品读汉代风云人物

编　著

需要全本请访问 www.ertongbook.com

前　言

历史是一部博大精深、启迪心智的教科书。其内容之丰富，战争之频繁，总让人思绪万千。而汉代更是中国历史上的重要时期。在这一时期，秦文化、楚文化和齐鲁文化等有深厚历史基础的地域文化在这时实现了历史性的融合，形成了以统一的汉文化为标志的文化共同体。这一时期我们民族对于世界文明进步的贡献是巨大的。

汉代是一个人才辈出、英雄辈出的年代。那些辅佐高、惠、文、景数代皇帝的功臣们，他们开天辟地，建功立业，于是成就了汉代的辉煌盛世。他们为中国的历史添上了光彩的一笔，他们更为历史的发展做出了不小的贡献。

秦灭亡后，强大的汉军建立了汉朝。汉朝分为两个时期：西汉，从公元前 206 年延续到公元 25 年（含王莽公元 9 至 23 年）和东汉，从公元 25 年延续到公元 220 年。从那时起，汉民族就产生了，当时的人民就被称为汉人。历史就这么走来了，直至今天，我们中国人仍称自己为“汉人”。

然而，在这个时期，为什么有的汉人能功成名就，建功立业？而有的汉人却没有一个好的归宿和结局呢？到底是什么原因造就了他们的结局呢？他们又有哪些地方值得我们学习呢？这个纵横捭阖、波澜壮阔的大历史风貌让人无限向往，其中有很多风云人物的身世、成败仍是一个谜团。

品读大家感兴趣的汉代风云人物，揭示名人成败之谜。

《品汉代风云人物》通过对汉代一系列风云人物的品读，向读者朋友们展现了他们艰难创业的历程，这些或欣喜或悲切、或高亢或低回的经典场面，这些起伏跌宕、气吞山河的英雄人物，将会引发读者对历史的兴趣。本书精选了整个大汉王朝的风云人物，以独到的手法解开了这些谜团，让读者在轻松阅读的同时更好地了解历史，看清英雄人物的方面面，仔细品味英雄人物的成功之道，学人之长，补己之短，更好地立足在当今社会上。

汉代帝王：刘邦、项羽、刘秀、刘彻；名臣将相：韩信、萧何、张良、范增、周亚夫、曹参、霍去病……这些顶尖级风云人物的身上有很多有价值的东西值得我们细心研读，并且值得我们现代人学习。

目　录

第一章　平民皇帝：刘邦.....6
个人小档案.....6
身世之谜.....6
崛起之原因.....8
孔孟仁政，约法三章.....10
高超的用人之道.....11
成功之谜.....14
刘邦真的不善用兵吗？.....15
诛杀开国功臣.....16
刘邦之死.....17
第二章　西楚霸王：项羽.....19
个人小档案.....19
志存高远，大展其能.....19
一失足成千古恨.....23
悲剧英雄.....24
第三章　被冤杀的功臣：晁错.....28
个人小档案.....28
才学出众，深受器重.....28
不善处人际.....30
晁错之死.....31
第四章　军事天才：韩信.....33
个人小档案.....33
坎坷少年.....33
时势造英雄.....35
英雄本色.....37
功成身败.....40
第五章　汉初三杰之首：萧何.....42
个人小档案.....42
发动起义，拥戴刘邦.....42
安定汉中，借机东进.....44
萧何月下追韩信.....44
开国第一相.....45
自污名，以释君疑.....46
为保社稷，死而后已.....48
第六章　运筹帷幄，决胜千里的开国谋臣：张良.....48
个人小档案.....48
身居乱世，巧遇奇人.....49
乱世投主，初露锋芒.....50
为主献计，开创大业.....52
力效主公，功成身退.....55
第七章　悲剧谋臣：范增.....58
个人小档案.....58

古稀投主，显其智慧.....58
忠心为主，志不得展.....60
第八章　著名贤相：曹参.....63
个人小档案.....63
屡立战功，功勋卓著.....63
礼贤下士，盖公献策.....64
萧规曹随的无为之治.....65
会做人，有自知之明.....68
第九章　深谋远虑的名相：陈平.....70
个人小档案.....70
众说纷纭看陈平.....70
六出奇计，立下汗马功劳.....71
藏而不露，得以善终.....75
第十章　西汉名将：周亚夫.....76
个人小档案.....76
治军严谨，细柳阅兵扬英名.....76
平七国叛乱，立汗马功劳.....78
耿介率直，惹祸上身.....79
第十一章　骁勇善战，锐不可当的樊哙.....80
个人小档案.....80
粗人樊哙.....81
樊哙卖狗肉.....82
樊哙闯帐.....83
第十二章　雄才大略之汉武帝：刘彻.....85
个人小档案.....85
武帝之功.....85
不拘一格用人才.....88
武帝之过.....89
第十三章　马踏凶奴的“战神”：霍去病.....91
个人小档案.....91
横空出世，猛虎出柙.....92
战神无敌，英年早逝.....93
匈奴未灭，何以为家.....95
第十四章　中国封建社会第一个掌“皇”权的女人：吕雉.....96
个人小档案.....96
吕后的婚姻.....97
功过交织的妒妇吕雉.....98
戚懿与吕后.....100
对匈奴的隐忍政策.....101
第十五章　野心家：王莽.....102
个人小档案.....102
工于心计.....103
王莽篡汉.....105
王莽改制.....108

悲剧下场.....110
第十六章　神武不可测的光武帝：刘秀.....112
个人小档案.....112
大举伐莽，建立东汉.....113
喜怒不形于色.....116
光武中兴.....118
善于用人，厚待功臣.....120

需要全本请访问 www.ertongbook.com

第一章　平民皇帝：刘邦

个人小档案

姓名：刘邦

字：季兴

生卒年：周赧王五十九年（公元前 256 年）至汉高祖十二年（公元前 195 年）四月二十五日

籍贯：丰邑中阳里（今江苏境内人）

【简介】

平民出身的刘邦文不能书，武不能战，但却利用秦末动乱提供的机遇，成为历史的弄潮儿和幸运儿，成为中国历史上第一个平民皇帝。

身世之谜

刘邦出身寒微，却成就了汉代 400 年的帝业，使中国封建社会登上第一个高峰。然而历史上真实的刘邦身世如何？有人说他是亲生父母所生，还有人说他是非婚生子。那么汉高祖刘邦究竟有一个怎样的身世呢？

司马迁《史记·高祖本纪》中说的是，有一天刘邦的母亲刘媪，也就是刘大娘，在湖边睡大觉，梦到了神仙，这时正好碰上雷鸣电闪、天色阴暗，刘父前来寻视，却见一只蛟龙卧在妻子身上，。从此，一个龙种在刘大娘体内孕育成形了。用常规眼光看，这个记载只能说是一个神话传说而已，而绝非史实。大多数开国皇帝的诞生，总会被后人编排出一些非凡的神奇故事来，以凸显皇帝出身高贵、皇权天授的命题，而这也只是刘邦神化自己身份的一种手段而已。

