

世界历史之迷

(二)

黄兵明 主编

北京银冠电子有限公司

目 录

沙皇亚历山大一世生死之谜	1
弑父自立的俄国沙皇	1
摩亨佐·达罗毁灭之谜	6
摩亨佐·达罗的突然毁灭	9
希特勒后人公开追讨遗产	1 1
日军曾让狼犬生吃活人	1 2
希腊打捞纳粹十亿藏宝	1 5
锐利的铁器撞击声	1 7
丁酉戊戌和紫禁城落日	1 9
面向海洋的惊人跃动	2 2
历史之谜：圣马丁和玻利瓦尔的会见	2 4
乾隆帝南巡的目的	2 6
洪秀全死因之谜	3 1
香妃的传说	3 4
秦始皇是英武潇洒还是身形猥琐	3 7
解密历史档案透露：	
第二次朝鲜战争险些爆发	4 4
令人惊奇的人类失踪之谜	4 5
地外文明曾经光临泰山？	5 1
英国伦敦附近“巨石阵”之谜难解	5 3
巴尔干碟影	5 6
现代人最古老 DNA 令人怀疑	
“人类源于非洲”	6 7

云南水下古城现身使我国第二深水湖 迷雾重重	6 8
五千年欧洲冰人纹身竟与针灸穴位不谋而合 ..	7 8
地震是导致古城沉没的“罪魁祸首”？	7 9
英国科学家认为疯牛病可能源于外太空	8 0
三星堆的七大“千古之谜”	8 1
恐龙化石中惊现外星人头盖骨	8 2
恐龙化石中惊现外星人头盖骨	8 3
UFO 成因有光学新说	8 4
“月亮就是史前人造的，它里边是空的”	8 5
寻找“金约柜”和“所罗门珍宝”	1 0 5

沙皇亚历山大一世生死之谜

1864年1月20日，一位被流放到西伯利亚的叫费道尔·库兹米奇的87岁老人与世长辞了。商人克罗莫夫出资安葬他后，并在他的墓前竖起了一座十字架形的墓碑，上刻“这里安葬着伟大的长老，上帝的选候费道尔·库兹米奇”。而“上帝的选候”，正是俄国沙皇亚历山大一世在战胜法国皇帝拿破仑一世后正式接受的称号。这位神秘的老人是谁呢？难道他就是曾经叱咤风云的沙皇亚历山大一世吗？至今还没有一位史学家能以确凿的证据，作出肯定的回答，只能从一些疑点中作出自己的推测。

弑父自立的俄国沙皇

1801年，著名女沙皇叶卡特林娜二世的孙子亚历山大，发动宫廷政变，推翻了他父亲保罗一世的统治，并杀害了他，从而取得了皇位，开始了自己的执政生涯。他登上皇位后，对内，重用奸臣阿拉克切也夫，强化封建专制统治；对外，穷兵黩武，恣意征战，在“神圣同盟”的旗帜下，干涉欧洲各国蓬勃兴起的资产阶级革命运动，扮演了“欧洲宪兵”的角色。他一生的唯一功绩，就是击败了拿破仑50万大军的入侵。他的声名因此也远播欧洲大陆，成为叱咤风云的一代

俄国沙皇。

然而，他的暴政，他的倒行逆施，却激化了国内的各种矛盾，导致朝政腐败，民怨沸腾。他的统治，正处于穷途末路。在一道“圣谕”中他写道：“根据传闻，自由思想或自由主义的可怕精神已经至少在军队中传播。”这时，恰逢莫斯科洪水泛滥，房倒屋塌 500 多人因此毙命。与此相似的洪灾，在亚历山大出生的那年也曾发生过。这种巧合，使他精神上受到严重打击，视之为“上帝对自己的惩罚”。因为杀死父亲的罪行，多少年来，一直萦绕在他的心头。

精神濒临崩溃的亚历山大，为了摆脱内心的忧惧，决定偕同皇后伊丽莎白去亚速海岸一个叫塔冈罗格的小镇去休养。不久，俄国皇室发出讣告：沙皇陛下在休养地因病驾崩，终年 47 岁。

