

陕西自然与文化之旅丛书

杨林仁 编著

三秦出版社

汉阳陵



目录 Contents

汉景帝的生平

3



刑徒墓地与阳陵的修建

10

南区从葬坑和帝陵南阙门

20



考古钻探的收获

31

皇后陵和王皇后

37



妃子冢和景帝的嫔妃们

44



厚葬与盗墓

50

帝陵从葬坑

57



陪葬墓和陪葬大臣

66

寝庙寺舍与祭祀管理

76



陶俑和陶塑动物

86

阳陵邑

99



未来的旅游胜地

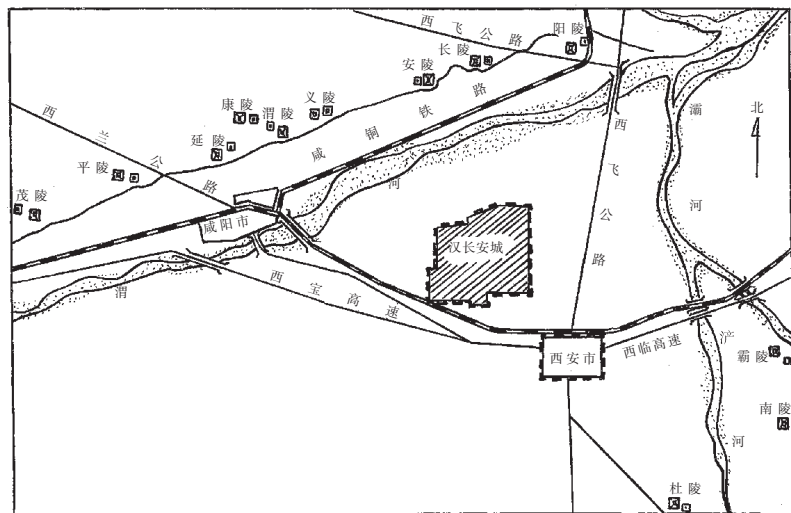
106



在封建礼教充斥社会生活方方面面的古代中国，有一位皇帝的陵墓周围却随葬了大批赤身裸体的男女陶俑，这究竟是陵墓的主人性格怪癖呢？还是我们的祖先在那一刻突然变得开明了？这种“骇世惊俗”的现象背后有着什么样的历史背景呢？那些裸体陶俑又是怎样一种面貌？那座“奇异”的皇帝陵墓还可能埋藏着哪些秘密呢？它们的背后还有哪些鲜为人知的历史故事呢？如果您有兴趣了解这些历史之谜，那就请随我们走近汉景帝，走近汉阳陵。



在陕西省咸阳市北有一处俗称“咸阳原”的黄土台塬，其地势东低西高，外形轮廓蜿蜒曲折，如果从高空鸟瞰，它颇似一条横卧在关中平原的巨龙。咸阳原北界泾水，南临渭河，东起泾渭交汇处，向西延伸至咸阳的兴平市境内。南北跨度最宽处达10多公里，东西近80公里。咸阳原虽然面积并不大，但却以其得天独厚的自然环境，成为古代千里难寻的风水宝地。中国第一个封建统一大帝国——秦王朝的都城即建在原上，此外，秦惠文王的公陵、悼 1. 西汉帝陵分布图





武王的永陵也都修建于此。秦亡后，代之而起的汉朝虽将都城移至渭河南岸，但并未冷落这块前朝的王畿之地。除汉文帝霸陵、汉宣帝杜陵分别建于京城长安东南外，汉高祖长陵、汉惠帝安陵、汉景帝阳陵、汉武帝茂陵、汉昭帝平陵、汉元帝渭陵、汉成帝延陵、汉哀帝义陵、汉平帝康陵先后兴建于此，沉寂了十多年之后的咸阳原又以皇家陵域的方式兴盛起来。到了唐代，唐高祖李渊将其父李昀葬于原上，其墓称兴宁陵。后来，武则天之母又入葬咸阳原，称顺陵。宋、元以后，封建国家政治中心东移，咸阳原地位渐衰，难以引起帝王们的青睐，从此再也无缘容纳贵胄之身了。



