

青少年一定要知道的 奥运知识全集

金跃军 孙海鹰 / 编著

 金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

青少年一定要知道的奥运知识全集 / 金跃军, 孙海鹰编著. -北京: 金城出版社, 2008.1

ISBN 978-7-80251-000-5

.青... . 金... 孙... .奥运会 - 青少年读物 . G811.21-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第194144 号

青少年一定要知道的奥运知识全集

作 者 金跃军 孙海鹰
责任编辑 丁洪涛
开 本 710 × 1000 毫米 1/16
印 张 19.25
字 数 200 千字
版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷
印 刷
书 号 ISBN 978-7-80251-000-5
定 价 29.80 元

出版发行 金城出版社 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编: 100013
发 行 部 (010)84254364
编 辑 部 (010)64210080
总 编 室 (010)64228516
网 址 <http://www.jccb.com>
电子邮箱 jinchengchuban@163.com
法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501



前言

现代奥林匹克运动会见证了人类的进步、全球的发展和巨大的变革。在经历了两次世界大战、经济繁荣与衰退周期循环的社会背景下，奥林匹克运动会依然不断地向全人类展示了其持久的魅力，可以说，奥林匹克运动会几乎成了展示人类胜利、光荣和失败等众多情感的世界大舞台。

奥林匹克运动之所以能给人们以这样的深刻印象，是因为它试图通过体育运动与教育、文化的结合促进人类的和谐发展，进而促进社会的和平、团结和进步。这种思想不仅为奥林匹克运动确立了高尚的目标，也赋予了它丰富的教育价值和文化价值。

2008年第29届奥运会将在我国的首都北京召开，它将是我国奥林匹克运动史上的一座里程碑；它将向世界人民传达中华民族世代传承的古老文化之美和宏大的精神力量。

2008年北京奥运会，对于整个中国及北京的发展无疑是个巨大契机。在筹办、举办奥运会的过程中，如何认识和理解奥林匹克运动，以提高自己的文化素养；如何认识奥运英雄们的夺冠历程，去感悟奥运英雄背后的故事，都是新世纪成长中的青少年应该思考的问题。

《青少年一定要知道的奥运知识全集》向广大青少年读者图文并茂地展示了一个个精彩的奥运故事以及奥运冠军的经典励志传奇。全书从古代奥运的起源、现代奥运的复兴、奥运的奇闻轶事、奥运科技故事、奥运经典励志传奇等方面向广大青少年多方位、立体式地展示了奥林匹克运动会的风情风貌；通过更多奥运精彩励志故事向青少年传递这样一个信念：在更快、更高、更强的奥运精神激励下，你心中的梦想也一定能够实现！





看完本书，你会对奥林匹克运动史有一个更准确、全面的了解；看完本书，你会在 2008 年北京奥运会到来之前有一个全新的转变；看完本书，你会发现，原来奥运冠军们小时候也和自己一样：跳水冠军会怕水、乒乓球冠军罚过站、射击冠军偷过懒……但是这些英雄们不断经受人生中最重要的一次次洗礼，并逐渐成长、成熟起来，成为人们心中的英雄。因此，我们有理由相信，在这种奥运精神的鼓舞下，经过不懈的努力，我们也会成为社会的栋梁之才。

2008 年北京奥运会距离我们的脚步越来越近，倒计时的钟声也越敲越响，愿我们团结一心，为所有的运动员加油，也为自己冲在新的人生起跑线上鼓掌，与他们一起为新的目标而不断拼搏、不断超越，让自己梦想的风筝飞得更高、更远！

作 者

2007 年 12 月



目 录

第一篇 最初的故事：迷人的圣火里的微笑

人们对于延续 1000 多年，历史悠久、影响深远的古代奥运会的起源，赋予了它许多美丽动人的神话，而这些广泛流传的神话故事又给古代奥运会的起源蒙上了一层神秘的面纱。人们从这些美丽动人的神话故事中不仅能够捕捉到一些关于古代奥运会起源的信息，而且也能够从中体会和理解出希腊人民对古代奥运会起源的美好构想。尽管最后古代奥运会衰落了，但它却给人类社会留下了一笔宝贵的文化财富。古代奥运会创造的竞技运动组织模式与奥林匹克理想和精神，对现代体育产生了极其深远的影响。

1. 古代奥运会起源的神话故事	3
2. 奥运圣地——奥林匹亚	5
3. 古代奥运会发展的 3 个阶段	7
4. 古代奥运会与《神圣休战条约》	9
5. 神圣的奥运奖品——橄榄冠	10
6. 古代奥运会开始前的准备	12
7. 独具特色的古代奥运会比赛项目	14
8. 神圣的奥运会裁判	18
9. 赫拉运动会——女人们的运动会	20
10. 古代奥运会从辉煌走向衰落	21



