

狗：爱你胜于爱己的动物

养一只狗，“荒径已风急，独行惟犬随”，你感到它是贴身的伙伴；“犬喜人归迎野路”，你感到它是家庭的成员；“毛香足净主人怜”，你感到它是亲近的宠物……狗的眷主恋主是许多人感受到的。

危急时候，狗还护主救主。据载，孙权当政吴国阶段，襄阳纪南城有个叫李信纯的，一次到城外喝酒，酩酊大醉，回家时，酣睡在荒野草丛里。正巧，碰到太守出猎，放火烧荒。狗见火烧过来了，又叫又拽，李信纯动都不动。三五步外有条小溪，这只狗就奔向那里，入水湿身，又奔回来以身湿草，最后救了主人，狗竟累死。也有其他动物救人的故事，可是以狗为多，而且形形色色，几乎历代都有，说明了什么？自从狗被驯养之后，灵性和文明超过其他动物，对主人的眷恋和忠诚超过其他动物，进一步说，狗是惟一爱你胜于爱它自己的动物。

于是，世界上养狗的人最多，美国有近一半的家庭养狗，法国巴黎有 20 万只狗，甚至有“没踩过狗屎不算巴黎

人”的说法。中国人最爱养的动物是什么？据某公司对京、沪、穗、宁 8 个城市 4509 位普通市民调查，第一位是狗，占 54.4%，比猫的 39.6% 多，比鱼的 18.3% 和鸟的 16.9% 更多。狗随主乐，可爱，活泼，忠诚，博得了人的最大最多的宠爱。

起 源

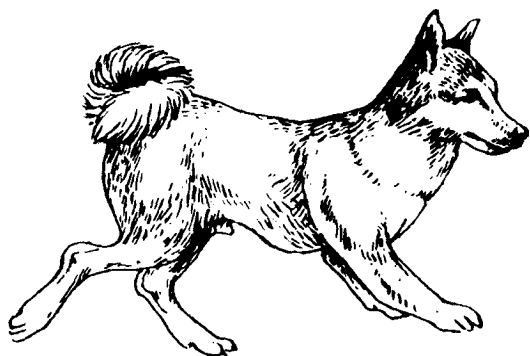
在动物分类学上，狗是哺乳纲、食肉目、犬科动物，与狼、赤狐、貉（hé）、豺等属于一个家族。

它是哺乳动物，或春季或秋季狗发情并交配，经过 59—64 天的妊娠期，可产下 2—12 只幼犬，靠吸食母乳生长，直到幼犬长出牙齿咬伤乳头的时候才断奶，一般说来，3—5 岁体形长成达到顶峰，7—8 岁开始缓慢衰老，平均寿命 12 岁左右。它是食肉动物，身体构造演化成了特别适合狩猎的形态，例如牙齿锐利，可用来杀猎物、咬肉、啃骨头，有时候还充当彼此打斗的工具；例如竖起的耳朵、大大的眼睛、灵敏的鼻子，成了它搜索猎物的利器；例如修长的四肢使它迅速奔跑，可以追捕到猎物；例如肠短，胃中盐酸含量大，吸收能力强，使它消化肉食快；尽管长期家养，有了杂食的趋向，但肉食仍必不可少。

作为犬科动物中的狗，还有它在此类动物中的某些独特本能和形态。它的嗅觉是最灵敏的，嗅觉神经密布于鼻腔，嗅细胞有 2 亿多个，能感觉出 200 万种物质和不同浓度的气

味，为各畜之首，超出人类 100 万倍，于是可以用它来探矿、搜捕、搜毒、搜爆及侦察等各个方面。它的表意方式是最丰富的，它的吠叫、眼神、耳朵、舐舔等，可以传达出兴奋、痛苦、敌意、友好、乞求、妒忌等种种心理感情，包括它的尾巴，举尾表示高兴，摇尾表示友好，夹起尾巴表示害怕，母犬发情时将尾横向臀侧表示接受性交。

狗是人类最早驯养的动物之一，那么，它是怎样起源和被驯化的呢？



家 犬

许多学者认为狗的祖先是狼，达尔文曾亲切地称狗是一种文明的狼，还有人进一步指出，狗的祖先是北美狼、中国狼、印度狼和欧洲狼。当人类处在游动的狩猎时期，男人打猎的时候，后面会跟着狼，抢吃受伤的猎物，猎人把它赶走，丢下一些东西，就被狼吃了。部落定居或迁移后，常常会抛弃动物的骨骼及其他烧焦了的可食废弃物，吸引了狼。

