

一、概 述

随着伊斯坦布尔古城的陷落，东拜占廷帝国的瓦解，世界进入到一个新的历史时期：公元 1453—1640 年。这是世界近代史发展的第一阶段。在这个时期，由于受三大因素的制约，与前期比较，世界居民的生活习俗发生了很大变化。这三大因素就是政治因素、经济因素和文化因素。

政治因素 公元 1368 年 几匹劣马 驮着几个惊慌失措的人物 趁着黄昏的暮色 匆匆忙忙地逃离了北京城。以此为标志，中国的元朝结束了它的历史使命，明王朝建立。明王朝是一个新的由汉人建立的封建王朝。当时，中国的资本主义萌芽已经产生，封建主义已经走向了衰亡，为了巩固封建主义，抑制资本主义，明王朝颁布了一系列有利于封建主义的政治措施。如，为了巩固明王朝的政治统治，明王朝颁布了严格的服饰制度；为了抑制资本主义，明王朝颁布了重农轻商的一系列措施。明王朝的政治措施在一定程度上抑制了资本主义的发展，而巩固了封建主义。在此时期，欧洲封建主义虽然还处在繁荣阶段，但资本主义的生产关系已经产生，具体表现在大量骑士的纷纷破产，一些没有军功的人进入到骑士阶层，随着城市兴起，在国民经济中发挥着重大作用，具有资本主义意识的新骑士对古老的骑士服饰不屑一顾，从而发展起了新的骑士服，这就是政治因素对生活习俗

的一种干涉。

经济因素 这个时期，欧洲的资产阶级正在形成和壮大，封建骑士阶层正在走向没落，农民的人身依附关系正在减弱，城市正在兴起。新兴起的资产阶级对于教会拥有土地及力图控制人民表示不满，要求教会交出土地。为了达到排挤教会的目的，新兴的资产阶级反对教会，于是出现了反映人性、不要神的文艺复兴运动。这个运动首先在哲学界展开，而在绘画、戏剧方面表现得最突出。

文化因素 在此时期，文化因素对此时居民生活习俗的制约和影响最为明显。文化影响表现在两个方面：一方面，古老的传统文化对现在流行的新文化施加直接影响，另一方面，面对旧的文化传统，新文化因素正在吃力地前进。这二者在建筑方面有较为明显的反映。比如，欧洲的建筑，此时仍然接受中世纪的建筑风格，但对于那庄园式的碉楼已经失去了兴趣，转而建筑具有现代风格的巨大建筑；中国自元代以来就抛弃了唐宋封闭性的城廓建筑布局，变为开放式布局的城市，但还是无法摆脱中轴线布局的框框。再如，中世纪后期的人们已经感到了宗教本身的虚伪性，到了这个时期，他们已经有勇气站出来反对宗教，但他们受传统文化制约，只敢反对宗教的某一个方面，不敢反对宗教本身，于是只能出现宗教改革，而不是宗教革命。与前一时期的文化相比 这个时期的文化有两个鲜明的特点 即：一 这时的文化正处在新文化与古老文化交替的阶段；二，随着新的生产关系、生产力的出现，这时又有了新的、有生命力的文化现象。

上面三点直接影响着这个时期居民的生活习俗，只有了解到这一点，我们才能来分析和研究世界近代居民生活习俗的特点。

1. 欧洲居民生活习俗的概况与特点

这个时期，从总的方面来讲，欧洲也和其它国家一样，其社会经济仍然处在封建社会发展阶段。然而，由于欧洲封建主义发展的不充分，生产关系不象东方那么错综复杂，且根深蒂固，故其生产相对东方来说，更容易冲破旧的生产关系的束缚，引起新的突破。这个时期，经济上由于出现了资本主义萌芽，政治上由于出现了宗教改革运动，文化上由于出现了文艺复兴运动的准备，居民的生活习俗受其制约，也在一定程度上有了新的特色。

饮食方面 居民的主食仍是以面食为主，而面包在所有面食中占居了统治地位。由于有了比较干硬的面包，其他的一切副食、蔬菜、制作工艺、饮食方式都开始围绕着干硬的面包而固定下来。例如 汤、餐具、烹调手工艺和工序都由此产生了地域性的特点。

