

引 言

所谓齐国威宣盛世，是指战国时期齐国的齐威王、齐宣王时期创造的辉煌繁荣时代。公元前十一世纪，周灭殷商建立周王朝以后，大分诸侯，姜尚（又称吕尚、姜子牙、姜太公、齐太公，是齐国的第一代国君）作为周王朝的异姓臣子，因功勋卓著，被分封于齐，建都营丘，齐国诞生了。从此以后，一直到公元前 221 年秦始皇统一中国，齐国才结束了自己的发展历史。宋代诗人李格非曾经写过一首描写齐国辉煌历史的诗，诗中是这样描述的：“击鼓吹与七百年，临淄城阙尚依然。如今只有耕耘者，尚得当年九府钱。”大致上来说，齐国作为整个周代的一个重要诸侯国，延续了大约八百多年的历史。

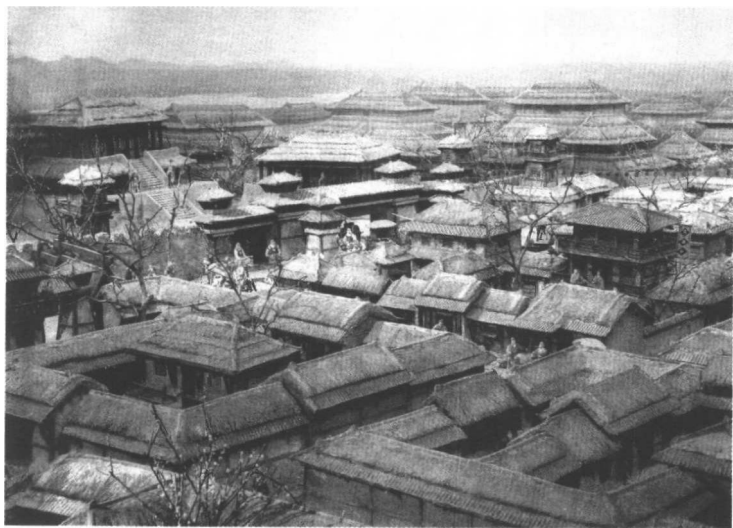
在齐国漫长的发展历史上，曾经出现过三个辉煌时期。第一个时期要算姜太公封邦建国时期。这一时期齐国虽然处在原始的初创阶段，但是，由于姜太公充分发挥了自己的聪明和才智，实行了“因其俗，简

其礼”、“通商工之业，便鱼盐之利”的治国方略，齐国很快实现了政治上的稳定，经济上也因此进入了快速发展的轨道。不仅如此，太公时期形成的治国方略，还为齐国后世的发展提供了思想理论指导，同时也奠定了坚实的思想和物质基础。第二个辉煌时期出现在春秋初期。这一辉煌时期是由管仲辅佐齐桓公小白创造的。“九合诸侯，一匡天下”，首霸春秋，是人们对这一辉煌时期的恰当概括。第三个辉煌时期出现在战国时代，就是齐威王、齐宣王做齐国国君的时候。这一时期正处在战国初、中期，尤其齐威王阶段，是齐国在整个战国时期最为强盛的时期，齐国雄视天下，称霸诸侯，成为著名的战国七雄之一。齐威王之后，齐宣王确立了明确的统一天下诸侯的宏伟目标，巩固了齐国的霸主地位，把著名的稷下学宫发展到了顶峰。威宣盛世是齐国发展史上极度辉煌的发展时期，在整个战国的诸侯竞强时代，这也是十分辉煌夺目的。

纵观齐国整个的发展历史，从西周春秋末期可以作为一个阶段，历史上称为姜齐时代，这一时期的齐国最高统治者都是由姜齐世家世袭的。从春秋末期战国初期到战国末期秦国吞灭六国建立统一的秦王朝，又可以作为一个阶段，历史上称为田齐时代，这一时期齐国的最高统治者都是由田齐世家世袭的。中间的过渡时期发生了著名的田氏代齐事件。田齐政权取代姜齐政