久而久之，人与狼便渐狎熟。其间，或许把大狼打死了，把幼狼禁锢起来，从小培养，使之逐渐失去兽性。经过长时期的驯化，就成了狗，成了狩猎人的助手。

世界各地出土的狗骨化石和岩洞壁画表明，家狗最早被驯化的是美洲，距今约 1 万多年，我国稍晚，大致只有 3000 - 4000 年，在磁山遗址中发现 9 个个体和 18 块残骨，经鉴定为驯化的家狗。《书经》记载说，“西旅献獒（áo）”，西旅可能是古代羌族的一个部落，獒就是一种犬型猛兽。

《周礼》中记录着“犬人”，这犬人既掌管祭祀的“犬牲”，还担任“相犬”的任务。“犬”字最初见于距今约 3300 年的殷墟甲骨文的卜辞，在“犬”字的一捺上再加上了一撇，这一撇，或许是绳索和加桎的意思，象形而会意，表明了狗的驯养。

俄国作家屠格涅夫说，狗比马更配称是人类最高贵的征服。狗自从被征服、被驯养、被调教后，它跟人类的亲密关系确实是远超于马的，尤其是今天，马的功能逐步衰退，而狗的功能却越来越多。

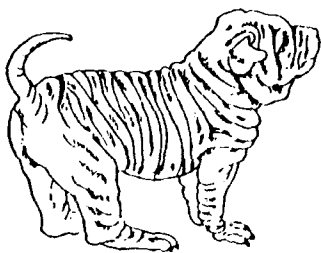
种 类

狗的祖先是狼，狼有各种品类，因此被驯化后的狗便各不相同，况且其间有的和豺杂交，有的和狼杂交，有的和野狗杂交，再加上多少年来各种家狗之间的杂交，于是狗的种类繁多，形形色色，据估计要有 300 种。

狗有大有小，重量级的狗高可达 4 - 5 尺，体重可达 200 多斤，活像一头小牛，望之令人生畏，轻量级的狗高不过数寸，体重不过几斤，活像一只幼猫，可以玩于妇孺的股掌之上。狗形态不一，有的“粽子脸梅花脚”，有的“凹脸塌鼻子狮子头”，有的毛短，有的毛长，毛色更是丰富，各种深浅的白毛、黑色、黄褐色、间色、条纹、斑点等。狗行为模式殊异，有的除了交配和养育幼犬的时间外，都过着独来独往的生活，而像非洲猎犬则是群居型的，许多方面和人类的家庭相似，谁主谁从，各安其位。

驰名于世的中国犬有 20 多个品种，养犬家一般把它们分为大、中、小、微四个类型。

大型犬 最著名的是藏獒，这是西藏人驯兽的骄傲，历史上曾被视为宇宙大神，少说也有了 3000 年左右的驯化史，此犬颇为凶猛，日常间常用铁链套住颈部，吠声沉重，毛黑且丰长。



沙皮狗，原产中国，其头形短阔，皮肤松弛，形成许多皱褶，丑陋，驯服，为驰名于世的犬种。

中型犬 首推沙皮狗，原产广东省南海县大沥乡，头形短阔，周身皮肤松弛，形成许多皱褶，相貌丑陋，然而驯服，近几十年才发现，据说 1971 年引入美国，价格昂贵，受人喜爱。其次是翘犬（西名 Chow Chow），我国译为汪汪犬，又改称中国食犬，个头肥大，专供肉用，它落户在英美

已久，据英国文献说，1860年英法联军入侵北京之际，英国海军司令在颐和园见到此犬，视为神殿之犬，引入英美后很受欢迎，它被毛丰厚，多黑色，只恋主人。又次为北京狮子狗，毛长而细，形貌似狮子，漂亮，别致，讨人喜欢，清朝早期，欧美人在北京见到后，不胜赞美，从而扬名于世。此外西藏也有同类品种，称之为西藏狮子狗或拉萨狮子狗，其历史更久。

