公元前 1570 年至公元前 1550 年，古埃及的最高统治权被哈特舍普苏特牢牢掌握着。她成了实际上的“无冕之

王”。国王的标志、徽章和服装被她夺取了，她戴上了双重王冠，女扮男装，以统令天下。她还命人在各地为她建立雕像供人朝拜。全国上下只知道有摄政王太后，而不知道有法老图特摩斯。

登上摄政王太后宝座的哈特舍普苏特，可以说是春风得意、踌躇满志、八面威风。她凌驾于年幼法老之上，权倾朝野，不把任何人放在眼里。她充分施展了自己的才华，以“惟我独尊，顺我者昌，逆我者亡”的治国方略，开始了她四年执掌大权的政治生涯。

平日里，只要有人讨她的欢心，此人就可以平步青云，加官进爵，尽享荣华富贵；如果惹她生气，轻则被骂得灰头土脸，罢官免职，重则人头落地，株连九族。年幼的法老图特摩斯对她的淫威也是敢怒而不敢言，不得不把一腔怒气埋在心底，把出头之日寄于未来。法老表面上对摄政王太后必恭必敬，言听计从，以取得她的信任，免遭杀身之祸。事实上，年幼的法老颇有心计。他清醒地意识到，宫中是摄政王太后的天下，长留此处只怕会夜长梦多，因此不宜久留。何况在摄政王太后眼皮底下呆久了，不知什么时候不慎说错了话，干错了事，惹怒王太后，就会有性命之忧。为了不让摄政王太后起疑心，年幼的法老装出一副对政治不感兴趣的样子，除了与同龄孩子在一块玩耍游戏之外，便是专心致志学习骑射和军事指挥技能。他私下打定主意，先有武功再立军功，在武功方面树威，在军功方向取信。瞅准机会，推翻摄政王太后夺回法老大权。

有志者事竟成，经过几年的勤学苦练，年幼的法老在走向成熟的同时，也学会了高超的武功和军事技术。正如他自己所说，他的随从中，没有人在力气和射技上能与他匹敌。据记载，在法老决定率军征讨西亚的誓师大会上，为了激励斗志，鼓舞人心，同时也是为了向众人炫耀一下自己的本领，他特意命人准备好四块铜板和一张弓。他令士兵把铜板排成一行，彼此间隔不远，摆放在距射箭处百米远的一块大石头上。随后，一张坚实的刻有两条斜槽，槽里嵌着用柔韧的羚羊角削制的薄片，外部缠有牛皮筋的特制的强弓被法老拿起来。只见法老运了运气，舒展一下四肢，挥臂将强弓拉开，瞄准目标发箭，三块铜板都被那一箭射穿了，箭头扎在了第四块铜板上，雷鸣般的掌声和喝彩声顿时爆发出来。此后，法老连续几年在外东征西讨。在军事征战过程中，法老留心提拔和重用德才兼备的战士，让他们担任各级军职，同时把战利品——奴隶、财富源源不断地运往国内。渐渐地，法老声望日益提高，为他推翻摄政、执掌实权做好了充分的准备。

纒阡轻法老的报复

法老实力的增强，使摄政王太后哈特舍普苏特忧心忡忡，寝食难安，然而她又鞭长莫及，奈何不了他。王太后恨自己当初对年幼的法老放松了警惕，不该把他放出京城，更不应该让他有发展壮大机会。事到如今，她不得不拖着体弱多病的躯体，带着极度的憎恨和恐惧摄政，不断召开御前

大臣会议，密商消灭法老的对策。她准备故伎重演，将法老谋害之后，再另立幼主。然而，派出去的刺客不是被擒，就是被杀。随后，她又选派美女对法老实施美人计，结果也惨遭失败。在欢迎法老胜利班师的庆功宴会上，他们计划将法老杀死。然而，谁会想到在公元前 526 年，摄政王太后由于急病而撒手离开了人间！听到这个消息后，法老图特摩斯亲自率领大军浩浩荡荡地班师回埃及。国内政敌群龙无首，一时间都只顾想方设法保住自己性命，法老几乎没费吹灰之力便一举夺回了实权。史称图特摩斯三世的他于公元前 526 年至公元前 494 年在位。

图特摩斯三世夺回实权的那年，正好 18 岁。18 年的傀儡法老岁月使他受尽了摄政王太后的压制。他的心扉被多年积压的愤怒撞击着，他对摄政王太后这个专权暴虐的女人恨之入骨。摄政王太后身边所有的媚臣宠将也让他无比憎恨，他认为他们是他们为虎作伥，助纣为虐，残害贤良，图特摩斯三世曾气愤地表示过：“他们将受到严厉的制裁。”王太后的木乃伊被一群人装入镶金的棺材时，他感到十分恶心，长期被压制的痛苦经历不由自主地被回想起来，他怒气冲冲地命令：“马上焚毁王太后在各地的雕像，马上把她的名字从各地的纪念碑上抹掉。”法老一边励精图治，一边派人铲除王太后的残余势力，未来得及逃走的王太后余党，都受到了应有的惩罚。

