诞生于贫苦农家

许光达原名许德华，1908年 11月 19 日诞生在湖南省长沙县东乡萝卜冲的一个贫苦农民家庭里。

他的母亲刘氏,是5岁时被其父刘玉斋送给许家当童养媳的，他的父亲许子贵是一个老实巴交的农民。按许氏家谱，许德华这一代按德字辈排行。

许德华上面有三个哥哥,依次名为 德有、德富,轮到他，名该叫德贵，因与其父许子贵犯忌，故起名许德华，这便是许光达最初的名字。因许德华在同族兄弟中排行老五，大家又称他五伢子。

许德华出生的这一年，湖南滨湖各县及长沙等地，由于水、虫等自然灾害，造成民不聊生。长沙一带从元月起连降大雨，数月不绝，洪水泛滥，人民的生命财产付之东流，数百里汪洋一片，死者三四万人，受灾者三四十万人。

但是,腐朽的清王朝不顾人民的死活,趁机敲榨勒索，巧取豪夺，财主们用发霉的稻谷换走了农民的牛，

需要全本请访问 www.ertongbook.com

抢走了农民的地，霸占了农民的妻女。萝卜冲有个地主,外号何胡子,在城里做官,这一年也趁火打劫,回乡收租，因其横征暴敛有功，朝廷赏他一块匾：“何慧定堂”。他把这块匾悬挂在大堂上，借以焙耀皇恩的浩荡和他的政绩功德。同时，更加敲骨吸髓地盘剥农民，把许多人家搞得妻离子散，家破人亡。

许德华诞生的第三年,辛亥革命爆发了,统治中国几千年的封建帝制被推翻，这是一个历史的进步，如同冰冻的大地透露出了一点春意，民主共和的火炬点燃了人们心中的希望。

可是,好景不长,随之而来的是新军阀争权夺利的混战，劳苦大众重新被浸入了血泊之中。

许德华的家乡萝卜冲是浏阳河东岸一个风景秀丽的小山冲,这里绿树成荫、翠竹成林、阡陌纵横、碧水长流，成片的稻田犹如硕大无比的棋盘，而一座座村落则像棋子一样撒在这块棋盘上。

许德华的家紧靠萝卜冲的西头,是用黄土坯砌成的房子。庭院的前方是个池塘，养鱼种藕，成群的鸭子在塘中嬉戏。池塘的旁边有一眼水井，正好打在泉眼上，泉水咕嘟咕嘟往外冒，甘甜清冽，井上架着吊桶，一上一下，颇有情趣。庭院里长满了挺拔的樟树，硕果累累

的柿子树、橘子树、柚子树，房屋被遮在了绿荫里。

萝卜冲的西边，有一个方圆数丈的黄土堆，高于浏阳河堤，传说是当年农民起义军点将练兵的地方，也是许德华小时候和放牛伢们玩“占江山”的地方。站在黄土堆上远眺，可见高耸的影珠山和飘峰山似一对情人含眸对望；浏阳河从遥远的大围山发源而出，像一条游龙，蜿蜒爬行，从萝卜冲的西面流过，注入了汹涌的湘江。

岁月像浏阳河水悄悄地流逝。甘甜的浏阳河水哺育了萝卜冲的老一辈，也滋养了许德华。

浏阳河是他童年的摇篮，给他留下了色彩斑斓的梦，那一幅幅凄惨的社会生活景象令他恐惧，使他揪心，叫他不解。他时常看见一伙伙衣不蔽体的乞丐，牵儿带女，拄着竹竿，敲开萝卜冲穷苦人家的门，颤抖着手伸过一只污垢的破瓢。

有一天，许德华正和小伙伴们在浏阳河边玩水，看见一个妇女抱着小女孩坐在河堤上哭，哭得那样悲伤，使人心碎，许德华觉得自己的眼睛也湿了，呆呆地望着她们。

突然，那个妇女抱起女孩，猛地跳下河堤。他被这突如其来的举动吓呆了，愣怔地看着妇女的头在水中蹿了几下就没影了。

这情景,深深地印在了许德华幼小的心灵里,可他搞不清这是为什么？只是朦胧地觉得这个社会上穷人是太苦了。

偷着念书的放牛伢

许德华7岁的时候,家境更加困难,他也拿起鞭子,成了放牛伢。他很羡慕在学堂里念书的孩子们,知道自己的家境,不敢向父母提出到学堂念书的事,但在背地里也不知哭了多少次。

