一 月

日本新年

明治维新以前,日本只过从中国传入的春节,以阴历正月初一作为节日,故又称‘御正月’。明治时代,日本开始实行公历,新年也改在公历 1 月 1 日,但仍称‘御正月’。节庆活动如下:①送贺卡。贺卡应在 12 月 15 日—28 日之间寄出,然而邮局定要把每家应收到的贺卡集中在一起,待元旦之时一并送到收贺卡的人手中。凡当年有丧事的家庭,均会向亲友致函说明正在服丧,敬请免送贺卡。②做年糕。自 12 月 20 日起各家就忙于捣年糕。但 29 日绝对不做,因日语‘九’的发音与‘苦’字相同,故要避开。③年终举行忘年会,年初举行新年会,以辞旧迎新。④团结守岁。除夕之夜,游子还乡,阖家团聚,围桌同吃团圆饭——荞麦面条,然后守岁。⑤新年参拜。元旦清晨,人们涌向神社和寺庙,烧香拜佛,抽签算命,称“初

需要全本请访问 www.ertongbook.com

诣”。不去参拜的人常常到亲友家拜年,有时还要送一条写有自己名字的毛巾给亲友。⑥1 月 1 日至 3 日称‘三日贺’。按习惯要喝屠苏酒,吃年糕汤,日本人称‘御杂煮’还要吃黑豆和酱油煮的小干鱼,以及拌沙糖的鲱鱼子等象征吉祥的食物。⑦年节前,各户门口上方要拉起一条草绳或用草绳编的圆圈,称‘注连绳’或“注连饰”。有的家庭还摆上一些松竹梅,叫做‘门松’有的则将鹤、龟等象征长寿的动物剪纸贴在住宅内外,庆贺新年,祈盼吉祥。⑧日本的‘除夕之钟’独具特色,子夜 24 时,各个寺庙钟声齐鸣,共敲 108 下,取《佛经》里‘闻钟声,烦恼清’之意,每敲一下,就去掉一种烦恼,敲 108 下,就能把所有烦恼驱除。也有一说,这 108 响钟声是为了驱逐 108 个魔鬼。

(范作申)

菲律宾新年

除夕之夜 12 点教堂敲钟,轮船、工厂及各种机动车辆同时鸣笛,并在锣鼓声和鞭炮声中迎接新年。少男少女们头戴纸帽、脸罩假面,穿红着绿涌上街头,在喇叭和乐器的伴奏下唱歌跳舞,直至黎明。在农村,老人则在除夕之夜观察星象,以预测来年的吉凶祸福。菲律宾人认为元旦这一天可代表全年,比如某人元旦时患病,他在新的一年内就会多灾多病。所以,新年既要勤劳,又要愉快,待人接物彬彬有礼,以免发生矛盾,求得一切平安顺利。是日,洒扫庭院、沐浴更衣,友好相处,现钱交易,绝不赊欠。家中要装满水缸、米缸,喂家畜等,以求丰衣足食,家庭和睦,生活美满。新年时,青少年常常吹着纸喇叭满街奔跑。遇到美貌的女子,有的男青年就向她的头上抛撒彩色碎纸牌,以示爱慕,对

方则会含笑道谢。此外,在菲律宾还沿用下列习俗:不准子女元旦结婚,不让儿童外出漫游及尽量避免吵架等。新年时要以茶点、果品、瓜子等待客。节日活动持续一周。

(许雪冷)

保加利亚新年

除夕前,折些柏树枝,用彩带或五颜六色的绒线扎成束,孩子们在给亲友拜年时,用柏树枝轻轻地拍打对方,以此种方式祝对方新年快乐、身体健康、万事如意。常常是一边拍打、一边念念有词:"新年,新年,快乐的新年,地里麦苗绿,葡萄沉甸甸,玉米黄澄澄,苹果红艳艳,全年皆健康,到老都如愿。"在南郊地区,孩子们向亲友拜年时,要带去一块石头,因为石头在当地是财富的象征。元旦时由小型演出队登门入户表演是该国西部的风习。演出由 1 日始,至 7 日止。演出队由村民组成,演出内容基本是结婚仪式等。演出后,"演员"再向主人贺年,对方则赏以厚礼。除夕午夜,钟敲过 12 下后,各家要熄灯三分钟,人们认为元旦吃年饭时打喷嚏会给全家带来幸福。所以,是时第一个打喷嚏的人将会得到重奖:一只羊羔、一头牛犊或一匹马驹。