法老的政权被图特摩斯三世用武力巩固了，他还凭借武力建立了地跨亚非的埃及大帝国。在他的用花岗岩制成的方

尖碑上，自豪地刻写着这样的颂词：“胜利之王”、“诸王之王”。他被他的臣民称赞为“军神”。他的名字被刻在护身符上，佩戴者认为护身符能给自己带来幸运和“神力”。他被西方学者称为杰出的军事统帅、古埃及帝国的创始人和“古埃及的拿破仑”。

二、埃及国王阿蒙霍特普三世的纵欲生涯

埃及大帝国幅员辽阔，最南端达到非洲尼罗河第四瀑布，北与西亚的叙利亚北部接壤，横跨亚非大陆，这片广阔区域的巨额财富源源不断地流入了埃及首都的国库里，在人称“一百门的底比斯”的王陵墓壁上，画着当时古代世界各地的王公们向埃及法老进献贡品的情景。各地的王公们把各式各样的精美的贡物和礼品以及穿着艳丽服装的漂亮女奴都献给埃及帝国的法老。法老为了把努比亚地区的黄金运送到埃及，在尼罗河第一瀑布之处重新进行了疏浚运河的工程。在阳光照耀下闪闪发光的大批黄金被运到底比斯城，这座“古代世界之都”被装饰得金碧辉煌、威武壮观。生活在这座金碧辉煌的宫殿里的法老和他的美妃娇妾们过着醉生梦死的生活，并且尽情地挥霍着先王们通过历尽艰辛的战斗和建设才创建的基业。阿蒙霍特普三世被埃及史学家认为是新王国第十八王朝中极其奢侈堕落的一位法老，他是泰伊美妃的丈夫。

员媛沉湎于美色之中

在非常年轻的时候，阿蒙霍特普三世就登位了。底比斯

“世界之都”的特殊地位，使他从小就过着奢侈腐化、荣华富贵的生活。谟特埃姆维阿是阿蒙霍特普三世的母亲。据考证，他母亲的名字可能是一个米坦尼公主的埃及名字。归属于埃及帝国的米坦尼是当时亚洲西部的一个山地古国。这位不远万里地来到底比斯宫殿的米坦尼公主既可能是人质，又可能是一份特殊贡品。阿蒙霍特普三世的父王收留了这位异地公主，阿蒙霍特普三世就是他父王和这位公主的儿子。也就是说，阿蒙霍特普三世已不是纯正的埃及王室血统，这在那时是一件丢人的事，而且不体面。可能因为父王在这方面有了先例，所以阿蒙霍特普三世在他当上法老的第二年，就同一个并非来自正统王室的平民女子结婚。阿蒙霍特普三世倒不是出于反王室传统而这样做，这主要是由于这位平民出身的女子长得实在太漂亮了。在那纵情享乐的时代，没有人在乎什么传统。这位平民女子叫泰伊，她于公元前1845年因美貌绝伦而被选入宫中，成了阿蒙霍特普三世的怀中人。这位美妃黑发披肩，价值连城的宝石点缀在她那妩媚迷人的酥胸上，浑身上下十分华丽，在阳光下像金龟子一样闪着金光。昔日底比斯王室男子那种坐怀不乱的丈夫气质已被年轻的法老抛到九霄云外了，他整天沉湎于酒色之中。阿蒙霍特普三世在位的前十年间，不是在后宫丽人怀里肆意享乐，便是跑到御园林中打猎。据说，他特别爱猎取野牛和狮子。然而，这十年过后，他连打猎都不感兴趣了。由于自己的母亲和妻子都不是王室出身而自己又没有实力，很快，这位法老就明显地感到他的王位岌岌可危了，为保全自己的神圣地位

他采取了一些措施。

过去哈特舍普苏特王后的做法被阿蒙霍特普三世效仿了。他在首都神庙上说他母亲的“神交”过程，说太阳神阿蒙曾经去他母亲谟特埃姆维阿王后的寝宫和她交合。也就是说，他母亲虽非埃及王室血统，但因为她曾和埃及最高神——太阳神阿蒙有过性交关系，他母亲在出身方面的问题足以被这种神圣关系补救。

泰伊王妃的特权

极力提高妻子泰伊的宫廷地位是阿蒙霍特普三世弥补他妻子在血统方面不足的办法，她成为“全国最有权的女子”。泰伊王妃有一次想在西底比斯的王庄为自己修建一座“别宫”，法老立刻满足了她的愿望。新宫殿刚修好，泰伊王妃又想：要是周围有湖水环绕就美了，她的想法又被法老满足了。阿蒙霍特普三世为美妃挖掘的那个人工湖被史料记载下来——“这个湖有 1500 米长，100 米宽，10 天的工夫就完成了。”1000 年来，这个人工湖从来没有干涸过，也不曾满溢，水面总维持在同一个高度。湖水深达数米，底层为砂石。由于尼罗河离它不到两公里，河水得以流进湖内。泰伊王妃的新宫落成典礼由阿蒙霍特普三世亲自主持，一条叫“阿顿之光”的船载着他 and 王妃在美丽平静的人工湖上游弋。另外，阿蒙霍特普三世虽然拥有几百个埃及的和亚洲的臣妾，可是泰伊王妃却最受他宠爱，他总让她的地位高于宫廷中的一切女性。