

赵建军 著

人类文明史·体育卷·野蛮与文明

湖南人民出版社



前言

最早的人类，为了生存而逐渐形成了走、跑、跳、投等各种技能。在有意识地进行练习之后，又逐渐形成了这些项目的比赛形式。大约在公元前776年，当古希腊竞技的鼓声在南希腊伊利斯的奥林匹亚山擂响时，人们在赛跑、掷铁饼、角力等原始的竞技项目中，看到的是力与美的角逐，是生命力和意志力的追求；捧在优胜者手上的橄榄花环是神圣的象征，就像祭祀宙斯大神一样的神圣。这项古老的竞技运动虽然在公元394年为罗马皇帝所禁止，然而，作为一种精神，它却源远流长地流传下来。公元1896年，当第一届现代奥林匹克运动会在希腊雅典召开的时候，奥林匹克精神就像一曲高亢的战歌，唤起全世界爱好体育的人们美好的向往；人们从这里看到了和平、竞赛、友谊和希望。

什么是“体育”？许多人试图下一个完整的定义，但总是难以表述。随着人类社会的发展，各个时期“体育”的定义有很大的差异。在原始社会，“体育就是体育”，之后，体育又和其他的一些因素相结合，其内涵变得十分丰富。经济、文化、政治、科技，都与体育有着非常密切的联系。体育已经成为当代社会文化的重要组成部分，已经渗透到社会的各个领域。一场精彩的体育比赛，成千上万的体育迷在场内狂呼；一只小小的乒乓球能促进国际间的交往与合作。这就是体育的含义，也是体育的魅力所在。它把当代人的文化意识、价值观念刻画得惟妙惟肖。

体育运动的发展是随着人类发展的轨迹而前进的，一方面，

“生命在于运动”，体育运动是人类身体健康的重要保证，另一方面，体育运动也是人类体现其表现欲和竞争欲的最佳手段，是人的最直观的进取方式，通过体育，我们更好地完善自己，发展自己。从某种意义上讲，体育的发展史就是人类的发展史。

今天的社会是一个信息的社会，然而这并不代表我们无所不知。事实上许多年轻人知道篮球规则，却不知道篮球的起源；知道奥林匹克运动会，却不知何谓奥林匹克；知道足球，却不知足球的早期形式是什么样子——对体育史的回顾，长期以来不被人们所重视，其实了解体育的历史，对于热爱体育的人是非常必要的。它不仅使我们更加深刻地了解体育的内涵，同时，对于我们建立一个积极向上的人生观，有很大的作用。

本书就是通过纵横交错的手法向广大读者介绍体育的文明史、发展史的。纵的方面，作者按照时间的先后顺序，介绍在各种历史条件下不同的国家和地区之间的体育运动发展情况，横的方面，作者根据体育与其他事业的联系，向读者展现体育多元化的魅力。本书将通过通俗易懂的叙述将大家带入一个体育的时间隧道，一起去感受我们人类不断向上、不断竞争、不断追求的体育精神。

引言

体育运动，尤其是竞技体育运动，始终是在以一种高尚的理想感召、教育着青少年，倡导着人们相互理解、友好相处、团结互助、公平竞赛。作为体育的象征，奥林匹克运动已经走过了百多年的历史，其间不断兴盛壮大，有过骄人的辉煌，也受到过严峻的考验。1999年初，当所有的人还沉浸在世纪末的气氛中时，谁也不会料到，体育史上最大的丑闻发生了。

1998年11月，美国盐湖城一家电视台首次披露，在2002年冬季奥运会申办竞争中，盐湖城为了拉票，竟用40万美元设立了一个奖学金基金，先后分别为13个人提供了服务，其中有6位是现任国际奥委会委员的亲属，盐湖城一下子陷入了严重的危机。因为按照国际奥委会章程规定，国际奥委会委员不得接受来自申办城市的任何超过150美元的礼物。

很快地，国际奥委会、美国司法部和联邦调查局、美国奥委会以及盐湖城的道德审核小组共4路人马便开始独立地对一些传闻进行调查。

随着调查的深入，丑闻内幕渐露端倪：盐湖城奥申委不仅利用奖学金为国际奥委会委员的亲属提供便利，而且还为委员们安排豪华旅游，提供免费医疗服务，购买房地产并使其轻松盈利。他们还向委员们赠送超标礼品和现金，最高数额达7万美元。