权的过程，历史上称为田氏代齐。田氏代齐是齐国发展历史上的一件大事，同时也是中国历史发展过程中奴隶制向封建制过渡过程中的一个重要事件。田氏代齐的发生，标志着齐国奴隶制向封建制过渡的开始。

齐国威宣盛世处在齐国田氏代齐发生不久的战国初、中期。齐国威宣盛世的突出标志有两个，其一是齐威王称王。齐威王通过强有力的全面改革，把齐国发展成为一个全面强盛的重要诸侯国，齐威王不仅在齐国历史上第一个称王，而且取代了当时强大的魏国的霸主地位，迫使魏惠王不得不承认了齐威王的“王”号，齐国从此成为著名的战国七雄之一。其二是齐宣王发展稷下学宫。齐威王之后，齐宣王继承了



齐国故城复原（一角）

齐国君主的位子。齐宣王在齐威王发展稷下学宫的基础上，采取了强有力的手段，把稷下学宫发展到了顶峰，创造了中国思想文化发展史上“百家争鸣”的学术盛世，不仅在中国思想文化发展史上，而且在世界思想文化发展史上都占据着光辉的一页。

一 田氏代齐创新业

所谓田氏代齐，从形式上看，指的是齐国政权持有者的姓氏变化过程；从内容上看，则是齐国奴隶制向封建制转变的过渡过程。因此，认识这一问题，要从田氏家族在齐国的发展说起。

（一）陈完奔齐

陈完奔齐是春秋初期的事情。

齐国田氏的祖先是田完。

田完，本名陈完，原是陈国陈厉公的儿子。陈完出生后，他的父亲为他预卜未来，卜辞的意思说，这个孩子将来可能要代替陈而有国家，但又不是在陈国，而是在其他国家；不应验在他本人身上，而应验在他的子孙身上。如果是在其他国家，必定是在姜姓之国，四岳之后。事物不可能两个同时强大，陈国衰弱之后，他这一支就将要强盛起来了。

陈厉公本是陈文公的小儿子。陈文公死后，陈厉公的哥哥陈鲍继承了陈国君位，就是陈桓公。陈桓公与陈他是异母兄弟，陈厉公的母亲是蔡国的女儿。趁陈桓公生病的时候，蔡国人帮助陈他杀死了陈桓公和陈国太子陈免，立陈他为国君，这就是陈厉公。陈厉公当上陈国国君以后，娶了蔡国的女儿。不料，这个蔡国女人在蔡国原有情人，所以常常要回蔡国去，但是，陈厉公并没有发现这一秘密，所以，也就常常陪同她到蔡国去。由于蔡国人帮助陈厉公杀死了陈桓公，陈桓公的小儿子陈林怀恨在心，于是就勾结蔡国人诱骗陈厉公并把他杀死了。陈林自立为陈国国君，这就是陈庄公。陈庄公死后，弟弟杵臼继承君位，就是陈宣公。陈宣公二十一年（前 672），宣公杀死了御寇。陈完和御寇相友好，恐怕祸乱牵连到自己，就逃奔到了齐国来避难。

陈完来到齐国以后，齐桓公想拜陈完为卿，陈完坚辞不受，说，我从陈国逃奔到齐国来，您能收留我，获得您的宽恕，免除我的罪过，已经是对我的极大恩惠了，怎么敢担当这么高的职位呢！不得已，齐桓公就让他做了一个管理工匠的小“工正”。

这时，齐国大夫齐懿仲想把女儿嫁给陈完为妻子，为此，就专门进行了占卜，占卜的结果说：“是谓凤凰于蜚，和鸣锵锵。有妣（guī）之后，将育于姜。五世其昌，并于正卿。八世之后，莫之于京。”

意思是说，陈氏是有妫氏的后裔，陈氏的后人要在姜氏这里成长。五代之后就要发展到正卿那样的地位。八代以后，地位之高将没人与之相比。依据这个卜辞的意思，齐懿仲就把女儿嫁给了陈完。

