

一夷、夏民族的斗争与融和

古代山东半岛被称为东夷地区。这里地处黄河下游，气候温暖湿润，土地低平肥沃，是古人类重要的发祥地。远古时期，这里活动着许多原始的部落和氏族，他们被称为东夷部族。所谓东，东方也；夷，有学者解释为一人穿弓。东夷人是善于弯弓射箭的部族。夏商时期，东夷部族不断地与中原华夏民族进行战争。如少皞、太皞、蚩尤与黄帝族的战争，后羿与夏王朝太康的战争等。东夷民族与中原华夏民族在斗争中加强了往来，也加速了融和的过程。夏王朝末年，夺取政权，建立了殷商王朝，赢得了正统地位。

（一）灿烂的史前文化

东夷部族创造了绚丽多彩的史前文化。如果把祖国大地上的史前文化比做满天繁星，那么东夷地区是最明亮、最密集的星区之一，有深厚的文化底蕴。

1. 沂源猿人与旧石器文化

大约四五十万年以前，东夷地区就有人类生存其间了。山东沂源骑子鞍山发现距今 40~50 万年的猿人头盖骨、股骨、肱骨、眉骨和牙齿化石，被称为“沂源猿人”。这是山东境内发展最早的人类化石。

山东地区发现许多旧石器时代的遗址。1983 年山东日照竹溪村北山和秦家官庄发现旧石器遗址。沂水县南洼洞的洞内堆积中采集到石制品 7 件。1965 年山东沂源发现一洞穴遗址，从中采集到石片、石核、刮削器和动物化石。石器显示了旧石器特点。这一遗址应属于更新世晚期的旧石器文化。蓬莱石门口村也发现有打制的石器、人股骨化石和幼鹿牙床化石一件，可能属于旧石器晚期和新石器早期的文化遗存。山东日照、沂水、沂源、蓬莱等发现几十处旧石器早期至新石器早期的文化遗址。这些发现表明，山东地区自四五十万年以前就是人类生息繁衍的发祥地。东夷部族在这片美丽富饶的土地上生活、活动，创造了灿烂的古代文化。

2. 后李文化与北辛文化

迄今为止，山东地区已发现新石器时期的文化遗址几百处。其文化序列为：后李文化、北辛文化、大汶口文化、龙山文化、岳石文化。

后李文化最早发现于山东淄博市齐陵镇后李官庄西北约 500 米处的台地上，其年代距今约 7200 年至 8000 年。后李一期文化是山东地区新石器早期的文化遗址，出土的石器有锤、斧、铲、磨盘、磨棒，陶器有釜、钵、盆、碗、小口壶等，骨器有骨凿；另外还有半地穴式的房基遗址等。长清张官庄、万德西南、章丘缘竹园、摩天岭、小荆山、邵平孙家等发现这类性质的文化十余处，统称为“后李文化”。

北辛文化发现于山东滕县北辛庄。其文化堆积早于大汶口文化的遗址。其年代约在公元前 5700 年至前 4700 年左右。在北辛庄采集的遗物主要有石器和陶器两种。石器以大形铲和加工粮食的磨盘、磨球、磨棒最有代表性。陶器主要有夹沙陶和泥质陶两种。从遗址发现的器物来看，北辛文化的居民已是定居的农业部族。北辛文化类型的遗存还发现在江苏邳县大墩子下层文化层、大汶口一期文化层、兖州王因下层文化层。北辛文化与大汶口文化早期遗存有明显的传承关系。

3. 大汶口文化及风俗

大汶口文化是以山东省泰安大汶口镇的一处典型遗址命名的。其年代约在公元前 4300 年至公元前 2400 年左右。迄今为止发现的大汶口文化遗址不下百处。如山东安丘景芝、曲阜西夏侯、在平尚庄、邹

县野店、兖州王因、胶县三里河、日照东海峪、诸城呈子等。大汶口文化分布的范围主要在鲁中南及东南丘陵地区和江苏淮北一带，胶东半岛、鲁西平原东侧、皖北也发现包含大汶口文化因素的原始文化遗址。

