

目 录

上 篇

- | | | |
|---|--------------------------------|---|
| 一 | 齐鲁文化界说..... | 猿 |
| | (一) 什么叫齐鲁文化? | 源 |
| | (二) 齐鲁文化与齐鲁历史文化 | 苑 |
| 二 | 齐鲁文化的自然环境..... | 怨 |
| | (一) 齐地的自然环境 | 怨 |
| | (二) 鲁地的自然环境..... | 员 |
| | (三) 自然地理环境对齐、鲁文化的不同影响
..... | 圆 |
| 三 | 齐鲁文化的渊源——史前东夷文化 | 苑 |
| | (一) 齐鲁文化渊源的多元性..... | 苑 |
| | (二) 东夷与东夷文化..... | 怨 |
| | (三) 东夷文化与中华文明的起源..... | 员 |
| | (四) 东夷之地：传说中的古文化中心..... | 缘 |
| 四 | 齐、鲁文化特色与比较 | 猿 |



(一) 文化渊源之比较	獮
(二) 治国理念之比较	獮
(三) 经济类型之比较	獮
(四) 哲学思想之比较	獮
(五) 学术风气之比较	源
(六) 思想观念之比较	源
(七) 社会风俗之比较	源
(八) 宗教信仰之比较	缘
(九) 故都文化之比较	缘
(十) 代表人物之比较	缘
五 齐鲁文化在中华早期文明中的十大贡献	远
(一) 中华文明发祥地之一	远
(二) 商代东方文化中心	远
(三) 周礼尽在鲁	源
(四) 齐桓称霸与早期民族统一	缘
(五) 儒、墨“显学”为战国学术双峰	缘
(六) 稷下学宫为诸子“争鸣”中心	远
(七) 先秦兵学最盛于齐	远
(八) 齐鲁文化对秦统一的贡献	源
(九) 齐鲁之学与汉初政治	源
(十) 儒学统治地位的确立	源
六 齐国故都与世界足球的起源	源
(一) 临淄在中国早期城市中的突出地位	源

- (二) 临淄在文化渊源上的独特优势 苑
 (三) 临淄产生足球运动的深厚基础 园

下 篇

- 一 齐、鲁立国与文化创成 苑
 (一) 太公封齐与齐文化形成 苑
 (二) 周公封鲁与鲁文化的形成 猿
 (三) 齐、鲁分封的差异对文化形成的影响
 怨
- 二 齐桓首霸与文化之兴 苑
 (一) 霸业的基础与业绩 怨
 (二) 文化的继承与发展 员
 (三) 齐文化的成熟与繁荣 源
 (四) 文化中心的转移与奠基 苑
 (五) 民族文化的统一与融合 愿
 (六) 齐、鲁文化的碰撞与交流 园
- 三 周礼在鲁与私学之兴 苑
 (一) 春秋时期鲁国文化的特点 苑
 (二) 鲁国礼乐文化及其中心地位 园
 (三) 鲁国的私学之盛 员
 (四) 孔子适齐与文化融合 愿
- 四 战国儒学的繁盛与发展 愿
 (一) 战国之鲁的政治特点 愿



- (二) 儒学由兴盛至“显学”的传播 员员
- (三) 儒家思想在战国时代的发展 员远
- 五 稷下之学与百家争鸣 员苑
- (一) 先秦诸子与齐鲁的关系 员苑
- (二) 稷下学宫及其社会性质 员怨
- (三) 稷下学宫的文化特点 员园
- (四) 稷下之学对诸子百家争鸣的推动 员缘
- (五) 稷下之学对战国文化的影响 员怨
- 六 齐鲁文化在秦代的繁荣与摧残 员猿
- (一) 齐文化对秦始皇的吸引 员源
- (二) 齐文化在秦代的发展 员苑
- (三) “焚书坑儒”对齐文化的摧残 员愿
- (四) 鲁文化在秦代的曲折遭遇 员员
- (五) 秦代齐、鲁文化的融合 员苑
- 七 齐鲁之学在汉代的演进 员园
- (一) 黄老之学在汉初的支配地位 员猿
- (二) 齐鲁之学与儒学复兴 员缘
- (三) 董氏儒学对齐鲁之学的融合与超越 ... 员园
- (四) 郑玄对今古文经学的融合 员源