(卫铭)

匈牙利新年

过年时首都街头行人如潮,热闹异常。年轻人几乎人手一只硬纸做成的喇叭,吹奏着欢快的音调,这天抢别人的喇叭也不算失礼。好友之间的赠品通常为一块镍币和一个瓶装的玻璃器皿,上

面均写有‘祝您新年幸福’字样。此外,除夕忌食飞禽与鱼类,以免幸福像鸟儿一样飞走,像鱼儿一样溜掉。人们用钟声辞旧岁,用歌声迎新年。除夕晚上,当时钟敲响 12 点时,屏幕上的演员和家家户户一起高举香槟酒杯,互相祝贺新年快乐,祝贺新的一年取得更大的成就。尔后电视台播放几百人在英雄广场,千年纪念碑前合唱匈牙利国歌的场面,这时观众都起立合唱。演出中心的演员与观众一起高举火炬走上大街,举着一个写着旧一年的模拟人像,点燃后投入多瑙河,与旧年告别。在民间,过去新年之际有许多旧俗:用禾草模拟人像,象征旧年,把它埋在地里,告别旧岁,送走隆冬。在肖姆洛地区,装扮成象征新年的小伙子,用鞭子沿街驱赶另一个装扮成象征旧年的驼背老人,表示送旧迎新。新年之际,人们吃一种发酵的玉米面烤饼,祈盼新的一年吉祥如意。成群结队的儿童、青年男女挨家挨户唱歌跳舞,朗诵诗歌,吹奏喇叭,敲钟击鼓,恭贺新喜,祝愿新年人财两旺,主人赠送礼物,表示感谢。元旦早晨人们都起得很早,并到井边去洗漱,祈求一年都早起,都精神抖擞。姑娘们把铅溶化倒入水中,根据铅变成的形状预言自己的意中人。在圣诞节和元旦之间不倒垃圾,祈愿来年更多的人向姑娘求婚。人们拿着大刀,在果木前晃动,祈水果丰收。

(刘家清)

英国新年

英国苏格兰地区节日活动丰富多彩。主要包括:(1)化装舞会。除夕晚上,人们身着奇装异服,戴着假面,聚集到布置极为漂亮的舞场里,在乐曲声中翩翩起舞。当元旦钟声敲响时,舞厅

里高悬的彩色气球飘然而下,人们欢呼吹哨,手拉手,齐声欢唱苏格兰民谣《辞岁歌》,歌词大意是:"对老朋友,哪能忘记?哪能不怀念?对消逝的日光,哪能不回想?对老朋友,对以往的岁月,我们仍然怀念和热爱。让我们为他们干一杯!"(2)吃团圆饭。除夕晚上,外出的人都要从外面赶回家里,欢聚一堂,共享团圆饭,边吃边谈天说笑。饭后,亲朋好友齐集一处,载歌载舞,直到深夜方尽兴而散。(3)请黑脸人送回家。午夜时,人们离家走向街头,遇到将脸涂得黑黑的人,就请他将自己送回家。据说借此可确保阖家平安。这一习俗是从苏格兰人重视"第一脚"(指除夕午夜第一个进来拜年的人)演变来的。按传统习惯,当晚首先来做客的人是黑皮肤、黑头发的男人,最好是陌生人。如果不够黑,还要拿一块黑煤、一块面包或一只苹果寄生。进门后,把煤放进主人的火炉中,把象征善意的面包和盐放在桌上。这一切都是在沉默中进行的。做完后才开口向主人祝贺新年快乐。主人以小面包、糕点、葡萄酒或威士忌酒招待客人。苏格兰人认为,如果第一个进来拜年的人,符合这些条件,就会使全家带来兴旺发达的好运,起码一年衣食不愁。

(卫铭)