随后，1998年冬季奥运会的主办地日本长野和2000年夏季奥运会的主办地澳大利亚的悉尼也主动站出来道出了一些鲜为人知的内幕。

1998年冬奥会举办地日本的长野是在最后一轮中击败盐湖城赢得举办权的。1999年1月17日日本的《每日新闻》披露，长野奥运申办总费用25亿日元中的11亿都花在了招待国际奥委会委员身上。从1989年到1991年间，长野奥申委花费在每一位来访的国际奥委会委员身上的钱为人均300万日元（约合27000美元）。每一位来到长野的国际奥委会委员都被尊为上宾，住五星级宾馆，吃豪华宴席，并送给他们各种各样的贵重礼品，包括日本画、珍珠、头巾、相机、CD和音箱等。

日本媒介还披露，长野奥申委曾与一家总部设在洛桑的公关公司签约，帮助策划其申办活动。消息称，长野方面共支付了这家公关公司4000万日元（约合35万美元），让其为长野拉票。据称这家公司是由一名叫戈兰·塔卡克斯的人经营的，而塔卡克斯曾经被多个申办城市聘用过。

日本电视台还援引大义灭亲向国际奥委会扔下“炸弹”的瑞士老人马克·霍德勒的话：“（雇用经纪公司）并不是正确的操作方法，但可能在每一个城市的申办活动中都这么做。”

霍德勒还指出，正是由于有这些公关公司的介入，使得奥运会申办变成了“昂贵的豪华竞选”，他还说，经纪公司肯定给了长野压力。

面对众多说法，长野当时的奥申委副秘书长山口立即做出否认，强调长野没有依靠任何不正当的手段买选票。

长野方面也不必对这些事后诸葛亮式的指控担心，因为早在1992年，即申办成功后10个月，当时的奥申委就将长达300页申办账目全部销毁了。这么做的理由很简单，因为奥申委班子要解散了，这些材料已没有地方可以保存。这意味着，如今若想真的对长野申办展开调查的话，也是无从下手，无据可查的了。

仅靠两票优势将2000年奥运会拿到手的悉尼眼看盐湖城申奥丑闻闹得十分热闹，便也不甘寂寞。曾参与过申办的前新南威尔士州政要布鲁斯·巴尔德向悉尼的《每日电讯》透露：悉尼在2000年奥运会申办中，共花费了2800万澳元（约合1760万美元）。如果将这笔钱按悉尼所得的45票平摊的话，平均一张票的投入高达62万澳元。

巴尔德还说，所有访问悉尼的国际奥委会委员打一走下飞机，就享受贵宾待遇，从贵宾出口处出来，又一路绿灯通过街区，住进五星级饭店的豪华总统套间。他甚至还说，他可以向国际奥委会调查小组负责人庞德提供“黑名单”，因为在悉尼申办中，有人曾找上门想与悉尼做交易，帮悉尼拉票。

消息传出之后，全世界一片哗然，一向被人们认为神圣的奥林匹克运动竟然成了金钱的奴隶，这无疑是全世界体育迷都无法接受的事实，奥林匹克运动陷入了史无前例的信任危机。

1999年1月24日，当国际奥委会主席萨马兰奇在洛桑向全世界宣布了对涉嫌盐湖城2002年冬奥会受贿的国际奥委会委员的处理决定时，人们相信国际奥林匹克运动在反腐败问题上迈出了坚韧不拔的步伐。

在向新闻界发布的讲话中，萨马兰奇概括性地总结了执委会在经过两天会议之后，迈出的非常重要的六步：

第一，在执委会全体委员的表决下，他终于有机会宣布将6名严重违规的委员“驱逐”出国际奥委会，并将把这一提案递交2000年3月17日和18日举行的国际奥委会特别大会表决通过。