服饰 欧洲没有森严的等级观念，这在服饰方面得到了反映。欧洲的贵族与农夫 骑士与国王 除个别冠饰外 其他服饰没有太大的区别。

建筑 欧洲此时的建筑是在中世纪建筑艺术的基础上产生和发展起来的。这时，建筑以大石块建材为主，式样有古代罗马式样、哥特式样两种。

交通 马匹是主要的运输工具。马匹用来乘骑、拉车。在这个时期，欧洲人已经开始重视马匹品种。除了马匹之外，欧洲居民还使用驴、骡、牛来从事运输。此时的欧洲公路极不发达，有些主干道竟有百年以上不曾进行过修整。这个时期，早期在海上航行的多是单桅船 而到了 16 世纪末 二桅、三桅的船只已经出现

了。在这个时期，欧洲船只的续航能力大大加强。一些西班牙、葡萄牙、意大利的船只不但可以将船只驶向直布罗陀海峡的南岸、几内亚湾、好望角，而且可以向东绕过好望角，至东非诸海港，或经东非诸沿海城市，将船驶向东方的印度、孟加拉、马六甲，向西驶向拉美地区印第安人部落。这时的海船，最大者已经达到了八百吨左右。

婚丧嫁娶 流行一夫多妻制，但欧洲社会没有受到封建主义礼教的“洗礼”因而也没有东方那些令人毛骨耸然的恶俗 比如从一而终、三从四德。和东方不同，这时的欧洲妇女在家庭中享有一定地位。因为欧洲妇女没有经过封建主义的伦理道德观念的熏陶，其贞操观念没有东方那么鲜明，婚外恋和偷情时常发生。欧洲人的丧葬制度具有明显的原始社会因素，埋葬死者的仪式简单易行：所有亲属必须参加葬礼；死者没有等级差别。

特点：这时的欧洲社会仍以农业经济为主，资本主义萌芽已经产生。居民饮食以面包为主食。服饰中没有太多的反映等级观念的东西。建筑以石料为主。交通中有马车、牛车和船，船舶多为一桅，也有三桅船只了。社会流行一夫多妻制，妇女没有东方人那种严重的贞操观念。信仰基督教。商业在一些沿海国家和地区的经济中占有重要地位。欧洲的饮食对西亚、北非有一定的影响，建筑具有时代特征，其宗教对西非、东方的一些国家有一定的影响。

2. 亚洲居民生活习俗的概况与特点

这个时期的亚洲各国处在封建社会的繁荣阶段（个别地区除外），封建的生产力给社会提供了巨大物质财富，使亚洲各地

趋于繁荣。封建主义的各种复杂关系影响到了居民的生活习俗，居民生活习俗具有浓厚的封建主义色彩。亚洲地域辽阔，在封建社会的前提下，社会发展进程是不完全同步的。亚洲东部的封建主义发展比较完善，南亚封建主义是在奴隶社会的严重影响下形成的。西亚封建主义在一定程度上受到了北非、南欧、北亚文化的影响。这种状况直接影响到了居民的生活习俗。

西亚居民生活习俗的概况与特点

在这个时期，西亚的绝大部分地区在政治上归属于奥斯曼土耳其国家。只是在其东部，也即现今的伊朗高原一带，出现了一个名叫沙法维的国家。奥斯曼土耳其帝国是个伊斯兰教国家，伊朗也在中世纪时期就接受了伊斯兰教。这对当地居民的生活习俗有直接的影响。

南亚次大陆居民生活习俗的概况与特点

南亚次大陆在人文地理上分成南北两块：北面是莫卧儿王朝统治时期，南印度则是一些土邦领地。印度有悠久的古代文明，文化沉积较为浓厚。同时，自然地理面貌也极为复杂。文化沉积浓厚使得一些生活习俗代代相传，外来的生活习俗不易在此立足。自然地理面貌复杂，交通不便，各地较为封闭，经济停滞不前，又使本来就不太开放的印度更加封闭化。因而，印度居民生活习俗总的特点有两个：一是印度居民享有悠久的古代文明，自己形成了一整套关于生活习俗方面的传统；二是印度居民生活比较闭塞，各个地区都有自己独特的文化习俗。在这种大的前提下，我们仅用一点笔墨是难以将这一时期印度居民的生活习俗进行全面概括的。