美国新年

庆祝活动从除夕开始,一般家庭都设宴或去公共场所或餐馆欢宴,迎接新年来临。美国的传统习惯之一是每年公历1月1日总统举行新年招待会,接待各界人士和普通公民。此习惯源自第一任总统华盛顿,从此历届总统都继承这个传统。总统招待会后,副总统和内阁部长也分别举行招待会。纽约有在新年时互相访问,

需要全本请访问 www.ertongbook.com

甚至登报邀请客人来访的习俗。人们在招待会上喝掺酒的甜饮料。许多年轻人喜欢乘着出租车,走东串西,口中嚷嚷:"这是我们的第 47 家访问。"喝完甜饮料,扬长而去,到所谓的第 48 户居民家喝酒。现在此习俗已消失。但费城的新年化装游行仍继续举行。此习惯源自瑞典和英国移民。英国旧俗,在元旦期间演出哑剧,讲述圣乔治杀死巨龙的故事。这一习俗流入美国后,故事有所改变,主人公圣乔治被改为乔治·华盛顿,此外还另加一个叫库尼·克兰科尔的角色。巨龙被改成滑稽可笑的魔鬼,最终被华盛顿战胜。哑剧角色都由居民临时串演,不必事先安排。此外,还有游行活动,中心人物是来自费城南部地区的"射手"。他们身穿漂亮骑装,手持猎枪,还不时朝空放枪。这种习俗源自 1876 年美国革命 100 周年纪念日的大游行。当时银冠新年协会成员扮成射手,或其他各种人物参加游行。他们随着军乐队的鼓点前进,一路喧闹,到独立大厅和其他游行队伍汇合,再进行盛大游行,盛况空前。1901 年费城政府规定,元旦化装游行为庆祝新年的活动形式之一。此后,历年参加团体逐渐增多,化装人物也大大增加。

(王明珠)

西班牙圣王节

亦称主显节,每年 1 月 6 日举行。实为该国儿童节,其隆重与热闹程度甚至超过圣诞节。是时,全国各地的重要广场、主要街道,彩灯闪耀,彩带飘舞 商店商场修葺一新,想方设法招徕顾客。1 月 5 日夜,首都马德里和所有大城市均举行盛大的马队及彩车游行。各个彩车上或演出东方三圣王觐见耶稣的短剧或者坐满节日的小主人 或者是放着卡通人及动物造型等等。晚 7 时左

右,游行开始。先由威武雄壮的马队开始,然后,彩车相继出发。此时,街上彩灯齐明、音乐大作,观者如潮。彩车上的人沿途向观众抛撒糖果。当彩车等到达市中心的大广场时,焰火升空,鼓乐齐鸣,节日活动达到高潮。

(毛粹)

希腊巴布节

也称"妇女接管日"或"老婆婆节"。希腊地方民间节日。每年公历1月8日举行。希腊东北部地区莫诺莱西亚镇妇女每年都要过此节日。该节日据传是为了纪念一位大慈大悲的女神而设立的。她主管婴儿出生并为人排忧解难。是日,男人们不准出门,一律在家操持家务、带孩子。女人们则梳妆打扮,放下家务或农活,离家去欢度节日。她们或到酒吧、餐馆,或去娱乐、逛街。下午四时左右,妇女们簇拥着一辆用花和彩带装饰的彩车来到镇中心广场,车上坐着一位最年长的巴布(老婆婆),她手持象征权威的法仗,下车后登上主席台,宣布庆祝仪式开始。广场上除一名特邀鼓手外,没有任何男性公民。这名鼓手要事先发誓,要对当天耳闻目睹的一切保守秘密,实际上只能耳闻,因为他已被蒙上眼睛,不可能目睹。妇女们尽情歌舞狂欢,通宵达旦,谈话声,特别是那些不让男人知道的谈话声和欢笑声响彻云天。节日的庆祝活动绝不允许男人参加,如有违犯严惩不贷。

(赵锦元)

