逆境人杰

综合卷

王彩云　李曙光　主编

黑龙江人民出版社

需要全本请访问 www.ertongbook.com

《逆境人杰》编委会

主　编　王彩云　李曙光

副主编　冯毓云　郝继东　田磐石

编　委（以姓氏笔画为序）

马　昕　于雪棠　马海波　王彩云
余　久　刘　坤　冯毓云　关晓娟
刑　铭　沈薇薇　李曙光　石　磊
江傲霜　田磐石　荷　乡　侯文学
国　薇　郝继东　韩维志　耿喜波
黄明波　董　昕

目 录

写在前面的话 …… (1)
1. 吹尽狂沙始到金——重 耳 …… (1)
2. 开通西域第一人——张 骞 …… (29)
3. 一生坎坷著《七略》——刘向 …… (59)
4. 不留污名于青史——刘知几 …… (89)
5. 骨相天生林野人——司马光 …… (125)
6. 人在云霄天地间——袁 枢 …… (161)
7. 屈身入京修《明史》——万斯同 …… (201)
8. 未死心犹在六经——全祖望 …… (239)

写在前面的话

我们每个生活在这个世界上的人，都面临着一个不可回避的社会课题——生存与发展。这个课题不以我们的意志为转移，紧紧地、默默地、忠实地伴随着我们整个的生命过程，考验着我们的生命质量，评估着我们的生命价值。怎样研究并解决好这个课题？怎样使生命富有意义？

人，作为社会关系的总和，作为一定的社会形态的一员，作为一个生命的个体，他的生存与发展是绝对脱离不开一定的社会环境的，就是说，人的一生不可避免地要受到他所生活的那个环境的制约；因此，一个人的生存与发展的过程，也就成为人们自身与自身所处社会环境两者之间关系的矛盾与矛盾调解与解决的过程，也就成为人们不断地冲破环境所造成的限制自身生存与发展的制约——改造环境，或者由于环境的巨大制约力而没有冲破环境的束缚——被环境改造的循环往复的过程。一句话，人不能脱离社会而生存与发展。

既然如此，我们就不能不认真地思考、分析、对待环境的问题了。什么是环境？环境就是影响作用于我们生存与发展的各种因素，其中有社会方面的，有自然方面的，有外部的，也有自身的，有有利的，也有不利的。依据辩证唯物主义的观点，人不能不受到环境的制约，但同时人也完全可能改变环境。这就提出一个问题：人们要求得自身的生存与发展，就必须不断与环境中的不利因素——我们可以把它简称为“逆境”——作斗争，这种斗争是可歌可泣的，也是艰苦卓绝的，有时甚至是慷慨悲壮的。

这里所说的生存,是社会意义上的生存,不是简单地"喘口气"的生物意义上的生存;这个生存是既有生命含义又有社会价值的生存。因此,求生存,指的是一个人在社会群体中能起到一定的作用并因此而取得"社会合格之一员"的资格,也就是一般社会成员的资格。这里所说的"发展",是在取得一般社会成员资格的基础上,通过自身的努力,对社会的发展乃至人类的进步起到了不同程度的促进作用甚至是作出了巨大的贡献,这些人是社会群体中的杰出人物,我们把这些人简称为"人杰"。

那么,我们为什么把"逆境""人杰"二词联在一起命名本书呢?这与"生存与发展""使生命富有意义"又有什么关系呢?

凡是要成就一番事业,凡是要创造生命的辉煌,凡是要成为"人杰"的人,大多是要经过"逆境"的考验与洗礼的,大多是要经过若干生命的坎坷之旅的,大多是要经过生活之种种磨难的,正所谓"天将降大任于是人也,必先苦其心志,劳其筋骨,饿其体肤,空乏其身"。这是孟子的切身感受,虽有些唯心主义的色彩,但也确实道出了事物发展的一个一般规律。当然,孟子这里所说的"天"是古人所谓的"上天""上帝""天命"的意思,这个"天"不会在我们今天这个时代把"大任""降"给什么人,但是,我们如果把它作新的解释,把这个"天"理解为"时代使命""社会责任",那么,我们是不是可以这样说:我们承担着把建设有中国特色社会主义全面推向21世纪的时代使命和社会责任,我们每个人都应主动肩负起这个"大任",我们要克服各种艰难险阻,以完成我们振兴中华的伟业;在完成这个伟业的过程中,我们只要有坚定的理想,只要能经受住逆境的考验,我们都有成为人杰的机会!对于祖国的未来——年轻的一代——尤其如此!这正是本书命名的宗旨所在,也是对祖国每个充满青春活力的生命的热切期盼!