饮食 居住在印度中部和北部的居民，主食以面食和高粱饭为主。制作面食的方法主要是煮、蒸、烤，尤以烤小饼最为常

见。印度南部居民主食以米为主。除了大米和麦面之外，印度的杂粮很多，有大豆、绿豆、红小豆、蚕豆、三角豆等。水果产量较大的品种有桔子、香蕉、菠萝、荔枝等。印度的饮料有两种：一种是茶，一种是酒。印度居民以喝红茶为主，基本不喝绿茶。他们在茶里放入适量的牛奶和糖。印度的酒不如茶那么有名，因为作为国教的伊斯兰教教义是不提倡喝酒的。印度居民的食具别具风格，无论是盆、壶、罐，还是盘、碟、碗，都喜欢用铜来制作。印度居民用盘子盛饭，用右手抓食，一般是用三至四个指头（姆、食、中、无名），撮吃米饭，用一个指头（食指）搅拌茶汤。

服饰 北印度居民受伊斯兰文化影响，基本上穿伊斯兰信徒的服饰，南印度的居民由于伊斯兰教推进的速度过慢，则保留了很多地方性的服饰特点。印度妇女的服装具有浓厚的本地色彩，伊斯兰文化对其影响只表现在面纱方面。妇女服饰通常由三大件组成：裙子、纱丽、紧身上衣。

居住条件 此时的北印度许多建筑具有浓厚的阿拉伯文化风格，这在王宫建筑方面表现得非常明显，然而并不完全如此，在一些伊斯兰教的势力尚未达到或势力尚不足的地区，当地建筑风格就表现出来了。在南印度及其远离印度中部的地区，居民的建筑具有浓厚的原始建筑风格，这和当地居民始终生活于农村公社有关。在印度，农村公社遭受沉重的经济剥削，无力从事扩大再生产，从而使得社会停滞不前，反映在居址建筑方面就是古老的东西长期予以保留。

交通 印度人很早就参与了中西交通，因此，交通有悠久的历史。相比而言，健陀罗、白沙瓦、旁遮普、呼罗珊、德里平原等地，交通比较发达，有许多官修的大道，这些大道有的已经延续几千年了。它们都是中西交通道路的有机组成部分。然由那格

浦尔向南，越温德亚山脉，道路比较难行，这就是为什么北印度长期无法推进到南印度的根本原因。然而，在这个时期，由于莫卧尔王朝的刻意经营，此时也有了比较畅通的交通网络。印度国家的主要道路都是用石头铺成的。在沿海地区，从信德的卡拉奇一直到缅甸西边的阿拉干和印度的达卡，阿拉伯海和孟加拉湾沿岸都分布有东西交通的海港。陆路交通的主要工具是马车、牛车，其次是马、象、驴、骆驼，最后才是轿子和人力车。印度此时的通讯业比较发达，有比较完善的邮政体系。邮政部门分为快马投递和步行投递两种。国内的投递业务已经发展到了每个村落。国际的邮政业务则可达中国、朝鲜、日本、越南、伊朗、西亚和中非。

商业 在此时期，印度的商业活动还是非常活跃的。首先，印度的商人是在州、郡之内从事商业活动。其次，印度的商人还发展了地区之间的商业。第三，印度的海外贸易非常活跃。十六世纪前后，海上的贸易路线极少发生变化，旧的路线仍在使用着：从印度西海岸经由波斯湾和伊拉克到地中海，或经红海和埃及到地中海；从印度东部海岸经由太平洋往中国和日本。

亚洲东部居民生活习俗的概况与特点

中国的明代，整个社会的物质财富都在向着丰富方向发展，其居民的生活向着奢侈方向发展。这是第一个总特征。明王朝是在驱逐了蒙元之后才在中原立足的，为了在政治上排除蒙元的影响，他们在居民生活的各个领域尽量排斥蒙元的东西，而复辟汉唐时代的東西。这是第二个总特征。