陈完在齐国娶了妻子，不久，齐桓公又赐给了他一块叫做“田”的食邑之地。这样，陈完就在齐国立住了脚跟。这是齐国田氏家族在齐国的开始。

陈完在齐国安下身之后，做的第一件大事，就是把自己的陈姓改为田姓。有人说，这是因为齐桓公给他的封地叫做田，所以以田为姓。还有人说，陈完在齐国住下来后，不想用陈姓了，陈与田古代读音相近，因而改姓田。综合来看，田是齐桓公给陈完的封地，陈完以封地为姓，这种说法比较可靠，从姓氏起源的角度来看，这种做法在古代也是很常见的。

（二）田氏在齐国的发展

陈完去世以后，谥号敬仲，后世称为田敬仲。田氏世袭工正之职。

田敬仲生稚孟夷，稚孟夷生闵孟庄，闵孟庄生陈（田）文子须无，陈（田）文子须无侍奉齐庄公，深受齐庄公赏识和宠爱。田须无生桓子无宇，司马迁在《史记》中说，田桓无宇有力，事庄公，很得宠爱。齐庄公四一五年（前 550 - 449），田无宇力排众议，

断然出兵讨伐卫、晋，大获胜利，齐庄公非常高兴，为此，就把自己的女儿姜蕤嫁给了他。田须无死后，田桓子继承了他父亲的爵位，田桓子与孟姜夫妇曾经共同铸造了一个铜壶表示了深切的悼念，今出土有“桓子孟姜壶”传世。

田无宇是田氏子孙步入齐国政坛上层的第一人。

从齐桓公十四年（前 672）陈完逃奔到齐国来做了工正，到田桓子侍奉齐庄公得到宠爱，进入齐国政权上层，大约经历了 122 年的时间。在这段时间内，齐国经历了齐桓公、无诡、孝公、昭公、姜舍、懿公、惠公、顷公、灵公、庄公 10 代国君。田氏家族则经历了田敬仲之后的稚孟夷、闵孟庄、田须无、田桓子、田无宇五代。由此可以推断，汉代的司马迁记载的田敬仲的父亲当初对陈完后世子孙的占卜，不过是一种事后诸葛亮式的预测。

在齐国这 10 代国君的发展链条中，齐桓公成就了首霸春秋的恢宏伟业，为齐国在政治上、经济上、军事上积累了十分雄厚的实力。而田氏家族的发展，在这一过程中虽然没有崛然而起，但在走向齐国政权上层的道路上却一直是在步步登高。齐桓公死后，无诡、孝公、昭公、姜舍、懿公、惠公等君主，虽然没有大的作为，但是，从齐国内部来看，齐桓公时期建造的雄伟大厦并没有得到根本性的锈蚀，齐国虽然失去了霸主的地位，但仍然是一个东方大国，在众多的

诸侯国当中，仍然是举足轻重的；从诸侯国之间的竞争态势来看，虽然诸侯霸主的中心地位不断变换，周天子的势力范围在日趋缩小，但整个周王朝宗法统治的王纲还没有得到根本性的冲击，诸侯国之间的竞强仍然处于竞争周天子之臣、诸侯国之长的发展态势。在这种情况下，齐国政权的衰弱。只不过是诸侯霸主地位的丢失和经济发展速度上的缓慢、军事力量上的衰弱。田氏家族的发展，还是在姜齐政权的弱化过程中进行的。田氏家族的发展，客观上还不得不依附于齐国政权的存在，不可能产生取代姜齐政权的企图。

就这样从田桓子侍奉齐庄公得宠开始，田氏家族经过田 子（田乞）、田常（田成子）三代的努力，在齐国姜氏政权的庄公、景公、悼公、简公时代，依靠自身实力的发展，在与姜齐政权的反复斗争当中，到田常出任齐简公相，逐步的掌握了齐国的实权。这一过程经历了大约 95 年的时间。在这将近一个世纪的时间内，中国社会正处在奴隶制向封建制过渡的阵痛中。