事实上，敢创神话并非刘邦的独创。在西汉之前，商人、周人在回忆自己的始祖时，都是只知其母，不知其父的。商朝始祖契的老妈叫做简狄，有一天看到一只燕子蛋，就把它给吃了，后来就生下了契。所以《诗经》上说“天命玄鸟，降而生商”。周朝始祖弃的出生也大致相似。这都只是反映了人们对蒙昧时期人类繁衍的模糊追忆。进入文明社会后，生命的起源不再神秘，就不会在出生问题上做什么文章了。在司马迁的记述中，即使黄帝、颛顼这样著名的政治家也没有被神化，只是生下来智商就比较高，属于天才儿童而已，并没有什么神仙老爸罩着。为了政治目的而有意识地修改出生证明，首创者是刘邦。在《史记》中，神化现象也曾数次涉及，如殷契由母亲吞玄鸟卵而生，周后稷由母亲践“巨人迹”而孕。这些始祖诞生神话是司马迁根据传说写成，是典型的君权神授观念的反映，目的是为了神化帝王。现代考古发现，证明父系社会已经从对偶婚姻向一夫一妻过度，处于父系氏族社会晚期的黄帝时代父权已经完全巩固，而非所谓“群婚时代”，所以才会有神化男权事件的出现。正因为这些始祖传说在秦汉之际的民间广为流传，如陈胜、吴广起义时令人丹书“陈胜王”藏于鱼腹，又令人学狐呼曰“大楚兴，陈胜王”。因此，刘邦神化自己以明身世不凡，自然也是顺理成章之事了。

当然，仅仅一个小故事不可能强大有力地说服他的不凡身世，更不足以让刘邦的形象高大丰满起来。司马迁又接着又讲了几个不同寻常的故事：比如说，刘邦生下来脸盘就像龙，左大腿上还有七十二颗黑痣。刘邦经常到酒馆去喝霸王酒，卖酒的老头老太发现不管他走到哪里，天空中总有条龙在他头顶盘旋，于是酒钱也给他免了。就连刘邦的老婆吕后也说他住的地方上面总有云雾缭绕。这几个故事把刘邦讲的那么神奇，就算刘邦真的没本事，也会被他们的描述而变得特别强大。从此之后，刘邦作为龙子的形象就算接近完美了。需要说明的是，并不是司马迁故意编造了这些故事，而是传说早已沸反盈天，也由不得他不相信。

那么刘邦为什么要用这些故事来神化自己呢？刘邦制造自己的出生证明是出于什么原因呢？因为当时封建社会对每个人的出身比较看重，这就告诉我们，在当时的历史条件下，刘邦制造出生证明是很有必要的。因为自古“无土不王”，《史记·项羽本纪》就记载：陈婴就是因为没有显赫的世系，才不敢为王。虽然刘邦先世曾为魏国大夫，但是等到刘邦做“泗水亭长”时，他的家庭成分只是“微细”之家，而项羽则有“世世为楚将”的骄人身世，为了寻找为王做帝的理论根据，杜撰“龙种”传说，以示“应天受命”，有神灵护佑，借以威服百姓就非常必要了。还有那平民出身的陈胜、吴广起义时的口号就是“王侯将相，宁有种乎”。可见，“种”的问题在当时的确很有号召力与影响力，是不可让人忽视的一点。实践也证明，在鬼神崇拜、巫风甚炽的秦汉之际，这一招十分灵验，从《史记》“诸从者日益畏之”的描述就可以看出这点。

刘邦付出老爹的代价，得到了“君权神授”的待遇，也就是统治天下的合法性，这一点对于后世来说，起到了不可忽略的作用。在刘邦的创意启发下，几乎历代的开国皇帝都被反复的神化，而神化的原则就像编《说文解字》的许慎说的“圣人皆无父，感天而生”。或者通俗地讲，就是有意无意地暗示皇上的“爹不是亲爹，娘也不是亲娘”。一般情况下，掌握这个基本原则之后，再去编故事也就不在话下了，它就会是一件非常容易办到的事。那么操作时的具体方法都有哪些呢？

第一种有效的方法是强调皇帝奇特的长相。只要你的长相与众不同，也就是说长得古怪些，就会有人相信你天赋异禀。这个传统在刘邦之前就有了，比如舜的每个眼睛都有两个瞳仁；晋文公重耳的肋骨是连成一块的。到后世有意而为之，发扬而光大，并且全部写进国家钦定的正史中。

第二种方法是强调皇帝出生时存在着的特殊天文现象，暗示他的身份是与众不同的。比如宋太祖赵匡胤，出生时屋内异香扑鼻，屋外红光环绕。这一点，连少数民族政权也学了去，辽太祖耶律阿保机就是带着神光、异香来到人间。到朱元璋出生时，红光似乎更玄乎了，因为村民们甚至以为朱家着了火，还拎着水桶准备去救火。事实上，放到现在来讲，这些天文上的异常现象往往是地震的前兆。

此外，还有一种行之有效的方法，就是托梦术。梦的内容几乎也都是相同的，无非是梦见太阳落到怀里了，或者是有仙人给了颗药丸吃，然后就怀上龙胎了。总之，就是要表达富贵、再三逼人，有了这些作铺垫，想不当皇帝都难！在上面我们提到的方法中，托梦术是最有效的一种，为什么呢？就是因为梦的内容是没人可以反驳的。

总的说来，上面这几种方法都是炮制神话的最佳方案。当然，并不是所有的皇帝都需要开具体的出生证明。一般说来，开国皇帝是绝对需要出具体的出生证明的，因为根据天命转移的原则，前朝也是有上天罩着的。要想改朝换代，首先必须证明老天爷喜新厌旧，转而对自己青眼有加。所以关于刘邦的传说，还有赤帝子斩白帝子的故事，以表明天命的交接有合法手续。至于按照继承规律接替皇位，一般是不需要文件或故事的，因为龙种的身份已经是最好的证明。看到这里我们有所明白，那些带着神奇色彩的皇帝身份，不过是他们为了以后的大业而编造出来的谎言而已。如果说刘邦是刘媪与蛟龙结合而成的，自然也不是事实，它只是为了神化刘邦的身份而已。

对于刘邦的另外一个身世——非婚生子，也就是说是个私生子，也无非是因为《史记》中说刘邦生得仪表非凡，却不讨其父亲太公的喜欢，常被指责为“亡（无）赖”，不能“治产业”。“及壮”，也就是到了 30 岁，才与好友一起“学书”，“试为吏，为泗水亭长”。他的成长过程与诸兄弟截然不同，显示出他从小在家里是备受歧视的。试想一下，当时太公亲眼见到妻子在外的“野合”，能不把这不愉快的情绪发泄到“野种”身上吗。

而事实上，刘邦在家并未受歧视。先来看刘邦与长嫂的关系。从《史记》中确实可以看出有叔嫂相怨之事，但与刘邦“受歧视”无关。相怨的起因的确是刘邦“不事家人生产作业”，却又常带着一帮朋友到长嫂家吃饭，长嫂不胜烦，便假说“羹尽”，汉高祖由此怨其嫂。但这件相怨事件也只不过是家常里短，长嫂“厌叔”是情理中事，并非因刘邦是“私生子”而加以歧视。

同样，太公对刘邦的“歧视”之说也是站不住脚的。太公常说刘邦“无赖，不治产业”。彼时的“无赖”不同于今天的“无赖”，其含义并不是现代意义上的“品行不善，行为不端”，应该是“无所依托”、“无所凭借”。太公说刘邦“无赖”，是指他“不治产业”，将来没有谋生的技艺借以养家糊口，是关切之语。如果用现代汉语中“品行不善，行为不端”来解释汉代史籍中“无赖”一词，显然不通。而以此为依据，试图说刘邦是“非婚生子”，“从小在家中备受歧视”也是无稽之谈。