饮食 南方人的主食还是以米为主，北方人还是以食麦面为主。除此之外，明朝居民在主食方面还食用小米、高粱、玉米、大麦、燕麦、大豆（菽）、豇豆、豌豆、蚕豆、刀豆、白薯、红薯。居民烹调所用油料有芝麻油、菜籽油、荏油、油用亚麻、红花油、花生

油和动物油脂 猪油、牛油 等。明代居民常吃的是猪肉 还有牛肉、羊肉、鱼肉、鸭肉、鹅肉、鸡肉、狗肉等。马、骡、驴等牲畜在丧失了劳力之后 也被宰杀 被列入肉食食谱 受到普遍欢迎。野味中有兔、野鸡、野鸟、野猪、羚羊等。菜蔬品种繁多 有大蒜、葱、胡荽、姜、韭菜、菜瓜、南瓜、北瓜、葫芦、黄瓜、越瓜、丝瓜、苦瓜、油菜、白菜、蔓 芥菜等。和中国相邻的日本历来以吃蔬菜和鱼为主，而不太喜欢吃四条腿动物的肉。常见的食物为米、豆、麦、玉米、南瓜、西瓜、豆角、甘薯、马铃薯、落花生等。这个时期 日本捕鱼数量最多的是鲷鱼 其次才是鲸鱼、金枪鱼、鲑鱼、青鱼等。果类有 苹果、桃子、杏、梅、葡萄、胡桃、梨、核桃、石榴、无花果、荔枝、龙眼、柑桔、枇杷、橄榄、椰子、阳桃、槟榔、罗汉果等。瓜类有甜瓜、哈密瓜、伽师西瓜等。明代的饮料大致可以分为两类 一类是酒，一类是茶 日本也是如此。中国人到了明代 对吃饭用的器皿仍很注意，都是成套的。中国人的筷子是一种独特的文化，其对日本的饮食也有一定的影响。明代居民一日三餐，日本也是如此。

服饰 明代的服饰非常复杂，可分为帝后舆服、明廷官服、居民常服、庶人冠服、妇女服饰等几大类。日本官方服饰受中原文化影响，制定了礼仪制度，规定了服忌令和官家服饰，服饰款式还是以原先的服饰为主 如斗篷、汗衫、裙、裤、线衣、套鞋等。朝鲜居民的服饰也受到中原文化的深刻影响，居民穿服以袍、褐、束带、颇似靴的棉布软底高腰鞋、白布袜为主。有些居民腰间时常缀挂一些小物件。

居住条件 明代建筑是在前人的基础上发展起来的，仍是以土木结构为主，屋墙并不承重，窗户是木格扇式的。庭园建设相当发达。明代居民已经开始使用桌椅。一般居民多居住在四

合院的房屋里。这是在宋元以来二合院、三合院的基础上发展起来的。日本的房屋建筑则和中国不同，是在中国建筑的基础上，结合本地特点发展起来的。日本人喜欢将房屋建盖成一整组建筑，然后再在这间大房屋里用木格拉板将房屋分隔成一个个的小房屋。朝鲜的居址建筑明显受到中原文化的影响。

交通运输 中原的陆路交通与宋元相比，没有太大的发展。陆路交通道路还是由国家管理。陆路交通工具仍是以牛车、驮运、人负为主。水路运输达到了极高阶段。水路运输分为海运和内河运输两大类。海运可细分为沿海运输和远洋运输两类。日本的沿海运输产生于沿海的渔猎经济。到了明代前后，日本海船的运载量已经达到了千石左右。

丧葬风俗 明朝人的丧葬习俗相当复杂，可说是一整套系统。从埋葬程序上讲，分为复、敛、殓、葬、服五个阶段。中国居民的丧葬习俗对朝鲜李氏王朝的居民丧葬习俗有很大影响。根据考古发掘及《李朝实录》记载，朝鲜的官吏、贵族丧葬也采用中原的丧葬礼仪和制度，如墓前立石像生等。