一般来说，田氏家族对于姜齐政权的控制，采取的是一种渐进性的蚕食策略，主要的措施一般认为有以下四条。

第一，施惠于民，争取民心。一个政权的稳固与否，与民心的向背有着直接的关系。为了夺取姜齐政权，田氏家族以家族发展为立足点，在社会实践活动

中展开了积极的争取民心战略。田无宇死后，他的儿子武子开和僖子乞继承父位，田乞是齐景公时期的大夫。春秋末期，姜齐政权随着奴隶社会制度的崩溃而逐步开始败落。齐景公晚年，好治宫室，聚狗马，奢侈，厚赋重刑。宫室中的布、帛、季、粟腐朽生虫，人民生活却无着落，饿殍载道，劳役不止，遇到灾情也不去赈济，抗争的人民被镇压，遭到砍脚的不知多少，以至于出现了“国之诸市，屨（jù）贱踊贵”（《左传·昭公三年》）的异常现象。屨，是古代一种用麻、葛等制成的鞋子；踊，指假脚。鞋子贱了，假脚贵了，说明受到砍脚刑罚的人多了。国君的奢侈必然要加重国家的税赋，税赋收不上来，相应的就会造成刑罚泛滥。这种社会局面的出现，必然会大大激化统治阶级与被统治阶级之间的矛盾。与此相反，从田氏家族发展的角度出发，面对齐景公的腐化和齐国政权的腐败，田乞却大力实行新政，把齐国公室规定的量制私自改变，由四进制（即四升为豆，四豆为区，四区为釜，十釜为钟）改为五进制，向老百姓借贷时用五进制放出，而当老百姓还贷时却用四进制收入，通俗的说法，就是“大斗放出，小斗收进”，老百姓无不感激非常。田氏施德于民，积极收买民心，对这些举动，齐景公并没有采取措施，积极加以禁止。齐国民心聚合中心的倾斜，促使田氏家族在齐国公室的放纵过程中逐步强大起来。

对此，齐景公时期的国相晏婴看得很清楚。

据《史记·齐太公世家》记载，齐景公九年（前 539），曾经派晏婴出使晋国，期间，晏婴私下就对晋国大夫叔向说，齐国政权最终将归向田氏。田氏虽然没有大的功德，但却能够借公室施私恩，有恩德于民，人民拥戴。这说明，晏婴已经看到了田氏的政治企图。

齐景公三十二年（前 516），一天，晏婴陪同齐景公坐在路寝（齐国宫殿的名称）。齐景公看到那豪华的宫殿，长叹不已。他对晏婴说，多么漂亮的宫室呀！我死后谁会拥有这里呢？晏婴回答说，如果真像国君说的那样，恐怕就是田氏了。田氏虽然没有大的功德，但他对民众却大有施舍。他们使用两套豆、区、釜、钟等量器，从公田征收赋税的时候就用小的，而对民众施舍的时候却用大的。君主征收得多，田氏施舍得多，民心都归向他们了。您的后代如果稍稍怠慢，田氏如果不灭亡，那么，齐国就必然要成为他们的了。齐景公听了后有些毛骨悚然，问道，对呀，那该怎么办呢？晏婴回答说，只有用礼可以制止田氏的这种行为。如果符合礼，家族的施舍就不敢等同公室，家族的施舍超不过公室，民心的朝向就不会迁移，种田的就不会逃走，做工的就不会改行，士就不会失职，官吏更不会怠慢，大夫也就不会偷取公室的利益。景公慨叹说，你说的对呀，我虽然知道可以

用礼来治理国家了，可是我却不能做到。

这段对话是《左传》中的记载。这说明，晏婴和齐景公面对面的讨论齐国未来问题的时候，已经看到了姜齐政权的没落和田氏代齐的必然。对田氏家族的发展势头所采取的制约方式也作了十分中肯的分析，并且，已经提出了解决这一问题的基本办法。但可惜并没有得到很好的贯彻落实。——事实上，这里已经不是简单的能够用礼制来规范限制田氏家族的问题了，而是新生的封建制代替没落的奴隶制的问题了。齐景公作为没落奴隶主贵族制的代表，根本没有对自身统领的社会制度进行彻底否定的信心和决心。

