摇书名：欧洲文明的神秘史（上）

出摇版摇社：中国画报出版社
署摇摇摇名：叶平 辑编著
书摇摇摇号：陈月晕苑原题题原怨园原装截·圆缘
电子版定价：缘爱园元
版摇摇摇本：圆缘元年 源月第 员版
悦摇数据核字（圆缘元 第 园原怨号

需要全本请访问 www.ertongbook.co

目摇录

开篇摇欧洲的古人类 …… 员
一、欧洲人类的起源 …… 员
二、早石器时代 …… 苑
三、中石器时代…… 员园
四、晚石器时代…… 员源

第 员章摇埃及的故事 :尼罗河畔的最早居民金字塔时代 …… 圆缘
一、埃及最早的居民…… 圆缘
二、金字塔时代 (约公元前 猿□□□年 ~ 公元前 圆□□□年)
…… 猿源
三、金字塔时代的社会、艺术及建筑 …… 源袁

第 圆章摇埃及的故事 :封建时代与帝国时代…… 源愿
一、尼罗河上追溯埃及封建时代…… 源愿
二、帝国的建立…… 缘袁
三、埃及帝国的极盛时期…… 缘苑
四、帝国的衰落…… 远员
五、商博良对古埃及文字的破译…… 远苑

第 猿章摇西亚 :巴比伦尼亚 …… 苑园

一、文明进化图景伟大的白种人…… 第一章
二、国家和种族…… 第二章
三、苏美尔文明的发展、苏美尔人与闪米特人的早期对抗
…… 第三章
四、闪米特人的第一次胜利——萨尔贡时代…… 第四章
五、苏美尔人与闪米特人的联盟…… 第五章
六、汉谟拉比及其后的时代…… 第六章

第一章 摇亚述与迦勒底…… 第七章
一、早期的亚述及其敌人 …… 第七章
二、亚述帝国（约公元前 九世纪年～公元前 七世纪年） ……
…… 第八章
三、迦勒底帝国：最后一个闪米特帝国…… 第九章

第二章 摇米底－波斯帝国 …… 第十章
一、印欧民族的扩散 …… 第十章
二、雅利安民族摇琐罗亚斯德 …… 第十一章
三、居鲁士与波斯帝国 …… 第十二章
四、波斯帝国的文明（约公元前 二世纪年～公元前 三世纪年）
…… 第十三章
五、对波斯文件和楔形文字的破译 …… 第十四章
六、波斯帝国的统治摇波斯宗教的影响 …… 第十五章

第三章 摇希伯来人摇东方的衰落 …… 第十六章
一、巴勒斯坦：希伯来人定居之前的居民…… 第十六章

二、希伯来人定居巴勒斯坦摇希伯来王国 …… 员稼
三、两个希伯来王国 …… 员愿
四、亚述和迦勒底摧毁希伯来王国 …… 员苑
五、被流放的希伯来人摇波斯解放希伯来人 …… 员袁
六、东方的衰落摇对东方文明的回顾 …… 员苑

第苑章摇欧洲文明的发端摇东地中海世界的崛起 …… 员园
一、欧洲文明的发端 …… 员园
二、爱琴海世界的岛屿 …… 员园
三、爱琴海世界的大陆 …… 员怨
四、北地中海地区的新发现摇东地中海世界的崛起……
…… 员苑

开篇摇欧洲的古人类

一、欧洲人类的起源

在同哺乳类动物劲敌争夺家园的争斗中，人类的生存能力得到了长足的发展。持续不断的进步使人类天下无敌。

几个世纪之前，在北欧的小村庄，人们看见饿狼在森林中奔突或在大街上扑食儿童，是不会感到稀奇的。在今日的印度，食人虎依然在袭击人类；在今日的非洲，狮子仍然以人为食。然而，对许多古代哺乳类动物来说，它们没有那么幸运。尽管它们力大无比，但仍不免灭绝的厄运。在抵御自然界侵袭的过程中，它们垮掉了。而面对同样严酷的自然，人类却生存下来并不断发展。在同哺乳类动物劲敌争夺家园的斗争中，人类的生存能力得到了极大的发展。持续不断的进步使人类天下无敌。人类天下无敌的原因是人类掌握了武器。即使最粗陋的武器，也能使长颈鹿和大象在尼罗河的下游彻底消失。几千年前，在幼发拉底河上游的平原上，古代东方狩猎者们使亚洲的大象几近绝种。幸存至今的大猩猩也将在非洲消失。这些野生动物的绝迹，完全“归功”于人类所发明的工具。工具在不断改进，绝迹的动物种类随之不断增多。按照自然科学家的观点，我们实际上已进入哺乳类动物时代的末期。