印度庞格尔节

印度农民的丰收节日。每年公历1月中旬举行,为期三天。流

行于印度泰米尔纳德邦的广大地区。在农民看来,一年的收成全靠太阳神的恩赐,因此要给太阳神上供。节日的第一天,家家户户打扫卫生,清除垃圾,用牛粪粉刷房屋,把家中布置得焕然一新。人们个个洗澡擦油,穿上新衣。在庭院里放一新陶罐,用新大米煮甜牛奶粥,称为庞格尔粥。用它敬太阳神后再分给大家享用。这一天,女儿带着丈夫回娘家,亲戚朋友一起热闹一天。第二天主要是敬财神。第三天敬牛。届时,农民要把牛牵到池塘边或井边去洗澡,有的人还给牛穿衣服,带花环,喂甜牛奶米粥。下午再用颜料染牛角和牛蹄,给牛的前额涂黄色吉祥点,戴花环或芭蕉树叶,系铃铛,披绸布或毯子,然后给牛烧香叩头。最后,牵着牛,敲着锣,唱着祝福的歌,在全村游行。大群孩子跟在后边高喊"庞格洛·庞格尔"。游行结束后,立刻在村外举行斗牛会、赛牛会。过节的时候,姑娘们穿着新衣服,戴上新首饰,把做好的牛奶米饭、姜黄米饭带到河边或湖边,把饭放到姜黄叶子上,然后点灯烧香,敬奉女河神。最后把这些供品投进河里喂鱼或撒在地上喂乌鸦。过节期间,姑娘们要向母亲致敬,媳妇们要向婆婆行礼。此外,姑娘们还成群结队地到亲戚朋友家去串门,唱歌跳舞。各家都向姑娘们赠送槟榔、姜黄、香蕉、手镯和镜子等礼物。

(王树英)

挪威特罗姆斯太阳日

挪威地方民间节日。每年公历 1 月 21 日举行。特罗姆斯地处北极圈内,是挪威最北部城镇。每年从 11 月 25 日开始至翌年 1 月 20 日的 56 天之中全部为黑夜,终日不见太阳,从 1 月 21 日开始重见阳光,但仅短短一瞬间,以后越来越长,到夏天甚至为白夜。

特罗姆斯居民很重视 1 月 21 日太阳重新出现的一刻,每年都要举行庆祝活动。人们身着民族服装,载歌载舞举行游行,还举行以歌颂太阳为主题的歌舞表演及音乐会。晚餐时阖家团聚,共食太阳面包、太阳巧克力及其他象征太阳的食品。

(赵锦元)

南美地方保护神节

玻利维亚和秘鲁各地农村土著公社中祭祀本地保护神的盛大节庆。亦称阿拉西塔斯节。“阿拉西塔斯”一词在艾马拉语中为“购买”,因此集市贸易便成了节日的重要组成部分。在玻利维亚,节庆一般都以公社办单位进行,同时邀请其他公社参加,节日时间各地不一。玻利维亚艾马拉人于每年 1 月 24 日至 30 日举行。各地印第安农民对祭祀自己的地区保护神都很重视。每年各个公社都有专人负责筹备节庆活动。有些人甚至要为节日的筹备工作整整忙上一年:如舞蹈师除负责挑选演员、排练节目外,还要准备舞服、组织乐队等;总管要对节日的宗教盛典、神像、神坛的布置等各项具体事务全面负责;而公社社长则要为节庆所需的巨大开支而筹备资金、安排财物。节庆日到来时,被邀请的邻近公社社员从四面八方赶来。大家汇集在教堂前的广场上。教堂门前的一块大羊毛毡上,陈列着本公社最宝贵的财物,有别针、器皿、银盘、甚至还有一些珍藏了上百年的西班牙古银币等等。当从城里请来的神甫出现在广场上时,人群开始沸腾:热烈的欢呼声、鼓乐声、鞭炮声、以及教堂的钟声响成一片。节庆活动在欢快的气氛中开始。首先是来自各个不同公社的舞蹈队争相献艺、相互攀比,接着就是群众性的狂欢歌舞。歌舞常常是通宵达旦地进行。如

有人累倒,立即会有另一个人代替累倒者的位置接着跳舞。而累倒者被人扶到附近住户内休息几小时后,又兴致勃勃地回到广场,代替新累倒者再继续跳舞。歌舞要一直进行到第二天清晨教堂的钟声响过后才停止。然后,人们进入教堂,参加神甫主持的弥撒和早祷。接着就是化装的宗教列队游行。在秘鲁山区和沿海地区的各个农村中,庆祝本地区地方保护神节的情况,与玻利维亚农村的地方保护神节节庆情况大致相同,只是秘鲁农村各地的节庆组织者是由各地专门选派的总管人全面负责的。节庆狂欢舞蹈时还备有大量的奇恰酒。

