青少年军事博览·新中国大将卷
之八

开国大将罗瑞卿

主 编　李庆山

中共党史出版社

2004·北京

需要全本请访问 www.ertongbook.com

编委会

主　任 崔立学

副主任 刘凤禄　李庆山　呼延南

委　员(按姓氏笔画排序):

毛振发　刘红松　安凤景　李锦轩

陈仁礼　宫玉振　黄培义　梁晓秋

撰写人员(按姓氏笔画排序)

王　萍　尹　斌　许　伟　左昌远

刘清华　刘　庆　安凤景　宋小军

汪徐和　李　新　宫玉振　梁月槐



目　录

吉娃子 1
聪明的学生 6
接受新思想 11
外公的支持与羁绊 14
选择风险之路 18
黄埔学员 21
勇斗洋人 32
找红军去 36
死而复生 38
红四军政委 42
一军团保卫局长 47
战争中的文体积极分子 52
长征路上 56



抗大教育长 64
巧破日特 69
野战政治部主任 75
爱 情 88
在“ 谈 ”和“ 打 ”两条战线上 95
转战歼敌 107
驰骋晋察冀热绥 115
清除旧社会污泥浊水 133
镇压反革命的指挥员 136
在隐蔽斗争战线上 141
日理万机的总参谋长 154
保持“ 延安精神 ”..... 159
再任军委秘书长 174
突然辞世 179
主要参考书目 186
附：阅读测试题 189



吉娃子

1906年3月21日，四川省南充县清泉坝罗春庭家里，生了一个白白胖胖的男孩，妈妈为了讨个吉利，因此叫他吉娃子。这就是半个世纪后成为新中国开国大将的罗瑞卿。

清泉坝离城50里，是个依山傍水的美丽山村。村边巍峨的青桐岭伸入嘉陵江中，使滔滔江水绕着小村子打了一个弯，由东向南流去。岭上长满了青桐树，树下是绿茵茵的草和各种野花。

清晨，山岭和江水都隐在柔纱一样的雾中。站在宽宽的江边，看不见行船，只听见船儿“吱呀吱呀”地响，船工用粗犷嘹亮的嗓音唱着川江号子。那歌儿和着鸟鸣，在江上飘，在山上旋，一直往云里钻。小小的吉娃子坐在江边大石头上，手端着下巴，听呆了，变傻了，好像心都跟着那歌声上了重庆、宜宾，不，飘到三峡神女峰那儿去了。外公和奶奶常常讲起长江、嘉陵江的故事，充满了神奇，充满了魅力。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

太阳出来了，薄雾渐渐散去。岭上的青桐树，一株挨一株，密密匝匝，绿得耀眼，把江水都给染绿了。

罗瑞卿的父亲罗春庭是寡母带大的。他 3 岁丧父，分得一份较厚的家产，由寡母带着过生活，娇生惯养的孩子很难出息。罗春庭念了些书，可是，文不能吟诗作赋，算不会记账算钱，却抽大烟，下赌场，好吃懒做，害怕吃苦受累，一身坏毛病。



罗瑞卿故居

罗瑞卿的母亲鲜氏却是个难得的好女人。她父亲是南充县有名的大户，家有良田数十顷，还在南充县城买了房子，置办了地产，开了绸缎铺。鲜氏自幼喜爱学习，读过不少书，还写得一手好字，结婚以后，罗春庭不



认识的字还得向妻子讨教。

罗瑞卿到了记事年龄，父亲更堕落了。他不管田产，不问家庭经济，不读诗书，整天不是泡在茶馆里喝茶、摆龙门阵，就是到赌场去赌博，赌输了就回家要钱，没钱就拿着地契去卖地。他的寡母已经年迈，管不了他了，而妻子的话他不仅不听，还经常报之以拳打脚踢。

父亲不务正业，吸毒、赌博的坏习性日甚一日；母亲在繁重的家务和丈夫的折磨下，身体一天不如一天；家中的经济状况更是每况愈下。在父亲与母亲的矛盾中，吉娃子懂得了什么是丑恶和善良，什么是好与坏。他爱母亲，知道她善良、能干、疼爱儿女；他恨父亲，恨他好逸恶劳、吸毒、赌博，更恨他打骂母亲和自己。在父母的矛盾中，他坚决地站在母亲一边。