小型犬 品种很多，各有特点，总的来说是娇小玲珑，活泼可爱，包括北京小哈巴狗、巴儿狗、鞋儿犬等。

微型犬 这种狗只有一般小型犬的五分之一大，可以藏入衣袖与鞋内，属于一种玩具犬，世界上只有墨西哥产的奇华犬可与之相比，被美国歌星托在掌上唱出钟爱它的歌声。

世界各地名犬也很多，例如阿富汗犬，机警而凶猛，奔跑速度极快而且姿势优美，被誉为“猎犬之王”；牧犬是人类驯化最早的犬种之一，匈牙利的一种牧羊犬，高二尺多，重八十多斤，勇敢善斗，被认为是此类中的佼佼者；爱斯基摩犬，肯吃苦，尤其是能耐寒，可以在零下五、六十度拉着雪橇穿越雪峰冰川，被称为“冰雪之舟”。此外，还有善于游泳、能出没波涛的纽芬兰犬，身高力大、阿尔卑斯登山遇难者救星的圣伯纳犬等。

用 途

狗类各有所长，经过训练，更可派上各种用场。

守门 俗说看家狗，守门护院。盗贼一来，它就汪汪

而叫，警醒主人，并且扑上去撕咬，使其不能得逞。清代乾隆年间的纪晓岚记录过一个啣（niè）足擒盗的故事：一夕，有盗入室，已得手，逾墙将出，狗窜上去咬住了脚，强盗拔出刀来砍死了狗，可是狗死不松口，强盗因而被擒获。

狩猎 猎犬在狩猎中，可以为主人认路、寻踪、嗅洞、追捕、叼衔猎物，还保护主人的安全，因此被有的民族尊为猎神。我国珞巴族的传说里猎犬向主人说：“你爬山的时候，我抓住滚落的石头；你过河的时候，我不让河水把你冲走；你打猎的时候，我给你预示猎物的踪迹，我让野牛在雪线迷失道路，我把羚羊赶到绝壁悬崖，我把猴子轰上果玛树，我将野猪引到你的身边。”

农牧 当人们开始畜养大群绵羊、山羊和牛的同时，狗也就成了保护、放牧家畜的好帮手。它能与狼搏斗，不让偷羊；它能赶拢散失的羊群，咬牛的脚步，逼放牧的牛集中到一块儿；它能凭着灵敏的嗅觉，找出埋在雪堆里的小羊。

交通 世界上许多寒冷地带都有狗车，据说在冰天雪地，用 15 只狗拉的狗车，一天能行 70—80 公里，平均时速 10—15 公里，最高时速可达 40 公里。这狗车能载人载货，传送信息。据载，元代和明代的时候，我国东北的松花江和黑龙江下游一带，还设立狗站，每个狗站有站民 20 户，养狗 200 只，狗车若干辆。1911 年，挪威探险家阿蒙森与英国探险家比试，看谁先到南极这块神秘大陆的顶端，阿蒙森驾犬拉雪橇，英人带着一批小马和电动摩托雪橇，可是，

小马冻死了，摩托雪橇损坏了，最后阿蒙森靠着犬拉雪橇，把挪威国旗先期插到了南极极顶，摘下了探险事业王冠上的一颗璀璨明珠。

玩赏 狗作为一种供玩赏的宠物，唐代已经盛行，无论宫中或民间都有饲养。段成式《酉阳杂俎》载：一个夏日，唐明皇与亲王下棋，贵妃站在旁边观局，看看唐明皇要输了，贵妃就将一头獠（wō）子放出来，让獠子把棋局搅乱，唐明皇因此极其高兴。这獠子就是一种讨人喜欢、聪明伶俐的宠物小狗。饲养供玩赏的宠物狗，可以调节生活，换个心情，解除疲劳，融洽人际关系，不说训练，即使就每天“狗，也对主人的健康有莫大帮助。

军警 军犬参加战争，身上却不带武器；穿行于枪林弹雨，头上却没有钢盔；它们救士兵、护伤员、炸坦克、扫地雷，是四足的战士。在二次大战中，苏联建立了 4 个反坦克军犬连，每连 126 条军犬，摧毁了德军 300 多辆坦克，立下了赫赫战功。2001 年，安徽一只叫“微乔”的警犬，追捕逃犯，抓获了歹徒，自己却以身殉职，被国家公安部嘉奖为“功勋警犬”。

狗的用途是说不完的，它可以侦测毒品和爆炸物；它可以协助病患、残疾人和孤苦人，担负陪伴他们，包括导盲等任务；常说狗捉老鼠多管闲事，事实上，还有捕鼠的狗，它在水里捉鼠、田间追鼠以及探寻鼠情上，都胜过猫。可以毫不夸张地说，还没有哪一种动物能像狗那样担负起如此复杂