此外，《史记》中还记载着许多关于刘太公与刘邦的父子情深的故事。《卢绾列传》载刘邦与卢绾同年同日生，两家长辈相互友爱，刘邦出生时“里中持羊酒贺两家”，刘邦与卢绾俱学书且要好，邻里“复贺两家羊酒”，太公应该以此子而自豪，又怎么可能歧视刘邦呢？《淮阴侯列传》载，秦朝规定：“家贫无行，不得推择为吏。”后来，刘邦当上“泗水亭长”为官做吏也是父亲支持的结果。太公以家庭经济做后盾，不让另外两个儿子刘仲、刘交为官，只让刘邦做吏，足见其对刘邦的器重，又怎么会歧视刘邦呢？《史记·高祖本纪》中还记载刘邦称帝后仍以家人礼“五日一朝太公”，别人提出“人主”不能“拜人臣”后，刘邦依然朝请如故。后来太公坚持认为不能“以我乱天下法”，刘邦乃尊太公为太上皇；刘邦为让太公开心，“作新丰，徙诸故人实之”，可见刘邦对其父是非常孝顺，不仅从物质上保证了太公衣食无忧，更从精神上实施孝道，从这些方面我们都可以看出他们父子间的感情是非常坚固深厚的。

刘邦的身世在《史记》中被记载得清清楚楚，因此也就没有什么“非婚生子”之谜了。关于出生的描写，我们上面已经说过，那只是为神化帝王“应天受命”而精心撰写的，如果不以史实为依据，用所谓“创造性思维”推导出的结论，再制造成什么秘密，就纯属子虚乌有了。曾有这么一句话，“人们总是很容易把我们自己的东西加到古人身上去，从而改变了古人”。当今社会里，有些人对历史人物的戏说层出不穷，比如用“非婚生子”等字眼来吸引眼球，无非是想哗众取宠，但如果把历史当作学术来研究，就属于欺世盗名了。

崛起之原因

其实，刘邦小时候也读过一些书，但他绝非是本分的读书人。他平时很少参加家庭农业生产，因此也就有了前文所说的，他的父亲责备他是个“无赖”，说他不如自己的哥哥会经营，但刘邦依然我行我素。等到他 20 多岁时，秦始皇已经统一中国了，他通过考试当上了秦的“泗水亭长”并与郡县小吏关系非常密切。时间一长他就和县里的官吏们混得很熟，在当地也小有名气，但他也成了一个酒色之徒。

尽管刘邦在生活上有失检点，但他仗义豪爽、胸怀大志、待人宽厚、能孚众望。

刘邦的心胸很大，在一次送服役去咸阳的路上，碰到秦始皇大队人马出巡，远远看去，秦始皇坐在装饰精美华丽的车上威风八面，羡慕得他脱口而出：“大丈夫就应该像这样啊！”

刘邦的妻子是单父（今山东单县南人）吕公的女儿。这就是后来历史上有名的吕后。汉惠帝就是她和刘邦的儿子，还有一个女儿就是鲁元公主。

这件事对于当时还没有崛起的刘邦来说，有着相当大的影响力。所谓时势造英雄，刘邦正是被时势所造就的一个英雄人物。

此外，刘邦的崛起还有一个原因，就是利用迷信。

史料中对于刘邦和其他皇帝一样也有很多迷信的传说。刘邦成家后，为了照顾家庭，他不得不常常告假回家帮着干一些农活。有一次，吕后和女儿正在田中薅草，一个过路老人因向吕后讨水喝，便恭维地说，你们都生得“贵相”。老人走后，刘邦也来到了田中，吕后把相面之事告诉他，他马上追上那位老人，请他为自己相面。老人说：“刚才你夫人和儿女所以是贵相，就是因为像你，你的相贵不可言。”刘邦听了非常高兴。

此外，还有一个关于刘邦斩蛇起义的传闻：秦朝末年，秦始皇修骊山墓需要大批劳力，刘邦受命押送刑徒到骊山。上面我们已经说过，刘邦将这些刑徒都放跑了，当时有十几个刑徒愿意跟着刘邦走，刘邦就连夜带着他们从大泽里逃亡。当时他命令一个人在前面探路，这个人却很快回报说：“前面有一条大蛇挡在路上，我们还是回去再找路吧。”刘邦酒壮英雄胆，说：“男子汉大丈夫，怕它作甚！”立即走上前去，拔出宝剑。白蛇道：“我乃白帝子，愿和你一起诛灭暴秦，平分江山。”刘邦不允。白蛇道：“你斩吧！你斩我头，我乱你头，你斩我尾，我乱你尾。”此时，刘邦正酒劲上涌，因此也就没考虑什么，拔出剑就把那条蛇一斩两段。

接着继续前行。突然有一老妇人啼哭道：“我儿乃是白帝子，在此化蛇挡道本是讨封而来，却被赤帝子杀了。”说罢突然不见。从此，这片地上长出一片红草来。据说是刘邦所斩白蛇的血染红的，以前这个地方还称作红草坡。此事传到刘邦那里，刘邦暗自高兴。其手下亲睹此事，再加上刘邦平时的怪异行为，更是敬畏刘邦。他们认为刘邦必能成大事，更加忠心追随刘邦。刘邦斩蛇之后，如果继续去骊山必定会被处死，于是就隐蔽芒、汤山中，后又返回家乡杀了沛县县令扯旗造反，被拥立为沛公，终于成为汉代的开国君主。

这个随后广泛流传的事情，成为刘邦造反的有利理由，也是招揽各路人马的金字招牌。

从现在看来，这种事是不可能发生的，但当时的人们由于科学的不发达，对于这事是深信不疑。这样，刘邦这无名小卒揭竿而起，推翻秦朝，自立为王便是顺理成章的了。

现代人当然可以称之为别有用心的人的附会，但是在当时，这种附会是有很大的影响力的，甚至有决定性的作用。一直到现在可以说这种影响力都没有消失。比如流行于长江流域的民间寡妇年的说法，鬼魂的说法等等。说刘邦是赤帝，这是附会。其实最多就是杀了一条蛇，还是乘着酒劲杀的。这都是装饰后的结果，看看陈涉把块写着“陈胜王”的绫子塞进鱼肚子就知道是怎么回事了。刘邦后来得了天下，人们自然容易说出很多为什么他能夺得天下的理由。

大家都知道，这个传说的确是帮了刘邦的大忙，但他帮的不只是刘邦一人，还有一个，这个人就是王莽。

话说刘邦正欲用剑砍白蛇时，那白蛇说道：“我贵为天子，焉游四海，诛秦平分天下。”刘邦不允。”结果刘邦还是将它一刀两断。被砍断后，白蛇化作一股青气飘荡空中，喊道：“刘邦还吾命来，刘邦还我吾命来。”刘邦道：“此处深山野林怎还你命，待到平地准还你命来。”