2. 夕阳下的汉阳陵



今天，虽然咸阳原繁华已逝，但却留下了十多座气势雄浑的帝王陵墓，这些高大雄伟的陵冢在长达百里的范围内一字排开，再加之大大小小的陪葬墓拱卫在其周围，堪称咸阳原上的一大景观。这其中又以西汉帝陵葬地集中、数量众多而特别引人注目，唐代诗人刘沧在《咸阳怀古》中写道：“经过此地无穷事，一望凄然感废兴。渭水故都秦二世，咸阳秋草汉诸陵。”明代诗人秦玉也感慨道：“当年宫殿阿房盛，此地丘陵汉室多。”（秦玉《晚渡咸阳》）

我们这里要讲的正是葬于咸阳原上的西汉9座帝陵中最东端的一座——汉景帝阳陵。在介绍阳陵的文物古迹之前，让我们先沿着时间的河流向上追溯，一直到那个遥远的时代，去了解一下主人公的生平作为吧。

汉景帝的生平

汉景帝名刘启，是汉文帝刘恒与窦皇后之子。他生于汉惠帝七年（公元前188年）。汉文帝后元七年（公元前157年）即位，在位17年，因死后其继任者（即其子汉武帝）根据其生平作为追谥其为“景皇帝”，因此，后世称为汉景帝。

汉景帝即位之后自然雄心勃勃，很想有一番作为，以成为被后世传颂的一代明主，其登基伊始即做了三件事：首先，允许地少人多的地方的老百姓迁徙至地广人稀的地方。其二，派遣御史大夫陶青与匈奴和亲。匈奴是居住在汉朝北方的一个游牧民族，秦时逐渐强大起来，并不断骚扰秦的北方边境，秦始皇为了阻止其南侵，便下令修建了著名的万里长城。西汉立国之初，韩王信曾勾结匈奴谋反作乱，高祖刘邦亲率大军北征匈奴。但由于当时中原连年战乱，国力衰微，高祖被匈奴大军包围在白登山七日七夜，险遭不测。高



祖脱险后认识到目前尚不是征伐匈奴的时机,便采用大臣娄敬的建议,将刘氏宗室之女封为公主,下嫁匈奴首领单于,与其结秦晋之好,又送其大批财物,这即是“和亲”政策。汉初通过与匈奴和亲,基本保持了北方边境的安宁,使西汉经济得以在稳定的环境下迅速恢复。景帝继续推行这种和亲政策,以维持安定局面。其三,恢复三十税一的田税政策。汉初实行的是十五税一的政策,即国家按每亩田地收获物的十五分之一收税,到文帝时为了鼓励农耕,将田税降为一半,即三十税一,文帝后期又下诏减免田税。这样的田税政策,从表面上看好像是老百姓受惠,而实际上真正受惠的是以官僚、地主为代表的大土地所有者。如此下去,一方面国家不能储备足够的粮食以应付天灾战乱,另一方面客观上促进了地主豪强势力的发展,而普通百姓却愈加穷困。因此,景帝便纠正了这一政策。

景帝出调、罢免了诸如文帝时只会阿谀奉承的“弄臣”邓通等一些不能与自己同心同德的旧臣,同时又大胆启用新人匡救政弊,这其中就有原太子家令晁错。晁错早在文帝十五年(公元前180年)即因上书称旨,擢任中大夫。景帝为太子时即很赏识晁错的才干,因此,即位后很快便将晁错破格提升为京畿地区的行政长官——内史。晁错本来就是一个很有抱负的人,此时得蒙明主重用,便想施展自己的才干,帮助景帝革除积弊,励精图治,创出一个清明盛世。景帝对晁错也是信宠有加,言听计从。朝廷法令凡不合时宜者多所变更。

后来,景帝又再次破例擢晁错为御史大夫。晁错位列“三公”(汉初,丞相、太尉、御史大夫地位高于各部门的行政长官“九卿”,称为“三公”),施行新政,更是如鱼得水。他首先将汉朝廷最大的问题“削藩”一事提上日程。晁错给景帝上书说:



当初高帝初定天下，昆弟少，诸子弱，大封同姓，庶子王齐七十二城，庶弟王楚四十城，兄子王吴五十余城。封此三人，分去天下近一半。今吴王前有太子之隙，诈称病不朝，于古法当诛。文帝不忍，因赐几杖，对其已足够宽容。但其不改过自新，反而愈益骄恣，公然冶矿铸钱，煮海为盐，招诱天下逃亡的罪人谋逆作乱。而今削夺其土地他要反叛，不削他也要反叛。如若尽快削地，他可能会马上反叛，其实力尚不够强大，祸患反而小；不削地，其反叛时间推后，准备得较为充足，祸患反而更大。

景帝本来就感觉到诸侯的势力越来越大，对汉室中央是一个严重威胁，支持晁错“削藩”的主张。现在又听晁错这样一讲，更加坚定了打击削弱诸侯势力的主意。他立即命晁错主持更定有关诸侯的法令三十多章。晁错一方面主持制定限制、削弱诸侯势力的法令制度，另一方面又令属下详查近年来各个诸侯王的过失，查出楚王刘戊在为薄太后服丧期间，在服舍私招侍女以宣淫，依法当诛；胶西王刘卬私卖爵位，当罚；赵王也有一些大的过错应当追究，等等。景帝以此为借口下诏削去楚国的东海郡、赵国的常山郡、胶西国的六个县。

晁错的“削藩”政策无疑严重侵害了诸侯的利益，因而引起诸侯王的不满。景帝前元三年（公元前154年）正月，朝廷削吴国会稽、豫章二郡的玺书送到，吴王借此打着“诛晁错，清君侧”的旗号，率领吴国二十余万人马在广陵首先起兵，胶西、胶东、济南、淄川、楚、赵六国随后响应。吴楚二国兵会一处，锋芒直指长安。齐地四国（胶西、胶东、济南、淄川）联合围攻齐都临淄。赵王也不惜违背民族大义遣使勾结匈奴联兵作乱。

长安得报七国举兵造反，景帝急忙召集群臣商议对策。最后确



定在荥阳集结中原一带的兵马，并任命原太尉周勃之子、时任负责京城地区治安的中尉周亚夫为太尉，统领汉军主力三十六路人马反击来势最盛的吴楚大军；派遣大将酈寄率军北击赵国，将军栾布率兵东击齐四国。另外，任命窦婴为大将军，屯兵荥阳，以备非常。

太尉周亚夫领命后出奇计，走武关，过蓝田，绕道吴楚已派刺客埋伏的函谷关，神降荥阳，并迅速移师昌邑，令吴楚大惊失色。周亚夫又依都尉邓公之计，避开吴楚锋芒，深沟高垒，坚壁不战，暗地里却派将军韩颓当率一队轻骑兵日夜兼程，千里奔袭吴楚的后勤供给线淮泗口。

吴楚原本就图谋已久，准备充分，又以精锐之师作前锋，开战之初一路攻城拔地，所向无敌，大军很快攻至景帝胞弟梁王刘武的睢阳城下。刘武以内史韩安国、张羽等人为将，率领梁国军民拼死抵抗。吴楚虽然包围了睢阳城，但却久攻不下。吴王本想绕开睢阳，进军长安，但又担心不灭梁国，将来汉梁前后夹击，吴楚腹背受敌。可是睢阳却是一块硬骨头，吴王虽然胃口很好，却怎么也啃不下来。吴王无奈又挥兵反攻周亚夫，亚夫仍是高挂免战牌，并不应战。如此迁延几日，吴王又回师攻梁，却还是无功而返。吴楚几十万大军就这样在昌邑和睢阳之间，来回奔波，疲惫不堪。恰在这时，军需官来报，粮道已被汉军切断，营中粮草将尽。将士军心涣散，已有兵士困难忍饥饿，开小差逃跑了。

这时一直胸有成竹、静观待变的太尉周亚夫见时机成熟，遂下令大开营门，出击叛军。这些早已摩拳擦掌、按捺不住的汉军将士闻令如猛虎下山，以排山倒海之势，直闯吴楚军营。这边梁王也注意到了吴楚军队的变化，此时看到太尉大军杀入吴营，也急令梁军