离萝卜冲2里路有个屋场叫棣塘,这里有个叫邹希鲁的先生,原是清朝末年的举人。“康梁变法”之后,他回到了长沙,和他的同学杨怀中、徐特立等人搞起了“劝学会”,致力于教育救国,在家里办起了私学。

许德华常到棣塘来放牛,他把牛拴在塘旁,来到邹希鲁的学堂,悄悄地站在窗下,看着学生们跟先生念书,有时也情不自禁地咿咿呀呀地跟着念。

这年冬的一天,许德华又站在邹希鲁的窗前偷偷地跟着先生学。天上飘起了雪花,风也刮得紧了。可是,许德华全然不顾,那朗朗的读书声陶醉了这颗渴求知识的心,终因又冷又饿,晕倒在窗下。邹希鲁和学生们把许德华抬进屋里,给他灌了些姜汤,他渐渐苏醒过来。邹

需要全本请访问 www.ertongbook.com

希鲁在这之前就已经注意到了这个偷偷跟他念书的孩子,而今天,他竟然冒雪站在外面,以致于晕倒,令邹先生感动。他问许德华:“你这样爱读书,怎么不进学堂?”

“我家没有钱……”许德华哭了。

邹先生鼻子发酸。是呀,在农村,能念得起书的有几个是穷苦人家的孩子?他哄劝许德华:“伢子,莫哭,你愿意读书,就来喽。”

许德华破涕为笑,忙跪下给邹先生磕头。邹希鲁扯起许德华:“莫给我磕头,还是先给孔圣人磕头吧。”边说边把许德华领到堂屋正中供着的孔子的画像前。

许德华是第一次见到孔子画像,他不知道这个老先生是干什么的,连邹先生都如此敬重他,那他一定是个很了不起的人,于是,他面对孔子画像,恭恭敬敬地磕了三个响头。从此他成了邹希鲁的一名不交学费的学生,一边放牛一边读书。

邹先生除了给学生讲《三字经》、《百家姓》、《千字文》之类,他还给学生讲岳飞、讲屈原,讲得最多的是谭嗣同和黄兴。谭嗣同是湖南浏阳县人,离长沙县不很远;黄兴则是长沙县东乡梁塘人,离萝卜冲和棣堂都很近。谭嗣同、黄兴在湖南是家喻户晓的人物。

许德华从邹先生那里知道了好多道理，使他感叹：在萝卜冲之外，还有那么大的一个世界！不久，他的四哥结婚了，四嫂就是黄兴的侄孙女。他从四嫂的嘴里知道了有关黄兴的更多的轶事。

许家的第一个读书人

半年以后,邹希鲁应聘到许家园小学任教。许德华也随之结束了在棣堂的免费读书，也想跟邹先生到那里去读书。

但是,许子贵不让去,一来家境困难,少帮手,二来他同两个哥哥还没有分家，大哥许长龄没儿子，只有一个女儿；二哥许有道有个儿子，还小，兄弟当中自己孩子最多，本来就给两个哥哥增加了负担，两个哥哥的孩子都没有读书的，而让自己的孩子读书，怕有闲话。可是，许子贵的大哥却坚持让许德华去读书。

许德华天资聪颖,颇得大伯的喜爱,想把他过继给自己当儿子，传宗接代。就这样，许德华上了许家园小学，成了许家的第一个读书人。

许德华11岁的时候，母亲生小弟弟许德强得了产蓐热，不久便死去了。

母亲在弥留之际，拉着许德华的手，千叮咛万嘱咐"：伢子,好好读书……"许德华抚摸着母亲枯瘦如柴

的手，泪如泉涌，就是靠她这双粗糙的手，操持着家务。她把全部的心血，全部的爱都倾注在儿女和丈夫身上，她是这个家的粘合剂和主心骨，她耗尽了自己的最后一点力气，干瘪的奶头已无奶汁来滋养新生的婴儿，她离开孩子们去了，永远地去了。许德华哭肿了眼睛，哭碎了心。

