

## 一 五帝的传说

远古年代，由于没有文字记载，许多事情都无法考证了。现在流传下来的关于那个时代的故事，都是后人搜集整理出来的，因此会有一些不同的说法。

关于五帝究竟是哪五个人，就有两种说法。一种说法是：少昊、高阳、高辛、唐、虞，并且将伏羲、神农、黄帝三人尊为“三皇”，这就是我们通常所说的“三皇五帝”；另一种说法是司马迁在《史记·五帝本纪》<sup>①</sup>中所说的黄帝、颛顼、帝喾、尧、舜。

### 【注释】

①《史记·五帝本纪》：《史记》是我国纪传体史书的创始之作。《五帝本纪》是《史记》全书一百三十篇中的第一篇。《五帝本纪》记载的是远古传说中相继为帝的五个部落首领——黄帝、颛顼(zhuān xū)、帝喾(kù)、尧、舜的事迹，同时也记录了当时部落之间频繁战争，部落联盟首领实行禅让，远古初民战猛兽、治洪水、开良田、种嘉谷、观测天文、推算历法、谱制音乐舞蹈等多方面的情况。中华民族五千年的悠久历史，就是从这远古的传说开始的，黄帝和炎帝两个部落联合，战争，最后融为一体，在黄河流域定居繁衍，从而构成了华夏族的主干，创造了我国远古时代的灿烂文化。



## (一) 黄帝故事

据传 五帝中居第一位的黄帝是少典族的后代(“少典”是当时一个部落的名称)。黄帝原本姓公孙,名字叫做轩辕。

轩辕生下来就与众不同。他刚出生时就特别神异,才几个月大就能流利地与人对话了,而且十分伶俐聪明。随着年岁的增长,他的品质就像金子一样散发着光彩。他十分诚实、勤劳、勇敢,还通晓国家大事,他的亲人、朋友、邻人没有不喜欢他,不崇敬他的。

轩辕生活的年代是由炎帝(也就是神农氏<sup>①</sup>)的第八代子孙统治的。炎帝的这个子孙比起他的祖先神农氏来说,真是差得太远了。他昏庸、腐败,处处只为自己着想,从来不为民众考虑。所谓“得民心者得天下”,他如此对待自己的子民,自然会导致神农氏部落的渐渐没落。

正当神农氏部落没落之时,公孙轩辕已经被他所在的少典族部落人民推举为首领。当了首领的轩辕除了努力治理好本部落之外,还曾经苦劝过炎帝的这个子孙,劝他别再一意孤行、执迷不悟了。可炎帝的这个子孙不但不听劝,反而以诛灭整个少典部落来威胁轩辕。轩辕没有办法,回到部落后对自己的民众如实相告,民众听后都十分愤怒,纷纷向轩辕表示不愿再接受炎帝子孙的统治,一定要推翻他的强烈愿望。轩辕考虑到自己的苦劝不仅毫无结果,反而给自己部落的人民带来了危机,就下决心带领人民来推翻炎帝子孙的残暴统治。

轩辕首先继续推行德政,而且按照四季气候的变化让民众种植各种谷物,准备充足的粮食。与此同时,轩辕还带领民众操练武艺,四方的部落首领因为都不堪再继续忍受炎帝子孙的残酷统治,纷纷投靠了轩辕,同少典部落人民一起练兵、耕作。兵精粮足的轩辕将军队又编成了熊罴队、虎豹队和蛟龙队三部分,他们纪律严明,武艺过硬,斗志高昂。轩辕看出时机已到,就宣布讨伐炎帝子孙,双方在阪泉<sup>②</sup>展开战斗。

为正义而战的轩辕部队在战役之初就显示了充分的优势,他

们步步紧逼，而炎帝子孙所率军队则是节节败退，溃不成军。就在炎帝子孙将要被俘的时候，半路杀出程咬金，蚩尤<sup>③</sup>领着他的八十一个兄弟杀了上来，将炎帝子孙救了下去，并反败为胜。

据传，历史上的蚩尤是一个很残暴的诸侯。他有八十一个兄弟，这些兄弟个个都本领不凡。他们相貌古怪：有的在野兽的身子上长个人脑袋，能说话；有的不吃五谷却只吃沙子；有的铜头铁臂，异常凶狠……他们所使用的都是新式兵器，大刀、长矛、弓箭，战斗力十分强。就是这些人救走了炎帝子孙，并且击退了轩辕的军队。

炎帝子孙反败为胜后十分嚣张，又率兵向轩辕军队扑来。轩辕在战事暂时失利的情况下，鼓舞官兵的士气，使他们重新振奋起来，投入了新的战斗。

在这次战斗中，蚩尤逼迫炎帝子孙让位给自己，不可一世的炎帝子孙哪里肯轻易让位，于是蚩尤便带领自己的兄弟撤离了战场。

蚩尤一走，炎帝子孙只好亲自率领部队与轩辕交战。炎帝子孙当然不是轩辕的对手，被轩辕方的熊罴队、虎豹队和蛟龙队三面团团围住。被围的炎帝子孙兵士“弹尽粮绝”。这时轩辕方放出口信：对于不愿再为炎帝子孙卖命的兵士既往不咎。于是这些兵士纷纷投靠了轩辕。轩辕将炎帝子孙和他的死党一一诛杀了，取得了彻底的胜利。