将士开城杀敌。吴楚几十万大军顷刻间土崩瓦解，乱作一团。不可一世的吴王父子见大势已去，只好仅带百余名亲随逃入东越。东越王迫于西汉大军的压力，借机将其父子刺杀，并将其人头献于朝廷。

再说赵和胶西、胶东、济南、淄川五国，本来就是受吴王煽动而起，原想吴楚势头甚盛，肯定不几日即能占领长安，自己可收渔人之利，没成想一个梁国吴楚就久攻不下，更没想到的是仅仅三个多月，吴楚几十万大军即兵败溃散，吴王也不知所终。再加之汉军大兵压境，五国将士早已全无斗志，与汉军一交战即四散奔逃，溃不成军。五王自知罪孽深重，只好纷纷自裁。至此，汉室同宗的“七国之乱”被彻底平息。

为了吸取吴楚之乱的教训，加强中央集权，景帝在中元二年（公元前148年）诏令诸侯王死后，朝廷主管部门长官大鸿胪代表皇帝根据其生前行迹，赐与其谥号及哀策谀文（即悼文），朝廷派遣光禄大夫吊唁抚慰，并确立其嗣子继承王位。其丧事允许征发其国内民众挽丧治坟，但人数不得超过三百人。

此后，诸侯势力渐衰，不再对汉室形成威胁。景帝便将心思投入到改革法律制度、发展农业生产上来，一心想治理出个民富国强的太平盛世。

西汉初年，高祖虽然废除了秦代的绝大部分酷刑峻法，但其刑罚中的肉刑（主要有黥，即在脸上刺字；髡，即割鼻；斩左、右趾，即砍去左、右小腿；宫刑，即阉割）却沿用了下来。至文帝时，齐太仓令淳于公有罪当刑，被逮系长安。其小女缇萦随父进京，给文帝上书直陈肉刑弊端，引起文帝重视。于是，文帝下令将黥刑改为戴刑具服苦役；将髡刑改为用竹杖打三百；将斩左趾改为杖打五



百；将斩右趾改为弃市（在集市人多处杀头示众）。但是这样改革以后，表面上看似减轻了刑罚，实际上并未达到预期的效果。因为髡刑打三百、斩左趾打五百还是太重，一般人根本受不了，不等打完即早已毙命，再加之斩右趾又改为弃市，更是明显加重了刑罚。因此，历史学家班固就批评说“外有轻刑之名，内实杀人”（《汉书·刑法志》）。

景帝已经觉察到文帝改革刑罚的不足，因此他即位之初即下诏曰：用竹杖责打太多的结果与施行肉刑差别不大，即使受刑者未被打死，也已残废。现在将法律确定为：应责打五百者减为三百，三百者减为二百。这样实行了一段时间，却还是在行刑的过程中常常死人，因此，景帝中元六年（公元前144年）又诏令：受责打刑罚者，有的已被打死了，其刑罚却还没有执行完毕，朕很是可怜这些本不该死的人。从现在起将责打三百的改为二百，将责打二百的改为一百。景帝还具体规定了责打刑具——箠（即特制的竹板）为竹制，长五尺，其主体部分宽一寸，末端厚半寸，并要求将竹节皆削平。受刑者均应责打其臀部。不许中间换人，处罚完一个罪犯以后才能换人。在景帝的再三修订完善下，西汉法律减轻刑罚的动议才收到较好的效果，班固评价说“自是后笞者得全”（《汉书·刑法志》）。

为了进一步完善法律制度，力求刑罚公正，不枉不纵，景帝还下诏令地方官吏将因有疑义而难以定罪的案件，上报其上司平议确定，如若上司仍然不能确定罪名，则报中央最高司法机构廷尉处理。

景帝除亲自修订法律外，对农业生产也非常重视。景帝即位初年，因文帝后期免收租税，国家没有足够的粮食储备，因此，每遇水旱天灾，百姓流离失所，饿殍遍野，而朝廷却无力赈济。无奈景