和多样的任务。

民 俗

自从狗参与到人类生活中并带来种种好处之后，于是养狗爱狗尊狗敬狗，形成了许多传统及民间习俗。

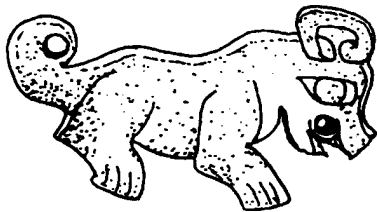
以狗为祖先 我国的畚族和瑶族都认盘瓠(hù)为祖先，自己是盘瓠的子孙。这盘瓠是谁呢？传说里的一只神狗：高辛氏（即五帝之一的帝喾，尧的父亲）那时候，戎族的吴将军常来侵扰边境，搞得民不安生，于是高辛氏布告天下，有谁能割下吴将军脑袋者，就赏金封侯，把自己的小女儿嫁给他。不久，五色斑斓的神狗盘瓠衔来了吴将军首级，于是得了封赏，娶了公主，他俩生儿育女，繁衍成族。这个传说流传了几千年，影响深广，直到今天，广西、广东、湖南等地瑶族民众，每年农历七月，或初七或十四或十五（因地而异），都要举行“盘古王节”，杀鸡宰猪，唱歌跳舞，祭祀祖先。

狗从天上取来了粮食种子 民以食为天，可是稻种哪里来的？青稞哪里来的？谷子哪里来的？桑吉扎西《戌犬通灵》里说，我国约有 25 个民族都有狗送（取）粮食种子的神话主题：或说是仙狗送到人间的；或说是狗到了天上，在谷田里打了几个翻滚，浑身沾了种子，回来的时候都被打落到天河，亏它尾巴翘得高高的，其他部位的种子都给冲洗光了，尾巴上的种子带回了人间；或说是小狗随人历尽千辛万

苦，到西边天脚去取种子，回来时，人累死了，小狗却把种子带了回来……于是苗族人在每年农历七月十三，谷子成熟的时候，定为吃新节，并且先装三大碗给狗吃，然后才自己吃新；于是布依族、景颇族、藏族等，一到收获吃新的时候，总要先喂狗，然后才轮到自己。

以狗为恩人 摩梭族的传说：天神要给多种动物规定生命年限，结果狗得了六十岁，人得了十三岁，后来人狗换寿，人由此不忘狗的恩情，一到十三岁，就要举行穿裙穿裤的过渡礼仪，表示十三年的人生历程已经走完，开始使用狗的生命，因而无论平时和节日，人吃什么东西，总要先给狗一份，并严禁打狗、骂狗、吃狗肉的行为。满族的传说：努尔哈赤起兵初期，一次被明朝官兵追击，逃到芦苇荡藏身，明兵放火包围，是狗舍身湿水，以水湿地，救了主人。从此，满人为感谢狗救了先帝，爱狗敬狗，不打狗，不杀狗，不吃狗肉，不戴狗皮帽，不铺狗皮褥。

天狗吞吃太阳和月亮 日食和月食是一种规律性的自然



三门峡上村岭虢国墓地出土玉狗
(采自《文物》1993年第1期)

现象。怎么会出现的呢？苗族传说：英雄昌札射日月时，把最后一对日月也射伤了，人们便派天狗给疗伤，好了，人们没有按事先的承诺给狗吃稻谷，天狗饿了，只好吃日月。白族传说：日月偷去了人间仙草，人派天狗去讨还，日月不还，就咬。日月带来光明，天狗吞食，人便害怕，要敲锣打鼓，又喊又叫，要天狗吐出来，拯救太阳和月亮。

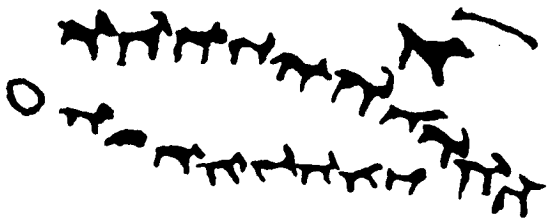
此外，汉族以农历正月初二为狗日，虔诚喂狗，祈求犬类的繁衍和发展；旧时浙江婴儿出生后，家人给穿上旧衣，抱到狗窝里躺一下，俗谓猫狗养得活长得大，也有防止娇生惯养的意思；珞巴族以狗为猎神，出猎前必先拜祭。

