

## 概 述

青海幅员辽阔，资源丰富，但因地处边远，人口稀少，经济发展缓慢，广播事业起步晚于内地省区。民国期间，国民党出于反共宣传的需要，在马步芳的授意下，于 1948 年初，由青海省政府从上海购进两部广播发射机，经过一年多的装机、调试，于 1949 年 7 月在西宁安装了 1 千瓦短波发射机，建成青海省第一座无线广播电台，并于 8 月 7 日使用 9 900 千赫频率正式播音。当时，西宁市只有 20 台收音机，供个别军政要员和资本家收听。

解放前，青海广播电台的新闻宣传内容，多是编造国民党时局的“好形势”，掩盖国民党反动统治全面崩溃、瓦解的事实真相，蒙蔽群众。电台仅播出 20 多天便停止播音。

1949 年 9 月 5 日，青海省解放，广播电台由人民解放军接管，并于 9 月 14 日创建西宁人民广播电台，很快播出党和人民的声。10 月 1 日，西宁人民广播电台转播中华人民共和国成立庆典活动实况，高原各族人民欢欣鼓舞，载歌载舞地庆祝中华人民共和国的诞生。

利用旧设备建起的西宁人民广播电台，设备条件差，播音时间短，收听范围很小。

1951 年 4 月 1 日，经青海省人民政府批准，西宁人民广播电台改名为青海人民广播电台。装设 150 瓦扩大机 1 部，在西

宁市区安装高音喇叭 8 只，每逢广播，许多群众围坐在喇叭下听新闻和文艺节目。7 月，青海省第一次广播收音工作会议在西宁召开。随之，各专区、县宣传部门先后建立广播收音站。1952 年 2 月，省广播电台技术人员自力更生，克服困难，安装 2 千瓦中波发射机一部，提高了发射功率，采用 6 500 千赫频率播出，扩大了覆盖面。到 1953 年 10 月，全省建立专区收音站 1 个，县收音站 26 个，区（后改乡）收音站 10 个，共有收音机 350 部。1954 年末，全省已经建立收音站 98 个，中央人民广播电台和青海人民广播电台的节目，基本可以通过无线电波传至各县及较大乡镇。

1952 年 7 月 22 日，青海人民广播电台正式播出藏语节目，这是全国第一家地方台创办的藏语节目，在中国少数民族语言广播史上具有重要意义。

1954 年，青海人民广播电台播音时间由原先每日 2 小时增加到 5 小时。除转播中央人民广播电台主要节目外，自办节目时间增加到 3 小时 25 分钟。播出次数增加为每日早、午、晚 3 次。

1949 年 9 月至 1954 年，青海人民广播电台遵照广播是党和人民的喉舌这一宗旨，通过所办《新闻》、《评论》、《专题新闻》、《文艺》、《农村节目》、《商情》、《记录广播》等节目，紧密配合青海省建政、恢复生产、抗美援朝、镇压反革命、“三反”、“五反”等中心工作，开展深入细致的宣传。1950 年 2 月，青海电台播出“班禅堪布会议厅反对西藏拉萨当局卖国投靠帝国主义致毛主席和朱德总司令电”，表达了广大僧侣群众的共同心愿，对和平解放西藏起到了重要作用。10 月末，以沈钧儒为

团长，马玉槐、萨空了为副团长的中央访问团，代表中共中央、毛主席前来青海高原慰问各族人民，青海电台所播中央访问团一系列活动的报道，对新青海的社会安定和民族团结起到了积极作用。

这一时期各地收音站创办了汉、藏文《广播新闻》油印小报 11 种，初步解决了因交通不便造成的信息传播困难。1955 年 10 月青海电台文艺部创办《每周广播》每月 1 期，8 开 2 版，主要介绍 1 周文艺广播节目，每期公开发行 2 000 份。全省从事广播工作的职工由 1949 年 18 人发展到 68 人。这一阶段青海人民广播电台具备了汉语广播的编采能力，创办了藏语节目，并建成中短波发射台和全省收音网，收听设备有所增加。这是青海广播事业的初创时期。