胜利后大家都推举轩辕接替炎帝子孙的位置，并且尊称轩辕为黄帝。黄帝登上帝位后对自己的臣民说：“大家推举我为天子，就是让我做天帝的儿子。我与大家没有什么差别。我要讲究仁义，以除暴安民为本，为大家造福。如果我违反了誓言，请大家起兵讨伐我！”民众听后，欢声雷动，都为自己能够拥有这样的天子而自豪。

蚩尤得知轩辕被大家推举为黄帝，心中当然不服气。他不服从黄帝的命令，处处与黄帝作对，肆虐一方，扰得民不聊生。

黄帝得知后，立刻召集四方诸侯并向他们征调了军队，率兵讨伐蚩尤。

在征讨蚩尤的途中，有一天，天降大雾，黄帝的军队分不清方向了。因为蚩尤的部落位于南方，所以黄帝就命令手下的能工巧

匠制作能帮助辨别方向的机器。黄帝手下的人便发明了指南车<sup>④</sup>，这个指南车据传就是今天指南针的前身。

依靠指南车的指引，黄帝的军队辨清了方向，并在涿鹿<sup>⑤</sup>与蚩尤的军队展开了决战。

据传，这次战役打得昏天黑地。黄帝的熊罴队、虎豹队和蛟龙队分别应战蚩尤的鬼怪队、野狼队和狐貉队。因为蚩尤的军队有新式武器大刀和长矛，所以在战斗中占据了很大的优势，而黄帝的部下死伤无数，处于劣势。作为天子的黄帝，眼看自己的子民死的死、伤的伤，心痛不已，不由得仰天长叹：“上天啊，难道正义的力量会战胜不了邪恶吗？这让我如何率领部下，又怎样去为民造福啊！”说话间，由于又累又绝望，黄帝昏了过去。黄帝手下的人大惊失色。

昏迷中的黄帝却看到天上飘来了一朵五彩祥云，在他的面前徐徐落下，一位美丽的女子出现在祥云散去的地方。她身着一套黑色的纱衣，脸上不施粉黛，周身散发出一阵阵奇异的芳香。她对黄帝说：“我是玄女<sup>⑥</sup>，是天帝派我来给你送兵书、神符的，一旦你有了它，就可以打败蚩尤的部队，实现你为民造福的愿望了，你现在还不赶快进兵？”话音刚落，玄女便在黄帝面前消失了。黄帝醒转过来，低头一看，果然身旁放着刚才玄女所授的兵书、神符。黄帝谢过天帝和玄女，拿起了兵书、神符，重新振奋军队，又投入到更激烈的战斗中去了。

蚩尤一看黄帝又率部追来，心中暗喜，他想：“双方的实力明明白白地摆在那里，黄帝此举无异于以卵击石，自取灭亡。正好这次一举歼灭他，我再自立为帝。”蚩尤的如意算盘打得很好，但当他再与黄帝的军队交战的时候就感到不是那么回事了。由于黄帝有天帝的兵书、神符相助，兵士个个神勇异常，与上次交战时相比简直是判若两人。眼看蚩尤将要败了，没想到蚩尤竟然有本事请来风伯和雨师前来相助。他们兴起了暴风骤雨，刹那间黄帝的兵士便死伤无数，再次败下阵来。就在全军遭受危难之时，黄帝突然想起也许可以请玄女相助，于是他便朝天呼唤：“神女啊！请你帮助我止住风雨，赈济下民吧！”话音刚落，便见到天空中祥云霭霭，玄女现身了。玄女命令风伯和雨师止风停雨。由于玄女

是代表天帝执行命令的 风伯和雨师哪敢不听 当下风雨全停 天晴似洗，风不扬尘了。轩辕的军队见有玄女相助，于是一拥而上，击败了蚩尤的军队，并且活捉了蚩尤和他的八十一个兄弟。黄帝对俘虏说：“蚩尤是罪魁 罪不可赦 当众处死。其他的人虽然也屡次作恶，但可以给你们改过自新的机会。希望你们能够痛改前非，为民造福！”俘虏们都十分感激黄帝的不杀之恩，各自散去，从此不再作恶。

平定蚩尤之后，黄帝并没有休息，他继续在民间体察民情：向东至东海边上 向西到达了崆峒山 向南到达了长江 向北驱逐了荤粥侵犯者。黄帝和他的军队在巡视的过程中，平定叛乱，安抚民心 逢山开路 遇水搭桥 使天下太平 交通便利。他以军队为家，使四方诸侯和睦相处，呈现出一派升平气象。

在处理“政务”方面 黄帝将设立的百官都用“云”来命名 将军队称为“云师”。他设立了左右大监 他们的主要任务是负责督察各地诸侯是否为民造福，且随时汇报给黄帝。黄帝还挑选了四名贤德的人来管理民众，这四人分别是：风后、力牧、常先和大鸿。他们将自己的事务处理得井井有条，黄帝十分满意。