后来，不知是谁传出了“王莽乃白蛇投世，来向刘邦后代报仇”，所以才有了王莽篡权杀汉平帝，把 400 年的汉室分成两半的局面，而这也算是实现了刘邦所许的愿望。

从这里来看，刘邦还是比较走运的。相比之下，刘邦的对手项羽就没这么走运了。楚汉之争最后一战，汉军还没有攻下彭城，老谋深算的张良，早已料定了霸王败走的方向和路线。并预先派士兵在乌江渡口的大石头上，用蜂蜜写了“霸王自刎乌江”六个大字，引来无数蚂

蚁。项羽到渡口，看到石头上密密麻麻的蚂蚁组成的“霸王自刎乌江”六个大字，不知是张良用计，以为是天命他死，仰天长叹一声，说道：“天下亡我，我何渡为！(《史记·项羽本纪》)”说完抽出宝剑就抹了脖子。

在这里我们不再过多论述项羽，下面接着再谈高祖刘邦。早先的时候，秦始皇就经常说：“东南有天子气。”所以他曾经多次东巡，试图来镇住这种云气。刘邦杀了大蛇，又听说了那种神异之事，就开始怀疑会不会是冲着自己来的。因此，他带着那些愿意跟从他的刑徒逃亡到芒、砀山区（今河南永城县东北），藏了起来。但就是这样，吕后和其他人去寻找他，也常常能够很快找到。刘邦很奇怪，就问她原因，吕后说：“你藏身的地方，天空上经常有五彩祥云，所以我一找就能找到。”刘邦后来便让手下人广为传播这种谣传，很多人便相信了，都想来投奔他。实际上，这种谣传基本上都是在皇帝建立国家之后，有意编造的，以此证明自己与众不同，有王者之气。这样一来，刘邦利用迷信和自己的为人就组织了一批人在自己周围，成为当时人们公认的沛中豪杰。

秦二世元年（公元前 209 年）七月，陈胜、吴广在大泽乡（今安徽宿县西南）发动起义，并建立了“张楚”政权。沛县县令想响应陈胜来保全自己，刘邦好友沛县主吏萧何、狱掾曹参就向县令建议说：“你是秦朝的官吏，现在想背叛秦朝，领着沛中子弟起兵，他们恐怕不会听你的。最好还是把那些逃亡在外的人召回来，能聚集几百人，这样大家就不会不听话了。”县令表示同意，他让吕后的妹夫樊哙去找刘邦。刘邦这时已经聚集了好几百人，于是就和樊哙一起回到沛城。县令按曹参的建议，召集了九百个逃亡在外的人发起了起义。刘邦在县令的衙门中，设坛祭祀，并宣称自己是赤帝之子而树起红色大旗，正式宣布起兵反秦。接着，萧何、曹参和樊哙等人分头去招兵买马，沛中子弟踊跃参加，队伍很快发展到了两三千人。这时是秦二世元年（前 209）的九月，刘邦已经 48 岁了，但刘邦的实力却逐渐壮大起来。

孔孟仁政，约法三章

我们知道刘邦很少读书，但他当年的约法三章，颇值得我们学习。公元前 206 年 10 月，沛公刘邦的军队在各路诸侯之前到达目的地咸阳，驻军霸上。秦王子婴立于白马拉的无装饰的车子，颈上系着绳子，捧着皇帝的印玺标记，向刘邦军投降。刘邦军诸将中有人提议杀秦王。沛公说：“当初，楚怀王派我进军咸阳，希望我宽大为怀，况且秦王已投降，杀降不吉祥。”于是嘱秦吏带路，引兵进入咸阳。本想在秦宫里住宿，樊哙、张良等人提醒刘邦不要这样做。于是刘邦封存秦宫府的财物，把军队撤出咸阳城，然后回军霸上并召集各县有威望的父老豪杰到霸上，对大家说：“你们已经吃尽了秦朝的苦头，诽谤一下朝政就满门抄斩，私下议论一下时事就要杀头……这样太残暴了。”“我与诸侯军相约，先入咸阳者为王，我应为关中王。现在和父老乡亲们‘约法三章’：第一，杀人要偿命；第二，打伤人要治罪；第三，偷盗的要判罪。我来此目的是为父老乡亲们除害，不会侵犯骚扰民众，你们不要害怕，并把我的话转告其他百姓。我把军队撤回霸上，等各路诸侯军的到来。”

从“约法三章”这件事中，可以看出，刘邦非常明白人心向背的重要性。在进入秦都咸阳时，看到那么多的金银财宝，刘邦并没有眼红、心动、手痒，而是回军霸上，约束自己的军队，不许胡作非为并及时召集父老会，明确宣布约法三章，原秦吏工作照旧，稳定社会秩序、安定人心、政治上取得优势，为下一步楚汉相争及统一天下打下了有利、坚定的基础。刘邦这样做了也是比较明智的。

“约法三章”的原创是刘邦。这一法则简明扼要，而且通俗易行，搬掉了压在人民头上的一座秦苛法大山，受到老百姓的普遍欢迎。后来刘邦没有全部废除秦法，只是废除秦法中苛法的那一部分（如：偶语者弃市之类）。在丞相萧何的主持下，对其余的秦法制度略作变通，加以承继，即所谓“汉承秦制”，从而迅速地建立起一整套汉王朝的封建秩序。这一套

封建秩序，维持西汉统治 200 多年，与秦始皇的统治比较起来，刘邦的统治要长得多。从这里看来，刘邦还是颇具实力的，懂得去其糟粕，用其精华。他不愧为打天下的能手，同时也是治天下的英才，又怎能不引起人们对他的佩服与崇拜呢？！

高超的用人之道

班固的《汉书·高帝纪》中记载刘邦打下天下之后，一次在宫中饮酒，与开国功臣们谈起他与项羽的成败得失时，是这样回答的：“公知其一，未知其二。夫运筹帷幄之中，决胜千里之外，吾不如子房；镇国家，抚百姓，给饷馈，不绝粮道，吾不如萧何；连百万之众，战必胜，攻必取，吾不如韩信。三者皆人杰，吾能用之，此所以取天下者也，项羽有一范增而不能用，此所以为我擒也。”

有人说这段话并非是刘邦的原话，我们先不管是不是刘邦的原话，这并不重要，它道出了用人中的一个极其普通的道理：得人杰者得天下，领导者善于用人对事业的发展是非常重要的。因此，千百年来才一直被广泛引用。

作为领导者，是否会调动下属的积极性，则是事业发展快慢的一个重要因素。正如刘邦当上了皇帝后，于洛阳召开的庆功会上对群臣所说：“列侯诸将，无敢隐朕，皆言其情。吾所以有天下者何？项羽之所以失天下者何？”高起、王陵对曰：“陛下，使人攻城略地，所降下者因之予之，与天下同利也。项羽嫉贤妒能，有功者害之，贤者疑之；战胜而不予人功，得地而不予人利，此所以失天下也”。《史记·淮阳侯列传》云，刘邦问韩信自己能领多少兵，韩信曰：“陛下不过能将十万。”刘邦说：“于君何如？”答曰：“臣多多而益善耳”。刘邦笑曰：“多多益善，何为为我擒？”信曰：“陛下不能将兵，而善将将，此乃信之所以为陛下擒也。”这里暂不说刘邦会不会用兵，而刘邦善于用人，能集中有才干人的聪明才智，为己所用却是了不起的。这一点，的确是当今管理者和领导者的共识。