这不过是人类取得胜利的一个比较明显的阶段。人类缓

需要全本请访问 www.ertongbook.com

慢进化并最终取得超级地位，其实是一个渐进过程。现代科学推知，人类进化过程可以追溯到大约 缘园万年前。在漫长的历史长河中，人类的生存能力一个阶段又一个阶段地不断增长。这种增长是在严酷的自然界中与严酷的生存环境顽强斗争后实现的。人类生存能力的提高，最终使人成了第一种、也是惟一一种能制造工具的动物。我们知道，有许多种动物可以抓取木棍或石头作工具，我们的祖先也曾这样做过。但早期的人类并未就此止步，他们在此基础上继续向前迈出了至为关键的一步——制造工具。也正是这一步，在人类和其他动物划开了界限。他们发现，造化为他们提供的石头并不能满足他们的需要，也不能完全符合他们的目的。他们不满足那天然的石头形状，而对一切进步而言，不满足是非常重要的因素——不满足推动了进步。于是，一些具有强烈首创精神的原始人行动起来了，他们用一块石头敲击另一块石头，对天然的石头进行加工改造。他们加工卵石，使其形状符合他们的要求，于是，他们便成为第一种制造工具的动物——这种聪明动物不只限于利用天然食物来果腹充饥，他们还对自然物质进行加工改造，使之成为他们主宰周围世界的工具。以这种自制的工具为武器，面对自然界的其他任何对象——不管是有生命的还是无生命的——他们都显得更为强大。这种制造工具和其他机械设备的实践对人类的发展进化产生着持续的、深刻的影响。与此同时，这种制造工具的能力使人类的生存环境产生了根本性的变化。在此，我们不妨先反观我们周围的世界，然后再回溯历史。我们都知道，收音机、飞机是我们的曾祖父母未曾听过、未曾见过的。他们那那一辈人中极少有人乘过机动车。他们和他们的

开篇摇欧洲的古人类

父辈们一生都没想到过在自家安电灯或电话。而他们的祖父，只能乘公共马车进行漫长的旅行。他们中的绝大多数人一辈子也不曾见过一辆机动车。但是，后来各种工具被一个接一个发明创造出来，人类慢慢进入了文明生活。

每一项新的装置都是在原先的发明的基础上创造出来的。没有原先的创造发明，新的设计便难以想象。我们回溯得更远一些就不难想见：在马车或货车出现之前，必定先有人驯服野马并发明车轮；海上旅行或贸易出现的前提，是航船的发明；如果没有人见过一粒铁屑，当然也就不会有铁制工具而没有铁制工具，就无法削割石头，也就不会有精美壮观的大楼或其他石头建筑；如果没有人发明文字，写作就无从谈起，也就不会有图书和任何科学知识的传播。

如果我们沿着人类历史长河继续上溯，我们就会发现，那时的人类不过是比和他们生活在同一时期的较高级的动物稍强一些的野人而已。那时，他们同样仅凭赤手空拳保护自己、觅食充饥或达到其他目的。他们没有语言，不会生火，也不可能有谁教给他们什么技能。在这种生存环境中，他们长期努力，不懈地、独立地学习一切事物。每一件工具，不管多么简陋都得由人去创造发明。我们可以推想，人类一定曾经过一个原始心智产生的黎明时期，在此之前，原始人尚没有产生制造工具的意识。可以说，人类的职业史就是人类利用高度专门化的工具、设备、机器等开发自然资源的历史。各种工具的发明，都会导致社会、政治、艺术和宗教方面的发展变化。正像蒸汽机和内燃机是现代文明的象征一样，石杵、石斧则是两万年前旧石器时代的象征。亨利·福特说过："我们创造了历史。"

·猿

欧洲文明的神秘史 （上）

毫无疑问，现在已没有像最早的人类那样未掌握任何机械的人了。但是，现在仍存在一些过着原始生活的野蛮部落。他们的生活尚处于我们的原始祖先所经历的阶段。他们的生活环境，使我们了解了早期人类的境遇。例如，约在一个世纪前，英国人在塔斯马尼亚岛上发现了塔斯马尼亚人。他们赤身裸体，不会捕鱼，不会制造弓箭，更不知道如何建造有顶木屋。他们没有山羊、绵羊，没有母牛，没有马，甚至没有狗。他们不会播种，不会种植任何庄稼。他们没有盛装食物的瓷罐、瓷壶或瓷盘，因为他们不知道粘土经火烧会变硬。