帝只好下令卖爵位，并让犯人以粮食来抵罪。这种切身的经验教训使景帝对农业生产的重要性有了更深刻的认识，因此，他在位期间先后多次下诏强调农业的重要性。针对当时有些地方官商勾结、鱼肉百姓、严重影响农业生产的状况，景帝下诏曰：手工业生产和商业活动过于繁荣会严重影响农业生产，而农业受到损害则是饥寒灾荒发生的根本原因。在饥寒交迫的情况下还能端正自己的品行，不去为非作歹的人实在是太少了。为了给天下的庶民百姓做个表率，朕亲自耕种，皇后亲自纺织，以供给宗庙祭祀所用的食品和布帛。从现在起，不接受各地上贡的奇珍异宝，降低朕的饮食标准，减免赋税和徭役，务求天下重视农业生产，大量积蓄粮食，以备灾害。现在的情况是若遇到年成不好，百姓就会缺衣少食，其原因何在？主要是因为一些地方官吏大搞商业活动，非法牟利，鱼肉百姓所致。朕诏令以郡守为首的地方官员必须勤政奉公，各修其职，不能恪尽职守而从事非法活动者，丞相应当及时查明并严加惩处。此喻应布告天下，使庶民百姓明知朕义。景帝末年，海内承平，农业连年丰收，粮食蓄积日多，因此，社会上的浮奢淫逸之风渐起，民众弃本逐末从事工商业者越来越多，有的地方官吏甚至也参与工商活动，公然征发百姓采冶珠玉黄金，为此景帝诏令：农业是天下之根本。黄金珠玉虽好，但饥不可食，寒不可衣。如今虽为太平盛世，但也要防备出现收成不好的年份，而目前从事手工业、商业活动的人比农民多得多。各级地方官吏必须给百姓说明，只有大力发展农业，多种树，才能衣食无虑。如果有地方官吏随意征发百姓开采黄金珠玉牟取私利者，按照贪污盗窃治罪。太守查办不严者，与之同罪。

景帝上承汉室三代皇帝之功绪，又经其在位17年的胼手胝足，励精图治，到了景帝末武帝初，天下太平，国家不遇天灾战乱，百



姓均能丰衣足食，不管是大的城市还是边鄙小镇的粮仓皆堆满了粮食，各级官府的钱库也都有存钱。京城长安府库中的钱财更是累百聚万，用之不竭，因其堆放时间过长，以致串钱的绳子都糜烂腐朽，铜钱散乱，无法确定其数量。国家粮食储备库的稻谷陈陈相因，因数量太多，仓库不足，只好堆放在外面，有些因贮积时间太久已腐烂不能再吃了。乡村街巷田野，到处牛马成群，以致出现了人们因看不起骑母马的人而不愿与之伍的情形。百姓生活

优裕，连里巷守门人都可以吃上精粮和肉类。人们都能自珍自爱而不愿做违法的事情，乐于与人为善而摒弃坏的习性。这些都堪称“清明盛世”的典型表现。

刑徒墓地与阳陵的修建

景帝虽为一代明君，但因历史条件所限，仍难以走出大兴土木、劳民伤财、修建陵墓的窠臼。因



3、汉景帝画像



为帝陵工程劳动强度大、工期长，因此，秦汉时期大多将犯有罪行的刑徒征发来作为主要的劳动力。据文献记载，秦始皇曾调集70万刑徒修建其陵墓。近年来，考古工作者在始皇陵西侧发现了一处大面积的刑徒墓葬区。无独有偶，阳陵的刑徒墓地上个世纪70年代初也被当地农民在修水库时发现，陕西省博物馆闻讯后即派杜葆仁先生等前往调查。据当地村民反映，解放前这种带刑具的骨架就有发现，解放后村民农耕时偶尔也有被犁铧带出的刑具，但均未引起注意。此次施工过程中共发现29座刑徒墓葬，清理出35副骨架。经考古工作者探测，此处刑徒墓地实际范围大约有8万平方米，估计埋葬尸骨在1万具以上。这些墓葬均无棺槨及随葬品，且墓坑排列无序，死者葬式凌乱不一，埋葬简单草率，有的尸骨上还带有刑具。