对于亚历山大的突然去世，人们不得不联想到他在卫国战争胜利以后的一些反常的心理状态和表现。这以后，他似乎失去了往日的自信和骄傲，变得逃避现实，笃信宗教。沉郁的心绪总是像魔鬼一样缠绕着他。有人把他的这种突变归结为两个方面的原因。杀死自己的父亲后，造成长期以来的内心愧疚，使他终日惶恐不安；国家的内忧外困，穷途末路的政治形势，使他心力交瘁，而又无力回天。不管怎么说，种种迹

象表明，这时他的精神已经濒临崩溃，也许这是他到塔冈罗格镇去休养的真正原因。他似乎看破了红尘，厌倦了政务，向往着无忧无虑的山林隐逸生活。

亚历山大一世驾崩后，给当时的人们就留下了许多疑谜。

首先，人们不解的是既然要去“休养”，为什么选择这样一个僻远的小镇？那里濒临亚速海滨，水质浑浊，腐臭逼人，背后又是无边无际的草原，风沙蔽日，萧瑟凄凉，实际上是囚犯们的流放之地。在皇后还未到达这里之前，亚历山大亲自参加体力劳动，他并对侍从们说“要习惯过另外一种生活”。这句话的弦外之音，难道不能引起人们的深思吗？

其次是沙皇的病情报告。据说他是 10 月末来到乌龙佐夫伯爵邑地的。路上喝了一杯伏牛花果子露以后，他便患病了。11 月初回到塔镇，经医生全力诊治，他的病情有了好转。但有的记载又说他病情日趋恶化。然而，10 天后，人们却突然听到了沙皇驾崩的噩耗。如果沙皇是因病医治无效死亡，那么怎样解释下面的现象？他 19 日病逝，然而死亡证书却发布于 32 小时以后，而且被召的 10 名医生中只有 2 名在证书上签了字。病情报告中所述亚历山大病况，又多处与实际情况相悖。证明书中说他患的是间歇热，因而肝

脾肿大，但沙皇实无此病。

其三，是沙皇尸体的奥秘。两天后，即 21 日，人们参加了他的尸体防腐典礼，然而，死者的面目已经完全腐烂。人们已无法辨认出这位昔日沙皇的仪容了。次日，棺木便被禁止打开，而且灵柩迟迟不能运回首都。种种迹象都显得不合常情，令人疑窦丛生，百思不得其解。人们不禁发出这样的疑问：沙皇到底是死了，还是活着？

从乌拉尔到西伯利亚就在亚历山大去世不久，有关他驾崩的街谈巷议便沸腾起来，人们绘声绘色地讲述着种种传奇故事，情节离奇，形象逼真。

有人说沙皇并没有驾崩，而是搭乘一艘英国游艇，到耶路撒冷朝圣去了；有人说沙皇已秘密前往美洲隐居。千奇百怪的传闻与猜测，本来不足引起人们的深信，然而一件证据确凿的事实，则为这些故事的可信性提供了一个有力的佐证。1921 年，苏联发掘亚历山大的墓葬时，发现里面的尸骨不翼而飞。据此，历史学家设想，这位驾崩沙皇的“替身”尸体已被悄悄运走了。

看来，沙皇也许未死，然而，他又到什么地方去了呢？

10 年后的一天，在乌拉尔山区的一个村子里突然

出现了一位雍容高雅、仪表超俗、自称费道尔·库兹米奇的老人。经警察盘问，他声称对自己的一切毫无所知。于是，他被流放到了西伯利亚。在这里，他居无定所，含辛茹苦，生活十分艰难，后由一位富商克罗莫夫的资助才有了自己的小屋。他学识渊博，待人宽厚，深得当地群众爱戴。这期间，他潜心研读圣经，领悟透彻。与朋友交谈间，人们发现他对当代的政治事件了如指掌，对一些名人的事迹如数家珍。他绘声绘色地讲述俄军开进巴黎时的盛况，甚至能一个一个地说出当时沙皇身边的随员。人们相信，这位名叫费道尔·库兹米奇的老人一定曾与政界要人有过密切的交往。一次，一位退役的老兵看见他后，竟失声高叫：“这是我们的皇上，我们的父亲亚历山大·巴甫诺维奇！”然而，对这位老兵的失态行为，费道尔·库兹米奇立即给予了制止。有人说他在某段时间内常收到一个名叫玛丽·菲欧多果夫娜（这是亚历山大一世母亲的名字）的女人寄来的钱和衣物。还有一位农民说伊尔库茨克的主教曾亲自来看望过他，并和他作了长时间的交谈。