从 1954 年到 1960 年，中央广播事业局基本上每年召开 1 次全国广播工作会议，根据全国工作会议精神，青海省从 1957 年 2 月至 1965 年 8 月，也先后召开了 3 次全省广播工作会议，促进了省内广播事业的稳步发展。

1957 年 4 月，国家投资 10 万元，在西宁市湟水北岸的朝阳村建成 560 发射台，中波频率改为 1 250 千赫，采用 60 米高木杆“T”型天线，主要服务于以西宁为中心，半径 100 至 150 公里范围的听众；短波频率改为 6 500 千赫，采用 25.3 米高，带有反射器的宽波段对称水平振子天线，主要服务于果洛、玉树和海西等边远地区。中央广播事业局又从丹东人民广播电台调来 1 部 7.5 千瓦中波发射机和天线杆及传音电缆，使 560 台的发射功率有所增加。1957 年初，中央广播事业局批准青海人民广播电台可用 1 250、1 010、6 260、6 500 千赫 4 个频率播音，

又从上海人民广播电台调来 2 部 7.5 千瓦短波发射机，安装于 650 台，改善了青海边远地区的收音效果。

1958 年 12 月 5 日，青海人民广播电台从青海省人民政府院内迁入昆仑路新址，有设备先进的播音馆，低周设备属国内地方台一流水平，音响隔音设备比较完善，电气系统性能良好，讯号联络及控制系统操作安全方便。这一切使青海人民广播电台的技术装备进入崭新阶段。

同年 11 月 29 日，省政府批准成立青海省广播事业管理局，与青海人民广播电台合署办公，以加强全省广播事业的管理。

为了提高收转电台节目的水平，1957 年，青海人民广播电台在西宁市南郊马府村，兴建收讯台，于 1959 年 4 月完工。工程投资 12 万元。明显提高了中央人民广播电台节目的转播质量。

1966 年在西宁市西川巴浪大队建成大型发射台 566 台。总投资 260 万元，安装 2 部 150 千瓦自动屏调中波发射机，4 部 7.5 千瓦短波发射机，对改善和提高汉藏语中波广播的接收质量起到了关键作用。

在 1956 年 1 月，中共中央颁发了《全国农业发展纲要》。“纲要”第 32 条指出“从 1956 年起，按照各地情况，分别在 7 年或 12 年内，基本上普及农村广播网。”青海人民广播电台提出“依靠党的领导，充分发动群众，因陋就简，先集体，再个人”的建站方针。同年 8 月 16 日，首先建成西宁市有线广播站，不久，相继建成循化、化隆、门源县有线广播站。

1958 年 8 月，全省第三次广播工作会议总结了农牧区办广播站的经验，推动了农牧区有线广播的发展。到 1959 年，全省

已建成县级广播站 34 个，乡放大站 224 个，收音站 328 个，安装广播喇叭 4.5 万多只。农业区基本形成有线广播网，社、队都有广播喇叭。牧业区乡都有收音站。提前实现了全国农业发展纲要的要求。1959 年 1 月建成西宁人民广播电台，发射机功率 1 千瓦，使用频率 1 450 千赫。

1960 年，国民经济发生严重困难，许多县广播站撤销、合并，或剩一人留守。公社、大队的广播站、放大站全部撤销。1962 年全省只保留县级站 20 个，广播喇叭锐减至 2.13 万只。牧业区收音站名存实亡。西宁人民广播电台于 1961 年末停播。

1963 年，国民经济逐步恢复，中共青海省委要求各级党委重视宣传工作，恢复广播站，整顿修复广播网。

1964 年 7 月，省广播事业管理局在西宁召开第四次全省广播工作会议，提出“在人口较集中的农业区发展有线广播喇叭，建设独立传输系统，逐步向乡、社、院、户发展”的方针；1965 年 8 月，全省第五次广播工作会议召开，提出加速有线广播网建设，并制定出《1966—1980 年青海省农村牧区广播网发展规划》。促进了全省广播事业的恢复。1965 年末，县级广播站恢复到 34 个，乡放大站 218 个，农牧区收音站 447 个，广播喇叭 3.18 万只。从事广播工作的职工由 1956 年的 164 人增加到 1966 年的 241 人。

