

色彩斑斓的大老虎

老虎很大，魁伟壮实，而且可怕，大人吓唬孩子，常用“别哭，别哭，大老虎来啦！啊——呜——”。东北有首摇篮曲：“黑瞎子来啦，大老虎来啦，正爬在窗上看你啦！咬羊啦，咬猪啦，宝贝你可别哭啦！”老虎很美，色彩斑斓，而且可爱，据说，1909年，三岁的皇帝溥仪被抱着登基，大臣山呼万岁，把小皇帝吓得直哭，场面尴尬，是一个太监给了一只好玩的布老虎，才止住了哭，完成大典。

自古以来，虎被称为百兽之王，象征着阳刚、威武、充满活力，用它镇邪驱魔，趋吉求福，称为祥瑞之物。民间又突出了它的斑斓，改造了它的凶相，成了憨态可掬、有趣可爱的样儿，一变而为孩子的好伙伴。老虎是有魅力的，不光孩子，包括大人，对它又怕又爱又恨又敬，过去打它，现在要千方百计护它。

形态和习性

虎只产于亚洲，可是世界闻名，公认为地球上最强大的

兽类，除了人类外，自然界中基本没有天敌。

形态 它身躯魁伟，一般而言，身长 1.8—2 公尺，连头带尾 2.4—2.8 公尺（尾长不及身长的二分之一），体重 130—240 公斤，前肩高度 0.9—1.1 公尺，块头在兽类中是名列前茅的。它毛色绮丽，全身底色橙黄，背面有双行黑色横纹，腹部和四肢内侧洁白，眼的上方也有一块白色区域，前额上黑纹略似“王”字，尾部约有 10 个黑环，显得仪表非凡。它头圆、耳短、四肢粗壮有力，爪长达 10 厘米，伸缩自如，犬齿长达 6 厘米，坚固有力，舌头上生有很多尖锐的刺，如果给它舔上几下，会鲜血直流，眼睛直径为 4 厘米，又大又圆，夜间能发出绿色磷火般的亮光，好像一对小小的绿灯笼，整个体态极其威猛。

繁殖 老虎终年均可繁殖，但多在冬、春交配。妊娠期 3 个多月，每胎产仔 2—3 只，小虎出生时仅 0.8—1 公斤，比猫还小，喂养、护理、训练它由母虎负责，无微不至，3 个月后便可长到 10 公斤，哺乳期 5—6 个月，2 个月开始吃肉，2 岁时随母虎外出捕食，雌虎 3 岁、雄虎 4 岁性成熟，便与母虎分离，独立生活。成年雌虎三年才怀一胎，寿命一般 20—25 年。

捕食 老虎体格健壮，能跑能跳，一个跃起，高达 3 公尺，远 7 公尺多，加之爪尖牙利，故而无论多么强悍的对手，难以逃脱，如被它叼着颈部，使劲一咬，无不立刻毙命。老虎通常白天睡觉，夜间外出捕食，捕食时像猫一样轻

手轻脚，不露一点声响，发现猎物，就迅速准确地猛扑过去。它的食谱很广，野猪、野狗、熊、鹿、豹、狼、兔、鼠等都吃，食量也大，一个晚上，可以狼吞虎咽吃下 30 公斤左右的肉，吃饱了便可以在较长一段时间里除了弄点“小吃”外，几乎不用再吃什么东西。它是人的“近邻”，因此饥饿时也冲出森林或荒野，“长向村中取黄犊”，捉猪偷鸡窃羊拖牛。那么，它是否吃人呢？正常情况下虎是不伤不吃人的，人怕虎，虎也怕人，互相都有恐惧心理，只有在特殊情况下，如受伤、年老、口渴、护幼、周围缺乏野味等，为生活所迫，才不得不“铤而走险”或“狗急跳墙”。

生境 虎大都生活在山林里，没有固定的“家”，丛林、山洞、破屋、古庙等都是它藏身的地方。它性情孤僻，除繁殖期外，总是独来独往，到处漫游觅食，通常，“一个山头一只虎”，划地为界，范围大至 40—80 平方公里，各不侵犯。虎对生态一般是三个要求，一有充足的食物，二有饮水的地方，三有隐蔽的栖身场所，有此保障，那么不管是北方寒冷的林区，或南方热带的雨林，它都可以适应，都可以繁衍生息。