还有一件事情，值得人们深思。据说他收养了一个孤女，很像亚历山大与其情妇的孩子。当村民们为她说媒时，总遭到养父的阻拦。他说：“你比农民的

身份高，将来可以嫁一个军官。”他介绍养女走访了名门望族和沙皇尼古拉一世。沙皇接见了她，并询问了其养父的情况。后来，这位养女果然嫁给了一位军官。

上述种种迹象表明，费道尔·库兹米奇，决非像他自称的那样，是一位普通的流浪汉，恰恰相反，他是一位出身显赫、大有来历的人物。

1864年1月20日，费道尔·库兹米奇，以87岁的高龄寿终正寝。这位神秘老人的故事至此本应划上句号了，然而他仍给后人甩下了两个发人深思的“问号”。其一，一位曾参与医治亚历山大疾病的医生，从不参加11月19日纪念亚历山大之死的祷告仪式，而1864年1月的一天，他却亲自领着大家为亚历山大的亡灵祈祷。他流着泪说：“沙皇这下真是死了。”其二，在亚历山大二世办公室的墙壁上，有人看见不知何故，却挂上了费道尔·库兹米奇的画像。

一切都很清楚了。亚历山大一世是死是活，那位神秘的费道尔·库兹米奇到底是谁？大家自然可以作出判断。历史学家是决不会轻率地向你提供任何结论的。

摩亨佐·达罗毁灭之谜

20世纪初，一个振奋人心的考古发现，解开了长

期以来历史学家为之争论不休的一个科学课题——谁是印度古代文明的主人。随着哈拉帕和摩亨佐·达罗古城的发现和发掘，迷雾终于拨开，历史以其无可辩驳的真实，向世界宣布：是黑色皮肤的土著居民——达罗毗荼人创造了印度古代灿烂的文明，而不是入侵的雅利安人。印度河流域无愧是世界文明的发祥地之一。

辉煌的哈拉帕文化

这两座古城遗址连同此后在印度河流域陆续发现的其他古代城市文化遗址，分布在东西约 1500 公里，南北约 1100 公里的广袤地区，历史学家将它们称之为哈拉帕文化。这些古城中又以摩亨佐·达罗和哈拉帕两城规模最为宏大。

从遗址的发掘中，人们惊异地看到了古代达罗毗荼人非凡的创造历史的伟力。

这两座古城的建筑形制大致相同，周长均在 3 英里以上。其中摩亨佐·达罗占地达 260 公顷，由卫城和下城两部分组成。卫城四周建有高耸的塔楼。城内有大浴池、大粮仓、宽敞的会议厅以及其他许多公共建筑。除此以外，古城还有宽阔的大道、合理配置的小巷、完整的排水系统和精致的汲水井等。这些都显示了古达罗毗荼人建造城市时的周密设计和高度的

技术水平。

遗存在城里的还有各种农业生产器具和手工业工具；农产品有棉花、麦类、椰枣、瓜果；家畜家禽已广为驯养，品种有水牛、绵羊、骆驼、狗、马、鸡等；工业品有素陶、彩陶、纱、布、青铜器皿；最引人注目的是遗物中还发现有刻有犀牛的印章以及大量的石制法码。从对比中，我们知道当时达罗毗荼人已掌握了十进位制的计算规则，重量的基本单位是0.86公斤。一具用贝壳制成的尺子的碎片上镌有精密的刻度；城里还发现有船只，这使人们相信，当时在农业和手工业相当发展的基础上，商业也已经发达起来。许多商人聚集在城里经营商业，并且跟海外发生了贸易往来。