第二篇 现代奥运会带来的激情与梦想

现代奥运会是以“恢复古代奥运会”为名义而构建的一个现代社会文化现象，它沿用了“奥林匹克运动会”的名称，继承了古代奥运会每4年为一个周期的传统，借用和发展了某些仪式，吸收了公平竞争、奋勇拼搏、身心和谐发展的古代传统思想。同时，现代奥运会还采用了高度规范化的现代竞技运动内容，它突破了古代传统，增设了集体项目，并开创了冬季奥运会、残奥会，内容也变得丰富多彩，为我们带来更多的激情与梦想，从某种角度上也反映了现代社会发展的需要。

1. 现代奥运会的复兴	25
2. 顾拜旦让现代奥运会变成了现实	27
3. 女子走进现代奥运会	30
4. 奥林匹克运动的宗旨	32
5. 奥林匹克口号：更快、更高、更强	33
6. 奥运标志：神圣的奥运五环	35
7. 奥运会会徽	37
8. 奥运会海报	38
9. 奥运会会歌：伟大的圣歌	39
10. 可爱的奥运会吉祥物	41
11. 现代奥运会奖牌的由来	44
12. 不可缺少的仪式：圣火的传递	47
13. 历届国际奥委会主席	49
14. 历届国际奥委会中的中国委员	53
15. 完美的开始与结局：开幕与闭幕	57
16. 冰雪上的五环旗——冬奥会	60
17. 残奥会一样精彩动人	62



第三篇 奇人轶事彰显奥运风采（上）

历届奥运会都有各种各样的奇闻轶事，在这些故事的背后，我们发现了那些奥运英雄不为人知的事迹。这些故事，或诙谐，或辛酸……但是不管怎样，它为我们带来了奥运视觉上的冲击以及精神上的震撼。让我们懂得了这些英雄背后的种种辛酸，也使得我们更加珍惜现在所拥有的荣誉。

1. 举牛练摔跤的米隆	67
2. 奥运裸体第一人	69
3. 牧羊人成了第一个马拉松冠军	72
4. 没见过铁饼的铁饼冠军	74
5. 乔治·波格让黑人找回自尊	76
6. 贪吃苹果痛失金牌	78
7. 手捧《圣经》夺冠军	80
8. 过早陨落的铅球名将	82
9. 父子一同上阵，共夺奥运冠军	83
10. 迟到最久的金牌	86
11. 8次抢跑拖垮对手	88
12. 时间最长的跑步记录	90
13. 科勒赫迈宁开创芬兰人长跑时代	92
14. 两次被捕入狱的游泳冠军	94
15. 进行了两次的决赛	96
16. 手持秒表赛跑的冠军	97
17. 多跑了一圈的芬兰人	99
18. 她成功为自己讨回银牌	101
19. 杰西·欧文斯的名字成了最高奖项	102
20. 当了冠军又懊悔的冠军	104





第四篇 奇人轶事彰显奥运风采（下）

奥运史上不仅能人备出，而且趣事不断。在这些趣事中，我们看到了那种永不放弃、永不言败的奥运精神；在这些趣事中，我们看到了奥运会蕴含着深刻的文化内涵。奥运会“更快、更高、更强”的口号不仅象征着运动员奋力向上、追求胜利，更显示出一个民族、国家的精神面貌。

- 21. 双获金牌的同龄夫妻 109
- 22. 最伟大的独臂神枪手 110
- 23. 科恩：会飞的家庭主妇 112
- 24. 从观众席上拉出来的奥运会冠军 114
- 25. 父亲跃进游泳池为儿子庆祝胜利 116
- 26. 孕妇也能当冠军 118
- 27. 沉入湖底的金牌 120
- 28. 令人吃惊的选手：赤脚跑完马拉松全程 122
- 29. 不可思议的“东洋魔女” 125
- 30. 偷盗五环旗的奥运冠军 127
- 31. 8.90 米：一跳跨过 23 年 130
- 32. 一下子卷走了 7 块金牌 132
- 33. 艾滋病患者勇夺金牌 134
- 34. 放进骨灰盒的金牌 137
- 35. 花 100 万美元改变国籍的冠军 139

第五篇 奥运高科技挑战运动极限

现代奥林匹克运动虽然兴起于技术逐渐占据统治地位的现代社会中，但最初却几乎看不到技术的影子，技术与奥林匹克运动的关系一直处于一种相对平淡的状态之中。随着科学技术的发展，奥林匹克运动逐渐地引进了各