这个时期，青海人民广播电台主要围绕中共中央“鼓足干劲，力争上游，多快好省地建设社会主义”总路线，开展宣传，动员全省各族人民投入社会主义革命和建设。为此，重新设置和调整了节目及播音时间。青海人民广播电台全天平均播音时间由 1955 年的 6 小时 15 分钟增加到 1966 年的 9 小时 30 分

钟，其中自办节目时间由每天 3 小时 30 分钟增加到 7 小时 10 分钟。自办节目由 1955 年的 5 个增加到 21 个。1956 年开设《政治经济学讲座》每周播出 5 次，每次 30 分钟，请有关专家到电台播讲，帮助从事经济工作的干部职工提高理论水平。50 年代初，国家派出大批地质人员进入柴达木盆地进行考察，为开发柴达木作前期准备。根据中共青海省委和青海省人民委员会指示，从 1956 年 4 月开始，设置《对资源勘察人员广播》节目，每周播出 3 次，每次 20 分钟。这一对象性专题节目，解决了考察人员面临的交通不便、信息不灵的困难，丰富了野外考察人员的精神文化生活。同年开办《科学知识》节目，向广大群众宣传健康卫生、工农业生产知识和最新科技成果。在《文学》、《戏曲》、《农村俱乐部》等文艺性节目中播送大量现代作品，对听众产生了广泛影响。

为了发挥广播的长处，记者和编辑以极大的热情深入采访现场，运用录音新闻、录音访问、录音通讯、广播座谈、配乐广播、实况转播等形式，报道工农牧业各条战线建设社会主义的新人新事 受到听众欢迎 开始了“自己走路”。1959 年和 1960 年自办节目时间每天达到 10 小时。但在“左”的错误思想影响下，报道了一些浮夸消息和华而不实的典型，人民广播的形象受到损害。1962 年中共中央确定“调整、巩固、充实、提高”的方针，全省广播台站，重点报道纠正“左”的失误所实行的各种政策。集中报道了工农兵群众学习毛主席著作，端正学风，提高思想理论水平的经验和“工业学大庆”、“农业学大寨”的先进典型，引导群众战胜自然灾害，克服困难，为国民经济的恢复和发展做出了正确的舆论导向。

1966年开始的长达十年的“文化大革命”使广播宣传受到严重的干扰和破坏。但是，由于党中央重视舆论宣传，青海广播电视事业建设仍然得以发展，并开创了电视广播。1968年按照“必须保证毛泽东主席的声音，在任何时候、任何情况下，都能准确、及时地传播到全中国和全世界去”的要求，提出“宣传毛主席最新指示不过夜”。由此，省计委拨专款350万元建设专杆专线，发展农村广播网。1969年8月，青海省革命委员会政治部和生产指挥部在西宁召开全省第六次广播工作会议，传达西南西北广播规划会精神，总结放手发动群众，自力更生办好广播的经验。1970年9月在西宁召开全省第七次广播工作会议，传达全国彩色电视攻关会议精神。青海省广播事业局革委会抽调技术人员，借用临时机房和办公室，利用旧设备，于1970年7月1日建成青海省第一座电视台——西宁电视台，为青海高原的广播史增添了新篇章。1974年1月，在大通县老爷山建成1千瓦电视转播台，可以覆盖大通县部分地区。同年11月，民和县在北山乡建成功率50瓦的省内第一座电视差转台，让边远山区少数民族农民看上了电视。1975年9月，西宁电视台迁入西宁市昆仑路94号，主楼面积3150平方米，自立式电视发射塔高105米，安装四频道三层蝙蝠翼天线1副。同年12月，北京至西宁的微波线路开通，中央电视台节目直接传到青海。