黄帝遵循时令，让人民按照季节气候的变化种植百谷和各种草木，并且让人民试着将森林中的野生动物渐渐驯化成家畜，从此以后民众安居乐业，也便更加拥戴黄帝了。

有了这样不凡的成绩，黄帝并没有满足，他一直都没有停止思考，终日想着怎样能更好地为民造福。

黄帝曾命令自己手下的一名史官——仓颉(jié)<sup>②</sup>记录一些重要的事情。由于当时还没有文字，这可难坏了仓颉。终于有一天，他想到了以图画的方式来表达自己的思想。于是，他仿照鸟兽的足迹，花草树木的形状，猪犬牛羊的相貌……创造了最早的象形文字。这种象形文字因为记录的需要，便经历了由复杂到简单，由形象到抽象的发展过程。

仓颉因为造字而闻名，时时被我们后人提起。（当然，关于“仓颉造字”也仅仅是一个传说 至于历史上是否确实有仓颉这个人 也是无法考证的了。）

黄帝住在轩辕山下时候，娶了西陵部落的姑娘嫫祖为妻。

嫫祖是一位聪明贤德的女子。她曾在游玩中无意发现了“蚕”这种动物，并且观察到了蚕能吐丝的特性，发明了用丝织布造衣的方法。她将自己的经验和方法毫无保留地告诉民众，从此以后，广大人民就穿上了用丝织成的布衣。为了感谢嫫祖，纪念她的功德，人们尊称她为“先蚕”，意思就是蚕神。

嫫祖为黄帝生了两个儿子。大儿子取名玄囂，长大后被封为诸侯，封地在长江边上；另一个取名昌意，也被封为诸侯，封地在若水。后来，昌意娶蜀山部落的女子昌仆为妻，昌仆为昌意生下一个儿子，并取名高阳<sup>⑧</sup>。高阳就是后来的颡顛帝。

### 【注释】

神农氏：继伏羲以后，神农氏是又一个对中华民族颇多贡献的传说人物。除了发明农耕技术外，还发明了医术，制定了历法，开创九井相连的水利灌溉技术等。

②阪泉：阪泉之战，据传发生在夏部落和神农氏部落通婚的时候。通婚不仅是出嫁女的，也“出嫁”男的。夏部落和神农氏部落通过议婚，双方同意各嫁出男女青年十名。两个部落的主婚人，各带十名男女青年去举行成婚仪式。这时，蚩尤和夸父正在附近的树林中打猎，忽然听见山谷里一片欢声笑语，发现是夏部落和神农氏部落正在通婚。夸父对蚩尤说：“两个部落一通婚，建成联盟对付我们，那还了得！”于是，蚩尤在夸父耳边咕噜了一阵，夸父立即把随行人员集中起来，布置了抢人抢物的计划。当成婚仪式正在举行时，蚩尤和夸父提刀挂斧，带领打手冲出树林，抢夺掠夺。通婚就这样被蚩尤破坏了。

蚩 (chī) 尤：中国传说中上古东方（另一说南方）九黎族的首领。有兄弟八十一人（另一说七十二人），骁勇善战，势力强大。后在部落战争时，在涿鹿之战中被黄帝率领的部落联盟击败（一说被杀）因蚩尤做五兵，传统上蚩尤被当作兵器之神，兵主，受到崇拜。

指南车：指南车是我国古代伟大的发明之一，也是世界上最早的控制论机械之一。指南车与司南、指南针等相比在指南的原理上截然不同。它是一种双轮独辕车。车上立有一个木人，一手伸臂直指。只要在车开始移动前，根据天象将木人的手指向南方，以后不管车向东还是向西转，由于车内有一种能够自动离合的齿轮系定向装置，木人的手臂始终指向南方。根据《西京杂记》记载，汉代皇帝的舆驾中就列有指南车。可见指南车最迟在西汉时代就出现了，东汉的张衡曾重新制造过，但由于战乱也流失了。到了三国时期，著名的机械制造家马钧又重新设计、制造指南车，被人誉为“天

下之巧”解放后中国历史博物馆根据历史文献复制出了指南车的模型。指南车设计的关键在于对自动离合的齿轮系统的应用，这种轮系结构相当于现代机械结构中的差动齿轮系统。中国古人远在一千多年前，就已经掌握了如此巧妙的机构设计方法，实在令人感到惊叹。指南车充分体现了中国古代机械制造的高超水平，是中国古代力学在实际应用中的卓越成就。

⑤涿鹿：今河北省涿鹿。怀来一带

⑥玄女：九天圣母，道教神名，俗称九天玄女，九天娘娘。古神话传说她是一位法力无边的女神。因除暴安民有功，玉皇大帝才敕封她为九天玄女、九天圣母。九天圣母乃上古之玄鸟，人头鸟身，奉天命生于下契，事唐虞为司徒。封于商，传十三代太乙为成汤。建立周朝。据史书及神话传说记载：她是西灵圣母元君之弟子，又是黄帝之军师，能造出奇制胜的“天书”兵法。传说古时，黄帝与蚩尤。鏖战于涿鹿（今河北省涿鹿县）九战而不胜。蚩尤之暴，他祭起法术，使三日三夜大雾冥冥，令军士不见天日，难辨山川四野方向，困黄帝于太山之下。黄帝见军士无法作战，引兵退归太山之阿，夜间昏然就寝。西灵圣母遂遣使者，被玄狐之袭，以符授黄帝曰：“太一在前，天一在后，得之者胜，战则克矣。”西灵圣母所授神符：“广三寸，长一尺，青莹为玉，丹血为文”。授符既毕，西灵圣母又命弟子九天玄女向黄帝传授“三宫五意阴阳之略，太一遁甲六壬步斗之术，阴符之机，灵宝五符五胜之文”。为了战胜蚩尤，九天玄女又为黄帝制作夔(kuí)牛皮巨鼓八十面，又再授予黄帝图策，印剑之物，以战备之用。