当父亲痛打母亲时，幼小的他除了陪着母亲流眼泪，为母亲擦流血的伤口，还能做什么呢？但他内心却懂得了替母亲分忧和不惹母亲生气。本来天真活泼的罗瑞卿，总是表现出心事重重的样子，无忧无虑的儿童气在他身上很少见到。他上课时好好学习，和小朋友们在一起玩也是规规矩矩，生怕惹出事来给母亲增加麻烦。可是，这些也减轻不了父亲对母亲的摧残。

有一天，吉娃子放学后回到家里，见父亲又在打母



亲。从来没敢对父母发过火的吉娃子不知从哪里来的胆量，对着父亲大吼道："不准打妈妈！"说着，上前护住被打肿脸的母亲。父亲被儿子的怒气惊呆了，他还没回过味来，吉娃子又大声谴责道："你凭什么打她?你挑过一担水吗?你下田种地了吗?你割草喂牛了吗?你烧火做饭了吗?你穿的是谁做的衣服?你吃的是谁做的饭?你看看你像个父亲的样子吗？"母亲被惊呆了。她怕丈夫像对待自己那样暴打儿子，就挣扎着上前护着儿子。可是，愤怒的吉娃子却挣脱了母亲，站到父亲面前继续吼道："你不是会打人吗?你打吧,打死我吧,但就是不许你打我妈。"在儿子的斥责下，罗春庭突然良心发现，知道自己错了，刚才的怒火全消，像泄了气的皮球一样，一个人回到屋里，倒在床上叹气去了。

吉娃子顶喜欢玉兰花。春天，那高大的玉兰树，开满了白玉兰花。远远望去，像一树瑞雪，近瞧，那一朵朵硕大的花，让人觉得是一只只展翅欲飞的白鸽。每当这时，他都牵着妈妈的手："妈呀，看玉兰花去呀！"妈妈笑了。娘俩在玉兰树中间徜徉、漫步，空气中弥漫着香气，简直让人沉醉。

当然，他更多的是和小伙伴们玩耍。他们在绿绒绒的草地上翻跟头、打滚，捉蚂蚱、螳螂；有时候看螳螂竖



起大刀打架；也常常摘些浆果吃，那果子可真甜，弄在手上、嘴上，粘乎乎的。

只有一样，他不敢下到江中洗澡。奶奶、妈妈，都不准他下水的，因为他的哥哥是下水玩给淹死的。从那以后，她们爱门前的江，也恨这江，不许孩子下去一步。

每天出门，奶奶总要在他手腕、小腿上划上印，回来检查，要是印让水洗没了，那可不得了，也许要挨一顿打。不过，他是个听话的孩子，不让下水就坚决不下水，顶多站在岸边看小伙伴们打狗刨、斗水仗，所以他守在江边却不会游泳。

他们常常在野外玩得忘了回家，直到暮霭沉沉，炊烟袅袅，黑色的天幕渐渐罩住了大山、江水、田地，江中渔火闪闪，天空星光点点。

“吉——娃子，吉娃子唉，吃饭——喽！”

妈妈拉长声音站在田埂上喊了。

小伙伴们哧哧笑了。

“喊你哩，鸡娃子，鸡娃子肚饿回去叨米哩！”

有人取笑他，吉娃子和他们打打闹闹，回村了。

“哎呀，跑出去就是一天，洗洗手，吃饭。”妈妈疼爱地埋怨着，盛饭、端菜，把一大块炒蛋夹在他碗里。

他望望妈妈的脸，幸福地笑了。



聪明的学生

罗瑞卿6岁进私塾读书，他生得个头大，比同龄孩子高出半头，脑子也很聪明。虽然他对老先生讲的《千字文》、《百家姓》、《四书》、《五经》不太理解，但却能在很短的时间里，把先生教过的背下来。私塾学堂是古板和死气沉沉的，因此，孩子们都不喜欢这里的气氛，但罗瑞卿由于聪明、记忆力好，却很得先生喜欢。他在袁姓开办的私塾学堂读了5年，尽管有时也难免淘气，却没遭到先生任何体罚。