塔斯马尼亚人无衣敝体，无屋栖身。他们的生活需求极低，只学会了一点点所谓的生活本领，凭着这点本领，他们走过了漫漫历史，走出了人类社会早期。他们知道生火御寒取暖，将生肉烤熟食用。他们学会了削尖木棍，在木棍头部装上石尖，制成木柄石尖的长矛，这是他们最好的武器。他们还不知道有“铁”，当然不可能有带铁尖的长矛。他们可以用这种木柄石尖的长矛极为准确地射中目标，射杀野味以充饥，或投击敌人以自卫。他们还学会了一些技能：找来一块石板，削薄边缘，制成粗陋的石刀，用来剔肉剥皮；用树皮纤维编织小杯、器皿和篮筐。最重要的是，他们已有了最简单的语言，能用这种简单语言描述自己的生活。

通过对塔斯马尼亚人生活的了解，我们就了解了早期人类在漫长的生存斗争中境遇。毫无疑问，正是生存斗争将人类引上文明之途的。正如前面指出的那样，对于人类早期的进化历程我们知道的并不多。但是，通过今天发现的那时的工具和用品，我们可以推知当时他们所处的地理环境和野蛮

状态。因此，可以肯定地说，在经过长达数十万年的漫长进化后，史前的欧洲人才进入或走出了塔斯马尼亚人式的野蛮阶段。

那时的欧洲与现在完全不同。欧洲大陆上最早的史前人享受着极为原始的风光。茂密的原始森林沿着潺潺小溪向辽阔的平原铺展开去；笨拙的河马在浓荫下的河边游荡；凶猛的独角犀牛在河边茂密的热带植物丛中横冲直撞；披着二英尺长的又浓又粗的毛的巨象，在丛林中游来荡去；数不清的野马在高地上吃草；成群结队的野鹿在林中栖息。气候温暖湿润，百鸟争鸣，一片地老天荒的景象。史前欧洲就静静地沉睡在这种氛围中。

在这片远古欧洲的热带森林中，早期的野蛮人在为生存而奋斗着，他们努力寻找一切可食用的东西，主要是树根、种籽。他们极为机警，常常侧耳静听周围的动静，随时准备用粗制的木棒将出现在面前的猎物打翻——我们完全可以相信，他们在森林中是用树枝木棒作武器的。在史前期的某一阶段，他们有了简单的语言，这种语言是由原来用以表达紧张、恐惧、干渴或饥饿的口头信号发展而成的。当原始森林中的野蛮人听到巨兽沉重的脚步声，或看到大象从丛林深处走来时，一定会惊恐万分，赶快逃避。同时，他们也不会忘记向同伴发出警报。原始人居无定所，猎物到哪里，他们就跟到哪里，夜幕降临时，他们则就地露宿。睡觉前，这些猎手们大概会用木制小刀将猎物分割开，并狼吞虎咽地吃下去。由于还不知道生火御兽，他们在猛兽的咆哮中瑟瑟发抖。

最后，他们还是认识了火。我们不妨这样设想，他们在

常去的地方看到过闪电击中森林引起大火，也许他们曾见过远处的地中海沿岸的火山爆发。总之，他们已经认识到了火的存在，并且知道了火的威力和温暖，更重要的是，他们终于学会了钻木取火。起初，对他们而言，火的最主要的用途也许是吓跑那些食人猛兽。后来他们发现，被火烧过的食物味道更可口，于是他们开始用火来烧烤猎物。他们又发现，被火烤过的矛头更坚硬，他们用火来烧制矛尖。他们还无法使木刀更锋利耐用，为了获得更锋利的刀具，他们有时会找来一块合适的石片，用粗糙的石刃代替木刀，于是，他们逐渐学会根据自己的需要打制石器了。在他们学会了打制粗陋的工具或武器的时候，我们就说他们已进入石器时代——这是几十万年前发生的事。人类拥有了真正的石制工具，用它对付周围的巨兽，这也正是他们生存繁衍下来的根本原因。通过对那时的石器和地质层上的野人遗骨的研究，我们可断定，早在非常久远的年代，地球上就已出现了人类。然而，直到不久前，有些人还以为人类是很晚才出现的，而且人们大都想当然地认为，早期人类没有留下任何痕迹。[illegible]年，伦敦发生了一件有趣的事，人们从一封旧信中得知，一位药剂师在伦敦附近的砾石堆中发现了大象骨头，旁边还有一件燧石武器。过了不久，这封信连同那件武器的草图发表出来。那头象被认为是从罗马帝国运来用打仗的战象。遗憾的是这一发现并未引起人们的重视，这件事很快就被忘却了。在此后一个世纪的时间里，在英国及欧洲大陆都有类似的发现，但都没有引起重视。直到六十多年前，即在那一发现一个半世纪之后，科学家才开始关注人类已在地球上居住了很久这一事实。这时正值美国内战时期。美国还有很多人不承