种类

虎属食肉目猫科，后来觉得这个猫科包括的动物太庞杂了，又给它一分为二：一为猫属，含猫、猞猁、云豹等，“喵”型类；二为豹属，含豹、虎、狮等，“吼”型类；因

此，虎是猫科中的“吼”型类的豹属动物。

现在的虎只有一种，可有好几个亚种，通常在“虎”字前面加上个栖息地，如东北虎、华南虎之类。至于究竟有几个亚种，各说不一，通常说有八个亚种，不过其中的巴厘虎和里海虎已经绝灭，爪哇虎也只剩了 4—5 只。就我国而言，主要是：

东北虎 又称东北亚虎，分布于我国吉林和黑龙江两省，俄罗斯远东地区以及朝鲜半岛北部，南北大约 700 公里，东西大约 550 公里的地区，我国的小兴安岭，长白山脉一带是它的主要活动地带。

东北虎被称为“虎中大哥”，体大力强，还有一条丰满肥大的尾巴。据记载，最大的一只全长 3.9 米（尾长约占一半），肩高 1.15 米，胸围 2.2 米，体重 320 公斤，相当于普遍爪哇虎或苏门虎的三倍，比起华南虎也将近大一倍，算得上是庞然大物。

它是典型的林栖动物，主要栖息在以红松占优势的针叶阔叶混交林中，或阔叶林的山崖间。它是惟一的寒带虎种，虎毛较长，冬季更加丰满、厚密、黄、白、黑三色相间，柔和悦目，极具观赏性。它是异常凶猛的野兽，每年初春换新爪后，就在树上磨砺，犹如钢刀，牙又尖锐，不论多厚的牛皮也经不住它一抓，用力一咬，牛脖子也可咬断，罕见袭击人，可是伤害牲畜。

华南虎 此虎虽叫华南虎，实际分布地区远不限于华

南，而是包括华东、华中、华南、西南的十几个省，还要加上陕西南部、甘肃东部、山西南部的一些边缘地区，这个范围，由东至西超过 2000 公里，由北到南超过 1500 公里，地域的辽阔超过了东北虎，因而国际上有时候称它为中国虎。

这是中国特有的虎种。它个体较小，已发现的最大为 200 公斤；它的体毛较短而深，是橘黄色，甚至带红色；它流动性大，适应性强，温带和偏热、偏寒地带，雨林、常绿林、半常绿林、丘陵或半高山竹林、灌丛和高草地、芦苇沼泽地，都有它的踪迹。

孟加拉虎 此虎主要产于印度和孟加拉国，过去不知道中国也有这个虎种，20 世纪 50 年代后期方弄清云南西双版纳的勐腊、打洛、勐遮、西盟和普洱也有，到了 20 世纪



孟加拉虎

(采自《中国保护动物》)

70年代，又发现西藏东南部也有孟加拉虎。这个亚种的大小，最长3.1米，最重258公斤，它的毛更短，颜色比东北虎深，比华南虎淡，尾细。

老虎通常是色彩斑斓的，可是我国古籍中常常提到白虎和黑虎，并且有种种传说，这些都是罕见的色型，珍贵，稀有，只是现在很少，世界上仅印度捕到过白虎，有的动物园里也有饲养。

现状和保护

虎，这种世界上最雄健和最令人敬畏的动物，它已处在灭绝的边缘，实际上不只是保护，而是要拯救，否则，不要很久，就将消失。

现状 界上八个虎的亚种，三个已经灭绝，残存的五个岌岌可危。据世界保护同盟（IUCN）猫科专家组主席1996年11月的统计：孟加拉虎仅有3800只左右（其中中国30只，见于云南南部和西藏南部），东南亚虎仅有1480只左右（其中中国30只，见于云南南部），东北虎470只左右（其中中国20只，见于黑龙江北部和吉林南部），华南虎25只左右（见于湖南、广东、江西、福建及其交界地区），此外，还有中国不产的苏门答腊虎450只。中国是虎种最多的国家，可是四个亚种虎加起来也不过100只出点头，濒危的状态让人触目惊心，尤其是中国特有的华南虎，只剩了25只，已经快要成为第四灭绝的虎种了，谁不为其担心？