第二，执委会已经决定继续由一个调查小组对另外3名被指控有轻微违规的委员进行进一步的调查。

第三，执委会已同意对未能到会的荷兰委员发出警告信，责令其尽量对自己的行为做出解释。

第四，执委会已决定成立一个道德委员会，按照国际惯例和程序确保国际奥委会成为世界上最好的自治机构。这个委员会将由一批出色的专家组成，并且均不是国际奥委会委员。

第五，执委会已经决定将对其他的曝出了申办贿赂丑闻的城市进行调查。但有一点是肯定的，盐湖城和悉尼将继续保留其举办2002年冬奥会和2000年夏奥会的权利。

第六，执委会已经建议对申办程序和表决方法进行全面的改革，这套改革方案将在2000年6月对2006年冬奥会举办权表决时试运行。

这场被称之为“体育史上最大的丑闻”似乎也随着国际奥委会的“清理门户”而逐渐被人们所淡忘，然而许多了解体育、热爱体育的人始终无法摆脱这一阴影。他们不禁仰天长叹：谁说体育仅仅是人类自身的运动？体育你到底怎么了？

肯定不能只用原始部落中的生存竞技来理解体育，肯定不能只用顾拜旦男爵的五环梦想来理解体育，现今的体育掺杂着太多的社会因素、政治因素、经济因素……之所以如此，也许只有一个解释：人类在向自己身体和勇气极限挑战的同时，在与其他选手竞争的同时，各个国家也在尝试自己的勇气、智慧和国力。体育运动就提供了这样一个舞台，至少古代的体育运动以及象征着体育精神的奥林匹克运动，那似乎已是模糊不清的久远回忆了……

目 录

引言.....	(1)
野蛮的文明.....	(1)
体育的起源.....	(1)
神与上帝的对话——古代奥林匹克的兴衰.....	(4)
为了理想——奥林匹克的复兴.....	(10)
中世纪体育的厄运.....	(10)
从欧洲走来的近代体育.....	(12)
顾拜旦与第一届现代奥运会.....	(16)
艰难前进的奥运会.....	(29)
巴黎闹剧.....	(29)

雪上加霜.....	(36)
走出阴影.....	(40)
锦上添花.....	(48)
战争与和平.....	(58)
五环旗下炮声响.....	(58)
劫后余生.....	(60)
暴风雨快要来了.....	(65)
“ 汤姆叔叔 ” 的艰难岁月.....	(75)
两大阵营的碰撞.....	(87)
慕尼黑血案与乒乓外交.....	(100)
告别的年代.....	(107)
天下攘攘，皆为利来.....	(116)
美国式的神话.....	(116)
体育搭台，美元开路.....	(122)
金牌——金钱效应.....	(129)
奥运轮流办，几时到我家.....	(139)
挑战极限——现代体育与科技.....	(148)
身有彩凤双飞翼.....	(148)
体育运动的恶魔——兴奋剂.....	(159)
NBA的奇迹.....	(178)
篮球——全世界最受欢迎的运动.....	(178)
飞人乔丹.....	(182)
伟大的公牛.....	(194)
世界第一运动——足球.....	(206)
足球与世界杯的起源.....	(206)
球王贝利.....	(211)
世界杯，中国人遥远的梦.....	(215)

野蛮的文明

体育的起源

长期以来，人们对于体育的起源，一直有着各种各样的看法。有人认为，体育的产生是自然而然形成的，它不是有目的的活动。也有人认为，人类处于原始社会阶段，狩猎是重要的生活内容。狩猎中的走、跑、跳跃、攀登、爬越、投抢、射箭乃至游泳等活动，即是人类早期的体育活动。还有一些人，习惯于以现今流行着的体育和运动，去规范人类早期和古代社会的体育活动。显然，如果持这种观点去探讨体育的起源，不仅发现不了人类早期体育活动的发展，而且就整个古代社会，也就无体育可言了。若此，现代体育也就成了“没有娘的孩子”。

其实，从历史上看，体育的起源及其演变的过程是很清楚的。体育活动与人类社会出现的其他活动有着共同之点，即它是根据社会的某方面需要而产生的。在原始社会初期，根据狩猎、捕鱼和部落战争的需要，人们在实践的过程中自发地锤炼人体的素质和各种技能技巧。体育的真正产生，大约是在原始氏族社会后期。那时教育产生了，人们有了闲暇和娱乐；在劳动和军事活动之外，人们开始进行身体训练、竞赛、娱乐游戏和舞蹈活动。例如，在西伯利亚的一些还处于母系氏族社会的部落中，曾广泛