齐景公于公元前 490 年去世，在位 58 年。齐景公死后，晏孺子荼、悼公阳生、简公壬相继成为齐国的国君，累计不到十年时间。

齐简公时，田常和监止一起任齐国左右相。由于监止受到了齐简公的宠信，田常不得专权，心中就非常嫉妒监止。于是，田常就重新用上了他父亲田乞的把戏，用大斗把粮食放出去，用小斗把粮食收回来。齐国大夫上朝来，御鞅就向齐简公进谏说，田常、监止不可两立，请君主来选择吧。齐简公仍然没有听到耳朵里去。

得民心者得天下，失民心者失天下。在田氏家族和姜齐公室争夺政权的斗争过程当中，田氏家族之所以获得胜利的原因，就是有效的争取到了民心。这是

最基本的，也是最重要的措施。墨子曾经有“水可载舟，亦可覆舟。”的说法，孟子也说过“民为贵，社稷次之，君为轻”的话，这都是齐国田氏代齐以后的言论，但是，这些深刻的道理，在田氏代齐过程中就已经进行了很典型的实践。

第二，动用武力，控制政权。齐景公晚年，立荼为太子，田乞不高兴，想立阳生为太子。齐景公死后，国惠子、高昭子辅佐公子荼继承君位，史称晏孺子。晏孺子继承君位后，公子阳生逃到了鲁国。田乞假装拥护国惠子和高昭子，表面上忠心耿耿，暗地里却在大夫中间挑拨是非，离间国惠子和高昭子与诸大夫之间的关系，掀起了一场武力争夺权力的斗争。他对国惠子和高昭子说，起初，各位大夫都不想立孺子荼为国君。孺子荼继位后，您两位任国相，大夫们人心惶惶，都在图谋作乱。反过来，他又对大夫们说，高昭子他们很是可怕呀，趁他们还没有动手，我们应当先下手为强。由于田乞平时特别注意收买人心，所以，大夫们都听他的话。田乞、鲍牧和大夫们就率领部队攻进了宫廷。高昭子听说宫廷有变，立即联合国惠子率领部队去救国君，可是国君的部队这时早已失败了。

田乞派人去鲁国迎回公子阳生。阳生回到齐国，就藏在了田乞的家中。

田乞邀请大夫们说，田常（田乞的儿子）的母亲

祭祀后留下酒食，请各位大夫去聚会饮酒。大夫们来到田氏家中，田乞把阳生装在口袋里，放在中央的座位上，饮酒中间，打开口袋，放出阳生，说，这才是齐国的国君呢。大夫们都俯身下拜，准备定盟拥立阳生为国君。

田乞又编造谎言说，我是与鲍牧一起合谋拥立阳生的。鲍牧一听非常生气，说，大家难道忘了景公的遗命吗？大夫们正在狐疑不定，阳生就叩头说，大家看我行就立我，不行就算了。鲍牧恐怕孤掌难鸣，招来灾祸，就改变了注意，说，都是景公的儿子，怎么不可以呢！

就这样，终于在田氏家中立阳生为齐国国君，这就是齐悼公。齐悼公继位后，田乞做了国相。立即派人把晏孺子赶到了骀，杀死了孺子荼。田乞独揽了齐国大权。

田乞死后，他的儿子田常继承了他的相位，就是田成子。

由于鲍牧和齐悼公不和，鲍牧乘机杀死了齐悼公。齐悼公的儿子壬继承了君位，就是齐简公。田常与监止一起做了齐简公的左右相，共同辅佐齐简公。

由于监止受到了齐简公的宠信，田常不得独揽大权，心中不得平静。恰巧子我是监止的同族，平时又与田常不和。田常的远房同族田豹侍奉子我而很受宠爱。子我私下里就对田豹说，我想把田氏的直系子孙

都杀光，让你来接续田氏家族。田豹说，我是田氏的同姓呀。子我不听。不久，田豹到田氏家里告了密，说，子我将要诛灭田氏家族，如果不先下手，田氏家族的灾祸就要到了。

当时子我就住在简公的宫廷里边，田常兄弟四人就率领队伍攻进宫中，逐杀子我。子我闭门相拒。这时，齐简公正在饮酒作乐，听说田常带兵入宫，就想逐出田常。太史子余建议说，田常不会作乱，他是要为国家除害呢。简公于是就放弃了这一动议。