大汶口文化以农业为主，主要种植粟；家畜饲养业也非常发达，饲养了猪、狗、牛、羊等。大汶口文化中后期以后，灰、黑陶数量增加，陶器胎薄、质硬、色泽明丽，有黄、白、粉各种颜色。器物上出现许多精美的动物形象的花纹。大汶口文化的房基遗址表明，是采用平地挖槽起墙的方式建成。大汶口文化的晚期墓地上，墓葬的规模、葬具、随葬器都存在明显的差别。如大汶口 10 号墓，墓穴很大，墓底有二层台，根据遗迹推测有用原木卧叠构成的“井”字形木椁。死者为一老年女性，头部、项部佩戴 77 个单件组成的三串石质装饰品，还戴有玉臂环、玉指环，腰部放一精致玉铲，并有象牙雕筒、骨雕筒、象牙梳以及许多精美的陶器等。但同一墓地上的许多墓葬，墓穴狭小，甚至无任何随葬品，说明社会上的私有制已经形成。

大汶口文化遗址中出现我国早期阶段的象形文字。这些字中，有的犹如太阳升起在山峰上之形，有的如生产工具斧、锛之状。这是我国早期文字的萌芽。

大汶口文化墓葬中表现出许多风俗，如成年人拔除上侧门齿，即拔牙风俗；头枕骨扁平的风俗，死者手握獠牙的风俗等。大汶口文化遗存中发现的这些习俗，有的至今还不能确切地知道它的意义，但它们表明，大汶口文化的居民已经有了原始宗教崇拜和信仰。

4. 龙山文化

龙山文化是在大汶口文化的基础上发展起来的。1928年因首次发现于山东章丘县龙山镇城子崖而得名。其年代约在公元前 2400 年至 2000 年左右。典型龙山文化已发现 200 多处，分布在山东省各地。

蛋壳黑陶是龙山文化的典型器物。其胎壁薄如蛋壳，陶质细腻，黑光发亮，有名的蛋壳高柄杯是其精品之一，反映了龙山文化制陶手工业高度纯熟的技艺水平。

城堡的出现是龙山文化的重大成就。山东地区发现了龙山镇城子崖城址，寿光县边线王城址，皆具有军事性质。龙山文化古城的出现，是人类社会发展有一定阶段的产物。

5. 岳石文化

岳石文化是叠压在龙山文化之上的远古文化，其年代为公元前 1900 年前 1600 年，与中原地区的二里

头文化相当。岳石文化是夏王朝时期东夷部族创造的文化遗存。其分布范围与龙山文化大体一致。岳石文化中已发现青铜器。牟平照格庄发现一件青铜锥，泗水尹家城遗址发现有青铜镞和青铜块。岳石文化已进入铜石并用时代。

（二）东夷传说中的英雄

东夷部族创造了灿烂的史前文化。人们在与大自然的顽强斗争和艰苦的劳动中口耳相传，把自己心目中的英雄神化，并编织成美丽动人的故事在部族中流传。传说中的东夷部族的领袖主要有少皞、太皞、蚩尤等。

少皞部族是嬴姓部族。今山东曲阜是“少皞之墟”，即少皞活动的地区。少皞名摯，是该部族之祖。传说少皞氏建立部落时，刚好风鸟出现，故少皞氏最崇拜的是凤鸟。少皞氏的官皆以鸟为名。如凤鸟氏为历正，玄鸟氏为司分，伯赵氏为司至，青鸟氏为司启，丹鸟氏为司闭，祝鸠氏为司徒，鵙鸠氏为司马，鸛鸠氏为司空，爽鸠氏为司寇，鹁鸠氏为司事，五鸠以鸠民，五雉为五工正。由此看来，少皞氏已有了管理天文历法的专职人员，还有了管理水土、刑法、盗贼、民事、工程的长官。东夷地区低平湿润，多沼泽水网，是鸟儿的天堂。少皞部族在与鸟儿的长期相处

中，与鸟为伴，以捕鸟为生，因此鸟为东夷部族的图腾。

太皞亦是东夷部族的首领。陈（今河南省淮阳）相传是太皞之墟。根据古籍的记载，太皞以龙纪，其皆以龙为名，古籍说太皞氏“为龙师而龙名”，说明太皞氏是以龙蛇为图腾的部族。太皞氏是风姓部族。相传我国的任、宿、须句、颛臾皆是太皞的后裔，他们世代居住在济水流域，以太皞为祖，祭祀的河流为济水。