1975年，德令哈镇建成海西人民广播电台，安装10千瓦中短波发射机1部，试播蒙古语节目，在地域辽阔的海西蒙古族藏族自治州改善了广播覆盖状况；黄南藏族自治州自筹资金在同仁县隆务镇建成广播转播台，安装1千瓦中波发射机2部，解决了黄南藏族自治州2个县长期收听不到省台汉、藏语节目的

问题。同时，省台中短波发射机从 316 千瓦增加到 471 千瓦。到 1976 年末，县级广播站已达 43 个，乡放大站 247 个，广播喇叭达 32.4 万只；县至乡的广播专用传输线由 1 698 公里增加到 21 861 公里。广播喇叭入户率达 85%。广播电视基本建设总投资，1976 年比 1966 年增长 73%。1976 年末，全省从事广播电视工作的职工人数达到 855 人。这期间，由于贯彻全国第九次广播工作会议“面向农村，面向世界，为 6 亿农民服务”的精神，“以路线斗争为纲，让广播在社会主义革命和社会主义建设中更好地为人民服务”。当时许多基建项目下马，企业“停产闹革命”，遂使广播电视得到较为宽裕的财政投资。全省第八次广播工作会议，确定各州县广播管理站、公社放大站的合同工、临时工准予转正，促进了省内广播电视事业的发展。

“文化大革命”10 年，由于受林彪、江青反革命集团的干扰和破坏，青海省的广播电视自办节目发展缓慢。1967 年 1 月 11 日，中共中央发出《关于广播电视问题的通知》。1 月 20 日青海人民广播电台实行军管，停播自办节目。3 月 19 日根据中央《关于广播电台问题的补充指示》，青海人民广播电台恢复和开办《新闻》、《革命文艺》、《无产阶级革命造反派专题》等自办节目。1968 年《无产阶级革命造反派专题》节目易名《无产阶级革命派》，增办《毛主席语录歌曲》和《天气预报》节目。最初播出内容多是一些部门的“造反派夺权宣言”或《告革命群众书》，接着是各州县、各部门成立革命委员会的消息和“给党中央、毛主席的致敬电”。1969 年 1 月，中共中央“文化大革命领导小组”发出《关于地方电台应严格掌握宣传内容的通知》，规定地方电台以《人民日报》等中央报刊公开发表的文件、社

论、消息、文章为准，凡中央报刊不发表的，一律不得广播。这使刚刚恢复不久的地方台节目又一次遭受挫折，省台和州县广播站基本成了中央报刊的有声版。1970年春开始，省台举办《对工人广播》、《对农村人民公社社员广播》等专题节目。由于江青反革命集团的干扰，一个时期内，传播了“造反有理”、“反击右倾翻案风”、“批林批孔”等一系列为“文化大革命”张目的错误理论。以阶级斗争为纲成为总的宣传基调，一切稿件，穿靴带帽，批判“唯生产力论”，提倡平均主义，宣传“穷光荣”等。在科学、教育、生产战线，否定科学技术和知识分子的作用。在理论和新闻宣传中，破坏了实事求是的原则，假话空话、大话套话成风，形而上学泛滥。但也报道了各族群众坚守岗位、抓好生产和科学考察及科技人员深入群众取得科技成果的好消息。州县有线广播站恢复自办节目后，也播出了许多科技普及知识和成果，显示出依靠自己提高节目质量的精神。

西宁电视台初建时，每周只能播出2次，每次二三小时，主要播放“文化大革命”时期允许放映的电影片和北京电视台的新闻片，组织电视讲话或文艺演出，也播放科教片或考察纪录片。北京至西宁的微波线路开通后，每周播出次数增加到8次，其中自办节目3次、试验播出北京电视台节目5次。自办节目有《电视新闻》、《社教节目》、《文艺节目》、《新闻图片》和《天气预报》等。1976年，西宁电视台职工60余人。全省从事广播电视事业的职工达855人。