关于刘邦的用人策略，主要体现在以下几个方面：

一、善于听取他人的意见

所谓用人，一个不可忽视的地方就是要善于听取他人的意见，即使与自己的想法不一致时，也要这样做。做不到这一点，就如王安石在《兴贤》中所说的：“有之而不用，犹无有也。”刘邦在这方面的表现是很出色的，他不但能乐于听取不同意见，而且还公开认错，收回成命。有这样一个故事：刘邦在进军咸阳的路上，途中路过高阳，有一个名叫郦食其的老人来见刘邦。郦食其拜见刘邦时，刘邦正坐在床沿边叫两个年轻女子洗脚，不与为礼。郦食其觉得受了侮辱，当面就斥责刘邦：“你以为我是谁？我是高阳酒徒！我有妙计可以帮助你打天下，为何你对长者这般无礼？”敢对一位掌握生死予夺大权的人物犯颜直斥，可见郦食其不是等闲之辈。刘邦毕竟历练多，见识也慢慢深了。他一转念头，知道来者不善，赶快停止洗脚，重新整妆拜见来客：“对不起，老先生，多多指教！”一顿酒肉招待，便博得了老儒生的欢心，即席便为刘邦献上了一条智取高阳城的妙计，并亲自出马，刺杀陈留令，迎刘邦进城。刘邦得到了大量军械、粮食并扩充兵卒万余人。一桩好买卖，投桃报李，江湖惯例，郦食其被刘邦封为广野君。

这个例子告诉领导者，在做决策时，只要情况许可，那就不妨听听下属的意见。有时候，下属的意见就会为领导者带来意想不到的收获。

二、知人善任，任人唯贤

刘邦起用“汉初三杰”，被称为历史上善用人才的典范，因为他知道把手下的人才放在合适的位置。萧何办事能力和责任心强，被用来“镇国家、扶百姓、给馈饷、不绝粮道”；张良熟读兵书，善谋略，用其“运筹帷幄之中，决胜千里之外”；韩信英勇善战，足智多谋，用其“连百万之军，战必胜，攻必取”。这充分说明刘邦慧眼识人才，能知人善任。

需要全本请访问 www.ertongbook.com

三、不计前嫌，唯才是举

宽以待人，不拘小节，不计前嫌，乃刘邦能够广揽人才，得众人心的重要原因。就是对自己的死敌项羽，刘邦也不是采取戮尸挖心的报仇雪恨方法，而是“以鲁公号葬项羽谷城”。

刘邦在用人上宽容大度，不计前嫌，不念旧恶，能够以德报怨，大胆起用反对过自己的人，充分表现出封建帝王政治风度和雅量。

刘邦唯才是举，用人不问出身，不管什么身份的人，只要有才，他都敢用。如，汉初三杰之一萧何是沛主吏椽，谋士张良是失魂落魄的游荡者，大将军韩信是个讨饭的叫花子。周勃是一个编席打篓子兼作吹鼓手的人；曹参是狱椽；张苍为秦御史；叔孙通为秦侍博士；樊哙是剥狗的屠夫；娄敬为车夫；灌婴是小商贩；还有陈平、夏候婴等，但他们各有其长，才被刘邦大胆任用，都成了刘邦手下的谋臣战将，忠心耿耿为刘邦效劳，形成了以刘邦为首领的中坚力量，对刘邦统一天下起到了决定的作用。

四、用其所长，不拘一格

刘邦出身于社会下层，为人落拓不羁，交游面广，了解各类人才的情况。他能对各种人才兼容并包，兼收并蓄，用人所长，容人小过。他的用人思想十分开放，以致出现“布衣卿相”的政治格局。在他的王侯将相中，出身卑贱和有坏名声的人很多。

刘邦也有脾气粗暴的时候，许多人都挨过他的骂，可是他对张良、陈平这些高级参谋却十分礼遇，对他们的话往往是言听计从。因为他离不开他们的高见，所以就把张良、陈平这些智囊人物放在身边，与强大的项羽较量。比如：把韩信派出去独当一面，收拾那些紧跟项羽的列国诸侯，以削弱项羽的势力；让萧何留在关中，一方面搞好后勤，一方面组织征兵工作，以补充部队的人员消耗……在这些人才身上，体现出了刘邦的用人所长，他的成功与这一点自然是分不开的。而他的对手楚霸王则不然。他只相信自己的勇武，以及麾下的这支能征惯战的队伍。他的阵营里本来就有当世最高明的将帅之才和谋略家，如韩信和陈平，可是楚霸王既嫌这个受胯下之辱的人没志气，又嫌那个人过去名誉有问题，任你有什么奇谋妙计他就是不拿正眼来看你。于是韩信跑了，接着陈平又跑了，而且都跑到他的天生冤家刘邦的阵营里，这就使刘邦如虎添翼，如鱼得水，其实力超过楚霸王。

五、大胆使用，用而不疑

大胆起用敌方的失意者，乃刘邦用人的一大特色。“项羽妒贤嫉能，有功者害之，贤者疑之，战胜不与人功，得地不予人利。”故离叛者颇多。韩信在项羽手下无所知名，投奔刘邦后，经萧何推荐，被委以重任；陈平在项羽手下为都尉，因事惧诛而投奔刘邦，刘邦拜他为都尉，使为参乘，典护军，周勃、灌婴曾谗毁过他，刘邦不但不贬，反而拜他为护军中尉，使其尽护诸将。春秋时的政治家晏子曾对齐景公说国有三不祥：“夫有贤而不知，一不祥；知而不用，二不祥；用而不任，三不祥也。”刘邦之所以能够在楚汉战争中由弱变强，终而战胜项羽，建立西汉，与他大胆用人策略是分不开的。

试想一下，假如说陈平升为亚将后，绛侯、灌婴等老将谗言，刘邦对刚投奔自己不久的陈平还有一点疑惑的话，那么，经过魏无知的开导、陈平的辩白，升陈平为护军中尉后，刘邦对陈平的信任可以说是到达了无可复加的地步。如汉王三年（公元前 204 年）的荥阳之围，陈平提出实行反间计。刘邦“以为然，乃出黄金四万斤与陈平，恣所为，不问其出入”。又如，汉王六年（公元前 201 年），韩信谋反，刘邦采用陈平的计策，借南游云梦之名，轻易地捉住了拥兵强大的韩信。后来，征伐陈希、英布、陈平大出奇计，在铲除异姓王过程中立下汗马功劳。北击匈奴时平城之围，也是刘邦用了陈平的奇计，才得以脱险。

可以说，每一个关键时刻，刘邦都能坚定自己对陈平的信任，即使当自己的想法与陈平的想法相悖时，但他还是对陈平言听计从，而不是以领导自居、一意孤行。刘邦的用人不疑，一方面使陈平的才智谋略得以充分发挥；另一方面也使得刘邦自己转危为安、化险为夷，一

步步由弱转强，走向胜利。

在西汉“三杰”中，除萧何曾在沛县与刘邦共过事，称得上“心腹”外，张良家世为韩国贵族，历来主张复韩反秦。张良、韩信能忠心事主、鼎力相助，与刘邦用人不疑、疑人不用有着密切的联系。可以设想，韩信归顺刘邦后，如果得不到刘邦的信任，不可能出任大将，更不可能掌握军队的指挥权。事实上，在刘邦的门下，得到提拔重用的前朝“旧臣”远不止张良、韩信二人。张苍是秦王朝典掌文书档案的御史；叔孙通是秦王朝皇帝顾问的博士；陈平曾是项羽治下的都尉。这就说明，用而不疑是领导者选用人才时的重要前提。