3. 非洲居民生活习俗的概况与特点

北非居民生活习俗的概况与特点

北非居民的生活习俗有其独特的历史发展过程，一方面它保留着数千来的古老文化传统，另一方面又不断地接受被征服者的文化内容。在历史的长河中，它相继接受过腓尼基、希腊、罗马、阿拉伯文化的东西。尤其是较长时期地接受了阿拉伯文化的东西，这在服饰和建筑方面表现得最为突出。

服饰与饮食 自阿拉伯势力进入埃及之后，埃及居民接受

了伊斯兰居民的服饰，和其他的伊斯兰教国家一样，这个国家的男性公民通常缠头，穿长袍，留须。关于此时埃及的饮食方面的资料极少，只知居民的饮食中有面包、蔬菜、酒、糖、甘蔗、香料，肉类有牛肉、羊肉和鸡肉。

建筑 此时在 建筑和建筑艺术方面产生了丰硕的成果。建筑学家最初以努尔王朝和艾优卜王朝的建筑作为楷模，以后又接受了叙利亚——美索不达米亚建筑学派的影响。

商业 公元 14 世纪以后，由于东西交往的通道经过亚丁、开罗至地中海，并在地中海沿岸交汇：东方的商品经过印度、阿拉伯来到地中海，并由地中海转为船运往南欧；西方的商品经过中欧、南欧来到地中海，并由地中海东来，北非、中非、西非的商品经过地中海，或东来，或北上。久而久之，地中海成为一个商业繁荣的地区。地中海商业的繁荣首先表现在地中海沿岸兴起了许多富庶的商业海港城市。

东非居民生活习俗的概况与特点

东非当时并没有这么多国家，而只有两三个经济文化不太发达的国家，其他居民都生活在原始社会发展阶段。我们在这里重点介绍摩尔人、僧氏巴尔人、卢巴人、湖间地区诸国居民、努比亚古代居民的生活习俗。他们的生活习俗可以作如下简单的概括总结：居民多以经商为业，而且参加东西商业往来，但甚少见到东非居民的船只漂洋过海去东方；居民的食物以玉米为主，个别部落也吃高粱和大米；肉食多以家畜为主，偶有野生动物；境内有城池，但城池没有城垣，或大多数没有城垣，而以壕沟为主要防御工程；石构建筑房屋在民居建筑中占有非常重要的比重，但也有茅屋；运输工具中有马匹、骆驼和船。最初这里的居民信仰原始宗教，以后又信奉基督教，在伊斯兰教大力南下之时，一

些居民又信奉了伊斯兰教。

西非居民生活习俗的概况与特点

阿拉伯人进入西非以前，西非文化是独立发展的。但是，和其它地区一样，自伊斯兰教势力进入北非后，在商业、移民、战争诸因素影响下，西非与北非的古代文化发生了联系。在这个时期，西非地区主要居住的是加纳人、马里人、桑海人、博尔努人、豪萨人、贝宁古国居民等。

这些居民生活习俗的概况和特点，可做如下概括和总结：在这个时期，居民的民族成分复杂，除本土居民之外，也有南迁的黑人，还有波斯人、欧洲人、阿拉伯人等，他们共居此地，进行了民族的融合；居民主要经营过境的黄金贸易，食盐贸易和布匹贸易，在一些沿海国家，较早参与了东西方间商业贸易，稍晚一些时候则流行贩卖黑奴的贸易；在非洲大陆上，特别是在中非与北非、西非与北非、东非与中非，或东非经中非与西非之间有较为频繁的商业贸易关系；居民居住的地方已经出现了城池，城池的城垣是用石料修筑的，古代建筑最初都具有马格里布风格，后期出现了明显的伊斯兰建筑风格；房屋多用石块砌垒，上面用木头架顶，个别地方还有两层建筑的楼房，有一个很结实的楼梯可以上下；居民实行土葬。居民以玉米为主食，沿海的地方还以鱼干为主食，运输工具，陆路主要是马匹、骆驼和驴，水路是船，海路运输主要是单桅船；多数地区没有货币，我们只见到了一些铜片、布块、贝壳等作货币等价物，居民以流行土葬为主。