⑦仓颉：有一次，黄帝的军队和蚩尤的军队交战，双方打得难分难解。黄帝叫仓颉把作战图拿来，而仓颉的作战地图已丢失，只好收兵回营。黄帝非常生气，仓颉回答说：“黄帝，如今人多事杂，又要经常打仗，用结绳记事，刻木为号的传统办法实在难以应付。照这样下去以后还会出更大的乱子。”黄帝问：“那该怎么办？”仓颉说：“有一种图把你说的话画出来，天下人一看就能明白什么意思。”于是黄帝专门留下仓颉画图造字。半年过后，一天夜里下了场大雪，仓颉早起到山上去打猎，从树林里窜出来两只山鸡，在雪地上觅食。山鸡走过后，在雪地上留下了两行长长的爪印。接着，又有两只小鹿也窜出树林，雪地上又留下了小鹿的蹄印。仓颉看得出神，他把山鸡的爪印和小鹿的蹄印一对比，发现形状不一样，于是把鸡爪印画出来就叫鸡，把鹿蹄印画出来就叫鹿。从此以后，仓颉创造了象形文字，并把造出的所有象形字都刻在龟壳上，然后用绳子串起来，送给黄帝。传说从这时起，我们中华民族就有了最早的象形文字和甲骨文。

⑧高阳：古文曾这样记载：颡顼，黄帝之孙，昌意之子，生于若水，二十而登帝位，初封高阳，建都帝丘。在位七十八年，寿九十八岁，号为高阳氏，死后葬于东郡濮阳顿丘城门外广阳里中。濮阳（今河南濮阳）故有“颡顼遗都”之称。

## (二) 颛顼和帝喾

黄帝在位多年，对民众恩重如山，他死后葬在桥山<sup>①</sup>，每年都有很多人去祭祀他。

为了纪念黄帝，民众想要选举他的后代为继承人，选来选去，大家一致认为黄帝的孙子高阳具有统治民众的才德，于是便想让高阳继位。可是高阳为人谦逊，他认为只有德高望重的人才配当天子，而自己离天子的标准相差甚远，于是坚辞不受。

其实高阳这个人沉静而有智谋，通达明晓事理，对民众有了不起的恩德，民众当然愿意推举这样的人，于是纷纷劝说高阳。

众人说：“现在天下太平，无道的天子被讨伐了，像蚩尤那样的乱臣也被杀了，根本就不需要你兴兵作战，而且交通也便利了。大家一致推举你是因为你有德望，这样一来，一方面我们纪念了黄帝，另一方面也选择了一个会为民造福的明君，难道你还要推辞吗？”

高阳说：“为民造福是我义不容辞的责任，纪念我的祖父同样可以采取别的方式，我始终认为帝位不应当世袭，应该再推举别人。”

这时，少典部落的代表说话了，他说：“选你做天子，是我们大家的共同意愿，民众的心声，你就应当承担下来。你当天子与世袭无关，如果是世袭还需要民众选举吗？记住你的责任——为民众兴德造福，让民众安居乐业，你就按这个目标好好地去做吧！”

所有的人都随声附和，可谓是人心所向。见此情景，高阳才不再推辞，对民众说：“那好吧，我既然承担了天子的任务，就要达到大家的要求，如果我的工作不能让民众满意，就请你们随意惩罚我！”民众见高阳不再推辞，都欢欣鼓舞，高声庆贺。

高阳即位后，号称颛顼。

高阳就任后，充分开发和利用土地，种植庄稼，饲养牲畜，创造了大量财富。他还制定了祭祀山川制度，教化民众遵循四季的节令。于是，天下人都受到了颛顼的恩惠，便像尊敬黄帝那样尊敬他。

颡顛帝统治的疆土北到幽州，南到交州，西到流沙，东到蟠木。就这样颡顛还是十分的谦逊，他曾经说过：“其实我不过是借着祖父的德望继承了帝位，也仅仅只是做到了让民众安居乐业。民众都归向我，是要求我更辛勤地为他们办事，我不敢有半分的懈怠！”

颡顛帝就这样勤勤恳恳地为民众干了七十八年。临终前，民众要推举他的儿子继承帝位，颡顛帝坚决不肯，最后选定了高辛。高辛是玄囂<sup>②</sup>的孙子，算来又是颡顛的侄子，高辛便是帝喾。

据说高辛一生下来就异于平常的婴孩，一开口就能说出自己的名字，浑身上下充满了灵气。继位后，高辛继续像平时那样，向贫苦的民众施舍自己积累的财物，一点儿也不考虑自己的个人私利，十分节俭、勤劳。

他通晓古今的事务，细枝末节也在他的掌握之中；他办事明察秋毫，顺从上天的旨意又了解民众的疾苦；他仁爱而又威严，贤明、有信誉、廉洁、无私……但他还是在极力修养自己的品德，民众们没有不尊敬、不爱戴他的。