到了11岁，罗瑞卿的外公非要接他到鲜家沟读书。外公是当地有名的财主，他参加科举考试是个失败者，但在经营生意和田产方面却是个成功者。他有了钱，又想起年轻时未能考试及第更没当上一官半职的失意之事。他本想凭借丰厚的家财让儿子好好读书，以便圆一个升官梦。可是三个儿子，老大早亡；老二在上海读书，因与父亲有矛盾，同家中断绝了往来；老三年纪尚小。当外公看到一天天成长起来的外孙生得聪明，长得漂亮



结实，又是一脸的吉祥样儿，就在罗瑞卿身上找到了希望。他要罗瑞卿来鲜家沟读书的原因是，这里的私塾先生中过举人，学问高，再则，把外孙叫到身边读书，便于按照自己的意愿管教他。外公的封建意识很浓，辛亥革命之后好几年了，还张口闭口皇帝如何如何，脑袋后面仍旧拖着根长长的辫子。

罗瑞卿到鲜家沟读书的最初几年还是愉快的。离开了堕落无能的父亲，也离开了矛盾重重的家庭，这对于他认真上学读书很有好处。他在外公和外婆的庇护下，生活是幸福的。每天放学回家，外公时常检查他的学习状况，叫他背当天学过的内容。罗瑞卿总是流利地把所学内容准确无误地背出来。这很使外公高兴。特别是遇到教书先生夸奖罗瑞卿，外公更是像吃了蜜一样甜。课外时间，罗瑞卿能够尽情地和小朋友们玩耍。他可以带孩子们到外公的田里去吃甜杆，到外公的地里去割草，还可以带他们到外公的花园里去耍。尽管长工经常到外公面前去告状，可是，外公都能容忍，因为他对这个外孙太喜欢了。在他的身上，外公似乎看到了自己的希望。

外公叫鲜锦堂，古板又守旧。他虽然不大喜欢罗春庭，可是为了门当户对，还是把女儿许给了他。结婚之

需要全本请访问 www.ertongbook.com



后，女儿回去，常常哭着对他讲罗春庭如何游手好闲，不务正业，如何打她骂她。他听了，长吁短叹一阵之后，却说："婚姻大事是前生定的，命该如此，命该如此啊！"

他的妻子死了之后，这回他却不讲门当户对，娶了个比自己小20多岁的穷人家姑娘作续弦。所以，吉娃子的继外婆，比自己的妈妈还小好几岁哩！妈妈按辈分称她为妈，然而又非常同情她的不幸，所以她们相处得很好，情同姐妹。

妈妈按外公的吩咐，把吉娃子送来，对外婆说："妈唉，我把吉娃子交给你老了，他玩惯了，性子野，有什么不对的地方，你老管着点。"外婆穿一身鲜亮的衣裳，脸色苍白，眼里闪着忧郁的光，她抚着吉娃子的小褂说："放心吧，我会照顾好的，吉娃子是外公的心头肉哩！"

吃了午饭，外公去睡午觉，外婆要坐在一旁给他捶腰、捶腿。妈妈要走了，吉娃子拉住妈妈的手，叮嘱说："妈唉，你莫要管爸爸的事，省得打你，再说，我不在家……"他嗓音哽咽，说不下去了。妈妈揩着泪说："别惦着家，好好念书，吉娃子，妈妈把希望都放在你身上了。你要争气，长大了做个有志气的人。"吉娃子鼻子酸酸的，泪珠终于从眼眶里滚了出来。

妈妈走了，出了鲜家大院，走上田埂，头也不回，他



站在门口呆呆地望着。妈妈瘦削的身影在山坡上晃动，一会儿变得模模糊糊，进入青翠的竹林不见了。泪，无声地流下来，挂在腮边。他第一次尝到离开母亲的孤独滋味，更为母亲痛苦的生活担忧。