谁不想活出个人样来?谁不想成就一番事业?谁不想创造生

需要全本请访问 www.ertongbook.com

命辉煌？谁不想做一个无愧于列祖列宗的优秀的炎黄子孙？然而，谁又能顺顺当当地做到这一切？自古及今，伟人、科学家、文学家、艺术家，所有对中华民族作出过贡献的优秀人物，哪一个没有过人生的坎坷？哪一个没有同逆境进行过抗争？

也许有人会说，现在是政通人和的时代，还有逆境吗？怎么没有？试验失败，高考落榜；婚恋不谐，蒙冤遭枉；意外变故，待业下岗，等等。因此，有人说，人生是杯酒，苦辣酸甜全都有。说明人活一世不可能全处于顺境。这是就个人而言。托尔斯泰说："幸福的家庭是相似的，不幸的家庭各有各的不幸。"中国有句俗话叫"家家有本难念的经"，这是就家庭而言，说明每个家庭也须与逆境抗争才能生存下去。就一个民族而言，也有多灾多难的时候，因此，一个民族要生存与发展就更要付出巨大的代价了。小到个人，大到民族，要生存要发展，都要经过艰辛的努力，都要付出必要的代价，这是由事物发展的曲折性和事物发展的复杂性与事物之间的内在的联系性所决定的，是事物发展的客观规律，我们只能承认它、遵循它、运用它，而不能违背它。

由此我们可以得出这样的结论：欲有所作为者，必有历经磨难的思想准备；欲成就事业者，必有愈挫愈奋的坚韧精神；欲铸造生命辉煌者，必有牺牲奉献之胆魄；欲成人杰者，必是敢于正视逆境、善于改变逆境，勇于在逆境中搏击的雄鹰！

历史是人民创造的，人民是推动历史前进的真正动力。我们所说的人杰，就是人民中的代表人物，它并不局限于伟人、政治家、科学家，凡为中华民族的进步作出突出贡献的，凡在某一时代、某一战线、某一领域、某一事业、某一学科取得成就并对人类进步有所裨益的人，皆在人杰的含义之内。因此，人杰是人人可为的，而不是可望而不可及的。毛泽东、周恩来是人杰，李素丽、张海迪也是人杰。

正是考虑到我们今天所处的是政通人和的时代,我们才更不应忘记这样一句话:"生于忧患,死于安乐"。居安思危,处顺忧逆,百折不挠,拼搏不息,是每一个有志于中华民族振兴与强大的青年人的安身立命之根本,事业有成之要津。我们的年轻一代太缺乏,因而也太需要逆境的磨练了。

基于这种想法,我们把古代的人杰,确切地说,是在逆境中成长、奋争并取得成就的人杰,介绍给广大读者,尤其是青年读者,目的只有一个:希望他们以古为鉴,成为当代的人杰!

限于篇幅,本集介绍了刘向、司马光等八位人物,希望广大读者能予以谅解,并对撰写中的舛误给予批评指正。

王彩云

1998年1月8日

吹尽狂沙始到金

——重耳

大动乱、大变革对芸芸众生而言只是意味着颠沛流离、动荡不安，然而这却是孕育英雄的土壤和摇篮。经过风雨吹打的青松，更加枝繁叶茂、郁郁葱葱；经过苦难洗礼的英雄，更加昂然挺立、气度恢宏。人们往往把关注的目光投向英雄功成名就的辉煌，而经常把他们所经受的磨难险恶有意遗忘。在磨难中崛起的人们是可敬的，他们显示了人性的光辉——永不屈服于外在阻力；从磨难中吸取养料的人们是值得赞颂的，他们显示了明智的人生——把痛苦置之度外，用业绩充实史册。

两千多年前的春秋时代，诸侯争霸、烽烟四起。乱世中，一位贵族公子被迫流亡他国，辗转19个春秋，饱尝苦难。他曾经遭受农夫的侮辱，遭受诸侯王的嘲弄，甚至险遭杀身之祸；也曾经在他国受到礼遇，乐不思蜀，意志消沉。然而，最终他克服了种种外界的困难和自身贪图逸乐的弱点，发奋图强，成为继齐桓公之后的第二个春秋霸主，霸业赫赫，光昭日月。他就是生活在公元前七世纪的晋文公重耳。重耳——处逆境不颓唐、处顺境不陶醉的精神在不断流逝的时间长河中，在一代又一代仁人志士心中永远闪亮。