流行着射箭、赛跑、手球游戏、游泳、划船、投矛等集体竞赛，有些部落则进行斗熊、捕鹿、摔跤游戏。东非的瓦胡姆人，能赤脚从低矮的白蚁堆上，纵身一跳越过两米高。印第安种族的达达胡马尔人，能进行几百公里的长跑比赛等等。当然，真正的古代体育，则是在奴隶社会和封建社会时期，才正式发展和丰富起来的。

古代埃及的体育

非洲东北部尼罗河流域的古代埃及王国，在公元前2950年开始出现了第一个奴隶制的王朝，公元前1500年进入鼎盛期。大约800年后，古埃及先后被亚述、波斯、马其顿征服，公元前30年并入罗马帝国版图。

从古埃及法老（国王）坟墓（金字塔）的浮雕上可看出，古代埃及曾存在裸体摔跤、击剑（击剑者右手握木刀，左臂系上狭小的木盾）、游泳（类似今天的自由泳）、划船、狩猎、射箭、跑、跳、举重物等体育活动。在青少年中可能已有了舞蹈、平衡、投掷，以及转铁环、拔河和球类游戏等。

两河流域的体育文明

位于今天伊拉克一带的幼发拉底河和底格里斯河流域（又简称“两河流域”），是世界文明的又一个摇篮。

古代两河流域曾有很丰富的体育内容，并且对欧洲有过很大影响。如公元前15世纪，腓尼基（位于今天叙利亚附近）就举行了祭祀太阳神的运动竞技（每4年一次，据说对古希腊的祭祀竞技有直接影响），并出现了可能是马球前身的木棒击球游戏。除此之外，各民族中也开展了狩猎、射箭、拳击、摔跤等体育活动。

波斯帝国的军事体育

伊朗和中亚一带，古称波斯。公元前4000年以后，这里的许多游牧部落已开始使用金属工具。

由于不断对外进行军事扩张并取得胜利，波斯统治者较重视军事体育，其教育以德育和体育为重点，而较忽视智育。儿童6岁起由国家管理，天亮前起床，赶赴广场参加跑、投石、射箭、投枪、马术等严格训练。稍长大些则在狩猎中受严寒酷暑、忍饥耐渴、持武器渡河等考验。15—20岁开始在军队里服兵役，直到50岁。波斯帝国的军事体育造就了亚洲最有战斗力的一支军事力量，但却忽视体育的教育作用和保健意义。

古代印度的卫生保健和“瑜伽术”

位于喜马拉雅山以南、印度河和恒河流域的古印度，早在公元前2000年前就已有相当高水平的社会发展规模。古印度的体育有明显的阶级性，进行骑术、使用武器的军事训练及从事瑜伽术等，只有征服者、高贵种姓的雅利安人才有可能。另外，由于婆罗门教和佛教都主张追求来世，忽视肉体而重视灵魂，轻视体力劳动，主张禁欲主义，并处于较长时间的和平环境，因而军事武艺发展不快。这些都对体育的发展带来了消极影响。但符合宗教教义的某些卫生习惯和类似中国气功的“瑜伽术”却较早发展起来。

“瑜伽”是古印度人与宗教有关的一种特殊的健身术。它由许多静坐姿势和呼吸方法组成。修炼者在忘我中求得身心特殊平衡，远离尘世烦恼及精神紧张，除此之外，并追求获得超自然的神秘力量，与冥想中的神魂进行交流。这一点与中国的气功有某些相似之处。佛教盛行后，首陀罗种姓的人也开始练瑜伽，目的则是为了逃避现实，忘却贫穷的生活，进入无忧无虑的“涅槃”

境界。

古印度雅利安人的刹帝利种姓，为提高战斗力，也常从事驾战车、骑马、乘船，使用弓箭、剑，盾和徒手搏斗的训练。吠舍种姓的后代，为赎罪而进寺院的女童，则从小学习各种宗教舞蹈。除此之外，印度人也进行狩猎、钓鱼、斗牛、斗鸡、斗象、马球等娱乐。