上 篇

一 齐鲁文化界说

山东是先秦时期齐鲁两国的旧邦，号称“齐鲁之邦”。这个在中国辽阔的版图内也许并无非凡之处的区域，在中国文化史乃至世界文化史上却有着特殊重要的地位；其境内被确定为“世界自然文化遗产”的巍峨屹立的泰山，自古以来就是历代帝王先哲封禅朝圣的地方，是号称“五岳独尊”的圣山；山东又是世界伟大思想家、儒家思想的创始人孔子及孟子的故乡，不仅西方人将之比之为耶稣的诞生地，也是中国人乃至全球华人华裔心中的“圣地”；山东还是享誉世界的《孙子兵法》的著者孙武、伟大思想家管子、墨子乃至庄子的故乡；这里是中华文明最早的发源地之一，是中国早期文明发展史上的核心地带。研究中华文化的发生发展，不能不重视研究齐鲁文化，而加强齐鲁文化的研究，即是对中华文明乃至世界文明研究的一个重要贡献。应该说明的是，解放以后齐鲁地区的学者，很早就关注到这一点，并积极开展齐鲁文



化的研究，不仅让齐鲁文化丰富博大的内涵能够展现光扬于两千年后的今天，也使齐鲁文化研究中的诸多学术问题得到更深入的探讨，而对齐鲁文化的基本概念和内涵也形成了较为一致的看法。

（一）什么叫齐鲁文化？

根据二十世纪以来，特别是近二十多年来学术界对齐鲁文化研究的一般理解，齐鲁文化的概念有狭义和广义之分：所谓狭义即指先秦齐国和鲁国创造的文化；所谓广义即指齐、鲁旧邦所在区域（大致相当于今山东省）的历史文化，既包括齐、鲁立国之前，也包括齐、鲁灭国之后。学术界多以前者为时空界定，而社会上则将山东地域的历史文化俗称为齐鲁文化。我们认为：作为学术界定的齐鲁文化应是指以先秦齐、鲁两国文化为内核和主干，以两国文化的渊源发生和延续展现为主要描述对象的文化，主要应包括以下几个组成部分：

一、先秦齐国与鲁国文化

目前学术界所称齐鲁文化大略即指先秦齐国与鲁国的文化。这是本书所概述的核心内容和主要对象。公元前十一世纪，周灭商以后，武王首封姜太公与周公于当今山东之境：封太公于泰山以北的临淄一带，

源

封周公于泰山之阳的曲阜一带，是为齐国与鲁国立国之始。此后两国不断发展，到秦国统一天下的八百余年间，齐、鲁始终为两个影响最大的东方大国（齐于公元前 686 年为秦所灭；鲁于公元前 481 年为楚所灭）。在这一段特定的历史时期齐、鲁两国形成的文化是齐鲁文化的核心和主体部分。

齐、鲁两国文化，实包括齐文化与鲁文化两个组成部分。两国为近邻，历史上关系密切，但由于两国文化渊源、自然环境、历史传统、治国方针的差异，使两国文化既有显著差别又有紧密联系，既各具特色又相互交融。

东夷文化

东夷文化亦即齐、鲁立国之前这一区域的文化。在时限上，应包括夏商两代以及此前的史前文化。在齐、鲁立国前，这一地区是东夷族主要聚居区（而实际东夷族的活动范围较此一区域要广阔得多）。东夷文化不仅作为齐鲁文化酝酿、萌芽、发生、发展的基础与前奏，与齐鲁两国文化难以截然割裂与分开，而且，在齐鲁立国之后，东夷族的诸多支系和后裔仍然活跃在今山东境内，在与齐、鲁两国的各种交往中，对齐、鲁两国文化产生着重大影响。而东夷文化漫长的历史发展过程本身也是齐鲁文化渊源研究的重要内容。因而，众多的齐鲁文化研究者都把对东夷文化的