一、太子冤死　公子出逃

今天山西省及附近一带地方，春秋时代属于晋国领地。周朝初年，成王封他的弟弟叔虞为唐侯，都城在翼（今山西省翼城县西20里处）。后来唐国附近的许多戎狄部落先后归附，唐国的疆土逐渐扩大。叔虞的儿子姬燮父即位后，把“唐国”改为“晋国”。晋国经过几代人的努力，到公元前676年，已经是一个势力强大的诸侯国了。这一年，晋献公即位，晋国的历史出现了一次转折。

晋献公本来已经有7个儿子（申生、重耳、夷吾等）和1个女

儿,并且立申生为太子。后来献公攻打骊戎,得到骊戎女子骊姬,对其倍加宠爱,骊姬生了个儿子奚齐。晋献公册封骊姬为夫人,进而打算立奚齐为太子,于是给晋国带来空前的大乱。

骊姬处心积虑地谋划把自己的儿子推上国君的宝座。献公十三年(公元前646年),她贿赂献公身边的宠臣,让他们向献公进言,说:"曲沃是晋国最先受封的领地,先君的宗庙就设在那里,祖宗之地就像一个人的灵魂和眼睛,异常重要。蒲地(今山西省隰县西北)与屈地(山西省吉县)是晋国的边塞重地,蒲临秦国,屈接戎狄,一旦这两地有失,将威胁境内安全。这3个地方如此重要,只有让自己的亲信去镇守才行。臣下的忠心是无法与父子血亲相比的,如果能让太子申生去镇守曲沃,重耳守蒲,夷吾守屈,那么就能够保证晋国万无一失、金瓯永固了。"

晋献公心中早有将三子驱至外地,以免他们争位的念头,亲信的建议正中下怀。他随即下令命申生出守曲沃,由太傅杜原款辅佐,重耳去蒲地,夷吾去屈地。其他几位公子也都被派遣到边远地区,京城中只留下骊姬所生的奚齐和骊姬之妹生的悼子两位公子。

尽管如此,骊姬还是不放心,她一心置太子于死地而后快。公元前656年,骊姬对回到都城的太子申生说:"国君梦见你的生母齐姜,请你火速返回曲沃祭祀,再把祭品献给国君。"申生生性仁厚,不知其中阴谋,于是立刻赶回曲沃大祭其母,然后把祭品进献给献公。献公出外打猎未归,骊姬乘机派人把毒药撒在祭品上。献公回来后,庖厨献上祭品,献公正要品尝,骊姬急忙阻止说:"食物是从远道送来的,恐怕不太干净,试试再吃。"她泼酒在地,地上不一会儿就烧起一个小土包。又让人牵来一只狗,喂了一块肉,狗全身痉挛而死。献公让身边的一个侍臣吃祭肉,小臣吓得面无人色,连连磕头,话都说不出来了。献公命令强行把肉塞进小臣嘴里,没几分钟,小臣七窍流血,痛苦地死了。

骊姬故作姿态，掩面而泣，抽抽咽咽地说："太子怎么能够这样狠心！连自己的父亲都要谋害然后取而代之，更何况其他人呢？国君您已经老了，命在朝夕，他怎么就这样迫不及待地要谋杀您！"她一边哭诉，一边暗中窥察献公的反应。献公已经怒不可遏了。骊姬心下暗喜，继续说道："太子之所这么做，不过只是因为臣妾和奚齐的缘故。臣妾愿与奚齐逃避到别国，或者自己了断，别等着做太子砧板上的鱼肉，任人宰割。本来国君您曾打算废弃他，臣妾还为他求情，照今天的情形看来，臣妾是多此一举了。"

晋献公被骊姬挑拨得心智昏乱，怒火中烧，立刻派人前往曲沃捕杀太子申生和他老师杜原款。有人劝说太子到献公面前辩明原委，申生说："国君已经老了，没有骊姬就寝不能安、食不甘味。我若去辩解，国君会怪罪她，国君失去宠姬必不安乐，我亦不能安乐。罢了，罢了！"这个人又劝说太子逃亡他国，太子说："我背负着杀君弑父的恶名出亡，谁肯接纳我？申生唯有一死，我自杀吧。"说完，申生满腔怨愤地拔剑自刎而死。