大家都说，帝喾治国就像雨露一样，不偏不倚地遍洒整个天下。凡是日月能够照临的地方，风雨能够达到的地方，没有谁不服从他的统治的。

帝喾娶的是陈锋氏部落的女子，生下一子，取名为放勋。然后又娶了媯訾（jū zǐ）氏部落的姑娘，产下一子，取名叫摯。

帝喾驾崩<sup>③</sup>，由摯继承帝位。帝摯即位后封他的弟弟放勋为唐侯，自己则日夜操劳，极力为民众做事，想要光大祖父的大业。

摯常常想：“如果不能建立奇功，起码也应该保住祖父的功业，不然就对不起民众，也辜负了民众的期望。”他昼思夜想，倾尽全力，但终因能力有限而政绩微弱，得不到民众的拥护，摯为此十分苦恼。

摯的弟弟放勋被封为唐侯后，在唐地充分了解民众疾苦，与民众一起治山治水，发展生产，使事业繁盛起来，唐部落也就越来越大，人民生活日渐富裕，因此各诸侯都争先恐后地归往唐部落。放勋对来归的诸侯说：“我始终认为，作为诸侯，应该首先将本部落治理得强盛，将生产发展起来，让人民生活安定，这样就可以从

事其他的事业了。请你们都先回各自的部落，我们共同努力，这样天子的事业就好办多了！”诸侯们听后，认为十分有理，于是各自回到部落去发展生产，安定民众。

帝挚了解到这些情况后，心中十分悔恨。他想：“当初继承帝位，只想光大事业，竟没有想到自己的才德不够，人心所向就是一面镜子。是到我该让位的时候了！”主意已定，帝挚立刻就率领群臣到唐地去让位。

帝挚群臣一到唐界，放勋就得到了消息，便亲自出来迎接。帝挚说明了来意，放勋立刻说：“不能这样。况且我已经与各诸侯都商量好了，我们共同发展生产，治理各自的部落，支持天子的事业。再说，民众选您为帝，您又让位给别人，岂不是辜负了民望？”

帝挚再三说道：“当初民众选我，我并没有考虑到自己的能力，便承担了下来，但是实践证明我是没有治理国家的才德的。好弟弟，你贤而有德，确实胜过我许多。为了广大民众，请你就不要再推辞了，接受帝位吧！”

众大臣也都劝放勋，并且赞扬帝挚的贤德，说他“让贤值得后世师”。放勋眼见哥哥诚心让位，又看到了这是民心所向，就答应了下来。

放勋继承帝位，他就是历史上被颂扬的贤君——唐尧<sup>④</sup>。

## 【注释】

桥山：位于黄陵县城北面，横亘东西。山的顶部，有一座雄伟庄严的陵墓，是传说中中华民族的始祖——轩辕黄帝的衣冠冢。陵墓前立有石碑，刻字“桥山龙馭”。

扩展内容——桥山龙馭：黄帝在位时，曾率领炎黄部落联盟，打败了九黎族的侵扰，擒杀了九黎族的首领蚩尤。他在一百一十岁那年，为纪念历次战争中取得的胜利，在今天的河南省灵宝县阾乡南面的荆山铸了只铜鼎。鼎高三丈有余，鼎面还饰有饕餮纹。饕餮纹就是蚩尤的形象，很像恶兽。鼎铸成那天，黄帝正和臣民参观。突然天上雷电交集，飞来了一巨龙。龙对黄帝说：“现在，请你升天。”黄帝抓住龙的胡子，攀上龙头，骑在了龙脖子上。黄帝的妻子嫫祖，妃子嫫母和臣子们也跟着往上攀，臣民也抓住龙的胡子攀。龙胡子承受不住这样大的拉力断了。龙舞动四肢，徐徐上升。臣民舍不得黄帝，有一大力士拿起硬弓，朝龙射了一箭。龙负了伤，但仍驮着黄帝

等人，向西飞去。大力士拿着弓，哭道：“呜呼哀哉！弓啊弓，你为什么没有把龙射死，使黄帝继续留在人间呢？”后来，人们把这张弓叫“乌号弓”。“乌”是“呜呼”，“号”是“哭号”。后来人们也把质量好的弓叫“乌号弓”。臣民把掉在地上的龙胡子就地埋了。不久长出一种草，叶子又细又长，人们叫它“龙须草”。龙离开荆山后，路过桥山时，下来休息老百姓也舍不得黄帝走。当龙起飞时，他们抓住了黄帝的左脚，把黄帝的鞋拖了下来。黄帝腰间的宝剑也晃了下来。相传埋在黄帝陵里的，就是黄帝的那只鞋与宝剑。这个故事，就是“桥山龙驭”四字的涵义。

玄囂：颛顼去世了，而玄囂之孙高辛即位，就是帝喾。帝喾娶陈锋氏女，生放勋。娶邰氏女，生摯。帝喾去世了，而摯代之。帝摯即位，不是明君，不久也去世了，而弟放勋即位，是为帝尧。帝尧，其仁如天，其知如神，为五帝之一。