研究作为齐鲁文化研究的一个重要着力点。

秦汉齐鲁之学

秦汉时期，齐鲁两国独立的政权虽不复存在，但在齐鲁之地，仍继承延续和发展着先秦时代齐鲁两国的文化传统。这种文化传统在秦汉的展现，主要体现在齐鲁学术传统在秦汉时期的光扬方面。

齐鲁之学，在两汉时期被分别称为齐学和鲁学。在典籍中最早见于《汉书·儒林传》所谓“谷梁子本鲁学，公羊氏乃齐学也”，是说《公羊春秋》和《谷梁春秋》分属齐学和鲁学两个特色不同的学术系统。在汉代经学传授中，大多有齐、鲁学之分，例如：《诗经》有齐诗、鲁诗，《论语》有齐论语、鲁论语。可见，秦汉的齐鲁之学主要是指经学传授中形成的齐学和鲁学两个学派。但是从文化的角度看，齐、鲁之学还应包括先秦齐、鲁两国学术文化在秦汉时期产生巨大影响所形成的文化传统在内。所谓齐学，还应指在齐国产生发展的神仙方士之学、在齐国稷下成就的阴阳五行学说和黄老之学，它们都在秦汉时期的齐地继承、发展、繁荣兴盛起来，成为齐地文化的显著特色，并从齐地传布到全国，对秦汉时代的文化发展产生了重大影响；所谓鲁学，还应指战国时期在鲁地发展繁荣为当时“显学”的儒学，在两汉时期由民间走进朝堂宫廷，成为官方之学。秦汉时期齐、鲁之地文
远

化的特异风采，不仅使先秦齐、鲁两国文化得以延伸、发扬和光大，而且对秦汉的政治、经济和文化也产生了巨大的影响，使齐鲁之地成为新的大一统帝国的文化学术中心。因而，学术界也往往把秦汉时期齐、鲁之学作为齐鲁文化的重要组成部分。

（二）齐鲁文化与齐鲁历史文化

齐鲁文化是以先秦齐鲁两国文化为内核和主干，以齐鲁两国文化的发生、发展和延续作为主要描述对象的文化。齐鲁历史文化则是指齐鲁旧邦地区（约相当于今山东省）人民在几千年的历史发展进程中所创造的文化，既包括齐鲁文化所指时空范围内的文化，也包含两汉以后齐鲁地区的文化，它作为中华文化斑斓多彩的地域文化中的一支，为中华民族数千年文明发展做出了巨大贡献。齐鲁历史文化，不是齐鲁文化简单的延伸和传承，而有其更广阔的含义。魏晋以后，由于政治的变迁和社会的发展，中国文化的重心转移，齐鲁文化似乎风光不再，但是山东地区作为齐鲁文化的发祥地，作为儒家思想创始人孔子和孟子的故乡，随着儒家思想走上中国两千年来统治思想的独尊地位，就使齐鲁成为有别于其他地区的“文化圣地”，也使儒家思想在其故乡——齐鲁地区的传播中，形成了鲜明的地域特色。这种特色，既保留了更多的

苑



先秦齐鲁文化的流风余韵，又体现了与各个历史时期不同时代文化相结合的特点，使齐鲁历史文化形成了不同于其他地域文化的独特魅力和鲜明特色。

二 齐鲁文化的自然环境

先秦时期，齐鲁两国最大疆域与现今山东省的范围差不多。齐鲁之间自西向东绵延横亘的泰沂山地，不仅在相当长的时间内成为齐鲁两国天然的分界线，而且也将两国自然环境分割成差异巨大的地理单元。