认这个事实，就像许多人在证据确凿之后，仍拒不承认地球是个球体一样。

根据早期人类约在 缘园万年前遗留下来的石器，我们可以寻踪觅迹，推测他们在生存斗争中经历了怎样的过程。人类祖先打制石器的技能和其他手工制作方面的技能是呈阶段性进步的。因此，我们可由现存石器的类型推断出早期人类所经历的各个不同阶段，以及他们连续不断发展的不同时期。

二、早石器时代

在砾碛线河谷的现代河床之内，史前时代曾流淌着潺潺河水。今天，通过旷日持久的考古挖掘，这里出土的史前猎人的残留物又在向我们讲述着早期人类改造周围世界的神奇故事。

通过大量的考古挖掘，我们已经发现了很多石制工具（法国的考古挖掘活动最多）。这些石器向我们展示了早石器时代的猎人们在学会削制石头之后的几十万年进化史。通过研究收藏在欧美博物馆中的石器，我们可以看到早期人类是怎样从削制粗陋的石器逐渐进化到制作非常完善的石头工具的。“拳斧”就是这种石器，这种石器被用于一切活动中。这种石器有 愿英寸至 员园英寸长，上窄下宽，有锋利的刃，可以很方便地用它剖根断枝，也可用来削制钻木取火装置，还可用来砍劈棍棒。之所以把它称作“拳斧”，是因为早期猎手们通常将窄细的一端握在手中，那时他们还不懂得

需要全本请访问 www.ertongbook.com

安上手柄。这种“拳斧”在欧洲各地及世界其他地方均有发现。它是迄今为止我们所能看到的最早的人类打制的工具。

史前欧洲的野蛮人过着朝不保夕的生活。他们的生活极不稳定，并且充满危险。大批人因此而死去，剩下的人仍在不断繁衍、生长。在生活和劳动中，他们逐步改造粗陋的拳斧，以使其更为完善。可以肯定他们还制作过木头工具，只是这些木制工具早已腐烂消失了，因而我们对其一无所知。后世人类所拥有的东西，他们连一件也不曾有过。今天，我们已有能力预测未来，那时的人类绝对无法预知将来的世界。城市繁荣、农田辽阔的欧洲与他们相隔数万年。野蛮人面对其他动物从赤手空拳发展到用石器搏击，所有的野兽都是他们的对头。那时没有可供伸手抚摸的狗，也没有羊和家禽。驯养是更晚时代才出现的事。现代的家犬的祖先也许是原始森林中凶恶的豺狼。也许，现代家禽的祖先们早已在欧洲及其他地区绝迹，或仍然像野马那样，永远以野生的形式在森林中出没。

早石器时代后期的人们开始注意到，他们赖以栖息生存的森林家园正在失去热带气候的温暖。是什么原因使热带的气候逐渐变得寒冷起来？现代科学家也难以解释。冰川在随着时代的变迁而不断南移。北极地区和阿尔卑斯山巅至今还长年积雪。那时，北部冰川逐渐南下，慢慢覆盖了英格兰，最后延伸到南部的泰晤士河。阿尔卑斯山的冰川沿罗纳河谷向南延伸，直到现在的法国里昂城所在地。在北美，冰川的南缘以漂砾线为标志。“漂砾”即我们所熟悉的砾碛或砾石堆。砾碛在冰川推动下南移，直到现在的砾碛线。这样的砾