种技术成果来促进自身的发展，突出表现在场地、设施和运动员装备等方面。从第 21 届奥运会上用卫星传递奥运圣火到运动服的特殊制作，再到奥运会电视转播以及反兴奋剂工作的不断发展，无不是奥运会高科技的闪光点。我们相信，在 2008 年北京奥运会时这种高科技的展现将会更加精彩。

1. 用卫星传递圣火	145
2. 奥运火炬的制作也神秘	146
3. “黄金圣衣”挑战运动极限	149
4. “大力水手”的秘密武器	151
5. 小小球拍有乾坤	153
6. 从袋鼠身上学来的起跑姿势	156
7. 黑人为何在田径中优势突出	158
8. 奥运监视系统：连鸟都飞不进去	160
9. 电视转播：越来越吸引人的眼球	162
10. 高科技打响兴奋剂反击战	164

第六篇 奥运来到中国

2001 年 7 月 13 日，当国际奥委会主席萨马兰奇宣布 2008 年夏季奥运会的主办权属于北京时，举国上下一片欢腾，北京申奥成功了！诚然，我们热爱奥运，更热爱的是奥运精神。如今，随着 2008 年北京奥运会脚步的临近，我们期待北京奥运会有更精彩的表现。“同一个世界 同一个梦想”(One World One Dream)我们为的都是迎接令人骄傲的 2008 年北京奥运会。相信在 2008 年，北京奥运会将以一个全新的面貌展现在世人面前。

1. 奥林匹克传入中国	169
2. 刘长春：中国奥运第一人	171
3. 第一个“走”进奥运会的中国人	175
4. 新中国的首次奥运会之旅	177



5 . 北京申奥的成功	180
6 . 2008 年：新北京·新奥运	182
7 . 口号：“同一个世界 同一个梦想”	185
8 . 会徽：“中国印·舞动的北京”	188
9 . 吉祥物：福娃	190
10 . 奥运主体育场：鸟巢	193
11 . 国家游泳中心：水立方	195
12 . 北京奥运会的三大理念	197
13 . 你应该知道的奥运会观赛礼仪	201

第七篇 奥运经典励志传奇故事（国内篇）

1984 年 7 月 29 日，许海峰以 566 环的优异成绩摘取了洛杉矶奥运会的第一枚金牌，也实现了我国奥运史上“零”的突破。国际奥委会前主席萨马兰奇为他亲自颁奖，并说：“这是中国体育史上最伟大的一天，我为能够亲自将这块金牌授给你们而感到荣幸。”此后，随着中国奥运的发展，李宁、郎平、邓亚萍、姚明、刘翔等一批杰出的运动员在奥运史上抒写了一个又一个传奇。在这些传奇故事中，当然也充满了辛酸和痛苦。作为青少年的我们都应该学习这些英雄的执著，无论是在工作还是生活中，遇到困难时都要勇往直前，直到成功。

1 . 姚 明：中国职业篮球的领跑者	207
2 . 刘 翔：超越极限的“中国飞人”	209
3 . 邓亚萍：人小志大的多面手	212
4 . 高 凌：拼劲十足的羽毛球冠军	215
5 . 孙甜甜：甜蜜的网坛杀手	217
6 . 李 婷：缔造网坛传奇的奇女子	220
7 . 许海峰：一名赤脚医生的射击神话	222
8 . 李 宁：不可思议的体操王子	224



9. 占旭刚：永不放弃的大力士	227
10. 熊 倪：和孤独赛跑的跳水英雄	230
11. 陈忠和：女排背后的顶梁柱	233
12. 栾菊杰：亚洲第一女剑客	235
13. 郎 平：永远的“铁榔头”	238
14. 高 敏：执著的“跳水女皇”	240
15. 王军霞：自信的“东方神鹿”	243
16. 孙福明：柔道世界中的“巨无霸”	246
17. 刘春红：倔脾气成就的举重冠军	248
18. 陈 中：一脚踢出的奥运冠军	251
19. 李丽珊：香港的“风帆皇后”	253
20. 何军权：无臂的游泳英雄	256
21. 张海东：身残志不残的举重冠军	259

第八篇 奥运经典励志传奇故事（国外篇）

霍尔金娜、菲尔普斯、贝克勒……这些国外著名的运动员，凭借着顽强的意志，多次站在了奥运领奖台的最高处。让我们看到了他们真实的魅力。对于青少年来说，我们应该从他们的身上汲取奥运精神，并最大限度地挖掘自身的潜力，做成以前不敢想也不敢做的事，从而感受到挑战的激情以及人生的快乐。