(夏丽仙)

西班牙公鸡节

西班牙民间节日。每年公历 1 月的最后一个星期日在瓜拉德举行。这是即将应征入伍的青年的重要节日,其重要性不亚于接受洗礼、受圣餐及婚礼,通过这种仪式表明青年已长大成人,要承担义务,肩负重任。公鸡是青年们的教母为其喂养并赠送给他们的,个个膘肥体壮,外观美丽,脖子上系一根彩带。参加者数月前即着手准备届时必穿的军服和诗歌,诗句的内容通常都是参加者本人成长过程中遭受的挫折和失败,以表明自己已经成熟和博取听众的笑声。节日活动分三步进行。第一步 节日当天下午,小伙子们骑马挨家挨户相邀,汇拢聚齐之后,推举两位首领。第二步 将一只公鸡倒挂在酒馆门前早已栽好的木柱上,然后,青年们依次朗诵自己早已背好的诗歌,其内容常常引起阵阵欢笑。第三步 参加者骑马疾驰并拔出马刀,在空中挥舞,瞄准公鸡,狠狠一击,然后离去。年青人在众人哄笑戏谑声中,自我解嘲之后,

与围观者一起步入酒馆,开怀畅饮。此外,在撒莫拉省,此节则在圣烛节举行,而娱乐活动则在距 2 月 2 日最近的那个星期日开始。清晨,小伙子们带着女友或未婚妻,去做弥撒,同时把圣婴塑像交给神甫,并将鸽子放出。

下午四时左右,小伙子们身披卡斯蒂利亚斗篷,头戴军帽,骑马前去召唤同伴,先叫年纪最大的,依次叫完聚齐。然后面对倒挂的公鸡,即将入伍的小伙子大声背诵自己的诗篇。接着,青年们拔出军刀,跃上马背,飞跑过去,将公鸡砍死。最后,大家一同步入酒馆聚餐。

(毛粹)

哥伦比亚卡塔赫纳圣母节和炸食节

哥伦比亚宗教和民间节日。每年农历 1 月的最后 3 天举行。相传,卡塔赫纳城的圣鲁斯·德拉波巴修道院在 1608 年建成以后,3 个修道士便在城内寻找他们心目中的圣母形象。几天后,他们遇一妇人,她将这三位修道士领入家中,告诉他们 5 天后再来,便可看到他们意想中的圣母形象。5 天后,3 人应邀前来,却不见了妇人,看到的是一位圣母微笑着望着他们。此后,人们便在一月的最后三天举行宗教活动,朝拜这位称为坎德拉利亚的圣母。在庆典中不可缺少的是向圣母供奉各种炸食。以后便成为独具特点的"炸食节"。节日期间人们纷纷来到埃尔米达广场举行庆祝活动,广场出售各种炸食,夜晚人们在这里品尝各种炸食,喝着甜酒,并且边歌边舞,热闹异常。

(宋丽梅)

需要全本请访问 www.ertongbook.com

法国维尔弗朗什同龄节

法国民间传统节日,每年公历 1 月末举行。这是男性的节日。源于 19 世纪的抽签征兵制。当时凡年龄在 20 岁的男青年都要到当地政府抽签服兵役,抽中者服役七年,因此,在抽签的前一天,青年们便在一起相互祝福,祈求好运。他们在一起喝酒、唱歌、跳舞。虽然这种抽签征兵制早已在 1905 年就废除了,但这种青年人欢聚、充满友谊和团结的传统活动却一直沿袭至今。节日这天,凡当年 20、30、40 岁生日的男性都来参加这项活动。他们身穿礼服,头戴代表年龄级别色带装饰的礼帽,集体合影留念,之后以歌舞形式开始游行,几乎倾城出动,分享亲人的欢乐。同龄人与亲朋好友狂欢至深夜,同时派代表去看望同龄的病人和养老院的孤寡老人,走访女同龄人,有时还在晚上举行化装舞会。

(宋丽梅)