古代中国的体育

作为世界文明古国之一的中国，早在四五千年前就已在黄河、长江、珠江等流域的华夏族先民中繁衍了十分繁荣的古代文化，并于公元前21世纪进入阶级社会。从那时起，曾经过了4000年左右的古代社会。在这个世界上惟一的从未被外族完全征服、有着完整而系统的历史的文明古国中，古代体育有着相当高度的发展和丰富的内容。在原始社会末期，我国已出现了“消肿舞”这样的医疗体育。春秋战国时，出现了足球和早期的气功。西周时期，完整的学校教育中，已有了射、御（驾车）和乐舞等类似体育的内容。周朝的“礼射”、秦汉时的角抵戏、南北朝时南朝的娱乐体育和导引养生、唐代以后的军事武艺和球类活动、宋代的体育组织和摔跤、元代的长跑以及明清的武术等在世界上都是相当驰名的。所有这些，构成中国古代体育的灿烂篇章，其丰富内容足可以单独写一本书。

神与上帝的对话——古代奥林匹克的兴衰

希腊文化与奥林匹克

各文明古国的体育运动都有着鲜明的民族特色，然而在欧洲

的巴尔干半岛南部，另一个人类文明古国——希腊，却成为现代通行于世界的各种体育及竞赛的最早发源地。这其中，最具光辉的就是古代奥林匹克运动会。

2000多年前，古希腊人民在播种和收获的季节里，或者在葬礼和婚嫁的活动中，常常要举行体育竞技会。这种活动起初分散在不同地方，也不定期。后来慢慢集中在希腊伯罗奔尼撒半岛的北部一个叫奥林匹亚村的地方，而且逐渐确定下每4年举行一次，成为希腊社会文化生活的一部分。由于举行的地点在奥林匹克，也称古代奥林匹克运动会。古奥运会比赛，大概在公元前8世纪就开始了，但是到公元前776年时才开始有历史记载。那一年，记载的只有一名优胜者，是从附近伊利斯城来的厨师库洛布斯，他在周长为190米的体育场的赛跑比赛中获胜，成为古代奥运史上第一个名垂史册的冠军。希腊人稍后便以这次奥林匹克比赛作为他们的纪年之始，也开始记录下每个奥林匹克竞赛胜者的成绩。

在早期，竞赛仅仅是地区性的盛事，早期的胜者也都是附近的人，而且在奥林匹亚，场馆少，比赛项目也有限。

在公元前6世纪，在地中海地区，文化复兴兴起，并且持续了200多年，奥林匹克竞赛也慢慢成了古希腊文化的一个中心，成为全希腊的大赛。

古希腊崇尚思想纯净和年轻热情，男人的强壮臂力和运动技巧需和其思维能力相结合，所以，自一开始奥运会便将体育竞赛和文化活动集于一身。不过，人们去奥林匹亚主要还是去见证一下运动竞赛的英雄风采。希腊人对体育有种天生的疯狂，奥林匹克竞赛的胜者在诗歌中被歌颂，如著名的诗人荷马在其《奥德赛》中便有这样的句子：“男人亲手获取的成功，将是人生无比的光荣。”

自然，对于希腊人来说，再也没有什么比奥林匹克比赛更重

要的了，每4年，希腊人为了参加这场比赛，所有的战争都暂停，成千上万的人赴奥林匹亚顶礼膜拜。

古代奥运会举行5天，在夏季后的第一个满月日前后，除了短跑外，还有马术、摔跤、跳跃、投掷等。

每个雅典城市在当地举行淘汰赛，然后再派出胜者会战奥林匹亚。

古代奥运会和现代奥运会至少有一点是相同的，即只有冠军才为人接受，至于第二名、第三名便被视为失败。

虽然冠军只有一束橄榄枝作为奖品，但奥运冠军这荣誉在希腊则是相当之高。

古奥林匹克的兴与衰

在公元前5世纪时，古代奥运可谓进入全盛期，大概拥有20个项目，包括一些军事项目，而最有影响的是五项全能，在五项全能中，选手们先进行跳远、铁饼、标枪和190米短跑，前四项总成绩最好的两名选手方能进入第五项——摔跤。

摔跤决赛是古典奥运会的高潮战争之一，而最有名的摔跤冠军是一个叫米洛的小伙子，据说他儿时便和自家的一头小牛摔跤，多年下来，小牛长成了壮牛，他也成了摔跤高手。奥运史记载，在公元前540年，他获儿童组冠军，成年后他五度连获摔跤冠军。