中非南非居民生活习俗的概况与特点

中非的北部主要是苏丹语系的黑人，南部主要是班图系黑人。在这个时期，中非主要生活着皮格曼人、班图人、霍屯督人、尼罗人等。与中非相邻的是南非人，居民主要以班图语系的黑人

为主 另有操马来——波利西亚语系的马尔加什人。

居民的文化程度不高，社会发展阶段尚处在原始社会发展阶段，在此时期，居民主要从事狩猎业，采集也占有相当重要的地位；除了班图人有一些石基的房屋之外，其他人的住处一般说来比较简陋，居住在用树枝搭成的临时窝棚里，窝棚用树叶盖顶 除驯养狗之外 他们没有其它家畜。吃饭用的器皿是木质的，一些部落已经能够制作铁器和铜器，甚至能编织比较精美的编织物。居民一般实行土葬，出现了随葬观念；一些形成国家的地区，大约从十五世纪后期开始，在葡萄牙人的影响下，刚果贵族开始信奉基督教。这里的居民已经掌握了陶器制作技术，目前可行的有罐、盆、碗等 其炊具、饮器、盛具是比较全的 他们甚至使用由中国进口的价格昂贵的瓷器。

4. 美洲居民生活习俗的概况与特点

在欧洲人进入之前，美洲大陆的历史是独立发展的，几乎与其它的大陆没有直接的联系。在欧洲人进入美洲之前，美洲大陆各地的社会经济发展不完全一致：北美洲和南美洲的绝大部分地区的居民生活在原始社会不同的发展阶段上；墨西哥、中美洲、南美洲的一部分地区的居民则享有一定的文明。

北美居民生活习俗的概况与特点

从经济的类型、民族学的共同性来讲，在这个时期，北美居民大致包括以下几个集团：北冰洋沿岸的爱斯基摩人，西北沿海的特林基特人，北美洲东部的易洛魁人和穆斯科吉人。除了以上部落之外，还有其他一些较小的部落，散布于美洲大草原和森林地带。这些印地安人，虽然社会发展阶段不一定完全同步，但大

体上是一致的 故而其文化特征基本相同。

居民以集体为单位 经常群出进行猎取海豹、海象、海鱼、鲸鱼、北极熊、北极狐和采集活动。在易洛魁人、莫斯科人、阿尔工金人那里 食物有玉蜀黍、蚕豆、豌豆、向日葵、西瓜、西葫芦等，另外还有采集的野浆果、坚果、栗子、橡实、食用根、食用块茎、蘑菇。北美印地安人一天只有一顿正餐，是在中午 10—11 点左右进行，其它时间则随饿随吃。北美居民的服饰呈现出多样化特征 主要是因为气候的缘故 天气寒冷的地区 居民服饰为皮、毛为主 天气稍稍炎热的地区则以毛织衣服为主。这里的居民不喜欢赤足 已经掌握了制作皮鞋的技术。居民的屋舍建筑也具多样性；爱斯基摩人不太注意兴建较大规模的永久性建筑——木制房屋，而是搭盖雪屋。科林基特人的居住建筑都是冬天使用的，这是一些半地穴式屋舍。夏天 他们便离开了小屋 去沿海工作，露天宿营。阿尔工金部落是住在窝棚里的。窝棚颇似圆锥状 是用小树干搭起来的。易洛魁人的住宅是一些木头修筑的长屋 里面大者可以分划出数十间房间。美洲大草原上大部分部落的住宅都是用野牛皮制作的 房屋被设计成“圆锥”状。加利福尼亚印地安人的房屋比较“奢侈”有两种类型 夏季 他们主要住在圆锥形封闭性房屋里；冬季，他们就搬进半地穴式的圆顶住宅里去。西南部的“普布罗人”是住在村子里的 常见的房屋有两种：一种房屋是用生砖砌成的，规模很大，外观看象是梯形的院落；另一种房屋是建筑在山岩上的 这是一种变体的洞穴 外观也是梯形的。这两种房屋都是用块石砌成的。北美此时居民的婚姻结构大体上是处在母系氏族社会发展阶段，一些部落也有处在父系氏族大家族时期的 但尚有浓厚的母系氏族社会的残余。北美印第安人禁止氏族内部通婚。在北美洲东部的印地安人那里，