骊姬得知太子已死，心花怒放。这时，重耳和夷吾来朝拜献公。有人私告骊姬说，两位公子怨恨她谮杀了太子。骊姬非常恐惧，于是又在献公耳边谗毁重耳和夷吾，说他们和申生同谋。重耳和夷吾听到这个消息，急忙赶回封地。献公派出军队，分别去追捕两位公子。

追捕夷吾的兵马把屈城包围得铁桶一般，夷吾死挡硬拼，终究寡不敌众，围兵攻入城内，他仓惶逃亡到梁国避难。

重耳逃回蒲城不久，惊魂未定，献公派遣的人马随即攻至蒲城。蒲城军民要求迎战，重耳悲愤地说道："我保有君父之命，享其禄用，这才得到民心，凭借君父的赐与来和君父对抗，这是莫大的罪过，重耳岂能为此不义之事！我逃亡就是了！"重耳与几名随从匆忙外逃，追兵已经近在身后。因他养尊处优，行动迟缓，正在努力攀

需要全本请访问 www.ertongbook.com

越墙垣时,追兵勃鞮恰好赶到,一伸手拽住了重耳宽大的衣袖,挥剑朝他砍去,重耳侧身闪避,剑光落处,一段衣袖随风飘落。重耳随即翻过墙垣,开始了他的19年逃亡生涯。

二、寄居狄国十二年

重耳带领几名亲随慌不择路,只是一味向东北方向前行,不久到达柏谷。重耳站在柏谷边境,苍茫四顾,彷徨无依,不知道应该走向哪里去寻找托身之所。人在孤独无助的时候,很自然地会想到求助于神灵,求乞神示。他让随从占卜,看看齐、楚两国哪一国更适合他。

谋臣狐偃说道:"不必占卜了。齐楚两国路途甚远而且国土广大,不可以在身处困境的时候前往。路途远就难以达到,国土广大就难以行走,处于困境之时前往会多有悔恨,处困而且多悔,不可前往。按照我的想法,咱们还是到狄国去吧!狄与晋是近邻,但不通聘问,那里的百姓智力愚陋,对晋君多有怨恨。那里容易到达,不通聘问就可以隐瞒国君的恶行,多有怨恨就可以与我们共担忧患。如果能够与狄国休戚与共,观察晋国动静,再注意诸侯的动向,没有什么做不成的。"

重耳认为他言之有理,于是一行人举步向狄国进发。这一年是公元前655年,重耳43岁。

重耳的母亲是狄人,因此,他们受到了热情款待。

重耳匆忙出逃,只有狐毛、狐偃几人随侍左右。他到狄国后不久,晋国大夫赵衰,带领一班文官武将胥臣、魏犨、狐射姑、颠颉、介子推、先轸和小臣壶叔等数十人,离开晋国,投奔重耳。重耳少年时就以礼贤下士闻名,17岁时,已经集纳了贤士5人:赵衰、狐偃、

贾佗、先轸和魏武子。因此，重耳逃亡到狄国，仍然有一批贤能忠耿之士追随左右。他们扶持、塑造了重耳这位霸主的个性和事业，没有他们的智慧和忠诚，重耳将会以另一番面貌被载入史册。而重耳有能力把这样一些忠良贤士聚集在自己身边，为自己贡献心智与武力，这也是他过人之处。

狄人攻伐咎如，得到两个美貌的女子，把一位送给重耳为妻，重耳与她生下伯儵和叔刘两个孩子；另外一位女子给了赵衰，赵衰与她生下赵盾。一个人能否成就大事，很关键的一点在于他能否审时度势、能屈能伸。重耳在狄国一住就是5年，时势还不允许他有所行动。

公元前650年，晋献公病危，嘱托大臣荀息辅佐11岁的奚齐登基。不久，献公病逝。大臣里克和邳郑杀死了奚齐，荀息立9岁的悼子继承王位。里克又杀死了悼子和荀息。骊姬也被鞭杀。里克一心想迎接重耳回国为君，他派出使者到狄国表达这层意愿。

大乱之时，不可贪图君位。重耳开始并没有意识到这一点，他很有些动心。他告诉狐偃："里克想迎立我做晋国国君。我想这是个机会。"