赛跑比赛也是古典奥运的重头战，比赛一共有三个项目：一是在场上跑一圈（即190米），这大概和现代奥运的百米赛跑有异曲同工之妙，同为大会最激动人心的项目；二是在场上跑两圈；三是全副盔甲在场上跑一圈。如有选手能包揽这三项赛跑的锦标，将是了不起的三冠王。除（武装赛跑）这一项外，古代奥运选手参加比赛全都裸体。

古代奥运史上名声最大的短跑手是一个叫尼奥利达斯的人，

他在公元前164至公元前152年的四届古代奥运会上都获三冠王。

在古代奥运会上没有马拉松赛，只有一种在赛场上跑24圈的耐力赛。在公元69年的古代奥运会上，一名叫波利特斯的一鸣惊人，不但在两个短距离项目上获胜，而且在耐力赛上也夺魁，且这三项在同一天举行，这样的成就即使搬到现代奥运会上也绝无仅有。

拳击在公元前688年开始被列为古代奥运项目，在此项上出了一个名为戴古拉斯的名将，他在比赛中从不闪避或下蹲，完全凭力量取胜，被誉为公正的拳击者。

不过戴古拉斯最骄傲的是看到他两个儿子在公元前448年的奥运会上双双取胜，后来戴古拉斯的家族成了奥运拳击赛一股强大的势力。

雅典当局明文规定，除非是未成年的女孩，妇女一律不准赴奥林匹亚赛场观看比赛，否则，将被从附近的悬崖上扔下去。不过，从史书上看，没有这样的事发生，最危险的便是老戴古拉斯的女儿，她为了看自己儿子比赛，便女扮男装潜入赛场，但当儿子获胜后，她情不自禁上去抱住儿子又亲又吻，结果暴露出身份。不过看在她家族的面子上，希腊的法官没有将她扔入山谷，而放她一马不了了之了。

不过妇女是可以观赏甚至是参加在运动场外河谷马场上的马术和战车比赛。女子参赛有一名代表人物，即斯巴塔国的公主基妮丝卡，她在战车比赛中获取冠军，成了有史以来第一名古代奥运的女子冠军，当地后来还为她塑了一尊像。

体育比赛在公元前五六世纪间大为走红，除古代奥运外，另有三大体育运动会面世，一是潘西亚运动会，是为了纪念阿波罗的，此运动会自公元前583年举行；二是伊西亚运动会，是为了纪念波塞冬海神的，该运动也是自公元前588年起在古林斯举

行；三是尼米恩运动会。不过，在这四大运动中奥林匹克运动规模最大。

后来在古希腊，很多男人都希望在这四大古代运动会中赢得桂冠，从而一举成为社会上流人士，所以不少人成为职业选手，为这四大运动会进行训练、比赛。

在古典希腊文化达到顶峰期时，古代奥运会自然也水涨船高至全盛期，但当世界文明及权势的中心慢慢移至古罗马时，古代奥运会也渐渐衰落了，公平竞争的意义也慢慢褪色。有一次，罗马暴君尼禄参赛，为了自己获胜，力逼其他几名有力挑战者弃权。

在公元267年，希腊人为了修建城堡，将奥运体育场部分拆卸，昔日神圣不可侵犯的奥运场地已不可同日而语。

终于，在公元392年，罗马皇帝狄奥多西立基督教为国教，像古代奥运这样的异教盛会全都被禁，古代奥运到此便寿终正寝。

不久，对奥林匹亚的掠夺开始，宙斯神像被运至君士坦丁堡，很快被大火烧毁，奥林匹亚神庙也被搜刮，再加上当地的洪水泛滥，终于使历史上文明和体育比赛的圣地变成了被人遗忘的角落。

历史就是这么有意思：古奥运会的产生源于对神的信仰，而她的灭顶之灾来源于对上帝的崇拜和虔诚，就今人而言，神也罢上帝也好，二者同出一辙都是宗教的主宰，二者都偏爱人间的灵魂。但是，二者为何一个让古代奥林匹克生，一个让古代奥林匹克死呢？难道神与上帝间有纠纷有斗争？有矛盾？古代奥运会的产生、发展、消亡总是离不开人在其中的不断思想。初始，人借奥运会神与人合一，以求神、人同娱，神恩降福于人们，求它个生无灾难；中间，借奥运会人与人合一，以求人们同乐、和平，免除世间的你争我夺，求它个生无战争；末了，先是借奥运会追