有的文献把太皞与伏羲氏当做一个人。伏羲氏是人类开蒙之时降伏鸟兽的英雄，他与神农氏、燧人氏并称“三皇”。

蚩尤是东夷地区的重要部族首领。蚩尤部族与少皞、太皞部族共同活动在东夷地区，休戚相关，有密切的关系。根据史书记载，大约在这个时期，从西方逐渐向东迁徙的黄帝部族逐渐强大。黄帝族征伐了许多部族。但蚩尤氏不服，于是黄帝族联合了炎帝族与蚩尤氏在涿鹿之野展开了激烈的战争。少皞、太皞两族也帮助蚩尤参与了对黄帝族的战争。战争中，腥风血雨，黄帝打败了东夷部族的联军，擒杀了两皞（太皞、少皞）和蚩尤，于是，黄帝成为中国古代传说中的正统帝王，而蚩尤、太皞、少皞作为失败了的部族领袖，不能拥有正统地位。

东夷部族在与华夏族的斗争中虽然失败，但东夷

部族的反抗却不能平息。黄帝就让人画蚩尤的画像以威天下，佯称蚩尤并没有死，直至天下服从。以后每当战争时，就有人以蚩尤的画像去威服对方，蚩尤又被东夷地区的人们作为战神去供奉和祭祀。蚩尤是一个失败了的英雄。

（三）后羿代夏与“少康中兴”

夏王朝时期，东夷地区的后羿部落兴起了。羿、夷谐音；后，我国古代是“王”或“主”的意思。后羿，是东夷部落的领袖和英雄。后羿是善射的部族首领。相传尧时，天上十日并出，炎炎烈日如火，庄稼禾苗草木全被晒死、烧焦，百姓没有食物，这时又有许多怪物，如封豨、毒蛇等为害。尧乃命后羿射杀了这些怪物猛兽，又射掉天上的九个太阳，只留一个太阳。从此天下温暖柔和，四季分明，日月有序，春种秋收，风调雨顺，万民称颂。后羿是铲除凶害，射掉毒阳，为人民造福的英雄。在除凶害的过程中，后羿部落发展壮大起来，成为东夷地区最强大的部落。

夏王朝在太康时期，发生了“五子争立”的内乱。太康田猎游乐，不恤民事，德政衰败，引起了夏民的反对。而此时，后羿部族正是兴起之时。后羿带领他的部落向中原进发，从今河南滑县一带逼近穷石（今河南洛阳市南），太康在后羿的威逼之下，仓皇逃

跑，死在国都之外。太康死的地方，人们称之为太康，即今河南省太康县。后羿利用夏民对夏朝统治者的不满，推翻了太康的统治，夺取了夏的政权，统治了中原地区。

后羿占领了中原，成为国王。但后羿自恃勇力和精湛的射箭技术，不修民事，每天放纵于田猎野兽，把政事交给他的相寒浞管理。寒浞原是伯明氏部族的不肖子弟，被伯明后赶出部族，投靠了后羿。寒浞善于谄媚，从而赢得了后羿的信任。后羿让寒浞做自己的相，寒浞乘机拉拢贿赂后羿的左右近臣，但后羿却毫不知道。有一次，后羿田猎回朝，寒浞埋伏好族众，一起上前，将后羿杀死，寒浞从而夺取了后羿的政权。

夏王朝自太康死后，太康的儿子相也被杀。相的妻子缙逃到有仍氏（今山东济宁一带），生下少康。少康长大以后，得到有虞氏（今河南虞城）的帮助。夏的遗民也又聚集在少康的麾下，后羿族的部分遗民也反对寒浞，投靠了少康。这样少康团结了夏与后羿之遗民，重整兵师，一举消灭了寒浞，恢复了夏王朝，这就是史书上所说的“少康中兴”。

后羿作为东夷部族的领袖，曾一度夺取了夏的政权。又由于寒浞的阴谋谗害篡权，使后羿部族与少康联合，实现了夏王朝的中兴。这个史实表明东夷部族与华夏部族的斗争与融和。

(四) 成汤灭夏

夏王朝末年，东夷地区的一支部族商族兴起了。

关于商民族的起源，历史上有许多说法。传统的说法是商起源于西方，即认为商民族发祥于今陕西一带。近年来，关于商族发祥地的说法更多，有学者认为发源于内蒙昭乌达盟克什克腾旗的白岔山，有人认为是发源于幽燕地区。

王国维先生认为商族发源于今河南省商丘地区，是属于东夷的一支部族。以后，徐中舒先生、郭沫若先生、王玉哲先生皆主此说。

笔者认为，商民族是起源于东方的一个民族。商民族自认为是玄鸟（燕子）的子孙，与东夷民族一样以鸟为崇拜的图腾。在继统制度上实行父死子继、兄终弟及的制度，皆崇拜偶数等。他们的信仰风俗与东夷地区民族是一致的。故商民族属于东夷部族的一支。