柬埔寨亡人节

柬埔寨民间祭祀节日。流行于全国各地。每年阴历 10 月 16 日—30 日(相当公历 1、2 月)举行。为期半个月。据记载,始于输跋摩一世(asovarman Ⅰ 公元 889—910 年)在位时期,并流传至今。根据迷信说法,阎罗王在 10 月 16 日这天打开地狱之门,放鬼魂回人间寻找食物,故举行祭祀活动,诵经祈祷。其含义与中国的清明节相似。民间流传着另一种说法,柬埔寨古代有个国王,晚上听到皇宫后院有悲惨的哀号声,心中十分害怕。第二天,他便到寺院里请教高僧。高僧说:"那是一群饿鬼的叫声。他们生前

是陛下的亲戚朋友,因作恶多端,死后在阴间受磨难。昨晚是来向陛下乞讨食物和衣服的。'国王听后,下令把大批食物、袈裟送给高僧,通过他们转交给去世的亲友,并请僧侣诵经,让阴间的亲友能重新投胎人世,脱离苦海。节日前,每家都包粽子、蒸糕点。节日的第一天,人们携带斋饭和供品到寺院举行布施、祭祀活动,晚上听僧侣诵经,缅怀去世的祖辈,报答父母的养育之恩。入夜,全家人围坐于草席上,上面铺白布,摆香烛、祭品。家中最年长者点燃香烛,表示召唤先人的亡灵回家。第二天早晨,将祭品放在阴暗处,以便亡灵拿取。这种活动要持续半个月。10 月 30 日晚,家家户户举行隆重的祭祖仪式,以求亡灵给子孙降福,保佑家人平安。次日凌晨,人们将供品放入用芭蕉叶制成的小船上,点上香烛,放入河中任其顺水而下。家人目送小船远去,意为鬼魂乘船重返阴间。

(邓淑碧)

二　月

巴西海神节

巴西民间祭祀节日。为祭祀海神伊曼雅而设立。每年公历 2 月 2 日举行,海滨城市萨尔瓦多的仪式尤为隆重,参加人数也最多。伊曼雅,原为西非人敬奉的神灵,是水、鱼及一切水族的保护神。16 世纪,在大批西非黑人被押往巴西充当奴隶途中,许多人在船上染疾或身亡,绝望中的黑人只好向海神祈祷,求其保佑。一些人幸免于难之后,便对海神感激非常,更加崇敬,每年都要进行祭祀,遂形成此节。在萨尔瓦多市,节日清晨,人们纷纷涌向黑约维尔梅乌湾,一俟鼓声敲响,大家便跳起带有宗教色彩的非洲舞蹈。然后,女祭司及其侍女率领众人边行边舞,到寺庙旁的祭坛前进行祈祷。中午,伴随着雄壮的鼓声,又响起了桑巴乐曲,迎来向海神献礼的船之后,鼓声、乐声戛然而止,成千上万的献礼青年站在齐腰深的海水之

中,满怀敬慕之情送上自己的礼篮,因为海神是女的,每个篮子里都装满女性喜爱的物品,如香水、镜子和玫瑰花等等以及其它礼品。而后,献礼船开航,驶到一定地点之后,便将所有的礼物篮放进海水,如若篮子沉到海里,就意味着海神愿意收受礼品,可以满足送礼人的要求,于是皆大欢喜,在海滩上高歌狂舞,直至黎明。起初,只有巴西黑人及社会下层人等热衷此举,目前许多艺术家及知识分子也加入了他们的行列。

(毛粹)

西班牙妇女掌权日

西班牙民间节日,流行于塞戈维亚及米兰达等地区。一般在每年公历 2月5 日举行。如果 2月5 日不是星期日,妇女们则在星期六、星期日及下周星期一连续掌权三日。届时,她们不只在家中,而且要在村中、镇上及市内掌权。相传在 14 世纪,在塞戈维亚被摩尔人占领时期,塞戈维亚妇女为夺回王宫,收复失地,曾用女色引诱敌人上钩,使守卫王宫的敌兵离开岗哨,参加舞会。于是,村民们利用时机,用镰刀、锄头攻占王宫,赶走摩尔人,使王宫重新回到国王阿尔本索六世手中。由于妇女在战斗中建立了功勋,显示了才能,此后就将这一天定为节日,由妇女掌权。领导妇女掌权活动的是一位"女市长"和两位"管事",所有已婚妇女均积极参加,是日,男子未经妻子允许不得参加任何活动。节日前夜,妇女们听到她们的丈夫敲响教堂的大钟之后,立即前往政府,训诫官员,发号施令,主掌公事。掌权日上午要组织妇女游行。神像由妇女抬、旗手由妇女当。她们边走边在小鼓及竖笛的伴奏下跳霍达舞,然后举行赛诗会,并在广场上烧一个倒挂的