（一）齐地的自然环境

齐国地处黄河下游，华北平原的东部，西境有黄河、济水两大河流。在先秦时代，两河水量浩大，水流平缓，决溢较少，这不仅给齐国带来水利灌溉和交通航运之利，而且在地理上也形成齐国的一道天险，将齐与居于华北平原的燕、赵、魏诸国分开，成为相对独立的地理单元。

齐国的北面渤海湾一带，是广阔的沿海滩涂；东部是中国最大的半岛山东半岛，有着漫长的海岸线和众多的港湾，为其提供了丰富的鱼盐资源。齐国从姜



太公立国起即注重鱼盐的开发，所谓“通商工之业，便鱼盐之利”。齐国煮盐业的历史相当早，《管子·地数》中早就有“北海之众，毋得聚庸而煮盐”的话，足见其盐业的发达。

齐国南面的泰沂山脉，有泰山、鲁山、沂山等著名的高山峻岭，主峰都在海拔千米以上，成为一个高山脊背群。由脊背高地向北，是一大片丘陵过渡带，丘陵的外缘则是广袤的山麓堆积平原，地表平坦，土层深厚。地形南高北低呈倾斜之状，这就决定了齐国区域内的河流，如大姑、胶莱、潍、淄、弥等，均发源于山丘岭表地区，呈网状辐射向北分流，汇入渤海和东边的莱州湾。在这些河、海的交汇处，形成富有水产资源的浅海区，为水产养殖和发展捕捞业提供了理想的区域；又由于丘陵地带海拔不高，与堆积平原呈倾斜之状，大多坡缓谷宽，因而在河的两岸形成了较宽阔的河谷地带，不仅有利于农业发展，而且河流与滩涂交汇的地方，又大多是牧草丰盛的理想牧场，当年太公封齐，即是“辟草莱而居焉”。齐国养马业很发达，《论语·季氏》记载齐景公“有马千驷”，齐故城大型殉马坑中一次杀殉马达六百匹之多，都说明齐国有良好的牧业发展条件。

齐国南部绵延起伏的山地和丘陵，不仅生长着茂密的林木，而且矿产资源也相当丰富。《管子·地数》中就记载着齐国有“出铜之山，四百六十七山；出铁

之山，三千六百九山”，说明当年齐国采矿业很发达。根据二十世纪六十年代以来对齐国故城遗址的勘察统计，在大城东北部的韩信岭一带有炼铜遗址，在大城范围内的今石佛、阚家寨、崔家庄、河崖头村等十余处地方发现了当年的冶铁遗址，可见齐国矿业资源的丰富和采矿冶炼技术的发展。

（二）鲁地的自然环境

鲁国地处泰山之阳，最大疆域时，以泰山、鲁山、沂山等主峰组成的泰沂山脉为地理屏障，与齐国呈对峙之势。它的东部有蒙山及其他高低不等、起伏绵延的丘陵山地；西部是华北平原的南端，广阔无垠，分布着大量湖泊和沼泽，以东平湖、大野泽、微山湖为最大，是北方著名的湖群区域。既有广阔的平原湿地，又有星罗棋布的沼泽湖泊，因此自古以来，鲁国就是一个土地肥沃、灌溉便利的鱼米之乡，是最适宜农桑生产发展的地方。

鲁国境内的河流主要有汶水、泗水、沂水等，这些河流大多发源于泰沂山区，向南流入淮河后，注入黄海。这些河流在先秦时期，水量充沛，流域广阔，既提供灌溉润田之利，又是南北主要的水上交通要道，是控制北方通往江淮以及吴越地区的重要干线，在交通和军事上都具有重要意义。