商民族兴起时，正是夏王朝末年夏桀统治的时期。夏桀昏庸，宠爱妹喜，杀害忠臣，夏朝人民不聊生。百姓比夏桀似日，说：“你这个太阳何时才能死去，我愿与你一同灭亡！”

夏王朝内外矛盾日益尖锐之时，商汤在贤臣伊尹和仲虺的辅助下开始攻打夏桀。史书记载：“汤十一征而无敌于天下。”如果汤征伐夏的东部和南部，那

么西部北部的人民急切地盼望成汤征伐，推翻夏桀的残暴统治，说：“为什么不来征伐这里呢！”夏民盼望成汤的到来如大旱之望甘霖一样急切。成汤征伐夏王朝，诛其君，吊其民，解民之倒悬。成汤的征伐得到夏民的拥护和支持，所向披靡，夏的士卒闻风而退。夏桀与成汤相对阵时，“未接刃而走”，最后夏桀逃到南巢（今安徽省巢湖），死在南巢。商汤一举夺取了政权，建立了商王朝。

东夷族自太皞、少皞、蚩尤与华夏族的黄帝、颛顼斗争失败，至后羿曾一度代夏，夺取政权；直至商汤终于灭了夏王朝，建立了殷商王朝，从而成为正统，统治长达六百年之久。商王朝建立后，曾有过几次迁徙，最后在殷（今河南省安阳殷墟）定居。商王朝拥有强盛的军队，并创造了灿烂的殷墟文化，还创造了甲骨文。

商民族在中原地区建立国家后，东夷地区仍是其控制的范围。东夷地区存在大大小小的方国部落，如逢国，姜姓，为殷诸侯；在今山东淄川废治西南四十里的逢陵城即逢国故地。

蒲姑，嬴姓，殷诸侯国，蒲姑城，在今山东临淄西北五十里。

大彭，为殷诸侯，其地望在今江苏徐州一带。

奄，嬴姓，殷诸侯国，今山东曲阜一带。

豕韦，与大彭一样，是殷王朝的方伯。其地望原

在今河南滑县，被灭国后，迁至东北为室韦族。

东夷地区的许多方国部落，如徐、莒、薛、邳、郯、莱等，皆是殷商王朝的同姓或臣属于商王朝的诸侯小国。东夷地区是商王朝巩固的后方。

二 太公望受封齐国

（一）太公望的传说

齐是西周王朝封在东夷地区的诸侯国。太公望是齐国的始封君，是姜姓齐国之祖。他辅助周文王、周武王两代国王，推翻了殷商王朝的统治，建立了西周王朝。

《史记·齐太公世家》记载关于太公望的传说就有三种：一说太公望吕尚，居住东海上。其祖曾为四岳，封于吕，姜姓，故名吕尚。夏商之际，吕尚非常贫困，曾在渭水钓鱼，遇周文王，二人交谈之后，周文王非常器重吕尚，高兴地说：“吾先君太公说过：‘肯定有圣人出，以辅助周。现在真是这样。我太公盼望您久矣。’”，于是吕尚又以太公望为名，周文王让太公望做其师（即统帅）。

另一说是：太公望非常博学，曾奉事殷纣王。殷纣王无道，太公望遂离开殷，去游说诸侯，而最后投靠周文王。

第三种说法是：吕尚曾是居住在海滨的一个隐士。当周文王被殷纣王囚在羑里时，周王室的一些臣，如散宜生等听说吕尚贤能，就派人请吕尚。吕尚也听说周文王的贤明，就投靠了周，与散宜生等人一起用美女奇物献纣王，赎回了周文王。在推翻殷纣王的战争中，多用吕尚之谋计，故吕尚被后世称为兵法权谋之祖。

以上说法皆认为吕尚本在东方，周文王时，才投奔周，成为周族推翻商王朝的军师与统帅。这些说法当因太公望封于齐，久居东夷地区，经过战国时期的演义传说，误认为太公望是东方人。其实太公望是西方之人。

太公望，是姜姓部族的首领。在周人的创世纪传说中，姜姓部族的女儿姜嫄是周人始祖后稷的母亲，即周人的女性祖先。这足以说明周族与姜姓部族是生活、劳动在同一地域而又有婚姻关系两个部族。周人是兴起于黄土高原的部族。周、姜部族共同生活在周原，世代通婚，亲密相处。随着周人势力的发展，周文王暗中积蓄力量，做翦商的准备。太公望是周文王最得力的助手和支持者。