母亲死后不久，许德华的大妹妹也死去了。相继失去两位亲人，给许德华造成了巨大的悲痛，小弟弟许德强送给了人家，几个哥哥各有自己的妻室，爹爹终日忙于农活，没人管他，家里只剩下他和 5 岁的桂妹子相依为伴？

1919年，11岁的许德华考入了　梨镇的长沙县立第一小学高小部，与廖沫沙是同班。家里人很高兴，这对于许家来说确实是一件大事，尤其是大伯，特别得意，逢人便讲。没过几天，乡里都知道了，许子贵摸着他的胡子，整天笑眯眯的。

梨镇县立第一小学设在陶公庙，该庙耸立在浏阳河边的一个山坡上，造型精美，气势磅礴。那金碧辉煌的琉璃瓦，那栩栩如生的雕龙画凤，还有那些古色古香的摆设，使许德华大开眼界，这是他有生以来见到的最宏伟的建筑了。

站在陶公庙的台阶上,可以聆听浏阳河汩汩的流淌声；俯瞰波光粼粼的河水和争相漂过的点点白帆，令人心旷神怡。

到校之后,许德华还听人讲过关于陶公庙的一段传说。相传在很早以前，有位姓陶的外乡人来到　梨镇，因见这里的孩子们无处念书，就开办了学堂，使当地的孩子们都能念上书。他死后，人们为了纪念他的功德，给他修了庙,起名‘陶公庙”。

许德华入学之时，梨小学在五四运动的影响下，已经打碎了孔子的牌位，学生入学不再拜孔子。但是，许德华已经把孔子的形象印在了脑子里，十分崇拜这位圣人。

梨镇是个水陆码头,这里因其交通方便而与外界联系得很紧密，社会上的各种流派、主义，在这里都有市场。教师们的思想也是五花八门，互论短长。从装束上看,有的长袍马褂,有的西装革履。

在学校里,持不同观点的教师们时常争论,各抒己见,唯我独尊,什么戊戌变法、义和团运动呀；什么辛亥革命，俄国苏维埃政权呀……如此等等。

许德华是勤于思索的，透过纷纭复杂的各种思潮，他摸索着，窥探着，许多过去不懂的道理现在似乎懂得

一些了。

在　梨小学，许德华开始接受民族民主思想的教育，他和同学们最爱唱的歌子就是：

打倒列强，
打倒列强，
除军阀，
我们要做主人，
齐奋斗！

这种民族民主的气氛感染和熏陶着许德华。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

考入长沙师范

1921年,许德华从　梨高小毕业,考入了长沙师范学校。

许德华考入长沙师范,这是许家的又一件大事,全家人高兴之情可想而知了。但是许子贵却闷闷不乐，摸着胡子在心里盘算着，要把过继给大哥的许德华要回来,用另一个儿子替换。果然,他硬是要回了许德华,而把三儿子许德富过继给了大哥。

许德华是长沙师范的第11期学生。同班同学有廖沫沙、丑志剑、杨展、谢鑫等。该校学制为五年,第一年为预科，后四年为本科。事也凑巧，许德华最崇敬的老师邹希鲁也受聘来长沙师范任国文老师。邹希鲁对许德华来长沙师范念书很高兴，亲切地嘱咐一番。长沙师范学校是个有光荣革命传统的学校，中国近代史上出了许多名人。它是1912年，也就是辛亥革命胜利后的第二年由徐特立创办的，开始时设在溯塘寺这座古庙里，开创初期条件艰苦，徐特立既当校长又当教员，并聘请一批

进步知识分子来校任教。他的同窗好友邹希鲁曾扶佑过他，并担任过长沙师范的第五任校长。时隔几年之后，邹希鲁再度应聘来长沙师范任教，正好是许德华的国文教员。

许德华来长沙师范念书的时期,马列主义已经传播到了中国，十月社会主义革命开辟了人类历史的新纪元，一些觉醒的中国革命知识分子开始探讨救国救民的道理。在长沙师范学校，许德华开始接触马克思主义，他读过《国家与革命》、《共产党宣言》,还读了毛泽东与新民学会会员创办的《湘江评论》,新的理论像和煦的春风吹进他的心田，视野开阔了。