值得提出的是，鲁国地处汶水、泗水的上游，而汶泗流域从上古时期就是人类活动聚居的政治文化中心。传说中的太皞、少皞部落就主要活动在这一带，商民族曾先后在此建都，商末的奄族部落也曾建都曲阜。周朝立国之后，随着分封诸侯的增多，在汶泗流域存在着众多的诸侯小国。《战国策·楚策》曾记载张仪对楚王的话说：如果灭掉宋国再向东，“则泗上十二诸侯尽吾之有”。又据《韩诗外传》记齐宣王的话说：我有一个大臣叫檀子，如果让他守南城，楚国人就不敢向北侵犯，那么，泗上十二诸侯都会来朝拜齐国了。这两则记载都说明，至迟到战国时期，在鲁国所处的泗水流域还有若干诸侯小邦国。这既反映出战国之世鲁国国力衰败，其周边的诸侯小国已成为齐、楚两大国争夺的对象，也说明汶、泗流域优越的地理环境条件曾造成该地区“邦国林立”的局面，从一个侧面说明了鲁地的自然环境和资源条件。

（三）自然地理环境对齐、鲁文化的不同影响

地理环境对政治外交的影响

齐国的地理环境，东为半岛，环之以渤海、黄海，西有黄河、济水，南有泰沂山脉，这种相对独立又比较辽阔的地理特点和天然形成的自然屏障，使齐国在军事上易守难攻，易于形成稳定的社会环境。在

春秋战国五百余年的列国纷争中，齐国境内始终未成为主要的争战之地。（其间虽有春秋时期齐灵公二十七年的晋兵围临淄及战国闵王时代的燕将乐毅破临淄、下齐七十余城的两次浩劫，但经历时间较短，很快就恢复了齐人的统治。）这种社会环境的相对稳定，使齐国经济不断发展，国力不断增强，始终处于大国和强国的地位。鲁国地处汶泗上游，华北平原东南部，在春秋时期，西有大国宋，南有吴、楚之强，北有齐国之霸，既无险可守，又无国力相拒，常受四周强国侵害，疆土变化无度，地位不稳，因而春秋之时，国力即衰。战国之世，鲁国实际处于齐、楚两大国包围之中，田地萎缩，国力日衰，终在前 333 年为强楚所灭。

自然环境影响经济活动的影响

齐国濒临大海，为当时海岸线最长的诸侯国，海洋资源的优势使齐国从一开始就有发展鱼盐之业的条件，而鱼盐之利又促进了手工业和商品交换的发展，最终形成“通商工之业，便鱼盐之利”的滨海经济的特点。随着春秋战国之世齐国势力的增强和疆域的不断扩展，不单全收山东半岛地区的山海之利，而且由于山海相间、河流众多、土地肥沃，农牧渔业都获得长足的发展，成为一个物产丰富的国家。终先秦之世，齐国始终为一经济实力雄厚的大国，原因固然是



多方面的，但自然环境所提供的物质基础也起了决定性的作用。

鲁国地处内陆，立于汶、泗之滨，境内兼有山、河、湖泊之利，呈较典型的内陆河谷型文化特点。在经济上由于土地平坦肥沃，有灌溉之利，最适宜桑麻之业的发展，因而比较容易形成单一的农业经济。《汉书·地理志》中所描述的鲁地“颇有桑麻之业”就说明，即使到了汉代，鲁地的经济还是很典型的农业经济的特点。

近些年来，随着山东考古遗址的大量挖掘，在齐地出土了大量的齐国刀币和布范，而在鲁地则少有鲁币的出土，这进一步说明鲁国的经济还是比较原始的农业经济占主体，工商贸易是不够发达的。

獯自然环境对宗教习俗的影响

齐国濒临大海，使它在文化上具有许多海洋文化的特点。在宗教习俗方面，海滨与海岛社会所特有的海仙传说的盛行，对于形成齐国文化中的海仙崇拜、方士文化都有直接的影响。据《史记·齐太公世家》记载：在齐立国之前，齐地就存在着“八神祠”的风习，荣成的成山头即是齐人祠日神之处，而齐故城南的天齐渊则是祠天神之所。所以，齐人是比较相信鬼神的，这与他们由于自然环境的影响所具有的巫风之俗的盛行不无关系。