22. 霍尔金娜：永远的“体操女王”	263
23. 菲尔普斯：没有不可能的“泳坛神童”	265
24. 贝克勒：神奇的“万米怪兽”	268
25. 瓦尔德内尔：不老的乒坛“游击队长”	271
26. 亚历山大·波波夫：忠诚的“泳池沙皇”	274
27. 阿里：真正的一代拳王	276
28. 萨乌丁：尊敬红领巾的“跳水沙皇”	279





29 . 乔丹：为“梦之队”插上翅膀	282
30 . 鲁道夫：“黑羚羊”最初是个“病小孩儿”	285
31 . 索托马约尔：世界上跳得最高的人	288
32 . 科马内奇：获得 7 个满分的体操冠军	291

第一篇

最初的故事：迷人的圣火里的微笑

人们对于延续 1000 多年，历史悠久、影响深远的古代奥运会的起源，赋予了它许多美丽动人的神话，而这些广泛流传的神话故事又给古代奥运会的起源蒙上了一层神秘的面纱。人们从这些美丽动人的神话故事中不仅能够捕捉到一些关于古代奥运会起源的信息，而且也能够从中体会和理解出希腊人民对古代奥运会起源的美好构想。尽管最后古代奥运会衰落了，但它却给人类社会留下了一笔宝贵的文化财富。古代奥运会创造的竞技运动组织模式与奥林匹克理想和精神，对现代体育产生了极其深远的影响。





1. 古代奥运会起源的神话故事

位于欧洲南部的巴尔干半岛上的古希腊，孕育了欧洲最古老的文明。半岛上生机勃勃的自然环境，使古希腊人形成了运动竞技的传统，这对后世的奥林匹克运动产生了极为重要的影响。

古希腊共和国是一个神话王国，王国中丰富多彩的神话故事和曲折离奇的民间传说，为古代奥运会的起源增添了几分神秘的色彩。有关古代奥运会的起源有很多传说，但广为世人流传的主要有这样3个神话传说。

第1个神话传说：传说宙斯的父亲克罗诺斯想把王位传给宙斯，为了考验儿子的能力，他决定与宙斯进行摔跤比赛，倘若宙斯胜了，便可继承王位。结果宙斯胜了父亲，父亲也答应了自己的承诺。宙斯接过万神之首的王冠后，在奥林匹亚举行了盛大的庆典活动，其中也有竞技比赛，这就是最初的古代奥运会。

第2个神话传说：宙斯有一个儿子名叫赫拉克勒斯，因其力大无比而获得“大力神”的美称。他在伊利斯城邦完成了很多常人无法完成的任务，比如不到半天工夫，他就扫干净了几十年都无人打扫的3000头牛的牛棚，但国王却不想履行此前说过的话，即如果赫拉克勒斯完成各项艰难任务，就赠送300头牛的许诺。赫拉克勒斯在宙斯的帮助下杀死了这个不守信用的国王。为了庆祝这一胜利，以报答宙斯，赫拉克勒斯在奥林匹亚举办了运动会，于是便有了古代奥运会之说。

第3个神话传说：这个传说流传最广，人们认为古代奥运会的起源与青年英雄佩洛普斯娶亲有关。古希腊共和国伊利斯国王为了给自己的女儿希波达弥亚挑选一个文武双全的驸马，就提出应选者必须和自己比赛战车。比赛中，先后有13个青年丧生于国王的长矛之下，而第14个青年正是宙斯的孙子佩洛普斯。他勇敢地接受了国王的挑战，最终以智取胜。为了庆贺这一胜利，佩洛普斯与公主希波达弥亚在奥林匹亚的宙



斯庙前举行了盛大的婚礼，会上安排了战车、角斗等项比赛，这就是最初的古代奥运会。在今天的奥林匹亚，人们仍能看到佩洛普斯的遗迹。

尽管这些神话有所差别，但有一点是共同的，那就是古代奥运会与神有关。虔诚的希腊人为了让诸神高兴，以使诸神在种庄稼、捕鱼、打仗等活动中帮助自己，就举办了各种祭神仪式。他们认为，既然诸神喜欢观看竞技比赛，就把各种竞技也作为祭品奉献给诸神。

奥运会是奉献给万神之首宙斯的，因此也成为古希腊影响最大的第一盛会。这正如古希腊诗人品达所说：“没有任何其他的比赛能比奥林匹克运动会更值得歌颂。”