驾崩：古时候指皇帝去世。

唐尧 帝尧 姓伊祁 名放勋 是《尚书》开篇《尧典》首载的仁君，出生、生活在古冀州之中心地域平阳一带，即今山西省临汾市。史载，尧是帝喾的儿子，是黄帝的五世孙。他先后被封光陶侯和唐侯，古时人们以地为氏，所以又称其为唐尧、陶唐氏。唐尧掀起了中国千年文明的首页。唐尧治理唐国可谓“井井有条”。在区域性部族邦国联盟的基础上，“师征不享”，平定了那些敢于闹独立、搞分裂的邦国，统一了华夏族，被大家拥戴为盟主，建都平阳。之后命羲和氏制定历法，授民以天时节令，使农业生产更科学，更有章可循。他还在民间推广普及水井，结束了人类沿河居住的历史。唐尧设诽谤木，广开言路，开一代民主先河，诽谤木后来演进成“华表”，成为国家权力和民族尊严的象征；他还率先垂范，禅位让贤，成为响彻华夏五千年的美谈。

### (三) 帝尧即位

帝尧就是放勋。他的仁德像上天那般无所不在，他的智慧像神明那样无所不能。接近他，便感觉到恰似太阳一样温暖；仰望他，就觉得他像白云那样的高洁。他富贵却不骄傲，通常戴着朴素的黄帽，穿着士人的黑衣，驾上红车套白马，遍行天下，抚慰人民。他继承发扬恭顺的美德，使各族人民互相亲近，使各部落间和睦相处，结成友邻。

天下和平了，帝尧于是命令羲氏、和氏，让他们去观察日月星

辰的运行规律 制定出历法 慎重把握节气<sup>①</sup> 指导民众适时耕种。

帝尧派羲仲到遥远的东方，住在日出的旸(yáng)谷。羲仲恭敬地迎接旭日初升，有秩序地安排春耕春种。等到日夜的长短一致，再根据黄昏时分鸟星的出现，推定仲春的具体时间。百姓这时就散布到田野里从事农作，鸟兽也开始交尾生育。接下来命令羲叔住在南交，有计划地安排夏季的农作，务必要谨慎从事。等到白天最长的时候，再根据黄昏时分火星的出现，推定仲夏的具体时间。百姓这时就更加辛勤地劳动，而鸟兽也开始换上稀疏的羽毛。再命令和仲住在西方，那是一个叫昧谷的地方，敬谨地恭送夕阳西下，有条理地安排秋收。等到日夜的长短再一次一致的时候，按照黄昏时分虚星的出现，推定仲秋的具体时间。民众这时便喜悦和乐，鸟兽也全都长出了新的羽毛。帝尧最后命令和叔住在北方，那是一个叫幽都的地方，有条理地安排农作物的冬藏事宜。等到白天最短的时候，再根据黄昏时分昴星的出现，推定仲冬的具体时间。百姓这时候就都穿上了厚厚的衣裳，呆在室内等待冬去春来，而鸟兽也都长上了又细又密的绒毛。

就这样帝尧为民众找到了仲春、仲夏、秋分和冬至的具体时间，民众就可以适时耕种了，的确为人民提供了很大的方便。

除此之外，帝尧还与手下人总结出一年为三百六十六天，设置了闰月来调整四季的偏差。并通令百官，表彰他们的功绩。

帝尧十六岁为天子，在位五十余年。他处处为民众着想，为民众效力，不惜一切，民众爱戴、敬仰他，不能离开他。可是他已经七十多岁了，觉得应该让位给年轻人，只有这样才能对民众更有益处。主意一定，帝尧就毅然召集大臣，与他们一起商讨接替他帝位的人选问题。

大臣们首先提出的是帝尧的儿子丹朱，并且认为丹朱开明通达，可以委以重任。

帝尧听说，一口就回绝了，并且说道：“我儿丹朱不具备能够为帝的条件，他常常言而无信，而且从来没有将人民放在心上。单凭这两点，就不能选他！众大臣不要因为他是我的儿子，就这样轻易推荐。大家将眼光放得远一点，朝内朝外，只要有才德，能够服众就可以。你们再想一想，看看还有什么合适的人选？”

有一位大臣就提出水官共工可以，并且说他能够广泛吸纳人才，成绩卓著。听了他的话，其他大臣都沉默不语，不表示自己的意见。这时帝尧就说：“共工这个人最会做表面文章，表里不一的人怎么能担当大任呢？”

这时推荐共工的那位大臣心里想：“既然你不让丹朱继位，又让我们推选别姓，我举荐共工你又不同意，这岂不是显得我别有用心了？看来还是不说为妙。”

帝尧好像看出了大家的心思，接着又说道：“因为你们对所举荐的人了解不周全，所以我才会觉着不合适。请大家再全面地调查了解一下，看看还有没有更合适的人选。”

由于当时受了天灾，四处发洪水，人民整天忧心忡忡，尧便请大臣们举荐治理洪水的人选。

这一次大臣们异口同声地向尧推举鲧。帝尧感到十分为难，他心想：“大家都认为鲧能够治理洪水，而他肯定完成不了任务，这怎么办呢？”思之再三，尧还是说道：“鲧这个人，不听别人劝诫，心地也不善良，经常毁灭无害的物类，这样的人是不可用的呀！”

听了帝尧的一番话，众大臣都十分生气，就有人反驳帝尧说：“我们推举的人，您都说不行，可以用的人您又不直接提出来，还一遍又一遍地问我们合适的人选，这不就是太奇怪了吗？鲧是目前治水的最佳人选，难道除他之外还有别人吗？您就不能让他试试，成功了是为民造福，失败了再惩罚他也不迟嘛！”