六、以国家为重，纳谏如流

刘邦在用人上还有一个特点，即一切以国家大局为重，抛弃个人恩怨。如在对雍齿的任用上充分说明了这一点。雍齿是刘邦亲自委任的第一任丰县县令，然而他反叛刘邦而降魏。所以刘邦曾说：“丰，吾所生长，极不忘耳，只因雍齿故，反我为魏。”（《史记》）所以谁都知道雍齿是刘邦最痛恨的人，总想把他杀掉。刘邦当上皇帝后，有一批人想谋反，最后听从张良的计策，封雍齿为什邡侯。于是，诸将高呼万岁。天下大定。

大将军韩信，战功赫赫，破齐之后，拥兵自重。韩信派使者要求刘邦封他为“假齐王”。韩信的理由是如此就能镇住齐人（不失为一个好理由！）。当然，这个韩信也很有意思。他不敢公开要求刘邦封他为“齐王”，但又想当王，就要刘邦封他为“假齐王”。刘邦当然大发雷霆，张良和陈平急忙暗示刘邦，刘邦一下醒悟过来，连忙说：“大丈夫定诸侯，做就做真王，干嘛做假王？”可见刘邦转舵之快。并将大印送给韩信，立刻稳住了韩信，也破坏了项羽拉拢韩信的阴谋。

刘邦可谓是纳谏如流的一代明君。还有在鸿门宴上，若不是听取张良的劝说刘邦势必要和项羽决一死战，那么，后果将不堪设想。先入咸阳后，刘邦也是十分羡慕秦朝富丽堂皇的皇家宫阙，但经张良、樊哙劝说，立即回军霸上。为了国家大计，连娄敬的迁都与和亲建议，刘邦均一一采纳。

七、以功重赏

《吕氏春秋·当赏》曰：“主之赏罚爵禄之所加者宜，则亲疏远近贤不肖皆尽其力而以为用矣。”赏罚得当是充分发挥下属的积极性、创造性的重要条件。刘邦以功重赏，“能饶人以爵邑”是其重要的用人思想之一。

当初，陈平拜见刘邦时，刘邦知道他是个人才，即拜为都尉，继而升为亚将并拜为护军中尉。如此连升三次，陈平又怎会不感恩戴德并甘愿为刘邦肝脑涂地？攻陈希及黥布，陈平“凡六出奇计。辄益邑，凡六益封”。

如果不是刘邦的重用、重赏，陈平又怎会对刘邦忠心耿耿，竭尽自己的谋略为刘邦效力呢？此外，刘邦对私欲较重的韩信、彭越等人也是靠封地、许爵来拉笼人心的，以致韩信在蒯通劝他“叁分天下，鼎足而居”时，韩信也认为“汉王遇我甚厚，载我以车，衣我以衣，食我以其食”，“岂可乡（向）利倍（背）义乎？”每个人都是只有在被人激励的情况下才会有劲头干下去，才会把工作更加认真、努力地完成。这就说明，对于一个领导者来说，给下属以重用与重赏是用人时不容忽略的一个细节。

和刘邦形成鲜明对比的是，项羽在以功重赏方面则甚为吝惜。“人有功当封爵者，印刓弊，忍不能予”，如此悭于奖赏，不败那才叫奇怪呢！

就在刘邦临终前和诸将臣的“白马之监”时，显然他已经看出吕后有篡权的野心了。结果刘邦死后，吕氏要篡朝，陈平、周勃，一举诛诸吕，扶刘邦儿子汉文帝刘恒继刘邦所创大汉基业。另外，在封其侄刘濞时，刘邦却看出了刘濞的“反骨”，告诫他曰：“将来东南方有反乱之事发生，莫非你刘濞，望你勿反刘氏天下。”事实证明，后来真在东方发生了以吴王刘濞为首的七国之乱。

将与将兵之分，正是统帅与大将、领袖与管理之所由分。韩信所见，的确不凡。得人心

者得天下，古往今来，概莫能外。曾国藩的名言是：“今日所当讲求者，惟用人一端耳！”又说：凡办大事者，以找替手为最先。通用电器首任 CEO 韦尔奇的名言是：我的职责是将通用电器改造成英雄辈出的舞台。最近一位年轻气盛的企业家放言：挖尽所有人才，我就赢了。多位成功企业家的答案惊人一致，就是八个字：识人、用人、管人、留人。回头品位一下两千多年前的汉高祖故事，体会其识人、用人、驭人之道，倒也别有一番兴味。

有人才就可以取天下，这是刘邦的经验，也是许多成功者的共同经验。但有种观点认为，出类拔萃的人才如凤毛麟角，这话不对。十步之内，必有芳草。孔夫子也说：“十室之邑，必有忠信如丘者焉。”试看刘邦身边这些人，除了张良是韩国旧贵族后裔；萧何是小县吏之外，哪一位不是庶民出身？大将周勃还当过吹鼓手抬死人的角色呢！良玉未剖，与瓦石相类。名骥未驰，与驽马相杂。一旦任之以事业，责之以成务，则人才脱颖而出矣！

成功之谜

刘邦从一个“小混混”一跃成为大汉王朝的开国皇帝，他是非常成功的，这不能不说是一个奇迹！那么他是如何走向成功的呢？

刘邦在称帝之前，成功地扮演了一位长者的形象。在众人眼中，刘邦有着一副宽宏的形象，即使是猜忌也是可以被手下理解和接受的，并且从来没产生过严重的负面影响。因此，在楚营中不得意的谋臣和良将们会相继投向刘邦。

在楚营中，韩信“官不过郎中，位不过执戟”。他的观点不为项羽所听，计谋不为项羽所用。而刘邦呢？对待出身卑微的韩信却可以行拜将的大礼；面对韩信半真半假的封王请求，刘邦可以爽快地满足他的“齐王”封号；陈平在楚营，只任都尉，到了刘邦手下却位高而礼尊，须臾伴随在刘邦的左右。

刘邦得到天下后，手下人再也无法看到那个宽宏、豁达、豪爽的主人了。此时刘邦的目标是让天下永远姓刘。他表现出来的猜忌，恐怕只是遮挡他人的一个障眼法而已，这是为实现新的目标而铲除不稳定因素的必要铺垫。

一代名将韩信身首异处前，兔死狐悲、鸟尽弓藏的慨叹；一代名相萧何身陷囹圄前，诚惶诚恐、委屈保身的惊惧，都体现出了刘邦过人的权谋之道，这一点不得不令人佩服！

刘邦的成功有他的偶然性，但是也有他的必然因素。从刘邦本身的素质来说，他心胸阔大，能听取意见，善于用人，志向很高（大丈夫当如是也），具备一个优秀统帅的基本素质，而最重要的是他善于洞察时机，随机应变即根据条件来制定行动方向，这些听起来很简单的个人素质，但却不是件很容易就能做到的事。不但要有后天的培养和锻炼，而且还要具有一定的天性，史称刘邦“常有大度，不事家人生产作业”，这在一般人看来是很没有出息的举动，然而却是他个人胜利的重要原因。