周文王死后，武王即位。文献记载说，太公望为文、武师，即文、武两代周王的统帅。武王尊之为“师尚父”。

公元前 1046 年，周武王与太公望认为伐商的时

机已经成熟，于是会合了西方诸侯微、庐、彭、濮、庸、蜀、羌、茅等，东征殷商。在商郊牧野，殷、周双方军队进行一场激烈的战争，即牧野之战。牧野战场上，师尚父驾着檀木战车，那赤毛白腹的马强壮有力。师尚父威风凛凛，如威武勇猛的鹰，在战场上翻飞，辅助周武王，扑向殷商军队。

牧野之战，殷人的军队虽然像树林一样多，但皆痛恨殷纣王的无道，而无战心。士卒都想让武王的军队早一点进入殷都城，于是士卒们纷纷倒戈。周武王率领雄壮整齐的军队迅速地进入殷都朝歌。殷纣王退至鹿台，无可奈何，自焚于火而死。周人终于推翻殷王朝，建立西周王朝。太公望在周人推翻殷王朝的战争中，不仅出阴谋奇计，而且亲帅三军攻打，是周人推翻殷王朝的优秀的统帅和将领。

（二）太公望何时受封齐国

太公望在武王伐纣的战争中立过很大的战功，又是周人的姻亲部族。因此当武王克商后，太公望被封于齐国。

太公望何时封于齐，史学界有两种说法：

第一种说法：《史记·齐太公世家》记载的，周武王克商以后，把师尚父封于营丘。太公望于是东行至封国，但到了营丘之后，立足未稳，莱人来伐，与之

争营丘。

第二种说法：傅斯年先生认为，武王克商后，还未占领东夷的广大地区。周公东征之前，齐地还是蒲姑国旧地。因此，太公望是在周公东征之后封于齐的。

笔者认为，齐是周公东征之后，受封于齐似乎更符合历史的实际。

太公望作为西周王室的姻亲被封于齐。齐在东夷地区的前沿。西周王室的太保召公在封太公望时曾语重心长地说：“师尚父，东夷地区的五侯九伯，如有反抗，任你征伐。您的任务就是在东夷地区筑起一道屏障来，保护王室的安全。”太公望受封于齐，得到了征伐诸侯小国之权，镇压东夷地区的叛乱，控制东方，使西周王朝在渤海沿岸和东夷地区有了主动的态势。

太公望受封时，曾得到西周王室赏赐的镇国宝鼎。齐与卫、晋、鲁等重要的姬姓诸侯国待遇是一样的。齐是西周王朝的臣属诸侯国。齐国的政权机构与西周王朝是隶属关系，而不是对立的。太公望虽然建立齐国，但西周时期，齐国尚未建立完整的国家机构。太公望虽是一个诸侯国君，但还要以臣僚的身份在西周王朝服务。太公望曾辅助过周文王、周武王两代国君；太公望之子丁公吕伋又曾辅助周成王、康王。西周时期的齐国，虽然拥有土地和人民，但尚未

有完善的国家机构，它与西周王朝属于统一的政权系统，姜姓齐国只是西周王朝管辖下的诸侯方国。

西周初年，周王室分封诸侯，以藩屏周；但又派出诸监，以监视诸侯，对分封出来的诸侯国实行监国政策。如周王朝曾派管、蔡三监，对殷纣王的儿子武庚进行监视。齐国亦可能在“诸监”的监视下立国。周夷王时，分封在东夷地区的纪侯曾在夷王面前谮齐哀公，结果周夷王烹杀了齐哀公。纪国国君就可能是周王室派出的监国者。纪国可能是诸监发展起来的诸侯国。这段史实也表明齐与西周王室的臣属关系。

但是，周王朝给予齐国军事征伐之大权，可以对东夷地区的殷商故地进行征伐，而且对于那些不服从西周王室的诸侯国亦有征伐之大权。因此，齐国的军事力量迅速地发展起来。

（三）齐”国之得名与齐都营丘

太公望受封于齐。齐国之地，最早爽鸠氏居住在此，以后季荊在此，接着由逢伯陵居住，之后又成为蒲姑氏的辖地。周公东征之后，太公望才被封在蒲姑氏故地，建立齐国。

太公望所建的国为什么称为“齐”呢？“齐”之得名的原因，目前学术界亦是众说纷纭，莫衷一是，主要说法有以下几种：