帝尧一听，也觉得有理，心中明知鲧不是合适的人选，但一时间确实没有更合适的了，就只好下令让鲧负责治理天下的洪水。

鲧接到了帝尧的命令后就积极地行动起来。他想，“洪水泛滥成灾，只要将水围起来，它就没有办法再去为害人民了。”打定主意，也不去征询大家的意见，他就带领民众干了起来。

一开始，大家听说鲧被尧派来治理洪水都欢欣鼓舞、干劲十足，与鲧一起筑坝截水。他们不论地势高低，一律见水就围。起初一段时间还见些成效，时间一长，堵的弊端就暴露出来了：水位在不断涨高，堤坝又不是十分牢固，而且又要随时再加高，常常是堵了这面，那面的堤坝又决口了。鲧疲于奔命，一连修了九年，

堤坝没有修成，洪水没有堵住，灾情仍旧十分严重。

后来，当舜代行天子之政的时候，见鲧治水多年却毫无建树，就将鲧流放到羽山这个地方，直到他死在那里。

帝尧到了晚年，急于让位，可是一直苦于没有理想的人选。

有一天 众大臣慎重地向尧推荐了虞舜 说他今年三十岁 尚未娶妻 隐居在民间 具有为帝的才德。

帝尧听后点点头 说道：“我也听说过这个人 但他详细的情况我还不清楚 要好好地考查考查。”

众大臣纷纷把自己了解的关于舜的情况告诉帝尧。

西岳官 当时的官名 说：“舜<sup>②</sup>的父亲是个盲人，愚昧无知，没有气节，行为十分残忍无道；母亲则愚顽、奸诈，又不讲信义；弟弟野蛮无理，又十分的邪恶。舜生活在这样的家庭却十分孝顺父母，对弟弟也很好。由于他的德性和忍让，才使得家庭和睦。”

听了西岳官的话，帝尧说道：“是呀！不以一个人的家庭为依据，而以本人的德义为标准，只有这样才能把真正有本领的人选出来。对于舜，我还要亲自试一试他，看看他究竟有没有统治民众的才德，我要对人民负责呀！”

群臣都表示赞同。

帝尧开始行动了。首先，他将自己的两个女儿（娥皇和女英）下嫁给了舜，看看他有没有治家之才。舜在迎娶了帝尧的两位女儿之后，并没有因为她们高贵的身份娇宠她们，而是教她们义理原则 让她们放下架子 侍奉公婆 料理家事。帝尧得知 十分满意。

接下来，帝尧又任命舜担任司徒之职来管理五教，考查他为政的本事。虞舜接任后，五教的官员都听从他的命令，工作十分有起色。尧又派舜掌管百官，进一步考查他是否具备全面领导的才力。百官在舜的领导下 各尽其职 井然有序 而舜也干得有条不紊。帝尧又让舜管理外交事务，舜便使都城四门的迎宾之官都庄重而和气，所以各个部落的首领和远道而来的宾客都十分满意，继而对舜也便肃然起敬了。

考查到这里，群臣都认为舜具备为帝的才能，但没想到帝尧又派舜去巡查天下的山林河泽，大家都十分不解，向帝尧请教。

帝尧说道：“道理其实很简单 不能适应各种环境 当然就不

能将天下人的事办好，所以我还要考查他一下。”

群臣都点头称是 在心中佩服 帝尧的英明和对人民的负责态度。

舜在巡查山林河泽的过程中，遇到了大暴风和大雷雨，可是舜没有停止自己的脚步。在山林中，尽管条件险恶，但舜毫不畏惧，也没有迷失方向；在河泽里，尽管风雨交加，脚下难行，但是舜仍然尽职尽责地巡查完毕。

经过这样一系列的考察，已经是二十年过去了。

帝尧确认舜有圣德，于是就兴致勃勃地召见了舜，并对他说：“你考虑事情详细而周密，考查了你这么久，今天我终于能够放心地让出帝位了。”

舜答道：“臣下无德无才，哪能担负重任，请德高望重、才德兼具的人来承继帝位吧！”

见舜如此谦让，帝尧说道：“由于我对你的考查，已经浪费了二十年的光阴，民众就晚二十年受到德义和利益，我自己已经觉得不安了，你就别再推辞了吧！”

正月初一，舜在文祖庙（文祖就是帝尧的太祖）接受了尧的禅让。

尧登帝位七十年之后才在民间得到了舜，经过二十年的考察后让舜代行天子的职务。他从帝位上退下来之后又过了二十八年才逝世，这样算来他至少活了一百多岁，可谓高寿了！

帝尧死后，百姓十分悲痛。在三年之内，竟然没有一个人奏乐，以此寄托对帝尧深深的思念和哀悼之情。

当初，尧知道自己的儿子丹朱没有治国之才，于是坚决不将天下传给他，而是利用禅让制，为人民选择了明君——虞舜。此所谓“不能让天下人受害，而让一人得利”。他最终将天下传给了舜。帝尧去世之后，三年丧期结束，舜曾让位给丹朱，自己避居到南河南岸。可是，诸侯来朝见天子的，不去丹朱那里而去朝拜舜；打官司的，不去找丹朱而来找舜；歌颂功德的，不歌颂丹朱而歌颂舜。舜没有办法，说道：“这真是天意呀！”这才回到都城，登天子位。