原因 虎怎么会陷入了绝境的呢？

森林的毁坏和破碎化 我国的森林面积只有 12465 公顷，与人均占有率和国土面积极不相称，而且这么丁点儿的森林还在下降减少，破碎化了，这等于抄了老虎的“家”。

猎杀 老虎浑身是宝，肉可食，骨是药，毛皮更是价值千金，加之偶尔丧害人畜，因此过去一直宣传要打虎，据估计，中国在 1950 年后的十年当中，至少猎杀了 3000 只老虎，1966 年一年又有近 500 只虎毙命。之后，由打虎改为护虎，为时已晚，而且高额的经济利益，使非法的猎杀和秘密交易继续惯性滑动。

此外，种群过小，分布区被分割，种群间失去联系，导致了小群体内的交配繁殖，降低了遗传因子质量，生殖率下降，成活率下降，生存能力减弱。

保护 世界保护野生动物基金会决定，每年的 1 月 28 日为国际性的护虎运动日，认为保护包括老虎在内的野生动物，是衡量人类和一个国家文明程度的标志之一。改革开放以来，我国已经采取系列措施，拯救老虎。

从法制和机构上说，保护自然环境和野生动物列入了宪法，并配套制订了野生动物保护法，惩治捕杀野生动物犯罪的规定、森林法等，保护野生动物名录中虎被列为一级保护动物，为此还设立了机构。从实际贯彻和执行上说，停止了制售虎骨成分的中成药，打击了捕杀和销售老虎及虎骨等的罪犯，建立了 21 个老虎的自然保护区，苏州、黑龙江和福

建龙岩设立了繁育中心，投入了大量人力和物力。应该说，致危因素逐步消除了，可是难度仍然很大，还得全民重视，还得坚持不懈。

意义 为什么要保护老虎呢？

它是大熊猫比不了的。虎，尤其是其中我国特产的华南虎，不只现有数量比大熊猫还少，就是和人的关系上也远非大熊猫可比。大熊猫美丽活泼，温和善良，赢得世人欢心，可是闯进人的世界不满百年。虎虽凶暴，然而美丽雄健，威猛有力，在我国几千年的民族文化史上留下了深深的印痕，始终深入人心，如果任其消失，那是永远的遗憾，无可挽回的损失。

它是自然生态平衡缺不了的。著名动物学家谭邦杰曾经援引过一个事例：印度霍山嘎巴德森林中原有几只老虎，后来全部被人消灭，几年之后，森林附近的各个村庄周围，野猪和蓝牛羚泛滥成灾，致使庄稼损毁，农田荒芜，农民们热切希望再弄几只虎来，放回森林。因此说，保护老虎，也等于保护了人类赖以生存的完整环境。

民俗

虎与中国的民俗有着不解之缘，先是某些原始部落的图腾，后来又演化出各种各样的崇虎习尚。

崇虎的少数民族 中国有好多少数民族崇虎，并由此形成了各自的风俗。

彝族自称为虎的民族，虎的后代，男人叫罗颇（勇猛的雄虎），女人叫罗摩（母虎），孩子叫“阿罗诺”（小虎），死了后一火葬灵魂就还原为虎，“人死一只虎，虎死一枝花”。某些彝族地区过“老虎节”，每年农历正月初八日落开始，到正月十五太阳升起结束，每天都有活动，祭虎神，化虎妆，跳虎舞，神秘秘，热热闹闹，最后，虎代表山神老人到各家各户拜年，口念吉祥语，认为只有过老虎节，人口才会发达，六畜才会兴旺，庄稼才会丰收。

白族自称“劳之劳农”（意为虎儿虎女），视虎为祖，住宅堂室挂虎图，修房造室、男女婚嫁以虎日为吉，认为如此才能风调雨顺、人畜兴旺、四季平安。白族人打猎不打虎，如偶尔被老虎咬死，也看作为“成仙”。小孩取名与虎有关，衣着以穿虎头鞋、戴虎头帽为荣。

土家族自称祖先是禀召（白虎），寺庙的主神就是一只虎，聚居区有许多叫白虎山、白虎岭、白虎凸、白虎湾之类的地名，住的堂屋上方要画一个虎头，生了孩子常以虎名，死后墓前要立一块虎头牌。