碛在南部长岛可以看见，西部则可在沿俄亥俄州和密苏里州的河谷中找到。

在历史上，冰川曾四次南下，四次北撤。这也就是说，有四个酷寒期。每一个酷寒期过去，便是一段较长的温暖期。每次冰川期的持续时间和强度都有很大差别。图中的波浪线反映了寒暖交替的周期性。我们现在正处于第四次温暖期。前不久，在英格兰发现了非常粗陋的石器，这很可能是冰川期前的人们制造的。这表明，至少在 缘圆万年以前，即在冰川时代以前，人类就已经出现了。这也证明，石器是经过长期发展逐步完善起来的。其中被称作“始石器”的燧石也许最具代表意义。然而，并不是所有的考古学家都认为始石器是人类的手工制品。很明显，拳斧是在某一温暖期开始出现的，但有人认为是出现在至少 圆缘万年前的第二次温暖期，还有一些考古学家认为拳斧出现的时间是第三次温暖期，是在大约 员圆 缘万年前至公元前 缘万年间制造出来的。不管怎么说，拳斧的发现使我们可以追溯人类手工业的发展史了。冰川南移的壮观景象为那里的猎人们亲眼所见。积雪和冰团穿过他们所居住的莽莽苍苍的大森林，无情地冲倒河谷和洼地上的擎天大树。许多动物惊恐万分，四处奔突，最后不得不南逃到温暖的地方。早石器时代的猎人们则只有固守这片土地，被动地适应严寒的气候。无疑，他们经受住了每一次冰川期的考验。当第三次冰川来临的时候，早石器时代已进入末期。猎人们粗陋的拳斧，连同他们杀死的巨兽的尸骨一起被丢弃在山谷斜坡的沙石、石砾中。被冰川侵蚀之前的法国、南英格兰的河谷的现代河床内，史前时代流淌着潺潺河水。今天，这里出土的当时猎人的残留物，又在向我

们讲述早期人类改造周围世界的神奇故事。

三、中石器时代

中石器时代的欧洲人已有了相当精湛的技艺。他们中出现了“雕刻家”和“画家”。石器时代的古人们已形成了神灵观念。他们已产生了有关灵魂的粗略观念。

猎人们只能栖息在岩洞之中，他们仍不能建屋造房。穴居生活持续了几千年。我们可以想象猎人们在洞穴口小心翼翼地打制燧石工具的生动情景。在这个时期，人们已把粗陋陈旧的拳斧丢到一旁。因为他们发现，用一片坚硬的骨头，顺着燧石边沿可以切削掉一层薄片，由此可以制造出更为精细的石刃。削制的石刃自然比敲制的更锋利。这又是一大进步。与此同时，他们懂得了用兽皮包裹身体来抵御严寒，这是穿衣的开始。中石器时代人的遗迹在这一带到处可见。图中崖壁上部那暗色的开口是一个著名洞穴的入口，洞中有中石器时代的精美壁画。只有西班牙阿尔塔米拉洞中的壁画能与它媲美。洞底是人类遗弃的废物层。

从今天所获得的那时残留下来的尸骨来看，这些野蛮的洞穴人无论在智力上还是在体格上，都不能和现代人相比。他们身材矮小，只有 源缓愿英尺到 缘缓猿英尺高。弓腰曲背，头颅前倾，前额塌陷，眉骨凸出，鼻阔颌突，这就是人类进化过程中早期原人的形象。员愿愿远年，在德国发现了这种原人的遗骸。由于是在尼安德特地区发现的，故而称其为尼安德特人。这具标本大约有 源万年的历史。尼安德特人慢慢地

被更聪明的对手无情地代替了。这新起的一代被称作奥瑞纳人，因在法国奥瑞纳洞穴发现了 员苑具这类人的尸体而得名。奥瑞纳人包括几种在体格上各有不同的人种。这类人比尼安德特人身高脑大。不过，其中一支奥瑞纳人身材并不高，最高者只有 缘援远英尺，大多数人在这个高度以下。另外一支奥瑞纳人是法国洞穴中发现的“克罗一马戈农人”。这类人有的竟高达 远援源英尺，这是该类人的巨型样本。奥瑞纳人更接近现代人。早在 圆援缘万年前他们就已出现在西欧。按照谱系学或血缘来推断，他们和当代的欧洲人有直接关系。时至今日，他们的后代还在爱尔兰、威尔士、法国、西班牙，以及北非生息繁衍着。

据其体格可以想见，奥瑞纳人肯定比尼安德特人更精于手工制作，尼安从右到左依次为刀、标枪头、箭头、削刮器、钻及各种带刃工具。这些工具已相当精细。这表明当时的人已掌握了较高的石器制造技术。所有锋利的石刃都是通过切削石片的边沿制作出来的。这在右边的长条形工具上表现得最清楚。切削是通过挤压两边完成的。燧石易碎，如果只用一片坚硬的石头挤压燧石的一边，燧石片往往会折断，会形成很大的缺口，因此必须两边同时挤压。这种加工方法比最早的打制有了很大的进步。