## 【注释】

① 节气：二十四节气是根据地球在环绕太阳运行的轨道上所处位置

划定的，属于阳历的范畴。地球绕太阳公转一周为三百六十度，以春分时为零度，清明时为十五度，以后每隔十五度为一个节气，其日期在阳历中是基本固定的。二十四节气是中国历法的独创，是我国古代科学文化的辉煌成就之一。节气是华夏祖先历经千百年的实践创造出来的宝贵科学遗产，是反映天气气候和物候变化、掌握农事季节的工具。随着不断地观察、分析和总结，节气的划分逐渐丰富和科学，到了距今两千多年的秦汉时期，已经形成了完整的二十四节气。

②舜(大舜、唐舜)姓姚，名重华。尧帝的女婿，因建国于虞，故称为虞舜或有虞氏。性至孝，尧用之，使摄位三十年，后受禅为天子，都于蒲阪(今山西省永济县)。在位四十八年，舜每五年巡天一次，其余时间让各地君长到京城朝见。毛泽东的诗词里有关于舜的故事。这首《七律·答友人》描绘的意境很美，最大的特点是绚丽飘逸，色彩斑斓：“九嶷山上白云飞，帝子乘风下翠微。斑竹一枝千滴泪，红霞万朵百重衣。洞庭波涌连天雪，长岛人歌动地诗。我欲因之梦寥廓，芙蓉国里尽朝晖。”

#### (四)德才兼备的明君舜

虞舜，名重华。他的父亲人称瞽<sup>①</sup>(gǔ)叟。舜的母亲在他很小的时候就去世了。瞽叟又给舜找了个后母，这个后母又生了个儿子，取名叫象。

瞽叟很喜欢后妻和后子，可是有舜在，老觉得他很多余，于是千方百计地想除掉舜，只是舜很机智，每次都能避开。但是如果舜真有什么小的过失，他总是主动接受处罚。他以恭顺的态度来侍奉父母，照顾弟弟，每天都很小心谨慎。

舜是冀州人。他曾经在历山上种过地，历山上的人们在他的影响下也具备了许多德行。都相互让出自己的田界；当他在雷泽捕鱼的时候，那里的人互帮互助，友爱成风；当他在黄河边上做陶器的时候，那里制作陶器的人没有一个人会制作出粗制滥造的器皿……除此之外，舜还做过许多种手艺活，做过买卖。舜所居住的地方，一年之内就有许多人迁徙了过来，形成村落，第二年这个地方就变成了城镇，等到第三年便成了都市。由此可见舜的个人魅力和对民众的号召力了。

二十岁时，舜便因为“孝”而闻名乡里，三十岁时被群臣推荐

为帝尧的接班人，随后接受了帝尧为期二十年的考查。尧的九个儿子也因为与舜相处而变得越发厚道。政务、外交都被舜治理得井井有条，帝尧十分满意。

尧赐给舜细葛的衣服、一群牛羊和琴 并且还帮助舜修筑新房子。

这时，舜的父亲瞽叟还没有放弃要杀死舜的想法，而是设计了一个又一个毒计，想要置舜于死地。

据说有一次瞽叟让舜爬到仓库顶上去涂合缝隙，在舜爬上屋顶开始干活的时候，瞽叟竟然抱出干柴堆在仓库的四周，并且点着了火，妄图将舜烧死在仓库顶上！看出了父亲的险恶用心，舜却不慌不忙，从背上取下背上来的两个大斗笠，用左右两只手固定夹在肋下 仿照鸟一样的动作 张开“翅膀”从仓库顶上一跃而下 居然稳稳当当地落在了地上 没有受到一点儿伤害。

还有一次，瞽叟让舜去挖井，自己与象在地面上将舜挖出的土吊上来。象对瞽叟悄声说，可以让舜快一些挖，挖得很深的时候我们将土石推下去，这样就可以神不知鬼不觉地将舜埋在里面 难道不好吗 瞽叟听后 连声赞叹象的“聪明”。

井越挖越深，瞽叟看看差不多了，便与象飞快地将吊上来的土石推了下去，只一会儿，就将舜挖出的井填平了。父子俩做完以后相视而笑，得意极了。瞽叟高声说：“这一次终于将舜给弄死了！”

瞽叟与象回到家中，就开始瓜分舜的财产。象说主意是他出的，应该由他来分。他挑了舜的妻子——尧的两个女儿 又要了尧赐给舜的琴以及舜的房子，将舜的牛羊和仓库分给了父母。

象得意洋洋地搬进了舜的房子，让舜的妻子侍候他，又高高兴兴地弹起了舜的琴。

正在此时，舜出现在了象的面前。象大吃一惊，表面上仍然装出坦然的样子说：“哥哥 你去什么地方了 这么长时间 因为思念你，我只能跑到你的房间来弹琴以消除我的郁闷。”

舜和他的妻子们也不拆穿他 舜只是说：“好弟弟 我知道你想我。你看，我这不是好好地站在你面前吗？”

象点点头说：“那就不打扰哥哥休息了 我先走了。”说罢 象讪讪地离去了。