崇虎的岁时风俗 虎融进了一年的四时八节之中，在有的传统民俗节日里还很突出。

新春佳节，民间常常挂虎图。门口悬桃符，两块桃木板，各一寸多宽，七八寸长，分别写上神荼与郁垒（均为虎神），或画上虎头，表示神和虎在此守卫，一切妖魔鬼怪回避。室内挂虎图，以示镇宅，保四季平安，卖虎画的人唱

道：“虎是兽中王，除邪到下方，贵府请了去，万事大吉昌。”福建漳州年画《王福图》，“虎”与“福”谐音，喻虎为福神，画上印有五只猛虎，守卫在聚宝盆的周围。天津杨柳青年画《招财进宝图》，画上印一只猛虎，守卫在聚宝盆旁边。此外，北方妇女还喜欢用大红纸剪出多种多样的虎窗花，形象质朴可爱，显出红火喜庆。

五月端午，民间常常佩艾虎。五月，过去被视为毒月，因为时令已近盛夏，蚊蛇孳生，百虫活跃，特别需要辟邪。这天，家长要用雄黄酒在小儿前额上画一个“王”字，给小儿戴虎形帽，穿老虎鞋，手腕上绕五色斑斓线，表示小儿是一只老虎，不怕任何邪祟侵犯。



艾虎

端午节的压胜物兼饰物，系于背上或挂于钗头。
(双双据《彩图风俗词典》临摹)

特别是还给小儿佩戴艾虎，这艾（小）虎或编线

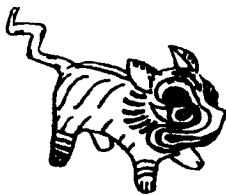
而成虎形，或以茧制成虎形，或用布做成虎形，小巧玲珑，色彩鲜艳，小儿系于背上，是好看的饰物，也是避邪的祥物，象征五毒（蝎子、蜈蚣、蟾蜍、蛇、壁虎）不可侵犯。

崇虎的人生礼仪 好多民族和地方，从生至死的

仪中，贯穿着崇虎的心理和形象。

生俗中的虎。母亲怀孕，枕旁放小布虎，希望母腹中的孩子像小老虎一样健壮可爱。孩子一出生，外婆家送来虎馍，戴虎项圈，盖虎被，桌上摆彩塑坐虎，窗上贴老虎剪纸，让虎守卫在小生命的周围。

孩子做满月，舅家要送黄布做的布老虎，跨进大门，将老虎尾巴折断一节，丢在门外，送布老虎是为了祝愿孩子像老虎那样剽悍有力，折断虎尾是希望孩子在成长过程中免灾免难。孩子进周岁，当舅舅的要送外甥一只或一对布老虎枕头，表示祝福，当枕头也当玩具。当孩子会走路时，要给戴虎帽，穿虎鞋，围虎涎，把孩子打扮成一只只会吓走妖邪的小老虎。



(清代北京布老虎)

婚俗中的虎 陕西关中地区婚礼喜堂的对联上写：“金屋藏娇虎从风云，花堂庆喜龙显神意”，云龙在天上，处上位，故“喜龙”指新郎，风虎在地上，处下位，故“娇虎”指新娘。新娘到了婆家门口，红绳系着的虎馍便套到新娘脖子上，以此说明成了婆家的人。娘家在新娘嫁妆的箱、框、筐、盆里都要放进小虎馍，婚后三天新娘回娘家，归来时，娘家送的仍是虎馍，以此表示喜庆和兴旺。

民俗学家曹振峰曾说：婚俗中虎多象征女性，生俗中虎象征生命和生命保护神，丧俗中虎又象征后代子孙瓜瓞绵

绵，虎是贯穿于人生礼仪的。

心态和文化

凶猛威武的老虎，使中国人对它既畏又敬既怕又爱，这种双重混杂的心态，在战争和文化中都留下了鲜明的印记。

战争 战争就是拼斗，搏杀，你死我活，于是老虎成了赫赫战神的形象符号。北宋狄青有一支精锐部队叫“虎翼军”，抗战中有一支使日寇闻风丧胆的飞行大队叫“飞虎队”，解放战争中把敢打敢拼的叫“猛虎团”、“猛虎连”，善战之师被称“虎旅”，勇敢的战将被称为“虎将”。中国历史上更有几次扮虎克敌的战例，据《左传》记载，一次鲁军派出一支蒙着“皋比”（虎皮）的小部队，突袭宋营，宋军误以为鲁国驱赶猛虎而来，吓得失魂落魄，不战而溃。不管是以虎自名或是装虎攻敌，首先都是一种长自己志气、灭对方威风的心理战术，老虎毕竟是人见人怕的猛兽。