1976年11月，中国共产党中央委员会领导全国人民粉碎江青反革命集团，纠正了极“左”路线。中共十一届三中全会后，青海广播电视事业以多样化特征，开始了新的发展。

1978年11月，召开全省州、市、县广播事业局（站）长会议。强调把广播电视工作的重点转移到宣传方面。提出提高自办节目质量，加强广播网管理，巩固、提高、积极发展，培养和建设一支广播电视专业队伍。

1979年7月1日，中央广播事业局为照顾青海省边远地区，批准青海人民广播电台每天中午增用短波9780千赫频率播音。1980年1月，又以1143千赫频率开播第二套汉语节目。5月26日，经省政府批准，西宁电视台易名青海电视台，10月正式播出彩色电视节目，从此，青海电视事业走上了新的里程。

1980年10月，全国第十次广播工作会议确定广播电视的基本任务是坚持自己走路，发挥广播电视的长处，更好地为实现四个现代化服务。青海人民广播电台积极贯彻这一精神，从1980年12月起，调整节目结构，增加自办节目播出时间，全日两套汉语节目平均播音15小时55分钟，占全部播出时间的81.3%。增加专题、教育、文艺节目的份量，文艺节目平均日播出时间7小时10分钟，占自办节目时间的45%。开办广告服务项目。增设专题节目《在新长征路上》；教育节目《业余日语讲座》、《中学广播英语教学》、《业余英语广播讲座》文艺节目《音乐常识讲座》、《外国音乐欣赏会》、《戏曲》、《曲艺》、《歌曲介绍》、《星期文艺晚会》、《听众点播音乐会》、《文学》、《小说连续广播》、《文化与生活》等，呈现五彩缤纷之势。反映出广大听众，对科学知识、文化精神生活的渴望和企盼。与此同时，藏语广播也增设《藏语文教学节目》和《科学知识》节目。

1983年3月召开的全国第十一次广播工作会议，贯彻中共中央全面改革的精神，确定以宣传为中心的广播电视改革方针，

提出四级办广播、四级办电视、四级混合覆盖的政策和广播卫星覆盖全国的方针。会议提出到本世纪末的奋斗目标是：在我国建成一个具有社会主义中国特色的，中央和地方、无线和有线相结合的，广播和电视、城市和农村并重的广播宣传网。

为实现四级混合覆盖，1980年1月，海西蒙古族藏族哈萨克族自治州建成格尔木广播转播台。1985年1月，建成玉树人民广播电台，使许多讲康巴方言的藏族牧民听上了广播。同年12月，省台与中央人民广播电台开通宽带微波节目互传电路。

至1982年，全省广播已使用汉语、藏语（其中包括安多方言和康巴方言）和蒙古语3种语言进行播音。一些自治县和农业区的广播站用土语、撒拉语及当地方言进行播音。使更多的群众听到了广播。到1985年，全省广播中短波发射机和发射功率分别达到14部456千瓦，比1949年初建时期的1部1千瓦，增加了13部455千瓦。人口覆盖率达48%。县级有线广播站40个，乡级放大站226个，广播喇叭22.2万只，喇叭入户率为47%。从数字看，各项指标比1976年略有下降，但管理水平、宣传质量明显提高。

1983年1月，停刊15年的《青海广播电视报》复刊，每期发行2万份。

广播事业的发展，为广播宣传提供了技术手段和物质基础。至1985年，青海人民广播电台用2种语言3套节目广播：第一套汉语广播为综合性节目，全天播音11小时36分钟；第二套汉语广播，主要是面向西宁地区，全天播音11小时43分钟；藏语广播，面向全省藏族群众，全天播音8小时45分钟。西宁、海西、格尔木电台均转播中央人民广播电台第一套节目。海西



全国各省市广播电台提供新闻七八条，每月向中央人民广播电台《祖国各地》提供节目 1 组。其中配乐通讯《野骆驼的踪影》、通讯《心愿》、《绵绵的情思》在全国获奖。青海电视台拍摄的电视专题片《鸟岛》、《黑颈鹤的故乡》、《藏族艺术之乡》、《塔尔寺酥油花》、《高原牦牛》、《啊 哈达》等均在中央电视台和各省电视台播放，对宣传青海起到了积极作用。