出土的文物中，还有大量造型精美的艺术品，如小雕像、骨刻、绘画等，其中护身符印章尤多，达2000余枚。令人耳目一新的是印章上的动物形象和文字符号，据统计将近有400个左右，有人形、鱼形、脚形、桌形等，虽迄今未能准确辨认，但人们却有理由判断，当时的文化艺术水平已经达到很高的程度。

总之，古代的摩亨佐·达罗是一座繁荣美丽的城市。同时也说明在公元前2500年左右，印度次大陆地区已经进入了早期的国家阶段。这座城市也许是当

时统治者的都城。

摩亨佐·达罗的突然毁灭

虽然摩亨佐·达罗的繁荣经历了漫长的几个世纪，然而，在历史学家的眼里，也只能是一瞬间的过眼烟云。到了公元前 18 世纪中叶，哈拉帕文化突然衰落了，印度河流域很多地方遭到了毁灭性的打击，尤以摩亨佐·达罗为甚。发掘中除燃烧的残迹外，街头巷尾，到处都是男女老少的尸骨，整座城市变成了一片废墟，人们称之为“死亡的山丘”。

摩亨佐·达罗是怎样毁灭的呢？这又成了考古学家探测的重要课题。

有人设想是由于城市内部发生剧烈的变革和斗争的结果。但是这种设想似乎缺少令人信服的科学证据。又有人认为雅利安人的入侵是导致这一毁灭过程的基本原因。虽然这种观点找到了考古文献的佐证，如俾路支诸部落、临近伊朗的诸部落、或与印度河流域文明相近的周边各部落，很可能都先后参与了这一过程。考古资料证明，他们确实入侵过这一地区的。然而，究竟是哪个部落首先进入这一地区的？谁是这种“英雄行为”的创造者呢？无论从史实还是从有关参与这一过程的部落神话或传说中，都找不到哪怕是模糊的一鳞半爪的资料。

通过科学家长期的探索与研究，这个历史之谜终于解开了。原来它是被一场特大的爆炸和大火毁灭的。巨大的爆炸力不仅使古城半径 1 公里内所有建筑物被摧毁，而且使走在街上和呆在家里的人和动物，都遭到了毁灭性的杀戮。原来是自然灾害摧毁了这座繁荣而美丽的古代城市。

科学家证实，这种巨大的爆炸力来源于大气中电磁场和宇宙射线的双重作用。空气中非常活跃的化学微粒，导致气溶胶的产生，并迅速积聚占据了广阔的空间，形成大小不等的球体。这种物理化学性球体有的被称之为“冷球”，这是一种未曾燃烧起来的色暗不透明的“黑色闪电”；有的是一种“发亮”的球体，呈柠檬黄色或亮白色。

上述现象，自古至今，多有出现。古埃及新王国时期法老图特摩斯三世时的编年史中就有关于在 22 年冬季的第 3 个月的一个早晨，空中曾出现一团明亮的火球的记载。古希腊罗马人也曾多次描述过这种现象。

大气中形成的大小不等的黑色或白色球体，能产生剧毒物质，使空气迅速毒化。摩亨佐·达罗的居民，大概是受到有毒空气的折腾后，紧接着又经历了剧烈的爆炸，使他们连同他们创造的文明一道同归于尽

的。

古印度的长篇叙事史诗《摩诃婆罗多》曾隐约地提到了摩亨佐·达罗文明被毁一事。诗中描述了“天雷”和“无烟的大火”、“惊天动地的爆炸”、以及高温使河水沸腾、游鱼煮熟的悲惨景象。

科学总算暂时解开了这一历史的千古之谜。但是，还有新的解释吗？科学的探索是没有止境的，我们画下的只是一个暂时的句号。

希特勒后人公开追讨遗产

千龙新闻网综合报道 纳粹恶魔希特勒自杀身亡55年后的今天，美国杂志《纽约客》一篇追踪报道令世人再次注意其后人的去向，有关报道不但揭开希魔后人的神秘面纱，更可能触发一场希魔遗产拥有权之争。

《纽约客》记者雷贝克经过长达一年的追踪采访，多次往返欧洲和美国，终于将希特勒后人的下落理出一个较为清晰的脉络。令人意外的是，希特勒的后人在过去数十年来隐姓埋名，想尽办法撇清血缘上的关系，但当中竟有人打破沉默，宣称他们有权追讨与希特勒相关产品的版权费。