稻草人,一边烧一边责骂男人。当天她们还要评选一年以来为捍卫当地权益做出卓越贡献的男子汉,并将一枚胸针奖给一位尊重妇女的男人。妇女位还要利用这一天举行义卖和募捐。先请大家品尝酒酿香肠,然后让丈夫吃一顿丰盛的晚餐。在米兰达,2 月 5 日是权力移交日,是日,当地妇女均着 16 世纪山村妇女的节日盛装。这一天"外当家"要完全听从"内当家"的吩咐。上午举行宗教游行,然后一起做旗帜游戏"内当家"站在中央,向围着自己站成圆圈的男人们头上挥舞头巾,意味着她可以对男人发号施令。在阿尔贝卡,妇女们还要聚在一起评论除神甫及鼓手以外的所有男人,并一同分享自备的糕饼甜食。这一天常有国内外游客前来参观助兴。

(毛粹)

墨西哥恰罗士节

墨西哥民间节日,每年公历 2 月 5 日举行。墨西哥勇敢的骑手被称为恰罗士,他们是受人们崇拜的英雄。每到节日,全国 300 多个恰罗士团体都要举行规模盛大的恰罗骑术比赛。恰罗骑术是一项以马术为主的综合性竞技,是墨西哥特有的民族体育活动,在世界上素有"马上芭蕾舞"之美称。恰罗骑术比赛的入场式十分隆重,由 300 多名骑士的马队组成,在墨西哥民间乐队和群众的欢呼声中绕场一周。表演赛一般分 7 个项目:一、男女恰罗士的各种骑术表演。二、套马、套牛表演。三、绊马。四、徒步套马。五、拽牛尾。六、驯牛、驯马。七、飞身跨马。在恰罗士节的骑术比赛中还要穿插其他表演。

(王晓燕)

情人节

欧美及大洋洲国家的传统节日。每个公历 2 月 14 日举行。原称瓦伦廷节。公元 3 世纪时,罗马帝国对基督徒进行残酷迫害。瓦伦廷(一译瓦伦丁)忍无可忍,带头反抗,不幸被捕入狱。在狱中,他得到典狱长女儿的悉心照料,两人感情日深,逐渐相爱。后来,瓦伦廷被判处死刑,公元 270 年 2 月 14 日,他在赴刑场前,给女友留下了一封长信,表达了自己对恋人的爱慕之情,敞开了其光明坦荡的胸怀。瓦伦廷被杀害后,基督教徒为纪念这位英雄和颂扬其坚贞不渝的爱情,便将其殉难之日——2 月 14 日定为“瓦伦廷节”,后又改称为“情人节”。公元 4 世纪,在瓦伦廷的墓地弗拉米尼爱恩(Flaminian)建了一座教堂。情人节期间男女双方互赠瓦伦廷卡的习俗源于 14 世纪,即在有了邮政之后。也有人说情人节与瓦伦廷毫无联系,而是与罗马 2 月 15 日的羊群节(一称牧神节)或与早春时鸟类寻偶有关,但庆祝方式有所不同。

(毛粹)

保加利亚火把节

保加利亚传统节日。节期每年从 2 月 28 日一直持续到 4 月底前后。从十三世纪起,保加利亚被奥斯曼帝国统治达五百年之久,其间,土耳其入侵者迫使保加利亚人信奉伊斯兰教,而坚强不屈的保加利亚人坚持信仰东正教并以此节示威。每逢夜幕降临,人们纷纷点燃火把。火把通常用樱桃树枝做,中间夹些杂树细枝或麦秸等扎成,提前两个月做好后在炉子旁烤干。节日里人们常常

需要全本请访问 www.ertongbook.com