随着改革，开放大潮的涌动，青海省广播电视进行了自身改革。节目内容和形式都比过去丰富。1985 年播映的《我爱青海》、《生活顾问》、《卫生与健康》、《青海文艺之窗》、《音乐小辞典》和藏语广播《祖国在前进》、《科学常识》、《文艺》等节目，内容丰富，形式多样，较好地发挥了广播电视的优势和特点。音响效果、现场感增强。注意思想性的同时，艺术性、知识性和趣味性有所提高，贴近时代、贴近群众、贴近生活，受到广大视听群众的好评，增强了群众的参与意识。1983 年，青海人民广播电台收到国内听众来信 1.07 万封 来稿 1.09 万篇。

经过 36 年的建设和广大职工的艰苦奋斗，青海省广播电视事业已经发展成为以广播电台、电视台为主体，同调频广播、有线广播、有线电视、广播电视报刊，以及音象制品相结合的多层次、多种类、多功能的传播网络。

青海广播电视宣传以其鲜明的个性和特点，发挥自己的优势，把握正确导向，以反映民族地区进步，促进各民族之间的团结，弘扬民族文化为己任，创作了一批具有浓郁的民族和地方特色的佳作，并为社会的稳定和发展，为宣传青海、振兴青海做出了贡献。广播电视已成为各族人民政治、经济和文化生活不可分割的一部分。

## 第一章 无线广播

### 第一节 青海广播电台

1949年 月，在马步芳授意下，青海省政府从上海购进部广播发射机，经过装机、调试，于同年 月，将 千瓦短波发射机，安装在西宁小校场中山纪念堂西侧。 月 日以 为呼号的青海广播电台，用 千赫频率正式播音。当时，西宁市只有 架直流收音机供个别国民党军政要员和资本家收听。西宁城仅有 只高音喇叭供市民收听，农村牧区收音机很少。随着解放大军进军西北的胜利，国民党青海广播电台于 月 20 日停止播音。

青海广播电台属省政府无线电总台管理。内部机构设传音科（辖编审股、采访股、播送股）、工务科（辖材料股、修理股、机务股）、总务科（辖广务股）。广播电台共有职工 33 人，设秘书 1 人，书记 1 人，播音 3 人，机务员 7 人（兼职），音乐员 8 人，工友 3 人。台长张之俊（兼），副台长赵迪，工程师刘景炎（兼），播音员丑辉瑗、董生芳、王松林。广播电台每日上下午各播音 1 次 每次播出 1 小时 30 分钟。节目有新闻和文艺两类，各占播出时间的一半。

新闻节目有《新闻》、《时事讲话》和《评论》。内容主要是编播国民党中央社电讯稿、《青海民国日报》地方消息和国际消息，也播出政府公告。还播出一次省政府主席马步芳的几分钟电话传音讲话。广播内容多为编造的时局“好形势”，掩盖国民党军队和政权崩溃、瓦解的真象。文艺节目无固定栏目，只有音乐、歌曲、戏剧、曲艺，主要播放歌曲、京剧、评剧及爵士音乐唱片和几位青海民间艺人演唱的青海平弦、越弦等，也曾邀请“海心剧团”、“昆仑剧团”和“儿童剧团”到电台演播歌舞节目。

## 第二节 青海人民广播电台

1949年9月14日，成立西宁人民广播电台，归青海省军事管制委员会文教处领导，军代表陈钊、王珏。内设工务科、修理股，职工16人。其中编播人员2人，技术人员5人，行政人员9人，广播宣传主要面向城镇。9月末，改由新华社青海分社领导，设工务科、总务科、播音组。青海日报社副社长乔迁兼台长，军代表王珏。11月，改由中共青海省委宣传部领导。1950年1月，西宁人民广播电台由青海省人民政府交通处领导。