一夫一妻制占着主导地位，尽管如此，但妇女在婚姻问题上占有主动。如果她发现“丈夫”过于懒惰，便可以“休夫”。

爱斯基摩人冬日用狗来拖拉雪橇；夏日，他们将树木掏凿成小船，然后再蒙以海象或海豹的皮。他们一直认为，蒙以兽皮的小划子划起来比没有绷蒙皮革的小船省劲。小船是他们沿海工作、拖运食物的重要工具。在加拿大的森林地带，阿尔工金部落的印第安人也掌握了驯狗技术。不过阿尔工金人所驯养的狗拖拉的雪橇是没有滑骨的，和爱斯基摩人那种带有滑骨的雪橇完全不一样。通报信息在印第安人之间也是时常发生的。通讯方式常见的有三种方式：当有敌情时，印第安人启用急使，急使通常手持象征本氏族或胞族酋长权力的串珠，手持这种串珠的急使可以在同盟部落中通行无阻，沿途得到食物补充；报警的另外两种方式与中国有些相同：将一套约定俗成的符号刻在树皮上，或用树枝或石头组成的记号来报道必要的消息；其次，他们也用火和烟来报警，白天燃烟，夜间用篝火。

南美印地安人生活习俗的概况与特点

南美洲广大地区定居下来的印第安人是一些拥有原始技术、属于不同语系的部落。比较大的部落有火地岛上的火地人、巴塔哥尼亚草原（判帕草原）上的印第安人、巴西东部的印第安人、亚马逊河流域的印第安人。除此之外，在南美洲还有一个进入阶级社会的国家，被称作印加帝国。

饮食也是以狩猎所得、渔猎所得和采集所得为主，食物中有羊驼、原驼、鱼、沿海的软体动物、鸟类。在南美洲东北部和中部的亚马逊河和奥利诺克河流域居住着许多操不同语系的印第安人部落。他们种植木薯块根、玉蜀米、甘薯、蚕豆、烟草和棉花。除了后面两种之外，其余的种植物都是他们的食物。

南美洲所处之地 相对而言 气候较热 或说温和 因而 居民建盖房屋并不完全是为了御寒，而且有躲雨、防御野兽袭击等功能在内。火地岛上的三个印第安人部落流行一种椭圆形小屋。巴西东部的印第安人建盖一种尖顶的小屋。亚马逊河流域的印第安人房屋比较规整，房屋形制与北美魁北克人长屋有些相似。在亚马逊河和奥利诺科河流域的森林地区，居民虽然定居，但目前尚未发现较为坚固的房屋。这里的居民大多栖息在一种叫做“哈马克”的吊床上 这是一种用麻或绳编织的“床”这种床后来在欧洲和世界的其他许多地方都很流行。

判帕草原上的印第安人的衣服是用革制做的，主要款式是用腰带束紧腰部的皮斗篷。他们很注意腕部、膝部、颈部、胸部的装饰。在南美洲的印第安人那里，最值得一提的是头饰。南美洲的印第安人非常注意头饰，他们常常在头饰上装缀表现自己氏族或部落图腾的饰物，以致头饰斑斓绚丽。除此之外，他们还在头饰上饰羽毛、牙齿、坚果和种子等。所有的南美洲印第安人都喜欢用植物的汁液在自己身体裸露的地方纹饰各种花纹或兽纹 也叫纹身。

南美洲的印第安人有较高的音乐歌舞修养。火地岛人平日没有歌声 但若遇到庆典 他们经常聚在一起 载歌载舞。居住在巴西东部的印第安人当中一支名叫保托库德的部落。这支部落嘴里常常含着一种名叫“保托卡”的小圆木盘 可以发音。除了这些具有特点的情况之外，所有的印第安人都会使用原始的乐器，如角、芦笛 都会摹仿鸟兽动作进行舞蹈。