奥运接力棒

宙斯是奥林匹亚的主神。希腊人为了表示崇拜而兴建的宙斯神像是当时最大的室内雕像，宙斯神像所在的宙斯神殿则是奥林匹克运动会的发源地。拜占庭的菲罗撰写记述世界七大奇迹时这样说：“我们以其他六大奇迹为荣，而敬畏宙斯神像。”

宙斯神殿位于希腊雅典卫城东南面，依里索斯河畔一处广阔平地的正中央，为古希腊众神之神宙斯掌管的地区。在古希腊时期，这里四周环绕翠谷和清冽溪水，景致幽雅，不远处更有一座密林，绿意浓郁，林中小径两旁花木扶疏，争奇斗妍，美不胜收，更是当时的宗教中心。



宙斯神像

宙斯神像是古希腊雕塑家菲迪亚斯的杰作。宙斯神像，不包括宝座，仅神像就相当于4层楼的高度。菲迪亚斯用象牙制作宙斯神像的躯体，用黄金制成宙斯神像的长袍。神像头戴橄榄叶编织的花环，右手握着由象牙和黄金制成的胜利女神



像，左手拿着一把光彩夺目的权杖，权杖上停着一只威武的雄鹰。神像宝座的四周围绕着狮身人面像、胜利女神等诸神。



奥林匹亚宙斯神殿

奥林匹亚宙斯神殿是雅典最古老的神殿，也是当时最大的神殿。宙斯神殿始建于公元前 515 年，但直到公元 2 世纪哈德良皇帝时才兴建完成，据说宙斯神殿在没有被毁坏前有 104 根高大、结实的圆柱，原来殿内的圆柱用黄金和象牙以宙斯的图案修饰。

2. 奥运圣地——奥林匹亚

一提起古代奥林匹克运动会，我们自然会想到奥运圣地——奥林匹亚。奥林匹亚遗址在伯罗奔尼撒半岛西部的山谷里，阿尔菲奥斯河北岸（距河口 16 千米），伊利亚州境内，距首都雅典以西约 190 千米，坐落在克洛诺斯树木繁茂、绿草如茵的山麓，是古希腊的圣地。自从史前时代以来就有人居住。

奥林匹亚竞技场至今还保持着原貌。竞技场西侧设有运动员和裁判员入场口，有石砌的长廊、场内观众看台和贵宾席。整个建筑依克尼斯山麓而建，最多可容纳 4 万观众。山坡平缓的线条伸向蔚蓝的天际，显示出其庞大的气势。

每次举行古代奥运会时，盛装的古希腊人，从四面八方赶到这里，尽情呐喊，尽情歌舞，以表达他们对众神的崇敬和对和平的祈祷。竞技场内东西两端各有一条石灰岩砌成的起跑线，跑道全长为 210 米，宽为 32 米。它与附近的演武场、司祭人宿舍、宾馆、会议大厅、圣火坛和其他用房等共同构成了竞技会的庞大建筑群。

自 18 世纪以来，来自世界各国的很多学者，都接连不断地来到这



里考察和寻找古代奥林匹克竞技会的遗迹。1766年，英国人钱德勒首次发现了宙斯神庙的遗址。此后，经过大批考古学家、史学家们对奥林匹亚遗址系统的、大规模的勘查及发掘，直到1881年才取得大量有关古代奥林匹克竞技会的珍贵文物和史料。1936年第11届奥运会后，因有部分余款，国际奥委会决定用这笔款项继续对奥林匹亚遗址进行发掘，曾经辉煌的奥林匹亚圣地终于再现原貌。

今天，当人们再次漫步奥林匹亚城，仍然可以想象得出它当年的灿烂与辉煌。这个具有3000多年历史的竞技场，已经成为弘扬人类崇高体育精神的圣地。



奥运接力棒

奥林匹亚是奥林匹克运动的象征之一，现代各届奥运会的圣火都在奥林匹亚点燃。在2004年雅典奥运会“回归”之际，国际奥委会将2004年雅典奥运会的铅球比赛放在奥林匹亚体育场举行，这也是在2500年之后，人们首次在奥林匹亚进行奥林匹克竞技比赛。



萨莫斯岛的毕达哥利翁及赫拉神殿

奥林匹亚遗址内的赫拉神殿是希腊众神殿中最古老的一座，始建于公元前7世纪上半叶。神殿内原供奉的宙斯之妻赫拉女神像，但已毁坏。1887年，德国考古学家在该遗址发掘出完整的赫尔墨斯雕像。

他右臂上扬，左臂抱着婴儿(即酒神)，雕刻非常形象逼真。现代奥运会点燃圣火的仪式就在赫拉神殿前的广场上举行。