刘邦之所以取得成功，还有不容忽视的一点，那便是敢于说“为之奈何”。刘邦拥兵入函谷关，企图在关内称王，激怒了项羽，欲灭刘邦。张良问刘邦：“料公士卒足以当项羽乎？”刘邦自觉承认：“固不如也”，诚惶诚恐，双手一摊：“且为之奈何？”不因为我是大王就什么都知道了，我不知道该怎么办就是不知道，我承认，我老老实实地向明白人请教。相比许多自以为是者，这里体现出了刘邦老实的一面。二次大战德军把英法联军包围在敦刻尔克，古德里安的坦克只要在往前冲一下，英法联军就彻底的呜呼哀哉了，二战就会被改写成另一种结局了。就是在这个紧要关头，自以为是的希特勒站了出来，竟命令勒布的“B”集团军群和龙德施泰特的“A”集团军群停止进攻，结果给了英法整整 5 天时间撤出 33．8 万生力军，来了个“胜利大逃亡”。

在历史上，希特勒或许能称作是最强的大魔王，但从上面那一点看，他还远远比不上刘邦，以至于连对他最忠诚的德军最后也有人受不了他。作为领导人的希特勒，之所以会得到

这种下场，就是因为他的自以为是。比起希特勒来，刘邦在这一点上，做的是相当成功的。

此外，刘邦胜利的另一个原因就是巧妙地施用了离间计。

在楚汉之战中，大致被分为两个阶段。在前一阶段中，刘邦处于下风，屡次被项羽杀得大败而归。后来，刘邦巧妙地离间了项羽和范增，这才慢慢地占据上风，最后将项羽彻底打败。

刘邦东进之后，曾趁项羽和齐、赵交战之机拿下了河南，攻克洛阳，然后挥师东进，攻下了彭城。项羽先前准备在平定齐和赵后，再和刘邦决战，现在见刘邦攻下了彭城，于是率领精兵三万急行军赶回，趁刘邦设酒宴庆功之机，在清晨发动袭击，一天之内便将汉军打败。在汉军撤退的过程中，又被项羽的军队追杀消灭了十几万人。到了灵壁（现在安徽宿县西北）东边的濉水时，又一次被项羽追上，再次丧失十几万军队，濉水竟会被尸体堵塞。期间，刘邦的父亲和妻子吕后被项羽抓获，只有刘邦和几十名骑兵奋力挣脱了敌人的束缚。先前跟随刘邦的其他路诸侯王见刘邦大败，先后舍他而去。刘邦退到荥阳之后，得到了萧何从关中派来的增援部队，韩信也收拢打散的军队来会合。从此以后，汉军重振旗鼓，在荥阳的南边战胜了项羽的军队，两军在荥阳一带开始对峙。后来，刘邦策反了项羽的大将英布，分化了项羽，也使项羽因为要分兵镇压而削弱了他的兵力。然而，项羽终究不是一个普通人，他算是一个不一般的人物，那么此时的他做出了怎样的行动呢？他派兵侵扰汉军的运粮通道，最终将荥阳的汉军围困起来。这时刘邦处于不利地位，要想有出路，就只有向项羽求和才行。因此，刘邦提出以荥阳为分界线，荥阳以西为汉，项羽想答应刘邦，但他手下的大臣范增却不同意，说现在正是消灭汉军的好时机，错过这个机会，放虎归山，就后患无穷了。项羽觉得范增说得有道理，于是紧接着进攻荥阳。刘邦见自己的打算被范增给破坏了，非常愤怒，就采用了陈平的离间计，致使范增负气离开项羽，而在途中死去。

范增这一死，项羽的末日也就不远了。项羽刚愎自用，没有智谋，这是他最后失败的重要因素。项羽在范增离开后加紧进攻荥阳，刘邦也设法从荥阳突围。大将纪信自告奋勇，替刘邦向项羽假投降，让刘邦趁机逃脱。纪信乘坐着刘邦的车出东门假降，刘邦则从西门出城突围。果然，纪信将项羽的大部分军队吸引住了，结果项羽没有抓住刘邦，非常愤怒地将纪信烧死了。从此之后，项羽的形势逐渐占据下风。公元前 202 年的 10 月，刘邦追上了项羽，汉军会合各路援军共 30 万人，和项羽决战垓下。项羽跃马率领 800 骑兵趁夜突围。第二天早晨，汉军才发现项羽已经突围而去，刘邦命令灌婴率骑兵火速追击。项羽在渡过淮河后，身边只剩下了 100 人，到达阴陵（现在安徽定远西北）时，因为迷路走入大泽之中。从大泽出来后，项羽向东撤退，在东城（现在安徽定远东南）被灌婴的骑兵追上。项羽随从只有 28 人了，和汉军激战三次，杀伤几百汉军后，项羽最后横剑自刎。至此，楚汉战争以刘邦的胜利而告终。

另外，刘邦所建立的统治集团，也是很优秀、很全面的，这在刘邦取得胜利以后，做了一定的总结，就是不如三杰。

以上所述，是刘邦成功的重要原因，但不是根本原因，最根本的原因是刘邦和围绕他所建立的统治集团制定了一系列正确的政治军事政策，比如约法三章；东向以争天下；为义帝举哀；不封诸侯等等，所有这些政策虽然不全是出自刘邦的意见，但是必然不能离开刘邦的同意而实行。

刘邦的成功，不光是他个人的成功，而是一个统治集团的成功，这个统治集团不能离开刘邦，刘邦也不能离开这个统治集团。

刘邦真的不善用兵吗？

自从刘邦出道以来，他的人生可以说是在战争中度过的。其作战能力究竟如何，好像没

有说法。从他与项羽对抗百战百败来看，或许没有人会对刘邦的作战能力有过高的评价。刘邦得天下后，曾与群臣探讨刘胜项败的原因，推出了汉三杰论，在作战能力上首推韩信。

其实在历史上的记录中，有关刘邦的作战记录还是相当多的，其作战之频、作战对象之多恐怕也是有史以来屈指可数的。因此在众人眼中，刘邦的形象只是一个常常被项羽打得落荒而逃，连子女及部队都顾不上，只顾自己逃命的人。确实，比起刘邦取得的胜利来说，这些败仗场面被司马迁描述得既精彩又传神，让人看过一次就牢牢记住。可大家还应该知道，在整个秦楚之际，能把刘邦打败的也只有项羽一人，其他人则均败在刘邦手下。比如，在反秦战事中，刘邦于起兵之初就在战斗中击杀泗水守，这是见之于史的秦军阵亡的最高军事长官。在秦三十六郡中，被刘邦部战斗征服的至少有三分之一。在刘邦加入项梁阵营前，项梁与秦国的战斗过程中还没有取胜的记录，有的只是项羽攻克襄城的胜果。正是刘邦的加入，才使得项梁与秦国作战过程中屡次获得胜利。《留侯世家》记张良以《太公兵法》告刘邦，被刘邦用得很好，这就说明刘邦还是很有用兵天分的。在最后的灭秦作战中，刘邦以不足万人的部队（郦食其语）完成了策应援赵、拱卫楚都、西进灭秦一连串繁重的任务。试想，如果没有非凡的军事才干，能成功完成这么重要的任务吗？结果恐怕很难想象。