1951年2月6日，西宁人民广播电台停用短波发射机，改用新安装的2千瓦中波发射机，频率由9900千赫改为1150千赫。同时开展对外维修广播器材业务。全台职工增到28人。4月1日，更名为青海人民广播电台（以下简称青海电台），增设编辑部（含播音组），台址在省人民政府后院，发射功率1千瓦，

频率 9 900 千赫。1958 年 10 月 5 日 青海电台播音馆建成 台址迁至西宁市昆仑路 96 号。

1958 年 11 月 29 日，青海省人民委员会第六次委员会决定，建立青海省广播事业管理局，与青海人民广播电台合署办公，为青海省人民委员会直属机构。事业管理受中央广播事业管理局领导，宣传工作受青海省委宣传部领导。刘安为任副总编辑。设总编室、记者室、政治广播室、文艺广播室、藏语广播室和工务室。局台职工 112 人。

1962 年 6 月，高儒轩任青海省广播事业管理局局长兼青海电台台长。增设技术处和电台服务部，使用频率为 800 千赫和 6 260 千赫，午间增用 6 500 千赫。局台职工 162 人。

1966 年 8 月，在西宁市西郊巴浪村建成大功率发射台，中波总发射功率增至 300 千瓦，扩大了青海电台的覆盖面。

1967 年 1 月 20 日，青海省军区奉命对青海电台实行军事管制，自办节目停播，全部转播中央人民广播电台节目。5 月 12 日，经青海省军管会批准，成立青海省广播事业管理局、青海人民广播电台革命委员会。原青海电台副总编辑王珏任革委会主任，军代表胡连雨和群众代表刘芝、田宏恩任副主任。设政治组、办公室、编辑部、事业办公室。

1977 年 6 月 15 日，中共青海省委任命刘星全为青海省广播局、青海电台革委会主任。1978 年 11 月 23 日 撤销局台革委会。刘星全任青海省广播事业管理局局长兼青海电台台长。局台机构设有办公室、政治处、广播电视网管理处、无线电管理处、总编室、汉语编辑部、藏语编辑部、播出部、技术部等。青海电台广播中波频率由 800 千赫改为 666 千赫，1250 千赫改为

1251 千赫。1979 年 7 月 1 日，中央广播事业局为照顾青海省边远地区，批准每天中午增用 9780 千赫频率播出（星期日 8：30—14：00）。

1983 年 5 月 2 日，中共青海省委决定，青海省广播事业局更名为青海省广播电视厅。同年 12 月 12 日进行机构改革，青海电台升格为二级局，副厅长宋立业兼台长，副台长李文正、黄乃箴。台内设新闻部、社会教育部、文艺部、藏语编辑部、群工部、播出部、技术部（均为副县级）和广播服务部（科级）。

1985 年 10 月 26 日，省广播电视厅副厅长金铭兼青海电台台长。副台长：李文正、黄乃箴、旦正才让、刘平。增设广告部。1985 年末，全台职工 258 人，其中编采人员 87 人，技术人员 136 人，播音员 20 人，行政人员 15 人。

### 一、节目设置

1949 年 9 月 14 日青海人民广播电台开始播音时，只开办一套节目，有《国内新闻》、《地方新闻》、《专题新闻》、《文艺》、《商情》。全天播音 3 小时 30 分钟。1950 年 3 月，开办《青海新闻》、《评论》、《综合报道》、《通讯》、《音乐》、《行情》、《社会服务、政令通告》等节目。并转播中央人民广播电台《新闻》、《文艺》、《社会科学讲座》、《中央台联播节目》及西安人民广播电台《新闻》节目。1952 年 7 月创办《儿童节目》，8 个月后停办。

1953 年 3 月开始，设置《普通话新闻》、《西宁话新闻》、《评论》、《轮回节目》、《文艺》、《歌曲》、《商情》、《广播体操》、《记录广播》等，其中《记录广播》每周一、三、五、六播出 4 次，每次 30 分钟，占有较重要地位。并转播中央电台《文化生