现居于纽约长岛中产阶级社区的三名希特勒侄孙，表示对希特勒遗下的“血腥钱”一点不感兴趣。

不过，部分现居于奥地利的希特勒后人，却透过雷贝克的访问，公开宣称他们有权像第二次世界大战期间受尽纳粹迫害的犹太人一样，取响应属于他们的一切。

这一切包括希特勒的自传《我的奋斗》和希特勒情妇伊娃相片集的版权费，以及希特勒其它相关产品的版权和他死后留下的遗产，总值估计多达 1.8 亿港元。一名希特勒后人在德国慕尼黑接受访问时，理直气壮地指出：“对于追讨赔偿一事，我一点道德上的保留都没有，犹太人已经讨回他们的赔偿，集中营的苦工也得到了赔偿，现在该轮到我們了。”

但据史载，希特勒在世时曾表示将所有财产归于他在生时居住的德国巴伐利亚，因此其后人根本没有继承权。就事实而言，自第二次世界大战结束后，不愿背负历史罪名、对于身分被揭穿充满恐惧的希特勒后人，是否真有勇气站出来争取“史上最血腥”的遗产，倒是一个问号。

日军曾让狼犬生吃活人

9日、10日两天，记者在东安工学院院长曹殿臣的热情帮助下，来到平房区孔家。这个非常普通的工人家庭有着一段极其特殊的家史——女主人故去的丈夫孔昭仁是从731部队逃出来的唯一中国人。

孔昭仁虽已去世30余年，可全家人仍不能忘记老人在世时讲述的悲惨遭遇。

在孔家，记者见到了孔昭仁老人的遗孀和四个子女。

孔淑珍是孔昭仁的大女儿，今年53岁。她对记者说，父亲原住双城太平庄前进村，1940年前后各村抓属羊的去当“国兵”（注：伪满兵），父亲被抓到731部队服役。父亲当时不知道那是什么部队。大概日本军官嫌父亲长得矮小，就派他去喂军犬。

孔淑珍说，父亲在731部队里日日受着非人待遇。喂了一年多狗，吃了一年多的狗食。父亲说他经常能看见日本队员把一个个中国人扔到狗圈里让狗吃。开始还以为是死尸，后来亲眼发现被狗啃食的人嘴还在动！父亲很害怕却没办法。日本人常牵狗到地道口，让父亲在地道口外面等着。常去的有三个地道口，父亲说他亲眼看见，一个地道口里面是养老鼠的，另一个里面装着枪支弹药，第三个是干什么的不知道，只知地道很深。因为每次日本人都进去很长时间。至于牵狗到里面干什么，日本兵不许问。

后来，父亲又被派去喂马，马料没法吃，他就到食堂偷剩饭吃，时间长了就认识了一个当伙夫的中国老人。伙夫告诉他，快想法儿逃出去吧，逃出去就能

活，逃不出去肯定得死在这里。1941年秋天的一个深夜，伙夫给父亲偷了一条日本军毯，让他裹着毯子赶快逃。当天夜里，父亲顺着水塔口爬了出来，连续两天逃了一百多里路，藏到双城姑妈家。父亲对家人说，日本人撤退后，里面他认识所有当杂工的人都没见到。

昨天，记者在孔家看到了这块泛黄的毯子。毯子尽管已很陈旧，可上面的日本军徽仍清晰可见。孔家人说，一定会好好保存这条毯子，因为它是历史的见证

揭密：二战盟国对纳粹大屠杀视而不见

6月26日刚刚揭密的一批二战情报档案透露出一个惊人消息：1943年，纳粹德国准备对居住在意大利的犹太人进行大规模种族清洗时，英国和美国事先已经掌握了这一关键情报。但是，两国政府都未在阻止大屠杀一事上作出任何努力。

目前，西方的历史学家正在此事进行进一步研究，希望确定如果盟国采取较积极的行动，能够有多少犹太人获救。

历史学家理查德·贝特曼说：“这些历史资料有助于我们进一步了解发生在意大利的大屠杀。”贝特曼