文 化

除了传说及民俗之外，狗对文化也带来了多方面的影响。

文字 我国的字典有个“犬”字部，许慎《说文解字》中收录了 86 个，并说，“凡犬之属皆从犬”。例如：狡，小狗，引申为狂、滑、疾、健；獒（áo），高大的猛犬；猛，凶暴的狗；碎（口:ù），狗突然从草丛中冲出来追赶人；猫（yín），狗叫声；独，犬好斗，好斗则独而不群；狎（xiá），逗狗玩儿；狂，狗发疯……这些表明狗的名称或行为的字，至今仍流传在我们的口头和书面语言里，引申出多种多样的含义，然而，追其本源都来自狗，丰富了汉民族的话语，反映了人狗关系的密切。

文学 在文学的各个部类里都有狗的踪影，甚至是传世佳作。诗歌如郭沫诺《天狗》，“我是一条天狗呀！我把月来吞了，我把日来吞了，我把一切的星球来吞了，我把全宇宙来吞了。我便是我了！”弥漫着“五四”狂飙突进的，追求个性解放的精神。寓言如韩非子《酒店猛狗》，宋国一片酒店，买卖公平，待客恭敬，酒质醇美，可是生意清淡得酒都变酸了，什么原因呢？原来酒家养了只猛狗，大家都害怕呀！以此寄寓，猛狗看门再好的东西都推销不出去。故事如《述异记·快犬送信》，晋代文才倾动一时的陆机，在洛阳做官，久久得不到家书，他就让养的一只叫“黄耳”的狗充当信使，狗竟不辱使命，把信送到了陆机吴县华亭（今属上海松江）的家里，又把家信带回到洛阳，其间直线距离达1000多公里，读来令人称奇。散文如李渔《瘞（yì）犬文》，他为一只又驯良又骁勇的爱犬写的一篇美文，谈了狗的七德数功，可以说谈出了举世皆习而未察的好多看法，而且文采奕奕，朗朗上口，极为优美。



狗与牧羊图
（采自盖山林《阴山岩画》）

美术 最早的阴山岩画里，有一幅狗在牧羊的画，羊群成弧形，狗在看守着羊群，狗的上方有一根棍状的线条，大概是代表了牧羊人的鞭子，背后一个小圆圈，或许表示着太阳将要落山，牧人、狗、羊群、夕阳，构成了一幅古代游牧的简洁而生动的画面。之后，历代的美术作品里常常出现狗的形象，甚至还有《百犬谱》的书，画出形形色色的狗貌。此外，在各种工艺品里也有狗的图案、纹饰以及陶狗、石狗、玉狗。

服饰 例如以狗为图腾的瑶族、畲族，因其祖先盘瓠“其文五色”，直到今天，他们仍着五色斑衣着尾，这尾就象征了狗尾巴，有的瑶族妇女戴犬帽，有尖角，象征着狗的两耳，男子腰系狗尾襟带。

常说汉语里带“狗”的没好话儿，走狗，看家狗，狗仗人势、狗眼看人低等等，都是用来骂人的。可是清代大画家郑板桥，对明代大画家徐渭（号青藤道士）佩服得五体投地，就专门刻了一方图章，自称“余青藤门下走狗郑燮”，现代国画大师齐白石也说，我愿做青藤、朱耷（dā）、吴昌硕的“走狗”，“三家门下转轮来”。在民间，“狗狗”是一个亲昵的称谓，并且以“落雪落雨狗欢喜”来比喻孩子在雨雪天的天真活泼，蕴含着家长赞赏。

中国有句俗话：儿不嫌母丑，狗不嫌主贫。美国学者摩尔也说：“狗会跟随一个衣衫槛褛的乞丐，一天天的受饥挨饿，仍然很快乐，像跟随一个国王一样。”狗是对主人最眷最恋最爱最媚最诚最信最忠最义最义的动物。

盘瓠的传说

干 宝

高辛氏，有老妇人居于王宫，得耳疾历时。医为挑治，出顶虫，大如茧。妇人去后，置以瓠箬，覆之以盘，俄尔顶虫乃化为犬，其文五色，因名“盘瓠”，遂畜之。

时戎吴强盛，数侵边境。遣将征讨，不能擒胜。乃募天下有能得戎吴将军首者，购金千斤，封邑万户，又赐以少女。后盘瓠衔得一头，将造玉阙。王珍视之，即是戎吴。为之奈何？群巨皆曰：“盘瓠是畜，不可官秩，又不可妻。虽有功，无施也。”少女闻之，启王曰：“大王既以我许天下矣。盘瓠衔首而来，为国除害，此天命使然，岂狗之智力哉。王者重言，伯者重信，不可以女子微躯，而负明约于天