戏剧 汉初，有一个以“东海黄公”为题材的角抵戏：一个黄公，绁束发，手持赤金刀，一个老虎，披着虎皮，张牙舞爪状，两者相斗，虎胜人死。它有角色，有化装，而且要以故事设定的情节和结局（谁强谁弱，不是按竞技人的实力决出雌雄）演出，正是跨出了这一步，中国后来才诞生了可供视听娱乐的戏剧。以后戏剧中屡有老虎形象出现。话剧运动之初，田汉写过一个很出名的悲剧《获虎之夜》，它以“获虎”为背景，写了一对青年男女相爱而不能

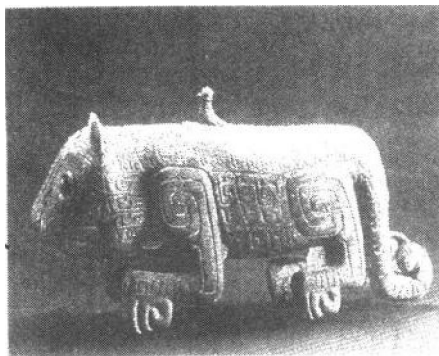
结合，哀婉动人。戏剧里有一个个精彩的“获虎”故事，把老虎的凶猛和威风，写得穷形极相，反映了过去视虎为害兽、人虎关系紧张的一面。

文学 文学的各个部门里都有丰富多彩的虎的形象。寓言《狐假虎威》，写了狐狸依仗了老虎的威风，吓得众兽魂飞魄散，纷纷逃窜，傻乎乎的老虎受到了狐狸的蒙骗。鲁迅旧体诗《答客诮》：“无情未必真豪杰，怜子如何不丈夫；知否兴风狂啸者，回眸时看小放菟”；他不用“老牛舐犊”而用“回眸放菟”来比喻“怜子”之情，不只恰当精彩，而且实际上也颂赞了虎的“兴风狂啸”和豪迈气概。散文（苛政猛于虎）只有 80 多字，控诉了猛兽的凶残和比猛兽更凶残的苛政。外国有狼孩子的神话，中国有虎孩子的传说，有个被虎喂过奶的子文当了楚国令尹，令尹就是宰相，就是总理大臣，而且还当了三次，（论语）中谈他“三为令尹，无喜色，三已之，无愠色”，宁静淡泊得好生了不得！

虎的形象在小说里最为夺目。尽管昔日宣扬的“打虎英雄”今天应该以“保虎英雄”取而代之，可是《景阳冈武松打虎》，不能不说写得引人入胜，惊心动魄，极具艺术魅力。时代小说家冯梦龙《大树坡义虎送亲》，勤自励把一只投入到猎户陷阱的黄斑老虎放了出来，十年之后，老虎把他的未婚妻从被父母骗婚再嫁的轿子里衔了出来，交还刚刚归家的他，塑造了一只知恩图报的老虎，“多少负心无义汉，不如禽兽有亲情”。清代蒲松龄《聊斋志异》里的写虎短篇，一

一都是精粹之作，讴歌了老虎。此外，很多很多的老虎小故事，一概生动活泼，饶有趣味，反映了人与虎又斗争又和谐的一种特殊关系。

艺术 老虎主要故乡之一的中国，虎的艺术是独领风骚的。历代都有以画虎著称的丹青妙手，都有形态各异而栩栩如生的虎形雕塑。1989年，江西新干商墓中出土了一件青铜双尾虎，虎器长53.5厘米，高22.5厘米，身体半卧半起，张口啣牙，两耳耸立，虎视眈眈，后垂双尾，背伏小鸟，想象之丰富，造型之生动，年代之久远，令人叹为观止。民间的虎剪纸是异彩纷呈的，尤其是虎玩具，做工精细，千姿百态，世界上没有一种动物让如此多的人化如此多的投入，收罗起来，开个展览馆，人们一定会被这些孩提时代的伙伴，竟如此琳琳琅琅，如此可爱有趣，惊得目瞪口呆，笑得前仰后合！