另外，我们还可以从平定天下后的几次作战中了解到他的战斗能力。在刘邦死前，先后有击燕王臧荼；击韩王信之叛；击陈豨之叛；击黥布之叛，这些战役都是由刘邦亲自挂帅出战，这一点说明了什么呢？它说明在汉阵营中，其他人（韩信除外，因其过早被废王为侯不受重用）的能力均不能让刘邦放心。《高祖本纪》记其击陈豨时分析道："豨不南据邯郸而阻漳水，吾知其无能为也。"结果确实如他所说。黥布反时的心态也能说明问题。黥布以为："上（指刘邦）老矣，厌兵，必不能来。使诸将，诸将独患淮阴、彭越，今皆已死，余不足畏也。"在黥布眼中，除了韩信、彭越以外，汉阵营的将领均不在话下。而刘邦的本事也是值得顾忌的，但他又太老，不可能会亲自带兵作战。在这种情况下黥布反了。我们可以肯定的一点是，在当时人的眼里，刘邦的作战能力是相当被推崇的，也就是说他对用兵还是非常有把握、有实力的。然而，又为什么会留下与项羽作战百战百败的记录呢？唯一的原因只能是项羽的作战能力更高，刘与项不是一个层次上的人，刘邦长期处在项羽阴影下，作战能力根本不会被显出来，因此在他人眼中，刘邦是不善用兵的。

至于韩信认为刘邦不善用兵的观点，我们可以从《韩信卢绾列传》中找出证据来推翻它。攻打陈豨时，刘邦先于全国军队到达赵国，问赵国的宰相周昌，赵国有没有可以选用的人才，周昌推举了四人，刘邦面试后骂道："竖子能为将乎？"四人惭伏。上封之各千户，以为将。左右谏曰："从入蜀汉，伐楚，功未遍行，今此何功而封？"上曰："非若所知！陈豨反，邯郸以北皆击陈豨有，吾以羽檄征天下兵，未有至者，今唯独邯郸中兵耳。吾胡爱四千户封四人，不以慰赵子弟！"刘邦在无兵可用的情况下，仍能够充分利用权威手段调动当地士兵的积极性，也因此抵挡住了陈豨的凶猛攻势。其实每次在力量不够强大的情况下，刘邦都能不断取得胜利，这与他善于激励士气是分不开的。就凭这一条，就能有力地推翻刘邦不善用兵的说法。

诛杀开国功臣

提到诛杀功臣，人们自然会想到汉朝的开国皇帝刘邦。先拿韩信来说，刘邦的江山可以说有一大半是韩信打下来的，如果没有韩信，或许就不会有西汉王朝，刘邦也更不可能当上皇帝了。

楚汉战争之初，项羽拥兵 40 万，而刘邦只有 10 万，实力相差悬殊。但结果却是刘邦战胜了项羽。于公元前 202 年做了皇帝，建立汉朝。刘邦由弱变强、反败为胜的一个重要原因是他团结和任用了一批杰出的谋臣武将。在楚汉战争时期，刘邦曾将一些握有重兵的将领分

封为王。到了汉初，被封的异姓王有七个：楚王韩信、梁王彭越、淮南王英布、赵王张耳、燕王臧荼、韩王韩信（韩王韩信与楚王韩信，可不是同一个人哦）、衡山王（后改称长沙王）吴芮。当时刘邦封王的目的，只是为了笼络部下，争取支持。战胜项羽，原不过是一时的权宜之计。

刘邦做了皇帝后，归还故乡。一面酒酣，一面击筑，一面唱着即兴创作的《大风歌》，表达作者的兴奋、欢乐、踌躇满志和恐惧悲哀的矛盾心理。产生这种心理的原因是，一方面经过长期的战争，终于大功告成，取得了天下；另一方面对治理一个庞大的国家缺乏信心，既感到人才缺少，又对将臣们猜疑，这也是对刘邦诛杀开国功臣的一个注解。

刘邦首先将锚头指向了楚王韩信。韩信勇略超群，原是项羽的属下，在汉弱楚强的形势下背越助汉。他“连百万之军，战必胜，攻必取”，为刘邦战胜项羽立下了汗马功劳。对韩信这样功高盖世的开国元勋，刘邦先以并无实据的“谋反”罪名将他逮捕，贬为淮阴侯；不久，皇后吕雉就设计将他斩首。在韩信死后的几年间，刘邦又以同样的罪名，把在楚汉战争中起过重大作用的梁王彭越、淮南王英布杀掉。其他几个王，有的逃入匈奴，有的被贬；只有远在南方、地少力弱的长沙王吴芮，因被刘邦认为构不成对中央政权的威胁，才没有遭到迫害。

在中华帝国几千年的历史上，周而复始地上演着“飞鸟尽，良弓藏”的闹剧。整个历史陷入一个怪圈，无论你如何挣扎，终究不能走出循环，就如齐天大圣跳不出如来佛的手掌心一般。由于每朝每代都发生了此类事情，因此从逻辑上、直觉上来说，这都不应该是某个皇帝个人素质问题，而是一个结构性问题。经济学的发展使人们可用经济理性的分析方法来分析一些历史现象，功臣与皇帝间的关系用信息经济学的理论可以得到一个比较合理的解释，尽管这不会是唯一的解释，但从国家要统一的观点来看，汉初如果不翦除异姓王，战祸就不会消除，人们就不可能休养生息，客观上讲却是符合人民利益的。

在古老的中国智慧里，功臣能够功成身退被视为最有智慧的象征。这就给我们带来了一个思考点：假定君主是国家的所有者，他为什么宁愿选择一个平庸的将军；假定君主还没有遇到重大的军事危险，按照通常的理论，这个委托人应该用足够的积极性去选拔使用最有能力的将军。无疑，君主杀功臣是管理中的奇异现象。

或为刀俎，或为鱼肉，君主和功臣间的博弈只能有一个结果。这种悲剧局面，不是哪一个君主的个人品性所能决定，是“家天下”的制度框架所决定。只要国家是私有的，这是永远也解不开的死结。

刘邦之死

对晚年的刘邦而言，最痛苦的有两件事：一是废立太子的事情未能成功，这造成了戚姬和赵王如意不可避免的悲剧。以吕后晚年的性格，刘邦几乎不敢去想象这件事。其实以刘邦来讲，他已尽力了，戚姬和如意没有福分，也徒呼奈何！

高祖刘邦晚年时，对爱姬戚姬非常宠幸，而对于吕后却比较疏远。吕后作为一国之母，平时遇事总是自作主张，总要参与国家大事，刘邦对她很不放心。吕后的儿子刘盈却生性软弱，他被立为太子，刘邦一直不喜欢他，认为他生性仁弱，不像自己，想把他废掉，改立戚夫人之子赵王如意。但是这个打算遭到了张良等大臣的反对，所以一直以来都没有得以实施。

公元前 195 年，淮南王英布叛乱。刘邦想让太子刘盈带兵出征，遭到张良等大臣的反对。刘邦带病征讨英布叛军回到长安以后，由于箭伤发作，病得更加厉害。他自知来日不多，更急于废立之事。张良等竭力劝说刘邦改变废长立幼的想法，但刘邦执意不从。

一天，刘邦在宫中设宴，太子在酒宴之间陪坐，刘邦忽见太子身后侍立 4 位老人，便问他们姓名。4 人忙报上自己的名字，分别是黄公、东园公、角里先生、绮里季，正是他仰慕

需要全本请访问 www.ertongbook.com