鲜家祠堂的私塾先生果然厉害。他头戴红缨瓜皮帽，身穿长袍马褂，留一撮小黑胡，两只眼睛又黑又亮，总给人一种威严的震慑。但书他确实讲得透，旁征博引，使吉娃子十分敬服，因此，吉娃子学得也特别认真。回到外公家，外公常常坐在太师椅上，拖腔拖调地说："吉娃子唉，背一段给外公听听哎。"吉娃子便站在一旁，高声背诵起来。遇到外公高兴，还会讲一段东周列国的故事，教训他应如何尽孝尽忠，光宗耀祖。

外婆对他虽好，可他仍时常想妈妈。事情正如他担心的那样，爸爸接连输钱，卖田，妈妈不许卖，他又打了妈妈。后来，爸爸梦想捞回来，赌博时下了大赌注，结果，被人家合伙欺骗，输得更惨。这次，大部分田被卖掉了，妈妈回娘家对外公哭诉一番。外公有什么办法呢？叫佣人把爸爸找来，骂了一顿，爸爸装出毕恭毕敬的样子，一再表示从今以后改邪归正，可是一路过赌场，他又走不动了。

吉娃子躺在床上，常常对着窗外清冷的月光出神，



他心里问:“月亮婆婆,你看见我妈妈了吗?她在干什么?她哭了吗?小弟、小妹们睡了没有?”窗下蛐蛐叫,他怎么听怎么像妈妈轻轻的抽泣声。于是,他的泪滴在枕头上,他暗暗下决心:“不哭,就不哭,现在做一个好孩子,长大了做堂堂正正的男子汉。那样,妈妈就不会发愁,就会笑了,对,应该孝敬妈妈,叫她过上好日子!”



接受新思想

少年罗瑞卿利用外公的支持和资助读完了小学。13岁时，他又在外公的支持下进了大林寺城北寄宿学校读书。这里和私塾的教学方式大有区别，开设的主要课程是国文、算术、地理、历史、体育等。学校老师中，有些经过新思想的教育和熏陶，了解社会和国情，所以，在教学中常常把一些爱国意识和救国救民的思想灌输给孩子们。

老师们怀着满腔的愤怒，给同学们讲述鸦片战争，讲述政府的腐败无能，讲述列强如何侵略和瓜分中国，讲国人是如何衰弱和无力。老师们的宣传，使这些刚刚了解社会的孩子们开始懂得国家和民族的状况，萌发出痛恨帝国主义和封建势力，为救国救民而学习的思想。

少年是天真的，容易接受新知识和新思想，而且易于冲动。罗瑞卿在大林寺城北小学读书期间，发生了这样一件事。学校为了增加校舍，准备拆除祠堂内大雄宝殿中的佛像。当一名教师准备带领学生们去拆除佛像

时，有些受封建思想影响很深的学生议论说，打坏了佛像要遭报应。老师只好先集合学生讲解破除迷信的道理。这时，学生中不见了罗瑞卿。正当学生们讨论老师讲的道理时，罗瑞卿高兴地回来了，他对同学们说："我刚才打掉了如来佛的头，还打掉了他两旁的两个罗汉，



陈独秀创办的《新青年》杂志是五四运动前传播新思想的进步刊物

一点事也没有，如果佛像有灵，我就不会回到这里了。"学生们听完罗瑞卿的话，不再争论了，一拥而上，砸了



寺庙中所有佛像，清理出大殿，扩展了学生们的教室和宿舍。这件事使同学们很佩服罗瑞卿，都说他是个敢作敢为的人。

在外公的资助下，罗瑞卿顺利读完了高等小学，并于1923年考入县立南充中学，著名进步人士张澜是这所学校的校长。这年春天，罗瑞卿的家庭又发生了变故。母亲病重卧床，家中少了出力干活的人。有一次，罗瑞卿回家探望可怜的母亲，父亲看到已长到成年人高的儿子，就在他身上打起主意。他发现本村几个富裕的人家都把儿子送进店铺学徒，既省钱又能培养人，于是他强迫儿子退学。

需要全本请访问 www.ertongbook.com