杜葆仁先生在随后撰写的《汉阳陵附近钳徒墓的发现》一文中，以两座墓葬为例介绍了刑徒埋葬的情况，我们在此不妨照录，以资参考。

1号墓：内葬一人，仰身直肢，身首异处，头在左腿外侧，颈上有钳，翘端向下。可能属斩



4、刑具——钳、钐



刑。

2号墓：埋葬六人。1—4号人骨架在上层，5、6号在下层。

1号骨架：在墓坑西北，仰身直肢，面向北，颈上有钳。

2号骨架：靠近墓坑南壁，头在下，脚在上，身躯屈曲成倒写的“之”字，脚上有铁，仍套在小腿骨上。

3号骨架：在墓坑东南，头向东，面向南，仰身直肢，嘴大张。

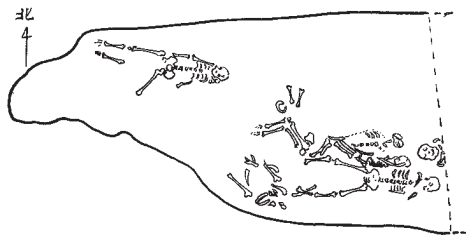
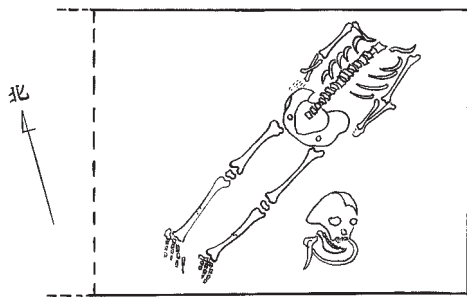
4号骨架：在3号骨架之北，头向东，面向

南，骨盆以下肢体与躯干脱节，腿骨附近有一铁，可能是腰斩后埋葬。

5号骨架：仅存头骨及颈椎骨，其余已破坏，头骨在坑东的底部，头向西。

6号骨架：压在3、4号骨架之下，头向东，面向北，侧身直肢。

六副骨架均无棺槨及随葬品。



5、刑徒墓葬图



“髡”、“钳”、“钛”是西汉当时惩处犯罪情节较轻的刑罚，“髡”即剃发，因古人将与生俱来的毛发看得很重，从不随便剃发。因而“髡”刑实际上是对囚犯在精神上的处罚。“钳”即以铁制刑具束颈。“钛”类似于今天的脚镣，是束缚双脚的刑具。阳陵刑徒墓地发现的钳有两种：一种是圆形，另一种是有与圆形圈成直角的铁杆，称为翹，钳径20厘米左右，重约1150—1600克。钛分为马蹄形和圆形两种，直径9.5厘米，重820—1100克。

除了上述介绍的刑徒葬式惨不忍睹外，还有一些墓葬中的尸骨在颈部或腰部有明显的砍斫痕迹，甚至有一座墓坑内的两副骨架被系于一铁杠之上。

《汉书·景帝纪》有景帝曾“赦徒作阳陵者”的记载，据此推测，这片墓地的墓主可能就是修建阳陵的刑徒。当时的工程量之大、劳动条件之恶劣是我们今人难以想像的。仅以景帝陵的覆斗状封土来说，其土方量达30余万立方米。若按每人每天1立方夯土计算，约需30多万个劳动日。在监工们狰狞的目光下，大多身戴刑具的刑徒们使用着简陋的生产工具，无涯无尽地从事着繁重的体力劳动。因为日复一日超负荷的劳作，很多人在受尽屈辱和折磨之后被压垮倒毙。有些不甘活活被累死的刑徒起而反抗，却遭到那些毫无人性的监工们的残酷镇压，有的被砍头，有的被腰斩，甚至还有被系于铁杠上活埋。

刑徒墓地的发现充分证明了西汉时仍然沿用刑徒修陵的制度。讲到这里我们顺便介绍一下西汉帝陵的修建情况。有关西汉帝陵的修建时间，《晋书·索靖传》有“汉天子即位一年而为陵”之语，其实这是不确切的。从史书记载的情况来看，西汉帝陵的修建时间基本上没有成规，一般当朝皇帝根据情况自己决定。汉高祖长陵、汉