狐偃恭敬地对答："现在不是时候，主公您不能回国。要想使树木坚实永固就一定要注重开始，开始不加固根本，最终必将凋零枯槁。一国之君，应当明晓哀乐喜乐的礼节，用这个来训导百姓。父亲病逝却不为此悲哀，反而打算在这个时候成为国君，困难重重；国内政事混乱不堪，乘乱回国，危险四伏。因为有丧事才得以成为国君，就会导致以丧事为乐；以丧事为乐，就必然会产生悲哀。乘乱回国，就一定喜欢动乱；喜欢动乱，就会懒于修养德行。这样，哀乐喜怒的礼节就反常了。那么，用什么来训导百姓？百姓如果不服从训导，您又怎么能够做他们的君长呢？如此看来，主公还是暂且寄居以观其变才是上策。"

重耳反驳道:"如果没有父丧,我将代替谁做晋君?如果不发生动乱,又有谁会迎立我做国君?能够做国君的机会正在于国家混乱,百姓不宁之际。这时正需要有人治理国家、安抚百姓,里克又已经派人迎接我,此时不回,更待何时?"

狐偃正色敛衣说道:"我听说过这样的道理:丧事、动乱有小有大。大丧事、大动乱的锋芒是不可冒犯的。父母死去是大丧事,兄弟之间遭人谗害是大动乱。现在的情形是兼二者而有之,险难深重。还望主公三思而后行。"

重耳沉吟不语,他思量再三,最后还是采纳了狐偃的意见。于是出来见使者,说:"承蒙您满怀善意前来这荒远之地,看望重耳这个亡命他乡的人。君父在时,我不能为他洒扫进食,问安侯寝;君父魂归西土,我又不敢临丧祭奠,这些已使重耳成为负罪之人。大夫枉驾来此,您的好意,重耳感知,但是只能冒昧地辞谢。巩固国家的原则就在于与百姓亲近,与邻国友好相处,在于依靠百姓,遵从他们的爱憎行事。如果众人认为某位公子会有利于晋国,而且邻国又愿意扶助,就请大夫们顺从众望之所归,重耳绝不敢违背,一定悉听安排。"

使者坚持请重耳返晋,重耳再谢,使者最后失望地回国复命。

晋国大夫吕甥和郤称也在积极物色人选,他们力图把逃亡于梁国的夷吾推上国君的位置,如此一来,他们则有功于夷吾,权势与财俸自会日盛一日。夷吾的谋士冀芮力劝夷吾回国,并且倾尽国之所有贿赂国内国外的力量,寻求支持,等待成为晋君以后,再聚敛财货。于是公子夷吾拜见使者,答应了他们的请求。

吕甥在朝堂上建议晋国诸位大夫向秦国求取援助,请秦穆公帮助确立新君。于是梁由靡前往秦国,以言辞打动秦穆公,说道:"天降灾祸给晋国,国君的后人流亡奔徙,无依无靠。如果您能够施予仁慈之心,扶立新君,主持晋国的祭祀,安抚国民,四方诸侯还会

有谁敢不畏惧您的威势、敬慕您的恩德呢？晋国的君臣也一定会对您感恩戴德，愿意做您的臣仆。”

秦穆公正努力在诸侯中树立自己的威望，当然不会放过这么一个可以显示仁德的机会，于是好言慰劝使者，答应尽一己之力。但是不清楚选择哪一位晋公子更合适，就派聪敏知礼的公孙枝前去考察。

公孙枝到狄国，对重耳说：“敝国国君派我来慰问公子，公子远离故土，寄人篱下，生活不易，新近又遭父丧，敝国国君对公子的处境十分同情。但是这对公子来说，或许是一个转变命运的契机。国有大丧，有人会因此成为国君，而有人会因此失去君位，敝国国君有心助您成事。得失之间，还请公子深思。”

重耳回答说：“贵国国君派您远道前来慰问我这逃亡之人，又表明助我归晋的美意，重耳不胜感激。只是，我流亡在外，父死而不能哭于灵柩之前，已是不孝，又怎么能心存他念？请您代致谢忱，重耳不敢忘怀贵国国君的仁义之行。”他对公子枝拜了两拜，表示谢意，并不叩头。起身后悲痛地哭泣了一阵，哀悼父亲。公子枝退出后，他也没再私下访问公子枝。

公子枝离开狄国，前往梁国见夷吾。他把对重耳讲的话重述了一遍。夷吾的反应与重耳截然相反。他拜了两拜，然后又跪地磕头，起身后没有任何悲伤的表示。正式见过后，又私下里拜访公子枝，大言不惭地说：“中大夫里克帮助我返国，我答应赐给他汾阳的肥田百万亩；丕郑也愿帮助我，我答允赐给他负蔡的肥田 70 万亩。您如果能助我一臂之力，我愿意把晋国的 5 座城邑拱手献给贵国；另外有黄金 40 镒，白玉珩 6 双，不敢言赠，也将同时献至公子左右。”夷吾急切地想往回国做君主，不惜重赂。公子枝感谢了他的好意，婉言辞去，心里却很鄙夷这位公子。