墨西哥与中美洲居民生活习俗的概况与特点

考古工作者把中部美洲的文化发展的历史分为以下三个时期 形成时期(公元前 150—公元前 300 年)古典时期(公元 300—

900 年)后古典时期(公元 900—西班牙抵达美洲),与本文直接有关的是后古典时期的阿兹特克文明和玛雅文明。

玛雅人生活习俗的概况与特点

玛雅人是美洲唯一留有文献的民族。他们的饮食以玉蜀米和蚕豆为主,另外还有一些植物块茎和动物的肉类。玛雅人已经掌握了烤、煮、蒸、烧、煎等烹饪技术,他们就餐时多是席地而坐,最多用一块兽皮或布铺在地上当做餐桌。玛雅人有石头砌垒的城垣,城垣通常修筑在四周有水的地方。城里面通常建盖茅草大屋,形制上有点象北美洲易洛魁人住的长屋。玛雅人的奴隶通常不穿衣服,最多是在生殖器部位裹扎一块白色的布,用布绳束扎长发,妇女则任凭其硕大乳房在胸前无拘无束地颤晃,赤足。贵族服饰比较复杂,衣服多用皮革制作,为了突出美观效果,他们用彩色植物颜料绘彩在皮革制做的衣服上作画。帽饰非常美丽,图案有彩画、贴画等多种形式。玛雅人已经懂得了交换,甚至出现了商业。他们从沿海地区运来盐和鱼,从半岛中部运来玉蜀米、蜜和果实。诸部落之间,共同的等价物是可可豆。

阿兹台克人生活习俗的概况与特点

十五世纪前后,阿兹台克文明达到了鼎盛时期。这是一个进入阶级社会的部族,它的首府在墨西哥高原一座湖泊的中心,名叫特诺奇蒂特兰。

阿兹台克人主要以玉蜀米为主食,另外有蚕豆、南瓜、番茄、甘薯、无花果、可可,以及用龙舌兰的汁酿造一种啤酒——普利克酒。肉食中有狗、火鸡、鹅、鸭、狗等。炊具和食具比起其他的印第安人有很大的进步,陶器器壁已经有了相当复杂的几何形图案。

阿兹台克人建筑思想和同时代的中国人显然不同。中国人

建筑房屋目光短浅，而阿兹台克人建筑房屋力求永久。在阿兹台克人那里，房屋通常也是长屋，这是受了印第安人的文化影响。然而和印第安人不同，阿兹台克人的房屋是用石头或生砖砌成的。

阿兹台克人已经掌握了织布工艺和刺绣工艺，而且已经达到了较高水平。阿兹台克人的羽毛镶嵌工艺相当著名，他们将这种工艺编织出的物品用来送礼。

交通阿兹台克人和其他印第安人一样，尽管已经进入到了阶级社会，但其交通不太发达，交通工具落后。陆路交通主要是步行，几乎没有畜力。阿兹台克人的水上运输以筏为主。

印加帝国居民生活习俗的概况与特点

印加人的食物有南瓜、菜豆、马铃薯、花生、辣椒、胡瓜、葫芦、木瓜、菠萝、草莓等 40 多种农作物，而以马铃薯、玉蜀黍为主要食物。肉类中有猪、狗、羊、驼等牲畜。印加人已经会酿酒，这是一种名叫“浊酒”的酒。印加人已经掌握了制陶工艺，多为黑、红二彩，器型以罐为主，也有锅、碗、盆、杯等。和所有的印第安人一样，印加人没有桌子的概念，他们都是席地吃饭。

印加人已经掌握了纺织技术，能用棉花织棉布。成年男子穿着兽毛的短裤，用一条色彩美丽的腰带缚住短裤，上面穿贯头衫，脚上通常穿羊驼皮制成的拖鞋。女性的服装和男子大同小异，唯一多的是上半身常披一件长披巾，另有腕饰、胸饰、项饰、头饰、耳饰、鼻饰。富人通常用金、银、玉质的材料制作这些东西，而贫穷的人则用银或铜等材料制作这些东西。

印加人有城市，城垣是用石头砌成的。一般居民的房屋都只有一间屋子，平面呈长方形，没有窗户，门上只是挂着一块兽皮制成的门帘。栋梁用木材为之，其上葺上厚厚一层草，我们没有