德特人只打制成了单刃的石器，而奥瑞纳人却懂得从两边切削燧石工具。他们制成的凿子、钻子、锤子、剖光器和削刮器等，其使用功能分得更细。这种新型的石器两边带刃，而且十分锋利，足以用来切割或削制骨头、象牙，尤其是切削驯鹿角。猛犸象为猎人们提供了象牙，驯鹿群为他们提供了鹿角，鹿角和象牙为他们提供了削制其他工具的材

料。这些驯鹿是在冰川时期被赶到南方来的。在猎人们捕获驯鹿时，鹿群或许正在洞口寻草觅食。凭借这些新式的更为锋利的工具，猎人们制造出钩状的象牙标枪头。他们把枪头安在长长的木柄上，这是我们现在所知最早的带木柄的长武器。这时，他们还发明了弓箭和可以挂在腰带上的锋利的燧石匕首。为了矫直标枪的木柄和箭杆，他们发明了精巧的鹿角矫直器。还有一种更精致的器具，那就是用象牙和鹿角制成的投掷器。猎人们可凭之使出更大的力气，把标枪投得更远。精细的象牙针的发明表明，那时的猎人们已懂得把动物皮缝缀起来制成衣服，以防御严寒和抵挡林中的荆棘。

有了这样的新式装备，中石器时代的奥瑞纳人就成了野生动物最危险的敌人。对野生动物而言，中石器时代的猎人远比早石器时代的野人危险。在西西里的一个洞穴中，考古学家至少挖掘出两千具河马尸骨。这些河马就是中石器时代的猎人们射杀的。在法国，考古挖掘发现奥瑞纳人杀死野马的数量令人震惊，其数量多到丢弃在营火周围的骨头堆积成[illegible]英尺厚的骨层。骨层覆盖的面积相当于四块宽[illegible]英尺、长[illegible]英尺的现代城市空地。在诸如此类的沉积物中，挖掘者还发现了骨哨。让我们想像一下吧：奔波劳累了一天的猎人们满载而归了，他们吹响骨哨，向等在洞中的饥肠辘辘的家庭成员们报告他们的归来。猎人们居住的洞穴周围堆满了令人恶心的垃圾。他们在空气恶浊的洞穴中度过漫漫长夜，他们万万想不到，就在他们睡觉的洞穴下面数英尺层深的地方，静躺着祖先们的一层层遗骨，这些遗骨已存在了几千年了。

更令人惊讶的是，中石器时代的奥瑞纳人已有了相当精

湛的技艺。他们已有了雕刻和绘画。一位西班牙贵族曾考察过他在北西班牙庄园上的一个洞穴。从洞底发掘的沉积物中发现了燧石及一些骨制工具。当这位贵族被发掘物吸引时，在昏暗的洞中玩耍的女儿突然指着洞顶喊道：“公牛！公牛！”，受惊的父亲顺着女儿的手指往上一看，简直是奇迹，是令人终生难忘的奇景！这使他激动得难以自制。他仔细端详洞顶：在洞顶长长的岩石上，是一幅列队公牛图。经过了漫长的岁月，图画的色彩却仍然那么完好，推算起来，这幅图该有一万多年的历史了，但从来没有人对早已消失的史前野蛮人所刻绘的这幅图画投以一瞥，最后还是由一个小孩发现了它。

现在很难找到充足的证据来证明这些早期的人类经历过更高级的生活。但根据考古发掘可以得出这样的结论：“神灵的存在”已被中石器时代的古人们所接受。这时他们已有了有关灵魂的粗略观念，或者说他们有了人死魂在的意识。在洞穴的沉积物中可以看到猎人死后，亲人们在其尸体上放的装饰品，这应该是死者生前习惯佩带的装饰品，再配上几件石器，然后用石头圈起来，这是为了使其免受侵害。而且，死者安葬之处往往是平时全家分享猎物的地方。正是在家人集居及分享食物之处，我们发现了原人的遗骨。遗骨一层层堆积，历经许多年代，最底层的遗骨深埋在洞底，其上则积压着一层又一层后代们的尸骨。不难设想，这种埋葬方式，表达了生者的一种精神寄托。

欧洲，冰川留下的痕迹现在仍依稀可辨。由这些痕迹可以推知，冰川在缓慢地向北回撤，一直撤到现在所看到的海拔高度。冰川最后一次回撤的时间距今至少有一万年之久，

需要全本请访问 www.ertongbook.com