田常这次没有杀死子我，出宫后，听说简公曾经要逐出自己，就想出外逃亡。田子行说，迟疑不决，是成就大事的大敌。田常于是开始攻击子我，子我也率领部队攻击田氏，子我攻而不胜，只好外出逃亡。田常的部队奋力追赶并杀死了子我和监止。万不得已，齐简公也只好外逃。田常的部队一直追到了徐州，终于把简公捉住并杀死了。齐简公在位仅有四年。

齐简公死后，田常就让齐简公的弟弟鳌继承了齐国的君位，这就是齐平公，田常自任国相。

经过这两次武装斗争，田氏家族取得了决定性胜利，树立了自己的君主，采用赤裸裸的武力手段，先后把姜齐政权里边的显姓强宗打击了下去，完全控制了齐国政权。

第三，假公济私，争取诸侯。田氏家族从取得齐

国实权的那一天开始，就在图谋齐国的政权。不过，在早期的时候，采取的还是一些比较隐蔽的手段，还没有赤裸裸地把齐国的国君撂在一边。齐景公四十八年（前 500），晏婴去世。齐景公五十五年（前 493），晋国的范氏、中行氏起来反对晋定公。晋定公抗拒猛烈，范氏、中行氏就跑到齐国来求援、借粮。按阶级立场分析，齐景公是不该支持范氏和中行氏反对晋定公的，因为范氏和中行氏与田氏一样，都是新兴的封建地主势力的代表，范氏和中行氏在晋国的胜利，与田氏在齐国的胜利如出一辙。但田氏却极力劝谏齐景公支持范氏、中行氏，一再说，范氏和中行氏对齐国是有恩德的，不可以不救助他们。于是，齐景公就派田乞去救援范氏和中行氏，并借给了他们粮食。这样看来，表面上是齐国支持了范氏、中行氏，而范氏和中行氏感激得却是田氏。实际的结果是，田氏假借齐国君主的力量，谋取了自己家族的利益，支持了晋国的反对者，在新兴地主阶级势力当中寻找到了伙伴，为后来推翻姜齐政权在外树立了自己的党羽。

田常做了齐平公的国相后，害怕自己在齐国国内明目张胆的军事活动引发诸侯的不满，从而招来诸侯的讨伐，于是就利用自己掌握的齐国实权，展开了广泛的外交活动。一方面他把过去齐国夺来的鲁国、卫国的土地尽数退还了回去，另一方面又与晋国、韩国、魏国、赵国订立了盟约，与吴国、越国开始互通

使书。不择手段地用齐国的国家利益换取其他诸侯的信任，使齐国在国际上获得了一时间的相对稳定，同时也为田氏家族全面夺取齐国政权创造了良好的国际环境。

第四，安插亲信，控制基层政权。田常为齐国国相期间，虽然采取了一些措施，对内修治武功，选贤任能，亲近百姓，对外通好邻邦，结交诸侯，为齐国争取了一个相对安定的发展环境。但这不是田氏发展的最终目的。由于田氏家族本身已经控制了齐国的高层实权，距离全面夺取姜齐政权只有一步之遥了，于是便开始了下一步的行动计划：安插亲信，控制基层政权。首先，田常把齐国安平到琅琊的大片区域作为自己的封邑，这个封邑比当时齐平公的食邑还要大。同时，在他的府邸里边，还选择齐国七尺以上的女子充入后室，后室女子数以百计，而他的宾客、舍人出入不予禁止。到田常死时，有子七十余人。他的儿子田襄子盘做齐宣公相时，就把他的兄弟和本族人都安排做了齐国大小城邑的大夫，田氏家族几乎控制了齐国的全部基层政权。这样一来，田氏家族既已经掌握了齐国的最高实权，又已经掌握了齐国的基层政权，齐国政权的姓氏问题，就仅差一个名号了。