毛泽东主编的《湘江评论》

在长沙读书期间,许德华和他的同学杨展、谢鑫最爱去的地方就是岳麓山。黄兴、蔡锷、刘道一等革命先驱的遗骨就埋葬在这里。他们的光辉业绩惊天地、泣鬼神,启迪后人。在岳麓山上,有成片的枫林,当枫叶红了的时候,像一团团燃烧的火,给人以激励,给人以力量。每逢许德华登岳麓山时,都要在蔡锷墓前停留,望着墓旁的三株挺拔的红枫,回忆有关蔡锷登岳麓山的故事。当年,蔡锷曾与好友唐才常登上岳麓山之颠,忽闻林中风声飒飒,宛如江涛阵阵,蔡锷触景生情,潸然泪下,慨然吟道:"生当作人杰,死亦为鬼雄,至今思项羽,不肯过江东。"吟罢,蔡锷指身旁一千年古枫,奋然曰:"男儿当学此古枫,刺破青天,锋刃犹在。吾至今日起,改良寅为锷。"蔡锷死后,人们把他葬在岳麓山上,在他的墓旁栽了三棵枫树。如今,墓旁的这三株枫树已是苍劲挺拔,直刺青天了。望着墓旁的三株枫树,许德华决心学习枫树的风格,不惧刀斧虫噬,雷轰电击,昂首挺立,直傲苍穹。

岳麓山上的刘道一和曹庄的合葬墓也是许德华经常瞻仰的地方,缅怀这对忠烈夫妻,令人激奋不已。刘道一是近代民主革命者,字炳生,号锄非,湖南衡山县人,1904年参加兴中会,1906年参与发动"萍、浏、醴"

起义，失败后为清吏所捕，在被拷问时高呼：“士可杀，不可辱，死则死尔！”就义于长沙浏阳门外，与其妻曹庄合葬一墓。他死后，孙中山写诗哀挽：

半壁东南三楚雄，刘郎死后霸图空，

尚余遗业艰难甚，谁与斯人慷慨同？

塞上秋风悲战马，神州落日泣哀鸿。

何时痛饮黄龙酒，横揽江流一奠公。

许德华由衷地敬佩刘道一视死如归的精神，他对杨展说“大丈夫当如此，生得伟大，死得壮烈。”

钻研马列主义

在长沙师范学校给许德华任课的老师还有王季范、朱建环、曹典琦、陈昌甫等人，他们都是新民学会的会员。

在共产党员、国文教师曹典琦的引导下，许德华阅读了大量的革命书籍，他经常与进步同学讨论时事，钻研马克思主义理论，开始把目光投向社会。他到校后参加了抵制日货的活动，他和同学们走上街头，把日货扔进湘江。

1923年3月27日，旅大租期已满，但日本帝国主义拒不交还。4月5日这天，湖南工团联合会等发起组织了“湖南外交后援会”，号召全省人民起来反抗日本帝国主义的侵略，并决定从5月中旬起，对日经济绝交。在外交后援会的号召下，工人学生闻风而动，日本在湖南的银行、工厂一概关闭。当时的民谣是：“工人一声吼，长沙城里瓦起飞。”

面对湖南人民的爱国运动，穷凶极恶的日本帝国主

义疯狂地使用了暴力。6月1日,当革命群众在日轮上检查时，日舰“伏见号”水兵在金家码头向岸上示威群众开枪，当场打死工人王治元和小学生黄汉卿二人，重伤五人,轻伤数十人,这就是震惊全国的‘六一惨案”。

外交后援会针对日本帝国主义的暴行,决定举行罢市、罢工、罢课。许德华和同学们参加了6月1日晚及第二天工人和学生抬着的被害工人、学生尸体的大游行，参加了6月4日的追悼大会,并在会后向赵恒惕政府请愿。

长沙城里,响起了‘打倒卖国贼!”“要民主、要自由”的口号声。然而，游行的队伍遭到了军警的镇压，敌人的马队向游行队伍横冲直撞，警察的警棍向游行的人们劈头盖脸打来，有人倒地，有人流血，有人被捕……游



1925年5月，许德华加入了中国共产党。图为共产党的诞生地——上海

需要全本请访问 www.ertongbook.com