畬族盘瓠图·盘瓠揭榜

下，国之祸也。”王惧而从之。今少女从盘瓠。

盘瓠将女上南山，草木茂盛，无人行迹。于是女解去衣裳，为仆竖之结，着独力之衣，随盘瓠升山入谷，止于石室之中。王悲思之，遣往视觅，天辄风雨，岭震云晦，往者莫至。盖经三年，产六男六女。盘瓠死后，自相配偶，因为夫妇。织绩木皮，染以草实，好五色衣服，裁制皆有尾形。后母归，以语王，王遣使迎诸男女，天不复雨。衣服褊褊，言语侏僂，饮食蹲踞，好山恶都。王顺其意，赐以名山广泽，号曰“蛮夷”。

蛮夷者，外痴内黠，安土重旧，以其受异气于

天命，故待以不常之律。田作贾贩，无关繻符传租税之赋；有邑君长，皆赐印绶；冠用獭皮，取其游食于水。今即梁、汉、巴蜀、武陵、长沙、庐江郡夷是也。用糝杂鱼肉，叩槽而号，以祭盘瓠。其俗至今。故世称“赤髀横裙，盘瓠子孙。”

干宝（生卒年不详）：新蔡（今属河南）人，东晋文学家，他或抄撮于古籍，或采录于时闻，搜罗、整理、精心加工，遂使《搜神记》成为不朽名著，成为魏晋南北朝志怪小说的代表作。盘瓠（hù）：盘，盘子；瓠，瓠篱（lí），剖开葫芦做成的瓢类器具；因犬成其中，后用盘瓠称狗名。高辛氏：即帝喾（kù），相传是黄帝曾孙，尧的父亲，为上古五帝之一。戎吴：犬戎之吴将军；犬戎为古戎族的一支，殷周时居于中国西部。阙（què）：帝王所居的宫殿。官秩：官职，俸禄。伯：通“霸”。仆竖：奴仆。结：通“髻”，此指打扮，打着奴仆的发结。独立之衣：奴仆干活时穿的衣裳。褊褊（biǎn lián）：斑斓，色彩错杂的样子。侏离（zhu lí）语言难辨。律：法规。关繻（rú）：出入关隘的通行证，用帛制作。符传：朝廷传达命令或调兵遣将的凭证，用金、玉、竹、木等制作。印绶：印，官印；绶，系印的丝带。獭（tǎ）：水獭，一种生活在水边的野兽，能游泳，捕鱼为食，皮毛棕色，可做帽子等。赤髀（bì）：裸露腿脚。横裙：横

遮前身的短裙。

在高辛氏做王的时候，有一位上了年纪的妇人，住在王宫里，耳朵有病已经好长时间。医生给她挑治耳朵，结果挑出了一条顶虫，蚕茧那么大。老妇人离开王宫后，有人随手将这条虫放在瓢里，用盘子盖上。不一会儿，这条顶虫竟变成了一条狗，身上文彩五色斑斓，于是把它叫做“盘瓠”就饲养起来。

当时戎族吴部国力强盛，多次来侵扰边境。高辛氏派兵遣将征讨，都不能获胜。于是他布告天下，有谁能割下吴将军的脑袋，就赏他黄金千斤，封食邑万户，并且把小女儿赐嫁给他。后来，盘瓠衔得一颗人头，进了王宫。高辛氏仔细验视，确信就是戎吴将军的头颅。这事怎么办呢？群臣异口同声说：“盘瓠是条狗，是个畜牲，不能给它封官，不能给它俸禄，更不能把大王您的小女儿许配给它，它虽然立了大功，狗毕竟是狗，用不着赏赐什么。”高辛氏的小女儿听到了这番议论，便向父王禀告说：“大王既然已经拿我的终身大事向天下人许下诺言，现在盘瓠衔来了吴将军的首级，为国家除去了心腹大患，这是老天爷的安排，仅凭狗的智慧 and 力量怎能做到？称王的人看重诺言，称霸的人讲究诚信，不能因为我这个微不足道的女儿，在天下人面前负约失信，那将是要给国家招致灾祸的呀！”高辛氏觉得女儿讲得入情入