公子枝返回秦国，把情形详细地汇报给穆公。秦穆公评论道：

“重耳是值得称赞的。他两拜不叩首,这是不贪图君位;起身哭泣,表明爱他的父亲;不私访使者,这是行事磊落,不图私利。他可真是一位仁义的公子。”

公子絷回答道:“君王您的话不错。不过,做事要看从哪个角度出发。您如果意图确立晋君并且帮助他成就功业,当然应该选择仁德的公子;您如果醉翁之意不在酒,意图通过此事使自己成名于天下,那依臣之见,就不如确立不仁不义的公子为君,使他们内部混乱,晋乱则对秦有利,我们可以坐观其变,相机行事。”秦穆公暗自赞叹公子絷分析得精微透辟,于是派人护送夷吾归晋,因此晋惠公登上历史舞台。

晋惠公是一个昏庸无能的君主。他背信弃义,许诺过的赏赐一概翻脸不认帐。不久,惠公下令杀死大臣里克,随即又杀掉丕郑、贾华等8位老臣,害得朝野上下人人自危。

晋惠公不仅不实践诺言,把答允割让的土地献给秦国,反而恩将仇报,做了一件趁火打劫的事。公元前647年,晋国发生饥荒,向秦国借粮,秦国大力援助。第二年,秦国遭灾,晋惠公坚决不借粮给秦国,并且趁机出师袭击秦国。秦晋在韩原展开大战,晋惠公不义之师惨遭失败,他本人也被秦军俘获。

秦穆公考虑再三,决定释放这个昏君回国,要挟他割地。

晋惠公倒行逆施的一系列举动,使他完全丧失了民心。民间广泛流行着谣谚,期盼仁义明智的重耳返回晋国做他们的国君。谚曰:“威兮怀兮,各聚尔有,以待所归兮。猗兮违兮,心之哀兮。岁之二七,其靡有征兮。若狄公子,吾是之依兮。镇抚国家,为王妃兮。”

晋国贤者郭偃解释说:“一个人内怀美质,一定会远播于外。人民仰望这样的人,忠心拥戴他。十四年(‘二七’)后,公子重耳大概要返晋为君了。如果归国,一定能够称霸诸侯,辅佐周天子。那光亮已经在荧荧闪耀,百姓已经有所预见。谣谚不就反映出民心所向

嘛！”

晋惠公听到这些议论以后，内心极度恐慌，他担心重耳回国取而代之。为了保住君位，于是，他派刺客勃鞮去刺杀他的同父异母兄长——重耳。

三、农夫的嘲笑与齐国的礼遇

重耳谋臣狐毛、狐偃的父亲狐突还留在晋国，他得知惠公派人刺杀重耳的消息后，立刻派人骑上最快的马飞驰到狄国，报告重耳。

重耳这时已经在狄国居住了12年。他闻言大惊，看来弱小的狄国难以再继续为重耳提供栖身之地了。谋士狐偃也认为是启程的时候了。他说：“本来我们来到这里也只是暂时避祸，并不想安居于此。安定久了，人就容易懈怠、丧失志向。我们已经积蓄了12年的力量，现在可以动身寻求强大的外援以返回故国。目前的霸主齐桓公年纪已老，管仲也已不在人世，他一定思念管仲生前的规劝和建议，力图善始善终，在历史上留下好名声。这样，对于远道奔附他的人，就会友善地接待。我们还是到齐国去吧。”重耳认为他的话入情合理，于是几十个人重新踏上流亡的路途，走向那难以预测的未来。

重耳临行前，嘱咐他狄国的妻子季隗，请她等他25年，如果25年后他还没有回来接她，她再改嫁。季隗心中很悲凉，她回答说：“再过25年，我已经风烛残年，快进棺材了，要嫁又嫁给谁呢？嫁给死神罢了。我会等你的。”重耳怃然，自己现在毫无能力，说什么也都是空言，他头也不回地坐上马车，下令出发。

要到达齐国，需要首先向南行走，经过卫国，然后再折向东，经

需要全本请访问 www.ertongbook.com