双尾卧虎 (1989年江西新干商墓出土青铜器器物，为我国最早的已知虎形雕塑)

母虎乳人的传说

报上偶有报道狼孩子的，据西方神话，伟大的罗马城的建造者就是狼抚养大的孩子。中国还有母虎乳人的传说，而且虎孩子以后成了响当当的人物，因此，民间认为，凡大福大贵的人，降生以后都要受七灾八难，可是有神仙保佑他长大成人。

令尹子文

初，若敖娶于郢（yǐn，周时诸侯国名，春秋时为楚国所灭，故地在今湖北安陆县），生斗伯比。若敖卒，从其母畜于郢，淫于郢子之女，生子文焉。郢夫人使弃诸梦（云梦泽）中，虎乳之。郢子田，见之，惧而归，夫人以告，遂使收之。楚人谓乳穀（当时楚国方言，“穀”就是奶），谓虎於菟（wù tú，楚国方言“於菟”就是虎），故命之曰斗穀於菟。以其女妻伯比，实为令尹子文。《左传·宣公四年》

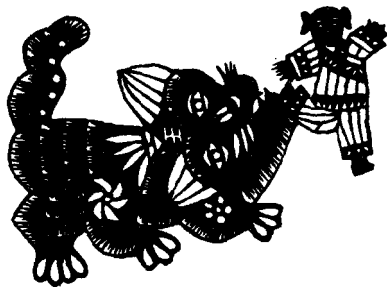
译文：起初，若敖在郟国娶了一个妻子，生下斗伯比。若敖死了，斗伯比跟着母亲，在郟国被抚育长大。他与郟国的女子私通，生了个孩子叫子文。女子的母亲郟夫人因为子文是私生子，便让人把孩子丢弃到了云梦泽中。一只母虎使用奶喂养孩子。郟夫人的儿子去云梦泽打猎，看到母虎哺乳婴儿，吓得跑了回来。郟夫人就把丢弃女儿私生子的事告诉他，郟子知道后把婴儿抱了回来。楚人称奶为“穀”，称虎为“於菟”，因为是斗伯比所生，大家叫他“斗郟於菟”。之后，郟夫人把自己的女儿嫁给了斗伯比。这个被母虎喂奶的人就是后来楚国的令尹子文。

令尹是个官职的名称，掌握军政大权，相当于后来的宰相，相当于现今的总理大臣，楚国又是大国，楚国的令尹，地位极为显赫。斗穀於不只当了楚国令尹，而且还当了三次，《论语》中说他“三为令尹，无喜色；三已之，无愠色”，即三次做了最大的官，也不怎么特别高兴，得意忘形，三次被罢了官，也不怎么特别恼怒，失魂落魄，或上或下，或起或伏，这个吃过虎奶的子文，都以宁静淡泊的心态对诗，就凭这一点，就好生了不得了，何况为楚国毁家纾难等做出了不少贡献。

圣人孔子

孔子的家乡山东曲阜有个（尼山的传说），说圣人孔子曾经被虎奶过。

孔子父亲名叔梁纥，家住鲁国昌平乡（今曲阜东南），娶妻施氏，生了九个女儿，因没有生男儿，被休了。而后，妾给他生了个男儿，却是个跛子。叔梁纥年老时，又与颜家的三妹颜正结婚，婚后，颜氏有了身孕，夫妇俩同去尼山祈祷苍天和山神，保佑生个好儿子。后来生下来的儿子便叫仲尼。仲尼初生时，相貌十分丑陋，顶如反盂，中低而四旁高，而且眼露筋，耳露轮，鼻露孔，嘴露齿。颜母看到这个丑儿子很伤



（范祚信 剪纸）

心，父亲也嫌儿子难看，便把他丢到尼山西麓二十四棵树旁。

天将黄昏，山上下来一只老虎，围着孩子转了几圈，便叼他进了尼山脚下山洞里。老虎每天为他喝奶，老鹰也天天飞到洞口，用翅膀给孩子打扇。这个山洞就是现在的夫子洞（又名坤灵洞）

自从父亲把孩子丢到尼山后，颜母十分难过，常到山脚下去寻找儿子。有一天，她在山麓前坡的小道上，突然发现一个男婴在草丛中，抱起一看，正是她天天寻找的儿子，于是高兴地抱了回来。孩子长大后，便是著名的孔圣人。